

# German for Reading

*Karl C. Sandberg*  
MACALESTER COLLEGE

*John R. Wendel*  
UNIVERSITY OF ARIZONA

*PRENTICE-HALL, INC., Englewood Cliffs, New Jersey*

©1973

by PRENTICE-HALL, Inc.,  
Englewood Cliffs, New Jersey

All rights reserved. No part of this book  
may be reproduced in any form or by any means,  
without permission in writing from the publisher.

Printed in the United States of America

ISBN: 0-13-354019-7

Library of Congress Catalog Card Number: 72-2556

10 9 8 7

Prentice-Hall International, Inc., *London*  
Prentice-Hall of Australia Pty. Limited, *Sydney*  
Prentice-Hall of Canada, Ltd., *Toronto*  
Prentice-Hall of India Private Limited, *New Delhi*  
Prentice-Hall of Japan, Inc., *Tokyo*  
Prentice-Hall of Southeast Asia Pte. Ltd., *Singapore*  
Whitehall Books Limited, *Wellington, New Zealand*

# Contents

## Chapter One

1. *Cognates—definition*, 1
2. *Nouns—recognition, gender and cognate patterns*, 2
3. *Nouns—formation of the plural forms*, 5
4. *Compound nouns*, 9
5. *Cognates—partially similar meanings*, 11
6. *False cognates*, 12

## Chapter Two

7. *Verbs—cognates*, 13
8. *Verbs—partial and false cognates*, 14
9. *Present tense verb endings; personal pronouns*, 15
10. *Es gibt, es ist, es sind*, 24

## Chapter Three

11. *Word order—basic structure of German sentences*, 29
12. *Future tense—werden*, 33
13. *Adjectives—cognates, agreement, comparison*, 34
14. *Adverbs*, 37

## Chapter Four

15. *Case of the noun*, 43
16. *Past tense of weak verbs*, 48
17. *Past tense of haben, sein, and werden*, 53

## Chapter Five

18. *Prepositions—genitive case*, 59
19. *Prepositions—dative case*, 63

- 20. *Prepositions—accusative case*, 67
- 21. *Prepositions—dative/accusative*, 72
- 22. *Infinitival phrases*, 76

## Chapter Six

- 23. *Personal pronouns—declension*, 84
- 24. *Modal auxiliary verbs—present tense*, 89
- 25. *Modals—idiomatic meanings*, 93
- 26. *Wissen, kennen*, 99

## Chapter Seven

- 27. *Comparison of adjectives*, 105
- 28. *Comparison of adverbs*, 111
- 29. *Adjectives used as nouns*, 115
- 30. *Uses of man*, 119

## Chapter Eight

- 31. *Interrogative and relative pronouns wer and was*, 125
- 32. *The interrogatives wann, warum, wie, wo, welch- and was für ein*, 128
- 33. *Separable verb prefixes*, 131
- 34. *Inseparable verb prefixes—meanings*, 136

## Chapter Nine

- 35. *Past tense of strong verbs and werden*, 148
- 36. *Past tense of modals and wissen*, 160

## Chapter Ten

- 37. *Coordinating conjunctions*, 168
- 38. *Subordinating conjunctions*, 175



## Chapter Eleven

- 39. *Past tense of irregular weak verbs—conjugation*, 186
- 40. *The genitive case—review*, 191

## Chapter Twelve

- 41. *Relative pronouns der and welcher—declension and usage*, 202
- 42. *Welcher, welche, welches as relative pronouns*, 211
- 43. *Wer, was, and wo used as relatives*, 215
- 44. *Da- and wo- compounds*, 218

## Chapter Thirteen

- 45. *Past participles—recognition*, 223
- 46. *The present perfect tense—recognition, meaning, and word order*, 225
- 47. *The past perfect tense—recognition and meaning*, 231
- 48. *Modals—past participle, conjugation in the present perfect and past perfect tenses*, 234

## Chapter Fourteen

- 49. *Double infinitive construction*, 244
- 50. *Reflexive verbs and pronouns*, 248
- 51. *The intensive pronouns selbst and selber*, 250
- 52. *Special uses of the dative*, 252

## Chapter Fifteen

- 53. *Der words*, 265
- 54. *Der as a demonstrative pronoun*, 268
- 55. *Other demonstratives*, 274

## Chapter Sixteen

- 56. *Possessive adjectives*, 283
- 57. *Possessives used as predicate adjectives or as pronouns*, 293

## Chapter Seventeen

- 58. *Indefinite pronouns and adjectives*, 302
- 59. *Special uses of the genitive*, 307

## Chapter Eighteen

- 60. *Modified participial constructions*, 322
- 61. *Absolute participial constructions*, 328

## Chapter Nineteen

- 62. *The future tense—conjugation, word order, modals*, 342
- 63. *The future perfect tense—conjugation, word order*, 344

## Chapter Twenty

- 64. *Passive voice*, 360
- 65. *Use of modals in the passive*, 364
- 66. *The impersonal passive*, 366
- 67. *Constructions translated by an English passive*, 367
- 68. *The apparent passive*, 368

## Chapter Twenty-One

- 69. *The subjunctive—definition of the subjunctive mood and the formation of the present tense form*, 382
- 70. *Past subjunctive—the formation of the past tense form of strong, weak, and irregular verbs*, 384

- 71. *The present and past tense forms of the modals and the verbs wissen haben, sein, and werden,* 386
- 72. *The subjunctive—formation of the compound tenses,* 390

## Chapter Twenty-Two

- 73. *The Conditional—present time,* 406
- 74. *The Conditional—past time,* 409

## Chapter Twenty-Three

- 75. *Conditional statements with the modals,* 422
- 76. *Indirect discourse—definition, meaning,* 427
- 77. *Modals in indirect discourse—active and passive voice,* 431

## Chapter Twenty-Four

- 78. *Additional uses of the subjunctive,* 445
- 79. *Imperative forms,* 448
- 80. *The uses of werden,* 451

## Appendices

- 1. *Glossary of grammatical terms,* 465
- 2. *Pronunciation guide,* 469
- 3. *Numerals,* 474
- 4. *Exercises in German grammar,* 475

Vocabulary, 485



# To the Student

You may find it helpful at the outset to know the biases of the authors. We gladly admit them: language is the most significant and fascinating of human phenomena; for the serious scholar it is useful and necessary to read other languages than his own; for everyone it is interesting and enlightening to see how another culture expresses its perception of reality through its language; everyone can learn language; everyone who can learn his own language can learn a new language; the principles and techniques of programmed learning can significantly increase the efficiency and decrease the frustrations of language study.

We have also assumed that your study time is valuable and that if you have been introduced to this text it is because sometime you seriously wanted to learn to read German. We have therefore made use of new approaches and developments in programmed learning in order to provide you with the most systematic and direct means possible of doing so. We have likewise assumed that the students using this type of text are of mature interests, and we have consequently included passages that will introduce you directly though briefly to some of the thinkers, scholars, authors and political leaders who have given German culture its diversity and impact.

*German for Reading* presupposes no previous acquaintance with German and can be used with equal effectiveness by graduate students in the arts and sciences who are preparing to pass a reading knowledge examination, or by undergraduates who are beginning to deal seriously with the problems of reading. It may be used before, simultaneously with, or after an aural-oral introduction to German. Its programmed format permits it to be used either as a classroom text or by individuals working on their own. In an audio-lingual course it can be used as a complement to the audio-lingual text; in a course oriented principally toward reading, it can be used as the primary text, with the course moving at a proportionately more rapid rate.

## *What you may expect to get out of the course*

When you finish *German for Reading* you should be able to recognize the meanings signaled by all the basic grammatical patterns of German, plus the meanings of about twelve hundred content words. You will also have developed numerous techniques of reading in a foreign language which will enable you to learn new vocabulary and derive meanings from context without depending totally on a dictionary. With some additional work to build vocabulary in special fields, you will be able to start using German as an academic tool in research or in course work in some field. You should be able, for example, to read a German newspaper or journal with fair to good comprehension or to begin the serious study of German literary texts.

### *What you should expect to put into the course*

The above results are predictable on the basis of classroom testing and depend on your fulfilling the following conditions:

1. That you spend the 80–120 hours of study time that it has taken other students to complete the course
2. That you study and review *consistently*.
3. That you familiarize yourself with the theoretical base of the book and follow the instructions.

### *Format of the text*

One of the basic assumptions of *German for Reading* is that among the 10,000–20,000 words that one must be able to recognize in order to read German easily (estimates differ), the first priority in order of presentation should go to the function words (those that do not have a meaning in and of themselves, e.g. **wo**, *where* or **denn**, *for*) and grammatical signals (e.g. verb endings) as opposed to the content words (the words that do express a meaning by themselves, e.g. **vergessen**, *to forget* or **Pferd**, *horse*). It is the function words and grammar structures of the language which provide the framework of context. Accordingly, this text is so organized as to make a systematic presentation of the patterns and function words of German while helping you to develop reading skills and to build a basic recognition vocabulary of content words.

Each chapter is thus composed of several sets of grammar explanations with accompanying exercises and a short reading passage. As you do these exercises, you will find that they introduce the vocabulary and structures of the reading passage while also reviewing pertinent material from previous chapters. Each exercise calls for some kind of response from you and is programmed through the left-hand column to provide you with an immediate verification of the accuracy of your response. At the end of each chapter is a progress test which enables you to determine for yourself how well you have learned the material.

The advantages of this format are numerous—you spend all of your time in active reading instead of in the mechanical process of thumbing to the end vocabulary; you are not dependent on the classroom or professor in order to establish meaning; you can thus proceed as rapidly as you want to or as slowly as you need to; and at the same time you are learning to read eminent German writers in their own words almost at the outset.

### *How to use the text*

1. Begin each section by reading the explanations of the grammar. If the terminology used is unfamiliar to you, consult the definitions of grammatical terms in the appendices.
2. Proceed then to do the exercises following each section. They ask for

some kind of response from you, such as supplying the missing words, choosing the correct alternative, or simply stating the meaning of the German sentence. *Cover the left hand verification column with a card until you have made the response asked for.*

3. After you have made an active response to the German sentence, slide your card down on the left-hand column and verify your answer. When the instructions ask you to translate the German to English, remember that there are often several ways of translating to achieve the same meaning. Your version does not need to coincide exactly with the version in the text so long as the general meaning is the same.

The success or failure of your efforts depends to a large extent on how well you follow this procedure. If you do not make a real effort to read the German before looking at the English, you will probably not be able to read the German passage at the end of the section.

4. Each time you meet a word that you do not recognize immediately, underline it. After you learn its meaning put a circle around it (but *do not* write the English equivalent between the lines). After you have finished the set of exercises, review the circled words, and associate them with their context.
5. Then take the progress test and see which points you need to review. Learn each block of material thoroughly before going on.
6. Study in short blocks of time. If you were to allot two hours a day to the study of German, it would be better to divide them into four periods of thirty minutes each than to spend the two hours consecutively.
7. *Review frequently!* Before each new chapter, spend five minutes or so reviewing the words you have circled in the previous chapter.

## ACKNOWLEDGMENTS

The authors are indebted to many colleagues and students for advice and helpful criticism in the preparation of this text. Special thanks are due to Professor Richard Clark of Macalester College for help in conducting a testing program of a preliminary version, to Professor Otto Sorenson of Macalester for a critical reading of the manuscript, to Mrs. Barbara Heather of the University of Arizona for much help and valued assistance in the preparation of the manuscript, and to students at Macalester and the University of Arizona who generously shared their responses and offered suggestions for the revision of the preliminary text.

K.S.

J.W.



## *German for Reading*



# Chapter One

1. *Cognates—definition*
2. *Nouns—recognition, gender, and cognate patterns*
3. *Nouns—formation of the plural forms*
4. *Compound nouns*
5. *Cognates—partially similar meanings*
6. *False Cognates*

## 1. *Cognates—definition*

1. The task of learning German vocabulary is simplified by *true cognates*, i.e., words which have similar spellings and identical or similar meanings. From common Germanic roots come cognates such as **Sommer** and *summer*, **Wolf** and *wolf*. From other common roots come cognates such as **Echo** and *echo*, **Sphäre** and *sphere*.

2. The task is sometimes hindered by *partial cognates* (words which look alike but have both similar and divergent meanings) and *false cognates* (words with similar spellings but no related meanings).

Partial cognates:

**Existenz** = *existence* but also *subsistence*

**Fleisch** = *flesh* but also *meat* or *pulp*

False cognates:

**Rock** = *coat, skirt*

**Kind** = *child*

3. A logical first step in learning to read German is to learn how to recognize the true cognates and to become aware of the partial or false cognates.

## 2. *Nouns—recognition, gender, and cognate patterns*

1. All nouns in German are capitalized:

**Der Mann trinkt ein Glas Bier.**      *The man drinks a glass of beer.*

2. German nouns, unlike English nouns, are one of three genders: masculine, feminine, or neuter. Masculine nouns are often preceded by a form of **der** (*the*) or **ein** (*a* or *an*), feminine nouns by a form of **die** or **eine**, and neuter nouns by a form of **das** or **ein**. (The case of these articles will be explained in chapter 4.)
3. A knowledge of the following consonant relationships which exist between German and English will help you to recognize or remember German-English cognates more readily:

GERMAN		ENGLISH
<b>f,ff</b> (medial or final)	usually corresponds to	<i>p</i>
<b>ein Schiff</b>		<i>a ship</i>
<b>die Hilfe</b>		<i>the help</i>
<b>pf</b> (initial, medial, or final)	usually corresponds to	<i>p,pp</i>
<b>der Pfeffer</b>		<i>the pepper</i>
<b>ein Apfel</b>		<i>an apple</i>
<b>der Trumpf</b>		<i>the trump</i>
<b>b</b> (medial or final)	usually corresponds to	<i>v</i> or <i>f</i>
<b>das Silber</b>		<i>the silver</i>
<b>d</b>	usually corresponds to	<i>th</i>
<b>die Erde</b>		<i>the earth</i>
<b>ein Bruder</b>		<i>a brother</i>
<b>ch</b>	usually corresponds to	<i>k</i>
<b>die Milch</b>		<i>the milk</i>
<b>der Mönch</b>		<i>the monk</i>
<b>cht</b>	usually corresponds to	<i>ght</i>
<b>die Macht</b>		<i>the might</i>
<b>ein Licht</b>		<i>a light</i>
<b>g</b>	usually corresponds to	<i>y</i> or <i>i</i>
<b>der Weg</b>		<i>the way</i>
<b>eine Magd</b>		<i>a maid</i>
<b>k</b>	usually corresponds to	<i>ch</i> or <i>c</i>
<b>der Käse</b>		<i>the cheese</i>

GERMAN		ENGLISH
die Klasse		the class
s, ss, ß (medial or final)	usually corresponds to	t
eine Straße		a street
das Wasser		the water
das Los		the lot (fate)
tz, z	usually corresponds to	t
eine Katze		a cat
das Salz		the salt
t	usually corresponds to	d
das Wort		the word
der Traum		the dream

What are the English cognates of the following German words?

	1. ein Affe
1. an ape	2. der Pfeffer
2. the pepper	3. ein Pfund
3. a pound	4. die Pflaume
4. the plum	5. ein Tropfen
5. a drop	6. der Dieb
6. the thief	7. die Leber
7. the liver	8. eine Öffnung
8. an opening	9. die Pfeife
9. the pipe	10. ein Ding
10. a thing	11. eine Feder
11. a feather	12. der Schmied
12. the smith	13. die Milch
13. the milk	14. der Storch
14. the stork	15. ein Kuchen

15. a cake	16. die Leuchte
16. the light	17. die Nacht
17. the night	18. das Recht
18. the right	19. das Leder
19. leather	20. eine Tochter
20. a daughter	21. der Pfennig
21. the penny	32. ein Auge
22. an eye	23. der Nagel
23. the nail	24. eine Kirche
24. a church	25. das Kinn
25. the chin	26. ein Kamerad
26. a comrade	27. der Schweiß
27. the sweat	28. der Regen
28. the rain	29. eine Kammer
29. a chamber	30. die Hitze
30. the heat	31. das Zinn
31. tin	32. das Herz
32. the heart	33. der Tag
33. the day	34. das Blut
34. the blood	35. ein Netz
35. a net	36. die Zunge
36. the tongue	37. eine Tür
37. a door	

## PROGRESS TEST

*Give the English cognate of the following German words.*

	1. eine Pfeife
1. a pipe	2. die Leber
2. the liver	3. das Ding
3. the thing	4. ein Kuchen
4. a cake	5. die Nacht
5. the night	6. ein Auge
6. an eye	7. ein Kamerad
7. a comrade	8. das Kinn
8. the chin	9. die Hitze
9. the heat	10. das Herz
10. the heart	11. der Tag
11. the day	

*When you can recognize all the above consonant shifts, go on to the next section.*

## 3. *Nouns—formation of the plural forms*

1. English usually signals the plural by means of a final *-s* (table, tables), a vowel change (*man*, *men*), or by a quantity word + *-s* or a vowel change (*some chairs*, *some men*). German usually signals the plural of nouns by the use of the definite article **die** (or a quantity word) plus

(a) the noun endings **-e**, **-er**, **-n**, **-en**:

<b>der Arm</b>	<i>the arm</i>	<b>die Arme</b>	<i>the arms</i>
<b>das Kind</b>	<i>the child</i>	<b>die Kinder</b>	<i>the children</i>
<b>der Staat</b>	<i>the state</i>	<b>die Staaten</b>	<i>the states</i>
<b>die Frau</b>	<i>the woman</i>	<b>die Frauen</b>	<i>the women</i>
<b>der Bauer</b>	<i>the farmer</i>	<b>die Bauern</b>	<i>the farmers</i>

## (b) an umlaut added to a medial vowel:

<b>der Vater</b>	<i>the father</i>	<b>die Väter</b>	<i>the fathers</i>
<b>die Tochter</b>	<i>the daughter</i>	<b>die Töchter</b>	<i>the daughters</i>

## (c) the noun endings and an umlaut:

<b>die Hand</b>	<i>the hand</i>	<b>die Hände</b>	<i>the hands</i>
<b>der Fuß</b>	<i>the foot</i>	<b>die Füße</b>	<i>the feet</i>
<b>der Mann</b>	<i>the man</i>	<b>die Männer</b>	<i>the men</i>
<b>das Buch</b>	<i>the book</i>	<b>die Bücher</b>	<i>the books</i>

Notice that you must look for a *combination* of **die** (or various plural markers to be discussed later, e.g. **diese**, *these*) and one of the above:

<b>das Mädchen</b>	<i>the girl</i>	<b>die Mädchen</b>	<i>the girls</i>
<b>die Mutter</b>	<i>the mother</i>	<b>die Mütter</b>	<i>the mothers</i>

Since **Mädchen** carries an umlaut in the singular, the only way to tell the plural is by the addition of **die**. **Mutter**, being feminine, takes **die** as the definite article in both the singular and the plural, and the plural is therefore recognized only by the addition of the umlaut.

2. There are a few words ending in **-el** or **-en** that add neither an ending nor an umlaut. The plural of these words is signaled only by the definite article **die**:

<b>der Onkel</b>	<i>the uncle</i>	<b>die Onkel</b>	<i>the uncles</i>
<b>der Wagen</b>	<i>the car</i>	<b>die Wagen</b>	<i>the cars</i>

3. A few nouns taken from foreign languages form their plural by adding **-s**:

<b>das Auto</b>	<b>die Autos</b>
<b>das Restaurant</b>	<b>die Restaurants</b>

4. The ending **-(e)s** is usually the sign of the genitive (possessive) case of masculine and neuter nouns in the singular, which will be explained later.



Which of the following is the plural form? What distinguishes it from the singular?

	1. der Garten die Gärten
1. <i>die Gärten</i> : the umlaut and <i>die</i> (gardens)	2. die Töchter die Tochter
2. <i>die Töchter</i> : the umlaut (daughters)	3. der Finger die Finger
3. <i>die Finger</i> : <i>die</i> (fingers)	4. die Maus die Mäuse
4. <i>die Mäuse</i> : -e and umlaut (mice)	5. der Arm die Arme
5. <i>die Arme</i> : -e and <i>die</i> (arms)	6. der Fuß die Füße
6. <i>die Füße</i> : -e, umlaut and <i>die</i> (feet)	7. die Haare das Haar
7. <i>die Haare</i> : -e and <i>die</i> (hair)	8. das Buch die Bücher
8. <i>die Bücher</i> : -er, umlaut and <i>die</i> (books)	9. die Männer der Mann
9. <i>die Männer</i> : -er, umlaut and <i>die</i> (men)	10. die Felder das Feld
10. <i>die Felder</i> : -er and <i>die</i> (fields)	11. der Onkel die Onkel
11. <i>die Onkel</i> : <i>die</i> (uncles)	12. das Haus die Häuser
12. <i>die Häuser</i> : -er, umlaut and <i>die</i> (houses)	13. die Lippe die Lippen
13. <i>die Lippen</i> : -n (lips)	14. die Klassen die Klasse
14. <i>die Klassen</i> : -n (classes)	15. die Familien die Familie

15. <i>die Familien: -n</i> (families)	16. <i>die Türen</i> <i>die Tür</i>
16. <i>die Türen: -en</i> (doors)	17. <i>die Radios</i> <i>das Radio</i>
17. <i>die Radios: -s</i> and <i>die</i> (radios)	18. <i>das Café</i> <i>die Cafés</i>
18. <i>die Cafés: -s</i> and <i>die</i> (cafés)	19. <i>die Minute</i> <i>die Minuten</i>
19. <i>die Minuten: -n</i> (minutes)	20. <i>der Satellit</i> <i>die Satelliten</i>
20. <i>die Satelliten: -en</i> and <i>die</i> (satellites)	21. <i>die Nacht</i> <i>die Nächte</i>
21. <i>die Nächte: -e</i> and <i>umlaut</i> (nights)	22. <i>die Schulen</i> <i>die Schule</i>
22. <i>die Schulen: -n</i> (schools)	23. <i>die Sofas</i> <i>das Sofa</i>
23. <i>die Sofas: -s</i> and <i>die</i> (sofas)	24. <i>das Licht</i> <i>die Lichter</i>
24. <i>die Lichter: -er</i> and <i>die</i> (lights)	25. <i>die Sonne</i> <i>die Sonnen</i>
25. <i>die Sonnen: -n</i> (suns)	

PROGRESS TEST

*Which of the following forms is the plural?*

	1. <i>die Töchter</i> <i>die Tochter</i>
1. <i>die Töchter</i>	2. <i>die Onkel</i> <i>der Onkel</i>

2. die Onkel	3. die Füße der Fuß
3. die Füße	4. das Buch die Bücher
4. die Bücher	5. die Lippen die Lippe
5. die Lippen	6. die Studenten der Student
6. die Studenten	7. das Hotel die Hotels
7. die Hotels	

When you can recognize the plural forms of the above nouns, go on to the next section.

## 4. Compound nouns

1. Characteristic of German is the coining of new words from simpler German words:

**krank** (*sick*) + **das Haus** (*house*) = **das Krankenhaus** (*hospital*)

**die Hand** (*hand*) + **der Schuh** (*shoe*) = **der Handschuh** (*glove*)

**das Wasser** (*water*) + **der Stoff** (*stuff*) = **der Wasserstoff** (*hydrogen*)

**das Volk** (*people*) + **der Wagen** (*car*) = **der Volkswagen**

There is often a connective **-(e)s-** or **-(e)n-** between the two elements.

2. The gender of the noun is determined by the last component.
3. Plurals of compound nouns are formed from the last component:

**das Krankenhaus**

*the hospital*

**die Krankenhäuser**

*the hospitals*

**die Wasserstoffbombe**

*the hydrogen bomb*

**die Wasserstoffbomben**

*the hydrogen bombs*

Guess the meanings of the following compound nouns.

	1. <b>der Zahn</b> = <i>tooth</i> <b>der Arzt</b> = <i>doctor</i> <b>der Zahnarzt</b> = _____
1. dentist	2. <b>das Jahr</b> = <i>year</i> <b>die Zeit</b> = <i>time</i> <b>die Jahreszeit</b> = _____
2. season	3. <b>der Flug</b> = <i>flight</i> <b>der Hafen</b> = <i>harbor, port</i> <b>der Flughafen</b> = _____
3. airport	4. <b>das Schwein</b> = <i>pig, swine</i> <b>das Fleisch</b> = <i>meat</i> <b>das Schweinefleisch</b> = _____
4. pork	5. <b>die Bürger</b> = <i>townspeople, citizens</i> <b>der Meister</b> = <i>master</i> <b>der Bürgermeister</b> = _____
5. mayor	6. <b>sich rasieren</b> = <i>to shave</i> <b>der Apparat</b> = <i>apparatus</i> <b>der Rasierapparat</b> = _____
6. razor	7. <b>das Leben</b> = <i>life</i> <b>das Mittel</b> = <i>means</i> <b>das Geschäft</b> = <i>business, shop</i> <b>das Lebensmittelgeschäft</b> = _____
7. grocery store	8. <b>unter</b> = <i>under</i> <b>der Grund</b> = <i>ground</i> <b>die Bahn</b> = <i>railroad, railway</i> <b>die Untergrundbahn</b> = _____
8. subway	9. <b>das Leder</b> = <i>leather</i> <b>die Ware</b> = <i>goods</i> <b>die Produktion</b> = <i>production</i> <b>die Lederwarenproduktion</b> = _____
9. production of leather goods	10. <b>die Sonne</b> = <i>sun</i> <b>das System</b> = <i>system</i> <b>das Sonnensystem</b> = _____

10. solar system	11. <b>das Silber</b> = <i>silver</i> <b>der Berg</b> = <i>mountain</i> <b>das Werk</b> = <i>work(s)</i> <b>das Silberbergwerk</b> = _____
11. silver mine	12. <b>der Friede</b> = <i>peace</i> <b>der Hof</b> = <i>yard, court</i> <b>der Friedhof</b> = _____
12. cemetery	

## 5. Cognates—*partially similar meanings*

1. A German cognate may have meanings additional to its English counterpart:

<b>die Seite</b>	<i>side</i>	but also	<i>page</i> (of a book)
<b>die Macht</b>	<i>might</i>		<i>authority</i>
<b>der Hund</b>	<i>hound</i>		<i>dog</i>

2. The meanings of partial cognates must be determined from the context or from a dictionary:

	1. <b>Der Vater sitzt mit der kleinen Tochter auf der Bank.</b> = <i>The father is sitting on the _____ with his small daughter.</i> The German <b>Bank</b> suggests the English <i>bank</i> which normally would not make sense in this context. In German the letter <b>k</b> may often be equivalent to the English <i>ch</i> . The word is _____.
1. bench	2. <b>Es gibt Eis zum Nachttisch.</b> = <i>There is _____ for dessert.</i> The reference to dessert suggests that <b>Eis</b> would not be translated by <i>ice</i> but by _____.

2. ice cream	3. <b>Darf man den Brief mit einer Feder schreiben?</b> = <i>May one write the letter with a _____?</i> Here the context suggests that the translation of <b>Feder</b> is not <i>feather</i> but _____.
3. pen	

6. False Cognates

1. Many false cognates exist between German and English. Since the meaning will not always be discernible from the context, you will have to establish the meaning by means of a dictionary:

das Tier	<i>the animal (not deer)</i>
der Tisch	<i>the table (not dish)</i>
das Gift	<i>the poison (not gift)</i>

What is the English meaning of the italicized words?

	1. Der Mensch ist ein <i>Tier</i> . Man is an _____.
1. animal	2. Nimm die Ellbogen vom <i>Tisch</i> ! Take your elbows off the _____!
2. table	3. Der Löwe ist der König der <i>Tiere</i> . The lion is the king of _____.
3. beasts	4. Arsen ist ein gefährliches <i>Gift</i> . Arsenic is a dangerous _____.
4. poison	5. Er sitzt am <i>Tisch</i> und liest die <i>Zeitung</i> . He is sitting at the _____ and reading the paper.
5. table	6. <i>Gift</i> ist kein schönes Geschenk. _____ is not a nice gift.
6. Poison	

# Chapter Two

- 7. Verbs—cognates
- 8. Verbs—partial and false cognates
- 9. Present tense verb endings; personal pronouns
- 10. Es gibt, es ist, es sind

## 7. Verbs—cognates

1. All German verbs in their infinitive form end in **-en** or sometimes simply **-n**:

<b>beginnen</b>	<i>to begin</i>
<b>wandern</b>	<i>to wander, to hike, to walk</i>

There are many cognate verbs in German and English which will facilitate your learning to read.

2. Remember that infinitives may also be used as nouns simply by capitalizing the verb. The gender will always be neuter. To translate an infinitive used as a noun into English add *-ing* to the English infinitive:

<b>beginnen</b>	<i>to begin</i>
<b>das Beginnen</b>	<i>the beginning</i>
<b>trinken</b>	<i>to drink</i>
<b>das Trinken</b>	<i>the drinking</i>

Cover the left hand column with your card. Give the meaning of the German words. Move your card down to verify your rendering.

	1. bringen
1. to bring	2. denken
2. to think	3. finden

3. to find	4. hindern
4. to hinder	5. sinken
5. to sink	6. das Sinken
6. the sinking	7. schlummern
7. to slumber	8. kommen
8. to come	9. das Kommen
9. the coming	10. das Marschieren
10. (the) marching	11. marschieren
11. to march	

## 8. *Verbs—partial and false cognates*

1. Some partial German-English cognates are as follows:

<b>liegen</b>	<i>to lie, to be situated</i>
<b>lernen</b>	<i>to learn, to study</i>
<b>sagen</b>	<i>to say, to tell</i>
<b>scheinen</b>	<i>to shine, to seem, to appear</i>
<b>tun</b>	<i>to do, to make, to put</i>

2. False cognates, such as the following, need to be memorized:

<b>bilden</b>	<i>to form, to educate</i>
<b>bekommen</b>	<i>to receive</i>
<b>handeln</b>	<i>to act, to trade, to bargain</i>
<b>mangeln</b>	<i>to lack, to be wanting</i>

*The following exercises prepare you to read the passage at the end of the chapter on the geography of Germany.*

	1. In the verb <b>schieben</b> , you might expect the <b>b</b> to become _____ in English.
1. v: to shove (to push)	2. den Mann schieben



2. to push the man	3. <b>die Grenzen</b> = <i>the borders</i> die Grenzen verschieben
3. to shift the borders	4. <b>mehrfach</b> = <i>repeatedly</i> die Grenzen mehrfach verschieben
4. to shift the borders repeatedly	5. In the verb <b>suchen</b> you might expect the <b>ch</b> to become _____.
5. k: to seek, to look for, to try	6. <b>versuchen</b> = <i>to try, to attempt</i> Sie versuchen, Land zu gewinnen.
6. They try to obtain land.	7. <b>größten</b> = <i>largest</i> den größten Staat bilden
7. to form the largest state	8. spielen eine Rolle (In English one would say to _____ a role.)
8. to play	9. <b>zusammen</b> = <i>together</i> eine Rolle zusammen spielen
9. to play a role together	

## PROGRESS TEST

Choose the answer which expresses the meaning of the italicized German word.

1. *versuchen*, Land zu gewinnen  
(a) to forsake (b) to forgive (c) to seek
2. den größten Staat *bilden*  
(a) to educate (b) to form (c) to construct
3. die Grenzen *verschieben*  
(a) to forsake (b) to shovel (c) to shift

Answer key: 1. (c); 2. (b); 3. (c).

## 9. Present tense verb endings; personal pronouns

1. The stem for the present tense is found by dropping the final **-en** or **-n** of the infinitive:

**singen: sing-;      wandern: wander-.**

2. The present tense of most German verbs is recognized by one of the following endings attached to the stem:

<b>ich singe</b>	<i>I am singing, I sing, I do sing</i>
<b>du singst</b>	<i>you are singing, you sing, you do sing</i>
<b>er (sie, es) singt</b>	<i>he (she, it) is singing, sings, does sing</i>
<b>wir singen</b>	<i>we are singing, we sing, we do sing</i>
<b>ihr singt</b>	<i>you are singing, you sing, you do sing</i>
<b>sie singen</b>	<i>they are singing, they sing, they do sing</i>
<b>Sie singen</b>	<i>you are singing, you sing, you do sing</i>

Note that one German form expresses all three forms of the English present. There are no progressive (*I am singing*) or emphatic (*I do sing*) forms in German.

3. **Sie** capitalized can only be translated *you*, unless it begins a sentence. To differentiate between **sie** (*she*) and **sie** (*they*) you must look to the verb ending. To differentiate between **Sie** (*you*), **sie** (*they*), and **sie** (*she*) at the beginning of a sentence, you must look at the verb ending or the context in which **Sie** is used.

4. **Du** and **ihr** are used when addressing family, close friends, children, animals, and Deity. For polite and formal relationships **Sie** is used.

Notice that **er** and **sie** may refer either to persons or to things.

5. The conjugations of **sein** (*to be*), **haben** (*to have*) and **werden** (*to get, to become; will*) are irregular:

	sein			haben			werden	
ich	bin	<i>I am</i>		habe	<i>have</i>		werde	<i>become</i>
du	bist	<i>you are</i>		hast	<i>have</i>		wirst	<i>become</i>
er (sie, es)	ist	<i>he (she, it) is</i>		hat	<i>has</i>		wird	<i>becomes</i>
wir	sind	<i>we are</i>		haben	<i>have</i>		werden	<i>become</i>
ihr	seid	<i>you are</i>		habt	<i>have</i>		werdet	<i>become</i>
sie	sind	<i>they are</i>		haben	<i>have</i>		werden	<i>become</i>
Sie	sind	<i>you are</i>		haben	<i>have</i>		werden	<i>become</i>

**Werden** itself means *will* or *shall* only when combined with the infinitive to form the future. This point will be taken up later.

Select the correct answer. Be sure to cover the left hand column with a card. Circle any words that you do not immediately recognize.

	1. <b>er</b> singt ( <i>he/they</i> )
1. he	2. <b>sie</b> singt ( <i>she/they</i> )
2. she—the verb ending tells you that <b>sie</b> is 3rd person singular	3. Singen <b>Sie</b> ? ( <i>they/you</i> )
3. you—the capitalized <b>S</b> tells you	4. <b>ich</b> singe ( <i>I/you</i> )
4. I	5. <b>ihr</b> singt ( <i>you/we</i> )
5. you	6. <b>es</b> singt ( <i>it/we</i> )
6. it	7. <b>du</b> singst ( <i>you/he</i> )
7. you	8. <b>sie</b> singen ( <i>she/they</i> )
8. they—the verb ending tells you that <b>sie</b> is 3rd person plural	9. <b>wir</b> singen ( <i>we/it</i> )
9. we	

*Which pronoun goes with the following verbs?*

	10. _____ findet ( <b>ich/er</b> )
10. <b>er</b>	11. _____ findet ( <b>sie/du</b> )
11. <b>sie</b>	12. _____ finden ( <b>Sie/ihr</b> )
12. <b>Sie</b>	13. _____ findet ( <b>ihr/ich</b> )
13. <b>ihr</b>	14. _____ finde ( <b>ich/sie</b> )
14. <b>ich</b>	15. _____ findet ( <b>sie/wir</b> )
15. <b>sie</b>	16. _____ finden ( <b>ich/sie</b> )
16. <b>sie</b>	17. _____ findet ( <b>du/es</b> )
17. <b>es</b>	18. _____ findest ( <b>du/sie</b> )
18. <b>du</b>	19. _____ finden ( <b>er/wir</b> )

19. wir	
---------	--

Now select the best translation according to the context.

	20. <b>schon</b> = <i>already</i> Das Wasser kocht schon. ( <b>kocht</b> = <i>boils/is boiling</i> )
20. is boiling	21. Sie geht schon nach Hause. ( <b>geht</b> = <i>goes/is going</i> )
21. is going	22. <b>heute</b> = <i>today</i> <b>wieder</b> = <i>again</i> Heute fliegt sie wieder nach Italien. ( <b>fliegt</b> = <i>is flying/flies</i> )
22. is flying	23. <b>auch</b> = <i>too, also</i> Lernt er auch Deutsch? ( <b>lernt</b> = <i>learns/is learning</i> )
23. is learning	24. <b>oft</b> = <i>often</i> Wir gehen oft ins Theater. ( <b>gehen</b> = <i>go/are going</i> )
24. go	25. <b>nur</b> = <i>only</i> Paul tanzt nur mit Margarete. ( <b>tanzt</b> = <i>dances/is dancing</i> )
25. dances	26. <b>wo</b> = <i>where</i> Wo wohnen Sie? ( <b>wohnen</b> = <i>live/do . . . live</i> )
26. Where do you live?	27. <b>die Zeit</b> = <i>time</i> Hat er nur heute Zeit zu studieren? ( <b>hat</b> = <i>have/does . . . have</i> )
27. Does he only have time to study today?	

Select the correct pronoun to go with the verb.

	28. _____ bin ( <b>ich/er</b> )
28. ich	29. _____ werdet ( <b>er/ihr</b> )

29. ihr	30. _____ habt ( <b>sie/ihr</b> )
30. ihr	31. _____ wirst ( <b>du/sie</b> )
31. du	32. _____ ist ( <b>ich/es</b> )
32. es	33. _____ hat ( <b>sie/ich</b> )
33. sie	34. _____ seid ( <b>ihr/er</b> )
34. ihr	35. _____ werden ( <b>sie/du</b> )
35. sie	

Select the correct translation.

	36. <b>Ich bin</b> hier. ( <i>I am/you are</i> )
36. <i>I am</i> here.	37. <b>Wir haben</b> einen Hund. ( <i>we have/they have</i> )
37. <i>We have</i> a dog.	38. <b>Ihr seid</b> dumm! ( <i>she is/you are</i> )
38. <i>You are</i> stupid!	39. <b>Er hat</b> Hunger. ( <i>you have/he has</i> )
39. <i>He is</i> hungry. (literally: <i>He has</i> hunger.)	40. <b>Ihr werdet</b> älter. ( <i>I am getting/you are getting</i> )
40. <i>You are getting</i> older.	41. <b>Es wird</b> kalt. ( <i>it is getting/they are getting</i> )
41. <i>It is getting</i> cold.	42. <b>Sie sind</b> in dem Hause. ( <i>they are/she is</i> )
42. <i>They are</i> in the house.	

## PROGRESS TEST

Choose either the appropriate pronoun or the correct form of the verb.

1. \_\_\_\_\_ findet  
(a) du (b) Sie (c) wir (d) ihr

2. \_\_\_\_\_ lernst  
(a) du (b) er (c) ich (d) ihr
3. ich \_\_\_\_\_  
(a) kocht (b) koche (c) kochen (d) kochst
4. er \_\_\_\_\_  
(a) werdet (b) werden (c) wird (d) wirst
5. ihr \_\_\_\_\_  
(a) sind (b) sein (c) bin (d) seid

Answer key: 1. (d); 2. (a); 3. (b); 4. (c); 5. (d).

*Typed!* Now read the following phrases and vocabulary drawn from the reading passage.

	43. <b>liegen</b> = <i>to lie, be located</i> Deutschland <b>liegt</b> in Europa.
43. Germany <i>is located</i> in Europe.	44. <b>wohnen</b> = <i>to live</i> Die Deutschen <b>wohnen</b> in Deutschland.
44. The Germans <i>live</i> in Germany.	45. <b>dieser, diese, dieses</b> = <i>this</i> Dieses Land, in dem die Deutschen wohnen, ist . . . ( <i>in dem</i> here probably means—in which/ from which)
45. This land <i>in which</i> the Germans live is . . .	46. <b>zwischen</b> = <i>between</i> Der Rio Grande ist die Grenze zwischen den USA und Mexiko. ( <b>Grenze</b> = _____)
46. border, boundary	47. Deutschland hat <b>keine</b> natürlichen Grenzen. ( <b>keine</b> = <i>some/no</i> )
47. Germany has <i>no</i> natural borders.	48. <b>fast</b> = <i>almost</i> Deutschland hat <b>fast</b> keine natürlichen Grenzen.
48. Germany has <i>almost</i> no natural borders. (The context tells us that the German word <b>fast</b> is not the equivalent to our English <i>fast</i> .)	49. <b>verschieden</b> = <i>different</i> Verschiedene Länder grenzen an Deutschland. ( <b>grenzen an</b> probably means _____)
49. to border on	50. Deutschland ist von verschiedenen Ländern begrenzt. ( <b>begrenzt</b> probably means _____)

50. bounded, or equivalent	51. Deutschland liegt zwischen Holland und Polen, zwischen Dänemark und der Schweiz.
51. Germany lies between Holland and Poland, between Denmark and Switzerland.	52. Deutschland liegt nicht in Amerika. (Nicht probably means— <i>definitely/not</i> )
52. Germany is not in America.	53. verstehen = <i>to understand</i> Verstehen wir Deutschland als ein Land? (als probably means— <i>as/than</i> )
53. Do we understand Germany <i>as</i> a country?	54. schwer = <i>difficult, heavy</i> Ist es schwer, dieses Land zu verstehen? (schwer in this sentence means _____)
54. Is it difficult to understand this country?	55. Warum verstehen wir die europäischen Länder nicht? (Warum is a question word which probably means— <i>where/why</i> )
55. Why don't we understand the European countries?	56. stehen = <i>to stand, to be</i> Deutschland steht fast inmitten aller europäischen Länder. (inmitten probably means—in the middle of/outside of)
56. Germany is almost <i>in the middle of</i> all European countries.	57. Warum steht Deutschland inmitten aller großen Konflikte? (This question presupposes that Germany has been in a large number of major wars: <i>true/false</i> )
57. True—Why is Germany in the midst of all big conflicts?	58. Geschichte = <i>history, story</i> Die Geschichte Deutschlands ist interessant. (Deutschlands means _____)
58. The history <i>of Germany</i> is interesting.	59. A Volkswagen is a car for all _____.
59. people	60. Völker, the plural of Volk, means _____.
60. peoples, nations	61. Alle Völker Europas spielen eine Rolle in der Geschichte dieses Landes. (a) Europas means _____. (b) dieses Landes means _____.

61. (a) of Europe (b) of this country	62. <b>viele</b> = <i>many</i> Viele verschiedene Nationen spielen eine Rolle in der Geschichte dieses Landes.
62. Many different nations play a role in the history of this country.	63. <b>wollen</b> = <i>to want</i> Wir wollen die Deutschen als ein Volk verstehen. ( <b>wollen verstehen</b> means _____)
63. We want to understand the Germans as a people.	64. <b>das Land</b> = <i>country</i> <b>die Karte</b> = <i>map, chart, card</i> <b>die Landkarte</b> = _____
64. map	65. <b>anschauen</b> = <i>to look at</i> Wir wollen eine Landkarte anschauen.
65. We want to look at a map.	66. <b>wenn</b> = <i>when, if</i> Wenn wir Deutschland verstehen wollen . . . ( <b>wenn</b> means here—if/when)
66. If we want to understand Germany . . .	67. <b>müssen</b> = <i>must, to have to</i> . . . müssen wir nicht nur Geschichte lernen . . .
67. . . we must not only learn history . . .	68. <b>sondern</b> = <i>but (rather)</i> <b>auch</b> = <i>also</i> . . . sondern auch eine Landkarte anschauen.
68. . . but also look at a map.	69. Rom ist eine Stadt in Italien. ( <b>Stadt</b> means—city/building)
69. Rome is a city in Italy.	70. Römer wohnen in der Stadt Rom. ( <b>Römer</b> means _____)
70. Romans live in the city of Rome.	71. <b>seit</b> = <i>since</i> <b>Seit der Römerzeit</b> probably means — <i>Since the Romans came/Since the time of the Romans</i>
71. Since the time of the Romans	72. <b>Durchgang</b> = <i>thoroughfare</i> (literally "through passage") Deutschland ist ein <b>Durchgangsland</b> .



72. Germany is <i>a country through which others travel</i> (or equivalent).	73. Seit der Römerzeit ist Deutschland ein Durchgangsland.
73. Since the time of the Romans, Germany has been/is a land through which others travel.	74. <b>geteilt</b> = <i>divided</i> Deutschland ist ein geteiltes Land.
74. Germany is a divided country.	75. <b>der Teil</b> = <i>part</i> Die Bundesrepublik ist ein Teil des heutigen Deutschlands. ( <b>des heutigen</b> means — <i>of yesterday's/of today's/of tomorrow's</i> )
75. The Federal Republic is a part <i>of today's</i> Germany.	76. Adenauer war Kanzler der Bundesrepublik. ( <b>Die Bundesrepublik</b> is also known as— <b>Westdeutschland/Ostdeutschland</b> )
76. <b>Westdeutschland</b> Adenauer was Chancellor of the Federal Republic.	77. <b>heißen</b> = <i>to be called</i> Der andere Teil Deutschlands heißt die Deutsche Demokratische Republik. ( <b>andere</b> probably means — <i>other/and</i> )
77. The <i>other</i> part of Germany <i>is called</i> the German Democratic Republic.	78. Seit 1945 ist Deutschland ein geteiltes Land.
78. Since 1945, Germany has been a divided country.	79. Die Bundesrepublik und die DDR, <b>d.h.</b> die Deutsche Demokratische Republik, bilden . . . ( <b>d.h.</b> is equivalent to _____)
79. The Federal Republic and the GDR, <i>that is (i.e.)</i> the German Democratic Republic, form . . .	80. <b>größte</b> = <i>largest</i> Zusammen bilden die Bundesrepublik und die DDR die größte Nation Europas, außer Rußland natürlich.
80. Together the Federal Republic and the GDR form the largest nation of Europe, except for Russia naturally.	81. <b>vereinigt</b> = <i>united</i> Deutschland ist nicht vereinigt <b>wie</b> die Vereinigten Staaten. ( <b>wie</b> means — <i>how/as</i> )
81. Germany is not united <i>as (is)</i> the United States.	82. <b>wiedervereinigen</b> = <i>to reunite</i> Die <b>Wiedervereinigung</b> Deutschlands ist ein großes Problem.

82. The <i>reunification</i> of Germany is a big problem.	83. <b>größer</b> = <i>more serious, greater</i> Das Problem wird größer.
83. The problem is becoming more serious (greater).	84. <b>die Frage</b> = <i>the question</i> <b>ganz</b> = <i>all, entire</i> Die <b>Wiedervereinigungsfrage</b> steht hinter der ganzen Politik Europas.
84. The <i>question of reunification</i> lies behind all European politics.	85. Die <b>Außenpolitik</b> der Bundesrepublik . . . (If <b>Innenpolitik</b> means <i>domestic policy</i> , <b>Außenpolitik</b> probably means _____.)
85. The <i>foreign policy</i> of the Federal Republic . . .	86. Das <b>Wiedervereinigungsproblem</b> steht hinter der ganzen Außenpolitik Europas.
86. The <i>problem of reunification</i> lies behind all European foreign policy.	87. Kanada ist ein Nachbarland zu den Vereinigten Staaten. ( <b>Nachbarland</b> means _____)
87. neighboring country	88. <b>der Raum</b> = <i>room, space, area</i> Deutschland ist ein umgrenzter Raum. ( <b>umgrenzt</b> = <i>enclosed/open</i> )
88. Germany is an <i>enclosed</i> area.	89. <b>fest</b> = <i>firmly, solidly, permanently</i> Dieses Land ist kein fest umgrenzter Raum.
89. This land is not a permanently enclosed space.	90. Deutschland ist der größte Staat Europas, außer Rußland. ( <b>außer</b> = <i>except/in addition to</i> )
90. Germany is the largest state of Europe except Russia.	

Before you go on to the next section, review all of the words you have circled.

## 10. Es gibt, es ist, es sind

1. **Geben** means *to give* but **es gibt** is used idiomatically to indicate existence. It is translated *there is* or *there are* depending on the context:

*Es gibt eine Universität in Hamburg.  
Gibt es viele Studenten auf der  
Universität?*

*There is a university in Hamburg.  
Are there many students at the  
university?*

2. **Es ist** (*there is*) and **es sind** (*there are*) are used in a like manner:

<i>Es ist nur ein Mensch in diesem Haus.</i>	<i>There is only one person in this house.</i>
<i>Es sind drei Menschen in dem Volkswagen.</i>	<i>There are three people in the Volkswagen.</i>

3. The past of these expressions is:

<b>es gab</b>	<i>there was, there were</i>
<b>es war</b>	<i>there was</i>
<b>es waren</b>	<i>there were</i>

Note also:

<b>Ich bin es.</b>	<i>It is I.</i>
<b>Ist er es?</b>	<i>Is it he?</i>
<b>Es waren meine Kinder.</b>	<i>It was my children.</i>

Give the meanings of the indicated phrases.

	<p>1. <b>sehr</b> = <i>very</i> Sehr viele Länder umschließen Deutschland. (<b>umschließen</b> probably means _____)</p>
<p>1. Very many countries <i>surround</i> Germany.</p>	<p>2. <b>die</b> = <i>which</i> <b>Es gibt</b> neun Länder, die Deutschland umschließen. (<i>there is/there are</i>)</p>
<p>2. <i>There are</i> nine countries which surround Germany. (As you see, <b>die</b> can be used as a relative pronoun meaning <i>who</i> or <i>which</i>, as well as an article meaning <i>the</i>.)</p>	<p>3. <b>die Mitte</b> = <i>middle, center</i> <b>Es ist</b> in der geographischen Mitte Europas. (<i>there is/it is</i>)</p>
<p>3. <i>It is</i> in the geographical center of Europe.</p>	<p>4. <b>einmal</b> = <i>once</i> Einmal <b>gab es</b> viele Deutsche in der Tschechoslowakei. (<i>it gave/there were</i>)</p>
<p>4. <i>There were</i> once many Germans in Czechoslovakia.</p>	<p>5. Warum <b>ist es</b> ein Durchgangsland? (<i>is there/is it</i>)</p>
<p>5. Why <i>is it</i> a country through which others travel?</p>	<p>6. <b>da</b> = <i>since</i> ... da <b>es</b> fast keine natürlichen Grenzen gibt. (<i>it gives/there are</i>)</p>

6. . . . since <i>there are</i> almost no (hardly any) natural borders.	7. <b>eigentlich</b> = <i>really, actually</i> Gab es eigentlich <b>ein</b> Deutschland? ( <i>a/one</i> )
7. Was there really <i>one</i> Germany?	8. <b>Es war</b> sehr schwer, diese Frage zu verstehen. ( <i>there was/it was</i> )
8. <i>It was</i> very hard to understand this question.	9. <b>Es gibt</b> zwei Teile Deutschlands, die zusammen den größten Staat Europas bilden.
9. <i>There are</i> two parts of Germany which together form the largest state in Europe.	10. <b>das Gebiet</b> = <i>the area</i> <b>Es waren</b> auch romanische, slawische und magyarische Völker auf diesem Gebiet. ( <i>there were/they were</i> )
10. <i>There were</i> also Romanic, Slavic, and Magyar peoples in this area.	11. <b>also</b> = <i>therefore</i> Also <b>gibt es</b> seit der Römerzeit romanische, slawische und magyarische Völker auf diesem Gebiet. ( <i>there were/there have been</i> )
11. Therefore <i>there have been</i> Romanic, Slavic, and Magyar peoples in this area since the time of the Romans.	12. Er hat nur eine Landkarte Europas. ( <b>Landkarte</b> probably means — <i>automobile/map</i> )
12. He has only one <i>map</i> of Europe.	13. Vier (4) verschiedene Länder waren <b>auf</b> der Landkarte. ( <i>on/to</i> )
13. Four different countries were <i>on</i> the map.	14. <b>Es waren</b> nur vier Länder auf der Landkarte. ( <i>they were/there were</i> )
14. <i>There were</i> only four countries on the map.	15. <b>Es gibt</b> viele Völker, die in Europa wohnen. ( <i>there is/there are</i> )
15. <i>There are</i> many peoples which live in Europe.	16. <b>Es sind</b> viele Länder, die in diesem Gebiet liegen. ( <i>there is/there are</i> )
16. <i>There are</i> many countries which lie (with)in this area.	17. Die Russen wohnen in Rußland. ( <b>Rußland</b> means _____)

17. The Russians live in <i>Russia</i> .	18. <b>von</b> = <i>of</i> <b>Er ist</b> kein großer Freund von den Russen, ( <i>it is/he is</i> )
18. <i>He is</i> not a great friend of the Russians.	19. Also <b>war es und ist es</b> das größte Problem der Politik Europas. ( <i>he was and is/it was and is</i> )
19. Therefore <i>it was and is</i> the biggest problem of European politics.	20. <b>nennen</b> = <i>to call</i> Wir nennen diesen Teil Europas, Mitteleuropa
20. We call this part of Europe, central Europe.	21. In der geographischen Mitte Europas, <b>den</b> wir Mitteleuropa nennen, findet man Deutschland. ( <i>which/the</i> )
21. In the geographical center of Europe, <i>which</i> we call Central Europe, we find (one finds) Germany.	

## PROGRESS TEST

*Mark the phrases which you do not identify correctly, and then review them before going on.*

1. **Es sind** nur vier Länder auf dieser Landkarte.  
(a) *they are* (b) *there are* (c) *there were*
2. **Es war** nur eine Landkarte an der Wand.  
(a) *there was* (b) *it was* (c) *it is*
3. **Gab es** eigentlich ein Deutschland?  
(a) *is there* (b) *was there* (c) *did he give*
4. **Es waren** nur vier Länder auf der Landkarte.  
(a) *they were* (b) *there were* (c) *there are*
5. **Es ist** nur eine Person in dem Volkswagen.  
(a) *it is* (b) *there is* (c) *he is*

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (b); 4. (b); 5. (b).

## *Die Geographie Deutschlands*

Wenn wir Deutschland als ein Land verstehen wollen, müssen wir nicht nur Geschichte lernen, sondern auch eine Landkarte anschauen. Die Geographie Deutschlands kann uns sehr viel sagen. Deutschland liegt in der geographischen Mitte Europas, in dem Teil Europas, den wir Mitteleuropa nennen. Natürlich liegt nicht nur Deutschland in diesem Gebiet, sondern auch andere Länder. In dieser Zone leben also germanische, slawische, romanische und magyrische Völker. Zusammen bilden die Bundesrepublik Deutschland (d.h. Westdeutschland) und die Deutsche Demokratische Republik (d.h. Ostdeutschland) den größten Staat Europas, außer Rußland natürlich. Bevölkerung,<sup>1</sup> Industrie und Bruttosozialprodukt<sup>2</sup> sind die größten in Europa. Die Wiedervereinigungsfrage steht nicht nur hinter aller deutschen Außenpolitik, sondern auch hinter der ganzen Politik Europas.

Dieses Land, in dem die Deutschen wohnen, ist kein fest umgrenzter Raum, da es fast keine natürlichen Grenzen gibt. Wenn wir die Landkarte wieder anschauen, finden wir nur im Norden und im Süden „natürliche Grenzen“. Im Norden gibt es die Nord- und die Ostsee, im Süden die Bayrischen Alpen,<sup>3</sup> den Bodensee<sup>4</sup> und den Rhein. Nach Westen und Osten liegt Deutschland offen.

Neun verschiedene Länder umschließen Deutschland: Dänemark, die Niederlande, Belgien, Luxemburg, Frankreich, die Schweiz, Österreich, die Tschechoslowakei und Polen. Es ist nicht schwer zu verstehen, warum dieses Land seit der Römerzeit inmitten aller großen Konflikte steht, warum es ein Durchgangsland ist. Die Grenzen im Osten und im Westen verschieben sich,<sup>5</sup> wenn Deutschland oder seine Nachbarländer versuchen, mehr Land oder Lebensraum<sup>6</sup> zu gewinnen. Skandinavier vom Norden, Römer vom Süden, Slawen vom Osten, Romanen<sup>7</sup> vom Westen und Nomadenvölker aus dem Südosten, alle diese Völker spielen eine Rolle in der Geschichte dieses Landes.

1 population

2 gross national product

3 the Bavarian Alps

4 Lake Constance

5 change

6 living space

7 Neo-Latin peoples

# Chapter Three

11. *Word order—the basic structure of German sentences*
12. *Future tense—werden*
13. *Adjectives—cognates, agreement, comparison*
14. *Adverbs*

## 11. *Word order—the basic structure of German sentences*

1. The task of reading German is greatly facilitated if one knows how to locate the verb. Generally speaking, the personal form of the verb is found in one of three places in German:

- (a) immediately after the subject (normal word order)
- (b) immediately preceding the subject (inverted word order)
- (c) at the end of the sentence or clause (dependent word order)

2. These three basic forms of German word order are as follows:

(a) *Normal word order*

Subject and its modifiers + verb + verbal modifiers

**Der alte Mann / geht / langsam in das Haus.**

*The old man goes slowly into the house.*

(b) *Inverted word order*

Any word except a conjunction or interjection + verb + subject and its modifiers + other modifiers

**Wann / kommt / Karl / nach Hause?**

*When is Karl coming home?*

**Gehen / Sie / bitte nach Hause!**

*Please go home!*

**Den Hund / sehe / ich / auf der Straße.**

*I see the dog in the street.*

7. Although Austria is today an independent and neutral state . . .	8. <b>hängen</b> = <i>to hang</i> <b>zusammen</b> = <i>together</i> <b>zusammenhängen</b> = _____
8. to hang together, i.e. to be connected	9. <b>eng</b> = <i>closely</i> ... hängt Österreichs Geschichte sehr eng mit der deutschen Geschichte zusammen.
9. . . . Austria's history is connected very closely with German history. (Note that the prefix <b>zusammen</b> is separable and comes at the end of the sentence.)	10. <b>sein</b> = <i>its (his, her)</i> Seine Geschichte hängt sehr eng mit der deutschen Geschichte zusammen.
10. Its history is very closely connected with German history.	11. <b>umgeben</b> = <i>surrounded</i> Österreich ist von <b>nur</b> sechs Ländern umgeben. ( <i>now/only</i> )
11. Austria is surrounded by <i>only</i> six countries.	12. <b>gemeinsam</b> = <i>common</i> Österreich hat gemeinsame Grenzen mit nur sechs Ländern.
12. Austria has common boundaries with only six countries.	13. Im Kontrast zu Deutschland ist Österreich nicht von so vielen Ländern umgeben.
13. In contrast to Germany Austria is not surrounded by so many countries	14. Obwohl Österreich von nur sechs Ländern umgeben ist . . .
14. Although Austria is surrounded by only six countries . . .	15. Im westlichen und im südlichen Teil des Landes sind Berge und Täler. (If <b>Berge</b> means <i>mountains</i> , <b>Täler</b> must mean _____ .)
15. <i>valleys</i> In the western and southern part of the country are mountains and valleys.	16. <b>berühmt</b> = <i>famous</i> Diese Berge und Täler sind sehr berühmt.
16. These mountains and valleys are very famous.	17. <b>da</b> = <i>since</i> Da diese Berge und Täler so berühmt sind . . .
17. Since these mountains and valleys are so famous . . .	18. <b>besuchen</b> = <i>to visit</i> ... besuchen Millionen von Menschen dieses Alpenland.



1. Seit Jahrhunderten erlebt die Schweiz auf ihrem Boden keinen Krieg mehr.  
*The subject of **erlebt** is*  
(a) Krieg (b) Boden (c) Jahrhunderten (d) Schweiz
2. Wir wissen, daß die Schweiz die Achtung und das Vertrauen der Welt genießt.  
*Schweiz is the subject of*  
(a) wissen (b) Vertrauen (c) genießt (d) Achtung
3. Ungefähr 60% der Oberfläche Österreichs ist von den berühmten Bergen und Tälern bedeckt.  
*The subject of **ist** is*  
(a) Bergen und Tälern (b) 60% der Oberfläche Österreichs (c) ungefähr (d) Österreichs
4. Zweimal bedrohten die Türken Zentraleuropa.  
*The subject of **bedrohten** is*  
(a) Türken (b) Zentraleuropa (c) zweimal
5. Hitler und der Anschluß vereinigten Deutschland und Österreich.  
*The subject of **vereinigten** is*  
(a) Hitler (b) Anschluß (c) Hitler und der Anschluß (d) Deutschland und Österreich
6. Wenn Deutschland versucht, mehr Lebensraum in Polen zu gewinnen, dann gibt es Krieg.  
*The subject of **gibt** is*  
(a) dann (b) Polen (c) es (d) Krieg

Answer key: 1. (d); 2. (c); 3. (b); 4. (a); 5. (c); 6. (c).

Review the words you circled in the frames as well as any points missed on this test. Then go on to the next section.

## 12. Future tense—werden

1. **Werden** + infinitive tells you that the action is in future time:

Viele Menschen <b>werden</b> das Gebirgsland <b>besuchen</b> .	Many people <b>will</b> visit the mountainous country.
----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------

Wann <b>wird</b> er nach Österreich <b>fliegen</b> ?	When <b>will</b> he <b>fly</b> to Austria?
------------------------------------------------------	--------------------------------------------

2. In normal and inverted word order the infinitive is generally at the end of the clause. In dependent word order the infinitive precedes **werden**:

Du <b>wirst</b> doch den Brief bald <b>bekommen</b> .	You <b>will</b> surely receive the letter soon.
Aber vielleicht <b>wirst</b> du den Brief morgen <b>bekommen</b> .	But perhaps you <b>will</b> receive the letter tomorrow.
Ich weiß, daß du <b>niemals</b> einen Brief <b>bekommen wirst</b> .	I know that you <b>will</b> never receive a letter.

2. For the purposes of reading it is important to be able to identify gender, number, and case. Some of the grammatical signals which help you to do so are the adjective endings, which are either strong or weak.

3. Strong adjective endings tell gender, number, and case of the noun, when no preceding word gives this information. These endings generally conform to those of the definite article:

	MASCULINE	FEMININE	NEUTER	PLURAL
Nominative	-er	-e	-es	-e
Genitive	-en	-er	-en	-er
Dative	-em	-er	-em	-en
Accusative	-en	-e	-es	-e

The concept of case will be discussed in chapter 4.

<b>Guten Wein kann man nicht überall finden.</b> (masc. acc.)	<i>One cannot find good wine everywhere.</i>
<b>Ein guter Ruf ist köstlicher als großer Reichtum.</b> (masc. nom.)	<i>A good reputation is more precious than great riches.</i>
<b>Alte Männer sitzen auf der Treppe.</b> (nom. pl.)	<i>Old men are sitting on the steps.</i>
<b>Ein dummes Kind hört nicht auf seine Eltern.</b> (neuter nom.)	<i>A stupid child does not listen to his parents.</i>

4. An adjective takes a weak ending if it is preceded by any limiting article which indicates gender, number, and case. The weak endings are:

	MASCULINE	FEMININE	NEUTER	PLURAL
Nominative	-e	-e	-e	-en
Genitive	-en	-en	-en	-en
Dative	-en	-en	-en	-en
Accusative	-en	-e	-e	-en

<b>Der alte Mann und seine hübsche junge Frau wohnen in diesem alten grauen Haus.</b>	<i>The old man and his young and pretty wife live in this old gray house.</i>
---------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

5. The majority of adjective endings in German will be weak.

6. Adjectives which do not appear directly before the noun they modify will take no ending:

<b>Der Mensch wird alt aber bleibt doch dumm.</b>	<i>Man grows old but still remains stupid.</i>
---------------------------------------------------	------------------------------------------------

## 14. Adverbs

Adverbs in German take no special ending, whereas they do in English:

Er läuft <b>schnell</b> .	He runs <i>quickly</i> .
Er spricht <b>langsam</b> .	He speaks <i>slowly</i> .

This section will give you practice in recognizing nine common adverbs. Continue to circle words which you do not immediately recognize.

	1. Wir wollen <b>noch</b> Frankreich besuchen. (still/never)
1. We <i>still</i> want to visit France.	2. Im Sommer bedeckt der Schnee <b>noch</b> die Alpen. (never/still)
2. The snow <i>still</i> covers the Alps in the summer.	3. <b>Vielleicht</b> schaut er die Landkarte an. (perhaps/not)
3. <i>Perhaps</i> he is looking at the map.	4. Die Landkarte hängt <b>noch</b> an der Wand. (still/never)
4. The map is <i>still</i> hanging on the wall.	5. Wenn Deutschland <b>wieder</b> vereinigt wird, . . . (again/not ever)
5. If Germany is <i>again</i> united . . .	6. <b>Vielleicht</b> ist es auf der Landkarte. (perhaps/not)
6. <i>Perhaps</i> it is on the map.	7. <b>Heute</b> lesen wir, daß die Schweiz ein europäisches Paradies ist. (yesterday/today)
7. <i>Today</i> we read that Switzerland is a European paradise.	8. Kann uns die Geographie Deutschlands <b>sehr</b> viel sagen? (little/very)
8. Can Germany's geography tell us <i>very</i> much?	9. Hier leben <b>also</b> viele Völker. (therefore/also)
9. <i>Therefore</i> many nations live here.	10. <b>Also</b> sprach Zarathustra. (also/thus)

## READING PREPARATION

*This section reviews structures already studied and introduces vocabulary necessary for the reading passage. Continue to circle new or unfamiliar words.*

	1. Jetzt werden wir etwas sagen über Österreichs Einfluß <b>auf</b> das politische Leben Europas. ( <i>on/of</i> )
1. Now we will say something about Austria's influence <i>on</i> the political life of Europe.	2. <b>schon</b> = <i>already</i> Schon im Jahre 955, dem <b>Geburtsjahr</b> des Habsburger Österreichs . . . ( <i>birthday/year of the birth</i> )
2. Already in the year 955, the <i>year of the birth</i> of Hapsburg Austria . . .	3. <b>ausüben</b> = <i>to exert</i> <b>auszuüben</b> = <i>to exert</i> . . . <b>beginnt</b> dieses Land einen großen Einfluß auf Europa auszuüben.
3. . . . this land <i>begins</i> to exert a great influence on Europe. (Notice the use of the present tense for historical narrative.)	4. . . . beginnt dieses Land einen großen Einfluß auf das kulturelle und politische Leben Europas auszuüben.
4. . . . this land begins to exert a great influence on the cultural and political life of Europe.	5. <b>bleiben</b> = <i>to remain</i> Die Habsburger bleiben fast 1000 Jahre an der Macht.
5. The Hapsburgs remain in power almost 1000 years.	6. <b>bis zum</b> = <i>until the . . .</i> Bis zum Jahre 1918 bleibt die Habsburger Monarchie Österreich-Ungarn an der Macht.
6. Until the year 1918 the Hapsburg monarchy of Austria-Hungary remains in power.	7. <b>und zwar</b> = <i>namely</i> Nur einmal sind Deutschland und Österreich vereinigt, und zwar unter Hitler (1938-45).
7. Only once were (are) Germany and Austria united, namely under Hitler (1938-45).	8. <b>die Beziehung</b> = <i>relation</i> Österreichs <b>Beziehungen</b> zu den ost- und südeuropäischen Ländern . . . ( <i>singular/plural</i> )

19. This country enjoys the trust of the world.	20. <b>die Achtung</b> = <i>respect</i> Als neutrales Land genießt die Schweiz nicht nur die Achtung, sondern auch das Vertrauen der Welt.
20. As a neutral country Switzerland enjoys not only the respect but also the trust of the world.	21. Dieses klassische Gebirgsland ist berühmt für seine <b>wunderschöne Landschaft</b> . (In the context of Switzerland, <b>wunderschöne Landschaft</b> must mean <i>extremely beautiful</i> _____.)
21. This classic mountainous country is famous for its <i>beautiful landscape</i> .	22. <b>ansehen</b> = <i>to consider, respect</i> (also: <i>to look at</i> ) <b>das Ansehen</b> = <i>esteem</i> Das klassische Gebirgsland, welches viele Menschen jedes Jahr besuchen, genießt internationales Ansehen.
22. The classic mountainous country, which many people visit every year, enjoys international esteem.	23. <b>die Währung</b> = <i>currency</i> <b>das Bankwesen</b> = <i>banking institutions, banking system</i> Nicht nur ist die schweizerische Landschaft berühmt, sondern auch die Schweizer Währung und das Schweizer Bankwesen.
23. Not only is the Swiss landscape famous but also Swiss currency and Swiss banking institutions.	24. Die Schweizer Währung und das Schweizer Bankwesen genießen internationales Ansehen.
24. Swiss currency and Swiss banking institutions enjoy international esteem.	25. Jeder kennt doch auch Schweizer Schokolade, Schweizer Uhren und Schweizer <b>Käse</b> . ( <b>Käse</b> probably means _____.)
25. Surely everyone has also heard (knows) of Swiss chocolate, Swiss watches, and Swiss cheese.	26. <b>vieles</b> = <i>much</i> <b>tun</b> = <i>to do</i> Wir können noch vieles über die Schweiz sagen, aber wir werden es nicht tun.
26. We can still say much about Switzerland, but we will not do so (literally: do it).	

## *Andere deutschsprechende Länder*

Außer Deutschland gibt es andere Länder Europas, wo man die deutsche Sprache spricht: Österreich und die Schweiz. Österreich ist heute ein selbständiger und neutraler Staat, aber seine Geschichte hängt sehr eng mit der deutschen Geschichte zusammen. Im Kontrast zu Deutschland ist Österreich nicht von so vielen Ländern umgeben. Es hat gemeinsame Grenzen mit nur sechs Ländern: der Tschechoslowakei, Deutschland, der Schweiz, Italien, Jugoslawien und Ungarn. Im westlichen und im südlichen Teil des Landes sind die berühmten Berge und Täler, das Alpenland, das ungefähr 60% der Oberfläche Österreichs bedeckt. Das andere ist Donauland. Hier liegt Wien, Hauptstadt des Landes, in dem heute ein Viertel der Gesamtbevölkerung wohnt.

Schon im Jahre 955, dem Geburtsjahr des Habsburger Österreichs, beginnt dieses Land, einen großen Einfluß auf das kulturelle und politische Leben Europas auszuüben. Bis zum Jahre 1918 bleibt die Habsburger Monarchie Österreich-Ungarn an der Macht. Nur einmal sind Deutschland und Österreich vereinigt, und zwar unter Hitler (1938–45). Heute sind Österreichs einstige wertvolle Beziehungen zu den ost- und südeuropäischen Ländern, wie Ungarn, Rumänien und Jugoslawien, zum Teil durch den Eisernen Vorhang abgeschnitten.

Über die Schweiz können wir vieles sagen. In diesem Land spricht man nicht nur Deutsch, sondern auch Französisch, Italienisch und Romansch, einen romanischen Dialekt. Nur vier Länder umschließen dieses Land: Deutschland, Frankreich, Italien und Österreich. Seit Jahrhunderten erlebt dieses Land keinen Krieg mehr auf seinem Boden. Als neutrales Land genießt es die Achtung und das Vertrauen der Welt. Die Schweiz ist berühmt für ihre wunderschöne Landschaft. Hier ist das klassische Gebirgsland, welches viele Menschen jedes Jahr besuchen. Schweizer Schokolade, Schweizer Uhren und Schweizer Käse kennt doch jeder. Auch die Schweizer Währung und das Schweizer Bankwesen genießen internationales Ansehen. Wenn es ein europäisches Paradies gibt, dann ist es die Schweiz.

# Chapter Four

15. *Case of the noun*
16. *Past tense of weak verbs*
17. *Past tense of haben, sein, and werden*

## 15. *Case of the noun*

1. There are four different forms of German articles, nouns, pronouns, and adjectives. These forms are called cases.

(a) The nominative case is used for the subject and predicate noun:

<i>Der Wagen fährt sehr schnell.</i>	<i>The car goes very fast.</i>
<i>Paul ist der Mann.</i>	<i>Paul is the man.</i>

(b) The genitive expresses possession or relationship. It also is used with certain prepositions and verbs, and is often translated by *of the*, by an adjective, or by 's (plural s'):

<i>die Stimme der Frau</i>	<i>the voice of the woman, the woman's voice</i>
<i>trotz der Hitze</i>	<i>in spite of the heat</i>
<i>die Zivilisation des Westens</i>	<i>Western civilization (the civilization of the West)</i>
<i>Vaters Haus</i>	<i>father's house</i>

(c) The dative is the case of the indirect object. Certain verbs and prepositions also call for this case:

<i>Ich gebe meinem Freund das Buch.</i>	<i>I give the book to my friend.</i>
<i>Peter antwortet mir nicht.</i>	<i>Peter does not answer me.</i>
<i>Auf dem Haus sitzt ein Storch.</i>	<i>A stork is sitting on top of the house.</i>

(d) The accusative is the case of the direct object; it is also used with certain prepositions:

<i>Hans findet das Hotel.</i>	<i>Hans finds the hotel.</i>
<i>Mein Freund singt ohne mich.</i>	<i>My friend sings without me.</i>

2. Case is shown by the endings of the article or adjectives preceding the noun, or, less frequently, by the noun itself. Familiarity with the cases of German will help you to identify the role of the noun in the sentence. Context will also give a clue as to what role a noun plays in a sentence. A knowledge of the position of the verb relative to the subject will give additional help. But the case endings are still the most direct way of identifying the nouns, especially when a direct or indirect object introduces the sentence:

**Wolfgang schreibt seinem Freund einen Brief.**

*Wolfgang writes his friend a letter.*

**Seinem Freund schreibt Wolfgang einen Brief.**

**Einen Brief schreibt Wolfgang seinem Freund.**

3. The following tables outline the endings of the definite and indefinite article of the various cases:

	MASCULINE	FEMININE	NEUTER	PLURAL
Nominative	<b>der</b>	<b>die</b>	<b>das</b>	<b>die</b>
Genitive	<b>des</b>	<b>der</b>	<b>des</b>	<b>der</b>
Dative	<b>dem</b>	<b>der</b>	<b>dem</b>	<b>den</b>
Accusative	<b>den</b>	<b>die</b>	<b>das</b>	<b>die</b>
Nominative	<b>ein</b>	<b>eine</b>	<b>ein</b>	<b>keine</b> ( <i>not any, or no</i> )
Genitive	<b>eines</b>	<b>einer</b>	<b>eines</b>	<b>keiner</b>
Dative	<b>einem</b>	<b>einer</b>	<b>einem</b>	<b>keinen</b>
Accusative	<b>einen</b>	<b>eine</b>	<b>ein</b>	<b>keine</b>

There is no plural of **ein**, but the case endings are added to possessive adjectives as well as to **kein**.

*State whether the indicated nouns are used as subjects (nominative), objects (dative or accusative), or in an expression of possession (genitive).*

	<p>1. <b>der Wissenschaftler</b> = <i>scientist</i> Die deutschen <b>Wissenschaftler</b> sind weltbekannt.</p>
1. subject (nominative plural): German <i>scientists</i> are world famous.	<p>2. <b>der Dichter</b> = <i>the poet</i> Wir sprechen jetzt von <b>den</b> deutschen <b>Dichtern</b> und <b>Wissenschaftlern</b>.</p>
2. object (dative plural: <b>von</b> always takes the dative, and moreover, the noun endings are plural): We are now talking about German <i>poets</i> and <i>scientists</i> .	<p>3. <b>Das Universum</b> ist groß.</p>



3. subject (nominative): <i>The universe is large.</i>	4. <b>die Vorstellung</b> = <i>conception</i> Die Vorstellung <b>des Universums</b> war im 19. Jahrhundert ganz anders als heute.
4. genitive: In the 19th century the conception <i>of the universe</i> was completely different from the conception today.	5. <b>hat geändert</b> = <i>has changed</i> Einsteins Relativitätstheorie hat unsere Vorstellung <b>des Universums</b> geändert.
5. genitive: Einstein's theory of relativity has changed our conception <i>of the universe</i> .	6. <b>unwiderruflich</b> = <i>irrevocably</i> Einstein hat unsere Vorstellung <b>des Universums</b> unwiderruflich geändert.
6. genitive: Einstein irrevocably changed our conception <i>of the universe</i> .	7. <b>der Bereich</b> = <i>sphere</i> <b>der Kulturbereich</b> = <i>cultural sphere</i> In <b>dem</b> deutschen <b>Kulturbereich</b> sind viele Länder.
7. object (dative singular): There are many countries in <i>the German cultural sphere</i> .	8. <b>stammen aus</b> = <i>to come from</i> Aus <b>dem</b> deutschen <b>Kulturbereich</b> stammt auch der jüdische Religionsphilosoph Martin Buber.
8. object ( <b>aus</b> always takes the dative): The Jewish religious philosopher Martin Buber also comes from <i>the German cultural area</i> .	9. <b>die Bewegung</b> = <i>movement</i> Der Expressionismus ist eine literarische Bewegung.
9. subject (predicate nominative): Expressionism is a literary movement.	10. <b>sowie</b> = <i>as well as</i> <b>zugleich</b> = <i>at the same time</i> <b>Der Expressionismus</b> ist zugleich eine künstlerische sowie eine literarische Bewegung.
10. subject (nominative): <i>Expressionism</i> is at the same time an artistic as well as a literary movement.	11. <b>mit</b> = <i>with</i> Die Mona Lisa hat nichts mit <b>dem Expressionismus</b> zu tun.
11. object ( <b>mit</b> always takes the dative): The Mona Lisa has nothing to do with <i>Expressionism</i> .	12. In <b>der</b> deutschen <b>Geschichte</b> ist Martin Luther zugleich Politiker sowie Theologe.
12. object (dative singular): In German <i>history</i> Martin Luther is at the same time a politician as well as a theologian.	13. <b>verheerend</b> = <i>devastating</i> <b>verheerendster</b> = <i>most devastating</i> <b>Der Dreißigjährige Krieg</b> (30 Years' War) war Deutschlands verheerendster Krieg.

13. subject (nominative singular): <i>The Thirty Years' War</i> was Germany's most devastating war.	14. <b>führen</b> = <i>to lead</i> Luthers 95 Thesen führen zu <b>dem</b> verheerendsten <b>Kriege</b> Deutschlands. ( <b>dem</b> = dative/accusative)
14. dative ( <b>zu</b> always requires the dative): Luther's 95 theses lead to Germany's most devastating war.	15. <b>ihre Märchen</b> = <i>their tales</i> <b>Die Brüder Grimm</b> sind berühmt für ihre Märchen.
15. subject (nominative plural): <i>The Grimm brothers</i> are famous for their tales.	16. <b>unterhalten</b> = <i>to entertain</i> Die Brüder Grimm und ihre Märchen unterhalten Kinder und Erwachsene noch heute. (If <b>Kinder</b> means <i>children</i> , <b>Erwachsene</b> probably means _____ .)
16. The Grimm brothers and their tales still (today) entertain children and adults.	17. <b>leisten</b> = <i>to achieve</i> <b>Die</b> deutsche <b>Kultur</b> leistet sehr viel auf dem Gebiet der Wissenschaft.
17. subject (nominative singular): German culture achieves very much in the area of science.	18. <b>gab</b> = <i>gave</i> <b>Die Bibelübersetzung</b> gab <b>den Deutschen</b> eine gemeinsame Sprache.
18. <b>die</b> = nominative; <b>den</b> = dative plural: <i>The translation of the Bible</i> gave the Germans a common language.	19. <b>vergessen</b> = <i>to forget</i> <b>Den größten</b> von allen vergessen wir aber nicht: Mozart.
19. object (accusative): We are not, however, forgetting <i>the greatest</i> of all: Mozart. ( <b>Aber</b> in the middle of a phrase means <i>however</i> .)	20. Thomas Mann und Bertolt Brecht spielen <b>eine große Rolle</b> in <b>der Weltliteratur</b> .
20. <b>eine</b> = accusative; it is the direct object. <b>der</b> = dative; it is governed by the preposition <b>in</b> : Thomas Mann and Bertolt Brecht play <i>a great role</i> in <i>world literature</i> .	21. <b>rein</b> = <i>pure</i> Die deutsche Kultur gibt uns auch ein Beispiel <b>der</b> reinen <b>Humanität</b> .
21. genitive: German culture gives us also an example <i>of pure humanity</i> .	22. Albert Schweitzer stammt aus <b>dem Elsaß</b> .
22. object ( <b>aus</b> always takes the dative): Albert Schweitzer comes from <i>Alsace</i> .	23. In der Zivilisation <b>des Westens</b> gibt es keine andere Kultur . . .

23. <b>des</b> is always genitive: In <i>western</i> civilization there is no other culture . . .	24. <b>hat beigetragen</b> = <i>has contributed</i> Es gibt keine andere Kultur, die zur (zu <b>der</b> ) <b>Geschichte der Musik</b> soviel beigetragen hat wie die deutsche.
24. object (dative singular); genitive singular: There is no other culture which has contributed so much to <i>the history of music</i> as the German.	25. <b>der Komponist</b> = <i>the composer</i> Wie heißt <b>der</b> größte deutsche <b>Komponist</b> ?
25. subject (nominative): What is the name of <i>the greatest German composer</i> ?	26. Abraham Lincoln ist am (an dem) 12. Februar geboren. ( <b>ist geboren</b> = _____ )
26. Abraham Lincoln <i>was born</i> on the twelfth of February.	27. Er ist im (in dem) Jahre 1865 gestorben. ( <b>ist gestorben</b> = _____ )
27. He <i>died</i> in the year 1865.	28. Können Sie mir den Namen <b>eines Dichters</b> nennen, der 1749 geboren und 1832 gestorben ist?
28. <b>eines</b> = genitive: Can you tell me the name <i>of a poet</i> who was born in 1749 and who died in 1832?	

## PROGRESS TEST

*Tell in what case the indicated phrases are.*

- Der Sohn **der Frau** hat keine Schokolade mehr.  
(genitive/nominative)
- Für Amerika begann **der zweite Weltkrieg** am 7. Dezember 1941.  
(nominative/genitive)
- der Löwe** = *lion*  
**Den Christen** gibt er die Löwen.  
(dative plural/accusative singular)
- Er gibt jetzt dem Löwen **den unschuldigen Christen**.  
(dative plural/accusative singular)
- Die Geschichte **des Landes** ist schon alt.  
(nominative/genitive)
- Siehst du **das junge Mädchen** da drüben?  
(nominative/genitive/accusative)
- Die Frau** gibt Paul ein Stück Schokolade.  
(nominative/accusative)
- Versteht sie **die deutsche Kultur**?  
(nominative/accusative)

Answer key: 1. genitive; 2. nominative; 3. dative plural: He gives the lions to the Christians. 4. accusative singular: He is now giving the innocent Christian to the lion. 5. genitive; 6. accusative; 7. nominative: The woman is giving Paul a piece of chocolate. 8. accusative: Does she understand German culture?

*When you can easily recognize all of the above vocabulary, go on to the next section.*

## 16. Past tense of weak verbs

1. There are two kinds of verbs in German: strong and weak. A weak verb does not change its stem vowel in any of its past forms, whereas a strong verb does. Most German verbs are weak.

Weak: **glauben** (*to believe*) — **ich glaubte** (*I believed*)

Strong: **singen** (*to sing*) — **ich sang** (*I sang*)

2. The sign of the past tense of weak verbs is a **-t-** added to the stem:

	<b>leben</b> ( <i>to live</i> )	<b>antworten</b> ( <i>to answer</i> )	<b>öffnen</b> ( <i>to open</i> )
<b>ich</b>	<b>lebte</b>	<b>antwortete</b>	<b>öffnete</b>
<b>du</b>	<b>lebstest</b>	<b>antwortetest</b>	<b>öffnetest</b>
<b>er (sie, es)</b>	<b>lebte</b>	<b>antwortete</b>	<b>öffnete</b>
<b>wir</b>	<b>lebten</b>	<b>antworteten</b>	<b>öffneten</b>
<b>ihr</b>	<b>lebtet</b>	<b>antwortetet</b>	<b>öffnetet</b>
<b>sie</b>	<b>lebten</b>	<b>antworteten</b>	<b>öffneten</b>
<b>Sie</b>	<b>lebten</b>	<b>antworteten</b>	<b>öffneten</b>

You will notice that an **e** may be inserted before the **-t-** when the stem ends in **-t**, **-d** or a succession of dissimilar consonants.

Do not confuse the **-t-** of the past tense with the **-t** which is part of the stem:

**Ihr arbeitet zu schnell.**

*You work too fast.*

**Ihr arbeitetet zu schnell.**

*You worked too fast.*

3. Both the first and third person singular of the weak verb in the past tense end in **-e**:

**ich sagte**

*I said*

**er sagte**

*he said*

4. The German **-t-** added to the stem corresponds to the English **-d** in designating the past:

ich höre

I hear

ich hörte

I heard

5. German past tense is used primarily for literary narration and description and is translated by the English past or past progressive, depending on the context.

Als sie kamen, arbeiteten wir.

When they came, we were working.

Als wir in der Schule waren, arbeiteten wir immer schwer.

When we were in school, we always worked hard.

The purpose of this section is to enable you to distinguish the past from the present of weak verbs and to familiarize you further with the vocabulary of the reading passage. Respond to the sentences by giving the correct meaning of the indicated verbs.

	1. Zu diesem Jahrhundert <b>gehören</b> Komponisten wie Mahler und Hindemith. ( <i>belong/belonged</i> )
1. Composers such as Mahler and Hindemith <i>belong</i> to this century.	2. Beethoven <b>gehörte</b> zu dem 19. Jahrhundert. ( <i>belongs/belonged</i> )
2. Beethoven <i>belonged</i> to the nineteenth century.	3. <b>das Beispiel</b> = <i>the example</i> Wir <b>erinnerten</b> uns an Beispiele wie die Brüder Grimm und ihre Märchen. ( <i>remember/remembered</i> )
3. We <i>remembered</i> examples such as the Grimm brothers and their fairy tales.	4. <b>manchmal</b> = <i>sometimes</i> <b>gern</b> = <i>like</i> (to do what the verb indicates) Manchmal <b>erinnern</b> wir uns auch an Kaiser, Diktatoren, Könige und Politiker, aber nicht gern. ( <i>remember/remembered</i> )
4. Sometimes we also <i>remember</i> emperors, dictators, kings, and politicians, but we don't like to (lit: but not willingly).	5. <b>das Gebot</b> = <i>the commandment</i> Schweitzer <b>verkörpert</b> das Gebot: „Du sollst deinen Nächsten lieben wie dich selbst.“ ( <i>embodies/embodied</i> )
5. Schweitzer <i>embodies</i> the commandment: “Thou shalt love thy neighbor as thyself.”	6. <b>glauben</b> = <i>to believe</i> Manche Menschen glauben, daß auch Ghandi dieses Gebot <b>verkörperte</b> . ( <i>embodies/embodied</i> )

6. Some people believe that Ghandi also <i>embodied</i> this commandment.	7. <b>was für ein</b> = <i>what kind of a</i> Was für eine Macht haben die Ideen von Marx und Engels über die heutige Welt?
7. What kind of power do the ideas of Marx and Engels have over today's world?	8. Wir wissen schon, was für eine Macht die Ideen von Marx und Engels auf unsere heutige Welt <b>ausüben</b> . ( <i>exert/exerted</i> )
8. We already know what kind of power the ideas of Marx and Engels <i>exert</i> over today's world.	9. <b>Spiele</b> n Bonhoeffer und Bultmann eine führende Rolle in der heutigen Theologie? ( <i>do . . . play/did . . . play</i> )
9. <i>Do</i> Bonhoeffer and Bultmann <i>play</i> a leading role in today's theology?	10. Er <b>sagte</b> uns, daß Barth und Tillich schon damals eine große Rolle in der protestantischen Theologie <b>spielten</b> . ( <i>tells/told</i> ) ( <i>play/played</i> )
10. He <i>told</i> us that Barth and Tillich already at that time <i>played</i> a great role in Protestant theology.	11. <b>trauen</b> = <i>to trust</i> <b>das Mißtrauen</b> = _____
11. distrust, mistrust, suspicion	12. <b>gegenseitig</b> = <i>mutual, reciprocal</i> Grenzen sind ein Symbol des gegenseitigen Mißtrauens.
12. Boundaries are a symbol of mutual distrust.	13. Die Grenzen, die uns Menschen zu oft <b>trennen</b> , sind ein Symbol des gegenseitigen Mißtrauens. ( <i>separate/separated</i> )
13. The boundaries which too often <i>separate</i> men (lit: us humans) are a symbol of mutual distrust.	14. <b>der Haß</b> = <i>hate</i> Nicht nur die Grenzen des Mißtrauens, sondern auch die Grenzen des Hasses <b>trennten</b> die europäischen Nationen. ( <i>separate/separated</i> )
14. Not only the boundaries of mistrust but also the boundaries of hate <i>separated</i> the European nations.	15. Man <b>feiert</b> Wunderkinder wie Mozart nicht mehr, nur Athleten. ( <i>celebrates/celebrated</i> )
15. We do not <i>celebrate</i> (lit: One celebrates not . . . ) child prodigies like Mozart any more, only athletes.	16. <b>welch</b> = <i>which</i> Welche Dichter <b>meinen</b> sie? ( <i>do . . . mean/did . . . mean</i> )

16. Which poets <i>do they mean</i> ?	17. <b>wissen</b> = <i>to know</i> Ich weiß, welche Philosophen ihr <b>meintet</b> . ( <i>mean/meant</i> )
17. I know which philosophers you <i>meant</i> .	18. <b>schließlich</b> = <i>finally</i> Eine gemeinsame Sprache <b>führte</b> schließlich zu einer politischen Einheit. ( <i>leads/led</i> )
18. A common language <i>led</i> finally to a political unity.	19. <b>leisten</b> = <i>to produce, accomplish</i> Ein großes Gebiet, wo die deutsche Kultur sehr viel <b>leistet</b> , ist die Wissenschaft. ( <i>produces/produced</i> )
19. A large area in which (where) German culture <i>produces</i> a great deal is science.	20. Einstein <b>leistete</b> sehr viel auf dem Gebiet der Physik. ( <i>accomplishes/accomplished</i> )
20. Einstein <i>accomplished</i> a great deal in the realm of physics.	21. sich <b>verbreiten</b> = <i>to spread</i> Der Einfluß des deutschen Expressionismus <b>verbreitete</b> sich noch weiter. ( <i>spreads/spread</i> )
21. The influence of German Expressionism <i>spread</i> still further.	22. <b>vernichten</b> = <i>to destroy, to do away with</i> Das Vertrauen zueinander: dadurch <b>vernichten</b> wir die Grenzen. ( <i>destroy/destroyed</i> )
22. Trusting in one another: by this means we <i>destroy</i> the boundaries.	23. Wissen Sie, ob Napoleon die Grenzen zwischen den Ländern <b>vernichtete</b> , als er Kaiser war? ( <i>did/does away with</i> )
23. Do you know if Napoleon <i>did away with</i> the borders between countries when he was emperor?	24. <b>wenig</b> = <i>little</i> Ich <b>brauchte</b> wenig über diese berühmten Künstler zu sagen. ( <i>need/needed</i> )
24. I <i>needed</i> to say little about these famous artists.	25. Diese Komponisten sind so berühmt, daß ich wenig über sie zu sagen <b>brauche</b> . ( <i>need/needed</i> )

25. These composers are so famous that I <i>need</i> to say little about them.	26. <b>der Anfang</b> = <i>the beginning</i> Man <b>findet</b> die expressionistische Bewegung in Deutschland am (an dem) Anfang des 20. Jahrhunderts. ( <i>present/past</i> )
26. <i>present</i> : One finds the Expressionist movement in Germany at the beginning of the twentieth century.	27. <b>Unterhalten</b> Grimms Märchen Kinder und Erwachsene noch heute? ( <i>present/past</i> )
27. <i>present</i> : Do Grimms' fairy tales still entertain children and adults today?	28. Wie lange <b>arbeitete</b> Einstein an der Formel $E = mc^2$ ? ( <i>present/past</i> )
28. <i>past</i> : How long did Einstein work on the formula $E = mc^2$ ?	29. <b>gründen</b> = <i>to base</i> Worauf <b>gründete</b> er seine Theorie? ( <i>present/past</i> )
29. <i>past</i> : On what did he base his theory?	30. <b>zeigen</b> = <i>to point out</i> Was <b>zeigen</b> uns Jung und Freud heute? ( <i>point out/are pointing out</i> )
30. What <i>do</i> Jung and Freud <i>point out</i> to us today?	31. Wissen Sie, daß damals ganz Europa Mozart als Wunderkind <b>feierte</b> ? ( <i>celebrates/celebrated</i> )
31. Do you know that at that time all of Europe <i>celebrated</i> ( <i>was celebrating</i> ) Mozart as a child prodigy?	32. <b>glauben</b> = <i>to believe</i> <b>unglaublich</b> = _____
32. <i>unbelievably, unbelievable.</i>	33. Unglaublich primitive Instinkte <b>schlummern</b> in uns. ( <i>are slumbering/slumber/do slumber</i> )
33. any of the three: Unbelievably primitive instincts <i>slumber</i> ( <i>are slumbering, do slumber</i> ) within us.	34. <b>die Seele</b> = <i>the soul</i> Schlummerten viele primitive Instinkte auch in der griechischen Seele zur Zeit des Platons? ( <i>slumbered/were slumbering</i> )
34. <i>Were</i> many primitive instincts <i>slumbering</i> also in the Greek soul at the time of Plato?	35. <b>was für</b> = <i>what</i> Freud und Jung zeigen uns, was <b>für</b> unglaublich primitive Instinkte in uns schlummern.



- 
35. Freud and Jung show us what unbelievably primitive instincts slumber within us.
- 

## PROGRESS TEST

*Tell whether the indicated verbs are in the past or present.*

1. Der Architekt Gropius **verbreitet** seinen Einfluß weiter auf andere Architekten.
2. Wissen Sie, ob auch Gandhi dieses Gebot **verkörperte**?
3. Sie **beurteilte** uns nicht.
4. Ich weiß, welche Philosophen ihr **meintet**.
5. Dadurch **vernichten** wir die Grenzen.
6. Obwohl manche sich über Schweitzers ärztliche Methoden **streiten** . . .
7. Was **zeigten** uns Planck und Hahn?

Answer key: 1. present; 2. past; 3. past; 4. past; 5. present; 6. present; 7. past.

*When you can easily distinguish the present from the past tense of weak verbs, go on to the next section.*

## 17. Past tense of *haben*, *sein*, and *werden*

The past tense forms of **haben**, **sein**, and **werden** are as follows:

	<b>haben</b>	<b>sein</b>	<b>werden</b>
<b>ich</b>	<b>hatte</b> ( <i>had</i> )	<b>war</b> ( <i>was</i> )	<b>wurde</b> ( <i>became</i> )
<b>du</b>	<b>hattest</b>	<b>warst</b> ( <i>were</i> )	<b>wurdest</b>
<b>er (sie, es)</b>	<b>hatte</b>	<b>war</b> ( <i>was</i> )	<b>wurde</b>
<b>wir</b>	<b>hatten</b>	<b>waren</b> ( <i>were</i> )	<b>wurden</b>
<b>ihr</b>	<b>hattet</b>	<b>wart</b> ( <i>were</i> )	<b>wurdet</b>
<b>sie</b>	<b>hatten</b>	<b>waren</b> ( <i>were</i> )	<b>wurden</b>
<b>Sie</b>	<b>hatten</b>	<b>waren</b> ( <i>were</i> )	<b>wurden</b>

*Give the meaning and the tense of the following verbs.*

1. Ich **habe** eine Theorie über den Einfluß von der Politik auf Künstler.  
(*have/had*)
-

1. I <i>have</i> a theory about the influence of politics on artists.	2. <b>darüber</b> = <i>about that</i> Ich <b>hatte</b> eine Theorie darüber. ( <i>have had/had</i> )
2. I <i>had</i> a theory about that.	3. <b>der Ursprung</b> = <i>the origin</i> Die Astronomen <b>haben</b> zwei verschiedene Vorstellungen von dem Ursprung des Weltalls (des Universums). ( <i>have/had</i> )
3. Astronomers <i>have</i> two different ideas (conceptions) of the origin of the universe.	4. <b>Hatte Hitler</b> viel Macht am Anfang der dreißiger Jahre? ( <i>Does Hitler have/Did Hitler have</i> )
4. <i>Did Hitler have</i> much power at the beginning of the thirties?	5. <b>Wir hatten</b> keinen Einfluß auf ihn. ( <i>we have/we had</i> )
5. <i>We had</i> no influence on him.	6. <b>Hattest du</b> einen Bruder? ( <i>do you have/did you have</i> )
6. <i>Did you have</i> a brother?	7. <b>Hast du</b> eine Schwester? ( <i>do . . . have/did . . . have</i> )
7. <i>Do you have</i> a sister?	8. Ich weiß, daß ihr keine Zeit <b>habt</b> . ( <i>do . . . have/did . . . have</i> )
8. I know that you <i>do not have</i> any time.	9. <b>eigentlich</b> = <i>actually, really</i> Eigentlich <b>hattet ihr</b> keine Zeit. ( <i>you have/you had</i> )
9. Really, <i>you had</i> no time.	10. <b>der Arzt</b> = <i>the doctor</i> <b>seit wann</b> = <i>since when, how long</i> Seit wann <b>ist</b> der Arzt hier? ( <i>is/was</i> )
10. How long has the doctor been here? (lit.: Since when <i>is</i> the doctor here?)	11. <b>das Geld</b> = <i>the money</i> Seit wann <b>hat er</b> das Geld?
11. How long has he had the money? (lit.: Since when <i>has he</i> the money?)	12. Schweitzer <b>stammt aus</b> dem Elsass. ( <i>comes from/came from</i> )
12. Schweitzer <i>comes from</i> Alsace.	13. <b>Wer war</b> der aus dem Elsaß stammende Mann? ( <i>who is/who was</i> )

13. <i>Who was the man who came from Alsace?</i> (lit. : coming out of Alsace)	14. <b>arm</b> = <i>poor</i> <b>die Armut</b> = _____
14. <i>poverty</i>	15. <b>vergessen</b> = <i>to forget</i> <b>die Vergessenheit</b> = _____
15. <i>oblivion</i> (the condition of being forgotten)	16. <b>das Los</b> = <i>the lot (fate)</i> <b>Sind Armut und Vergessenheit das Los</b> <b>vieler Künstler?</b> ( <i>are poverty and oblivion/were poverty and</i> <i>oblivion</i> )
16. <i>Are poverty and oblivion the lot (fate) of</i> <i>many artists?</i>	17. <b>Es waren</b> <i>eigentlich</i> viele, die gegen Hitler waren. ( <i>there is/there were</i> )
17. Actually, <i>there were</i> many who were against Hitler.	18. <b>Ihr seid</b> alle Politiker! ( <i>you are/you were</i> )
18. <i>You are</i> all politicians!	19. <b>der Monat</b> = <i>the month</i> <b>Sie ist</b> schon seit zwei Monaten in Deutschland. ( <i>she is/she has been</i> )
19. <i>She has</i> already <i>been</i> in Germany for two months. (Notice how <i>seit</i> and the present in German is expressed by the present per- fect in English.)	20. <b>gestern</b> = <i>yesterday</i> <b>Warst du</b> gestern in Salzburg? ( <i>are you/were you</i> )
20. <i>Were you</i> in Salzburg yesterday?	21. <b>Bist du</b> Christ, Jude oder Muselmann? ( <i>are you/were you</i> )
21. <i>Are you</i> a Christian, Jew, or Moslem?	22. <b>Ich werde</b> alt. ( <i>I am getting/I was getting</i> )
22. <i>I am getting</i> old.	23. <b>dick</b> = <i>fat</i> <b>Ich wurde</b> dick. ( <i>I am getting/I got</i> )
23. <i>I got</i> fat.	24. <b>Du wirst</b> groß. ( <i>you are getting/were getting</i> )
24. <i>You are getting</i> big.	25. <b>Du wurdest</b> Arzt. ( <i>you are becoming/you became</i> )

25. <i>You became</i> a doctor.	26. Sie <b>wird</b> nicht dick, sondern dünn. ( <i>she is becoming/she became</i> )
26. <i>She is not becoming</i> fat but thin.	27. <b>fahren</b> = <i>to travel</i> <b>Wird sie</b> nach Salzburg <b>fahren</b> ? ( <i>will they travel/will she travel</i> )
27. <i>Will she travel</i> to Salzburg?	28. <b>nie</b> = <i>never</i> Die Franzosen werden Napoleon nie vergessen.
28. The French will never forget Napoleon.	29. <b>Wurde Schweitzer</b> Theologe? ( <i>does Schweitzer become/did Schweitzer become</i> )
29. <i>Did Schweitzer become</i> a theologian?	30. <b>Wir werden</b> Physiker und Politiker. ( <i>we are becoming/we were becoming</i> )
30. <i>We are becoming</i> physicists and politicians. .	31. Freud und Jung <b>wurden</b> Psychiater und Psychologen. ( <i>become/became</i> )
31. Freud and Jung <i>became</i> psychiatrists and psychologists.	32. <b>Ihr werdet</b> Musiker. ( <i>you are becoming/you were becoming</i> )
32. <i>You are becoming</i> musicians.	33. <b>Wurdet ihr</b> Künstler? ( <i>are you becoming/did you become</i> )
33. <i>Did you become</i> artists?	34. <b>Werden sie</b> Wissenschaftler? ( <i>are the becoming/were they becoming</i> )
34. <i>Are they becoming</i> scientists?	

## PROGRESS TEST

*Give the meaning of the sentence and the tense of the indicated verbs.*

1. **Hatte** Hitler viel Macht am Anfang der dreißiger Jahre?
2. Ihr **wurdet** Künstler.
3. **Warst** du gestern in Salzburg?
4. Du **wurdest** Arzt.
5. **Hattest** du einen Bruder?

*Now give the meaning of the indicated words.*

6. Wie können wir zum Teil die Grenzen **vernichten**, die uns Menschen zu oft trennen?  
(a) to forget (b) for nothing (c) to do away with (d) to enjoy
7. Gibt es eine andere Kultur, die zur Geschichte der Musik soviel **beigetragen hat** wie die deutsche?  
(a) has contributed (b) has harmed (c) has defamed (d) has made famous
8. Auf dem wissenschaftlichen Gebiet **leistet** sie auch sehr viel.  
(a) lasts (b) accomplishes (c) is striving (d) loses
9. Aus dem deutschen Kulturbereich **stammt** auch der jüdische Religionsphilosoph Martin Buber.  
(a) criticizes (b) praises (c) remained (d) comes
10. **Eigentlich** gibt es sehr wenige große deutsche Künstler.  
(a) at the present time (b) actually (c) formerly (d) however
11. Die einzige große künstlerische **Bewegung** ist der Expressionismus.  
(a) movement (b) figure (c) idea (d) technique
12. Luthers 95 Thesen führen zu dem **verheerendsten** Kriege Deutschlands.  
(a) most unusual (b) most devastating (c) most remembered (d) most ludicrous
13. Luthers Bibelübersetzung führte **schließlich** zu einer gemeinsamen Sprache und zu einer politischen Einheit.  
(a) originally (b) unknowingly (c) tumultuously (d) finally

Answer key:

1. Did Hitler have much power at the beginning of the thirties? (past) 2. You became artists. (past) 3. Were you in Salzburg yesterday? (past) 4. You became a doctor. (past) 5. Did you have a brother? (past) 6. (c); 7. (a); 8. (b); 9. (d); 10. (b); 11. (a); 12. (b); 13. (d).

*Before going on to the reading passage, review all of the words you have circled.*

## *Deutsche Kultur*

- Wenn wir von deutschen Dichtern, Künstlern, Philosophen, Wissenschaftlern, Komponisten und Theologen sprechen, meinen wir nicht nur die, die aus Deutschland stammen, sondern auch die, die Deutsch als Muttersprache sprechen. Dadurch vernichten wir zum Teil die Grenzen, die uns Menschen allzuoft trennen. Wie heißen diese Menschen, die nicht nur in der deutschen Kultur, sondern oft auch in der Welt eine führende Rolle spielen?

Wenn wir von Philosophen sprechen, so erinnern wir uns an Namen wie Kant, Hegel, Marx, Engels, Schopenhauer, Nietzsche, Spengler und Karl Jaspers. Wir wissen schon, was für eine Macht die Ideen von Marx und Engels auf unsere heutige Welt ausüben.

Deutsche Dichter wie Goethe, Schiller, Kafka, Brecht und Thomas Mann spielen eine große Rolle in der Weltliteratur. Die Brüder Grimm und ihre Märchen unterhalten Kinder und Erwachsene heute immer noch.

In der Zivilisation des Westens gibt es keine andere Kultur, die soviel zur Geschichte der Musik beigetragen hat wie die deutsche. Also braucht man wenig über Namen wie Bach, Haydn, Beethoven, Schubert, Schumann, Hugo Wolf, Brahms und Wagner zu sagen. Zu diesem Jahrhundert gehören Richard Strauss, Mahler, Schönberg, Anton Weber, Hindemith, Alban Berg und Carl Orff. Wir vergessen aber nicht den größten von allen, in Salzburg geboren, als Wunderkind von ganz Europa gefeiert und in Armut und Vergessenheit gestorben: Mozart.

Auch ein großes Gebiet, wo die deutsche Kultur sehr viel leistet, ist die Wissenschaft. Astronomen, Mathematiker, Physiker und Chemiker, wie Kepler, Leibniz, Bunsen und Kirchhoff, Röntgen, Planck, Hahn und Einstein, haben unsere Vorstellung des Universums und des Atoms unwiderruflich geändert. Psychologen und Psychiater, wie Freud aus Österreich und Jung aus der Schweiz, zeigen uns, was für unglaublich primitive Instinkte in uns schlummern.

Auch ein Beispiel der reinen Humanität gibt uns die deutsche Kultur, wenn auch aus dem Elsaß stammend: Albert Schweitzer, Theologe, Musiker, und Arzt von Beruf, aber auch Philosoph, Humanist und Christ. Von den heutigen protestantischen Theologen sind Karl Barth und Paul Tillich bekannt. Dietrich Bonhoeffer und Rudolf Bultmann spielen auch eine führende Rolle in der heutigen Theologie. Der große jüdische Religionsphilosoph Martin Buber stammt auch aus dem deutschen Kulturbereich.

Man erinnert sich manchmal nicht gern an Kaiser, Könige, Diktatoren und Politiker. Wir sollten aber den Einfluß von Friedrich Barbarossa, Friedrich dem Großen und Maria Theresia, Bismarck und Hitler nicht vergessen. Obwohl Martin Luther Theologe war, dürfen wir seine Rolle in der Politik nicht übersehen. Seine 95 Thesen beginnen die Reformation, die zu dem verheerendsten Kriege Deutschlands führt, dem Dreißigjährigen Kriege. Seine Bibelübersetzung, die den Deutschen eine Bibel gab, gab ihnen auch eine gemeinsame Sprache, die schließlich zu einer politischen Einheit führte.

# Chapter Five

18. *Prepositions — genitive case*
19. *Prepositions — dative case*
20. *Prepositions — accusative case*
21. *Prepositions — dative/accusative*
22. *Infinitival phrases*

## 18. *Prepositions—genitive case.*

1. The case of the noun changes according to the preposition which precedes it. Some prepositions are followed by the genitive case, some by the dative, and some by the accusative:

**Trotz des schlechten  
Wetters bleibt er draußen.**

(genitive)

**Er wohnt bei seiner Tante.**

(dative)

**Sie läuft durch das Haus.**

(accusative)

***In spite of the bad weather he  
remains outside.***

***He lives with his aunt.***

***She runs through the house.***

2. The more commonly used prepositions followed by the genitive case are:

**(an)statt**

**Anstatt des Bruders  
kommt die Schwester.**

***instead of***

***The sister is coming  
instead of the brother.***

**trotz**

**Trotz des schlechten  
Wetters fliegt er morgen  
nach New York.**

***in spite of***

***In spite of the bad weather  
he is flying to New York  
tomorrow.***

**während**

**Während des Tages  
schläft er.**

***during***

***He sleeps during the day.***

<b>wegen</b> <i>Wegen meiner Freunde</i> bleibe ich hier. <i>Meiner Freunde wegen</i> bleibe ich hier.	<i>on account of, because of</i> <i>I am staying here on account</i> <i>of my friends.</i>
<b>außerhalb</b> Er wohnte <i>außerhalb</i> der Stadt.	<i>outside of</i> <i>He lived outside of the</i> <i>city.</i>
<b>innerhalb</b> <i>Innerhalb</i> eines Tages wird er das Mädchen vergessen.	<i>inside of, within</i> <i>Within a day he will forget</i> <i>the girl.</i>
<b>diesseits</b> <i>Diesseits</i> des Flusses liegt eine Fabrik.	<i>on this side of</i> <i>On this side of the river</i> <i>is a factory.</i>
<b>jenseits</b> <i>Jenseits</i> des Flusses ist Luftverpestung.	<i>on that side of</i> <i>On the other side of the</i> <i>river is air pollution.</i>
<b>oberhalb</b> <i>Oberhalb</i> des Dorfes liegt eine einsame Kirche.	<i>above</i> <i>Above the village lies a</i> <i>lonely church.</i>
<b>unterhalb</b> <i>Unterhalb</i> der Kirche liegt ein verlassener Friedhof.	<i>below</i> <i>Below the church lies a</i> <i>deserted cemetery.</i>
<b>um . . . willen</b> <i>Um</i> seines Vaters <i>willen</i> ging er nicht ins Kino.	<i>for the sake of</i> <i>For his father's sake he</i> <i>did not go to the movies.</i>

**Trotz** and **wegen** may also be followed by the dative case.

The following exercises give you practice in recognizing the meaning of prepositions. Choose the correct meaning of the indicated words. Remember to keep the left hand column covered until you have made a real effort to read the German.

	1. <b>Anstatt</b> eines Kanzlers hatten die Deutschen einen Diktatoren. ( <i>because of/instead of</i> )
1. <i>Instead of</i> a chancellor the Germans had a dictator.	2. <b>Statt</b> eines Königs haben wir in den Vereinigten Staaten einen Präsidenten.



2. <i>Instead of</i> a king we in the United States have a president.	3. <b>die Angst</b> = <i>anxiety</i> <b>Trotz</b> der Psychologie haben wir immer noch Angst. ( <i>in spite of/because of</i> )
3. <i>In spite of</i> psychology, we are still filled with anxieties.	4. <b>Trotz</b> unserer Humanität gibt es viel Haß in diesem Land.
4. <i>In spite of</i> our humanity, there is much hate in this country.	5. <b>Während</b> des Krieges blieben wir in Berlin. ( <i>moreover/during</i> )
5. <i>During</i> the war we remained in Berlin.	6. <b>wird verpestet</b> = <i>is becoming polluted</i> <b>Wegen</b> der vielen Autos wird die <b>Luft</b> verpestet. ( <i>die Luft</i> probably means _____ )
6. <i>Because of</i> the many automobiles the air is becoming polluted.	7. <b>Während</b> dieses Jahrhunderts wird die Luft immer mehr verpestet.
7. <i>During</i> this century the air is becoming more and more polluted.	8. Sprechen die Deutschen <b>wegen</b> der Bibelübersetzung eine gemeinsame Sprache? ( <i>in spite of/because of</i> )
8. Do the Germans speak a common language <i>because of</i> the translation of the Bible?	9. <b>Wegen</b> Hitler liegt Deutschland jetzt getrennt.
9. <i>Because of</i> Hitler Germany is now divided (lit.: now lies separated).	10. <b>Trotz</b> der Vorstellungen des Universums verstehen wir immer noch nicht das Warum.
10. <i>In spite of</i> the ideas about the universe, we still do not understand the " <i>why of it.</i> " (Notice that <b>Warum</b> is here used as a noun.)	11. <b>Statt</b> einer neuen Vorstellung des Universums hatten sie wieder ein Nichts.
11. <i>Instead of</i> a new conception of the universe they again had nothing. (i.e. their ideas again did not conform to their observations.)	12. Das Land liegt <b>außerhalb</b> seines Einflusses. ( <i>within/outside of</i> )
12. That country lies <i>outside of</i> his influence.	13. <b>Außerhalb</b> dieses Semesters werden wir nicht Deutsch studieren.

13. <i>Outside of</i> this semester we will not study German.	14. <b>die Ruhe</b> = <i>peace</i> <b>Innerhalb</b> der Städte gibt es keine Ruhe mehr. (Being the opposite of <b>außerhalb</b> , <b>innerhalb</b> must mean _____.)
14. <i>Within</i> the cities there is no longer any peace. ( <b>der Staat</b> = <i>state</i> ; <b>die Stadt</b> = <i>city</i> )	15. <b>Innerhalb</b> eines Jahres müssen wir diese Arbeit zu Ende bringen.
15. <i>Within</i> a year we must bring this work to an end.	16. <b>die Kirche</b> = <i>the church</i> <b>Oberhalb</b> der Kirche sieht man einen Weinberg.
16. One sees a vineyard <i>above</i> the church.	17. <b>das Tal</b> = <i>valley</i> <b>Unterhalb</b> des Dorfes liegt das Tal.
17. <i>Below</i> the village lies the valley.	18. Liegt ein Wald <b>außerhalb</b> des Dorfes?
18. Does a forest lie <i>outside of</i> the village?	19. <b>der See</b> = <i>the lake</i> <b>Unterhalb</b> des Dorfes liegt ein See.
19. <i>Below</i> the village lies a lake. (cf. <b>die See</b> = <i>the sea, the ocean</i> )	20. <b>Jenseits</b> des Atlantischen Ozeans liegt Europa.
20. Europe lies <i>on the other side of</i> the Atlantic Ocean.	21. Europa liegt <b>diesseits</b> des heutigen Rußlands.
21. Europe lies <i>this side of</i> present-day Russia.	22. Wollen die Menschen <b>diesseits</b> des Meeres in Ruhe und Frieden wohnen?
22. Do the people <i>on this side of</i> the ocean want to live in peace?	23. <b>aufhören</b> = <i>to stop, desist</i> <b>Um Himmels willen</b> , hören Sie auf!
23. <i>For</i> heaven's sake stop it!	24. <b>Um</b> Inges <b>willen</b> will er nicht mehr kommen.
24. <i>For</i> Inge's sake he is not going to come any more. (Here <b>will nicht</b> expresses resolution, intention)	25. <b>Um</b> Pauls <b>willen</b> brauchen Sie nicht mehr zu kommen.
25. You do not need to come <i>for</i> Paul's sake any more.	26. <b>wohl</b> = <i>surely, truly</i> Gibt es ein <b>Jenseits</b> ? Das weiß man nicht, aber es gibt wohl ein <b>Diesseits</b> . (In a discussion of religion <b>Jenseits</b> and <b>Diesseits</b> probably refer to _____.)

- 
26. Is there a *next world*? We don't know about that, but there is truly a *present world* (*a this side*).
- 

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning of the indicated words.

1. **verfolgen** = *to persecute*  
Wurde Kopernikus von der Kirche verfolgt **wegen** der neuen Vorstellung des Weltalls?  
(a) in spite of (b) during (c) because of (d) instead of
2. **die Mauer** = *wall*  
**Trotz** der Mauer versuchen Deutsche immer noch nach West-Berlin zu fliehen.  
(a) beneath (b) in spite of (c) because of (d) on the other side of
3. **Anstatt** des Friedens werden wir nur Krieg haben.  
(a) instead of (b) during (c) in spite of (d) because of
4. **Außerhalb** dieses Semesters werden wir nicht Deutsch studieren.  
(a) in addition to (b) because of (c) in spite of (d) outside of
5. **fliegen** = *to fly*  
**Während** des Sommers müssen wir nach Österreich fliegen.  
(a) ago (b) on account of (c) before (d) during
6. **der Wachturm** = *watch tower*  
**Jenseits** der Grenze steht ein großer Wachturm.  
(a) because of (b) on that side of (c) on this side of (d) in spite of

Answer key: 1. (c); 2. (b); 3. (a); 4. (d); 5. (d); 6. (b).

## 19. Prepositions—dative case

1. The dative case follows these prepositions:

<b>aus</b> Er geht <i>aus</i> dem Hause.	<i>out of, of, from</i> (cities or countries) He goes <i>out of</i> the house.
<b>außer</b> <i>Außer</i> ihm ist niemand da.	<i>except, besides</i> No one is there <i>except</i> him.
<b>bei</b> Das Restaurant liegt <i>beim</i> ( <i>bei dem</i> ) Bahnhof.	<i>near, at, in or at the house of, with</i> The restaurant is <i>near</i> the railway station.
<b>gegenüber</b> Der Lehrer sitzt mir <i>gegenüber</i> .	<i>opposite, across from</i> The teacher is sitting <i>opposite</i> me.

<b>mit</b> Sie schreibt <i>mit</i> einem Bleistift.	<i>with</i> She is writing <i>with</i> a pencil.
<b>nach</b> Wir fahren nächstes Jahr <i>nach</i> Deutschland. Wird es <i>nach</i> dem Krieg Frieden geben?	<i>after, to</i> (cities and countries) We will travel <i>to</i> Germany next year. Will there be peace <i>after</i> the war?
<b>seit</b> Seit der Zeit spricht er nicht mehr <i>mit</i> mir.	<i>since, for</i> (duration of time) <i>Since</i> that time he has not spoken with me any more.
<b>von</b> Der Brief kommt <i>von</i> meinem Freund.	<i>from, of, by</i> (authorship), <i>about</i> The letter comes <i>from</i> my friend.
<b>zu</b> Was sagte er <i>zu</i> Ihnen?	<i>to</i> What did he say <i>to</i> you?

2. As you have no doubt noticed previously, several of these prepositions may be contracted with the definite article:

<b>außerm</b>	= <b>außer dem</b>
<b>beim</b>	= <b>bei dem</b>
<b>vom</b>	= <b>von dem</b>
<b>zum</b>	= <b>zu dem</b>
<b>zur</b>	= <b>zu der</b>

Hans wohnt <i>beim</i> Onkel.	Hans lives <i>with</i> his uncle.
Paula geht <i>zur</i> Universität.	Paula goes <i>to</i> the university.

Choose the best meaning for the indicated words. Continue to circle unfamiliar words for review.

	1. Der Präsident kommt <b>aus</b> dem Hotel. ( <i>of/out of</i> )
1. The president is coming <i>out of</i> the hotel.	2. <b>steigen</b> = <i>to climb</i> Hans steigt <b>aus</b> dem Auto. ( <i>out of/away from/into</i> )

2. Hans climbs <i>out of</i> the automobile.	3. Friedrich ist <b>aus</b> Berlin. ( <i>of/out of/from</i> )
3. Friedrich is <i>from</i> Berlin.	4. Paul wohnt <b>bei</b> seinem Onkel. ( <i>away from/with</i> )
4. Paul lives <i>with</i> his uncle ( <i>at his uncle's home</i> ).	5. Emil war gestern <b>bei</b> seiner Tante. ( <i>by/at the home of</i> )
5. Emil was <i>at his aunt's</i> yesterday.	6. Inge wohnt <b>bei</b> der Kirche. ( <i>near/at</i> )
6. Inge lives <i>near</i> the church.	7. Potsdam liegt <b>bei</b> Berlin. ( <i>with/at/near</i> )
7. Potsdam is <i>near</i> Berlin.	8. <b>dir</b> = <i>you</i> Hast du kein Geld <b>bei</b> dir? ( <i>near/with/at</i> )
8. Don't you have any money <i>with</i> you?	9. <b>sich</b> = <i>you</i> Haben Sie das Buch <b>bei</b> sich? ( <i>with/near</i> )
9. Do you have the book <i>with</i> you?	10. Fahren Sie morgen <b>nach</b> München? ( <i>after/to</i> )
10. Are you going to travel <i>to</i> Munich tomorrow?	11. <b>das Essen</b> = <i>eating, the meal</i> <b>Nach</b> dem Essen trinken wir eine Tasse Kaffee. ( <i>after/to</i> )
11. <i>After</i> eating (the meal) we drink a cup of coffee.	12. Was <b>wird aus</b> Deutschland? (In connection with <b>wird, aus</b> must mean: <i>of/out of/from</i> )
12. What will become <i>of</i> Germany?	13. Heute besteht Deutschland <b>aus</b> zwei Teilen. ( <i>from/of/out of</i> )
13. Today Germany consists <i>of</i> two parts.	14. <b>gesehen</b> = <i>seen</i> <b>geteilt</b> = <i>separated, divided</i> <b>Vom</b> (von dem) kirchlichen Standpunkt aus gesehen, ist Deutschland geteilt.

14. Seen <i>from</i> the standpoint of the church, Germany is divided.	15. Deutschland war nur <b>von</b> 1871 bis 1945 ein Staat. ( <i>of/by/from</i> )
15. Germany was a single state only <i>from</i> 1871 to 1945.	16. <i>Mein Kampf</i> ist <b>von</b> Hitler. ( <i>by/from/of</i> )
16. Hitler wrote <i>Mein Kampf</i> . (lit.: <i>Mein Kampf</i> is <i>by</i> Hitler.)	17. <b>ganz</b> = <i>entirely, wholly</i> <b>das Ganze</b> = _____
17. the whole, the entirety	18. <b>wurde vereinigt</b> = <i>was united</i> Deutschland wurde <b>von</b> Bismarck zu einem Ganzen vereinigt. ( <i>of/by/from</i> )
18. Germany was united <i>by</i> Bismarck into a whole.	19. <b>die Gegenüberstellung</b> = <i>the confrontation</i> Ist Deutschland ein Symbol für die Gegenüberstellung <b>von</b> Osten und Westen? ( <i>by/from/of</i> )
19. Is Germany a symbol of the confrontation <i>of</i> East and West?	20. <b>hauptsächlich</b> = <i>essentially, largely</i> Zeigt Deutschland auch die Gegenüberstellung <b>von</b> dem hauptsächlich protestantischen Norden und dem hauptsächlich katholischen Süden? ( <i>of/by/from</i> )
20. Does Germany also demonstrate (lit.: point, show) the confrontation <i>of</i> the largely Protestant North and the largely Catholic South?	21. <b>Außer</b> Deutschland sind andere Länder geteilt, zum Beispiel Irland, Vietnam und Korea. ( <i>except/besides</i> )
21. <i>Besides</i> Germany other countries are divided, for example Ireland, Vietnam, and Korea.	22. <b>der Schwerpunkt</b> = <i>focal point</i> Geographisch und historisch gesehen, ist Deutschland ein Land <b>mit</b> vielen Schwerpunkten, Ländern und Dialekten.
22. Seen geographically and historically, Germany is a country <i>with</i> many focal points, states, and dialects.	23. <b>Seit</b> Luther wird Deutschland von einer gemeinsamen Sprache geeinigt. ( <i>for/since</i> )
23. <i>Since</i> Luther Germany has been united by a common language.	24. <b>außerm</b> is the contraction of _____

24. außer dem	25. beim is the contraction of _____
25. bei dem	26. vom is the contraction of _____
26. von dem	27. zum is the contraction of _____
27. zu dem	28. zur is the contraction of _____
28. zu der	

## PROGRESS TEST

Give the meanings of the indicated words. If you miss any of them, review them before continuing to the next section.

- bestehen** = *to consist*  
Heute besteht Irland **aus** zwei Teilen.
- Paul wohnt **bei** seiner Tante.
- Heute ist Deutschland ein Symbol für die Gegenüberstellung **von** Osten und Westen.
- Außer** Deutschland sind andere Länder geteilt, zum Beispiel Irland, Vietnam und Korea.
- Geographisch und historisch gesehen, ist Deutschland ein Land **mit** vielen Schwerpunkten, Ländern und Dialekten.
- Nach** dem Essen trinken wir eine Tasse Kaffee.
- Seit** Luther wird Deutschland von einer gemeinsamen Sprache geeinigt.
- Was sagt der deutsche Dramatiker Bertolt Brecht **zur** Wiedervereinigungsfrage?

Answer key: 1. of; 2. with, at the home of; 3. of; 4. besides; 5. with; 6. after; 7. since; 8. about.

## 20. Prepositions—accusative case

- The accusative case follows these prepositions:

**bis**

Er fährt nur **bis** München.

*until, to, as far as*

*He is only traveling as far as Munich.*

**durch**

Reist du nicht **durch**  
Italien?

*through, by means of*

*Aren't you going to travel  
through Italy?*

<b>für</b> Der Vater kaufte einen Ball <i>für</i> seinen Sohn.	<i>for</i> The father bought a ball <i>for</i> his son.
<b>gegen</b> Ich habe nichts <i>gegen</i> ihn. Erika kommt <i>gegen</i> sechs Uhr nach Hause.	<i>against, toward</i> (time or direction) I have nothing <i>against</i> him. Erika will come home <i>about</i> ( <i>toward</i> ) six o'clock.
<b>ohne</b> Ohne Wasser kann man nicht leben.	<i>without</i> One cannot live <i>without</i> water.
<b>um</b> Der Bus fährt <i>um</i> die Ecke. Kommt Anja <i>um</i> sechs?	<i>around, at</i> (time) The bus drives <i>around</i> the corner. Is Anja coming <i>at</i> six?
<b>wider</b> Das ist <i>wider</i> meine Natur.	<i>against</i> That is <i>against</i> my nature.

2. Two accusative prepositions usually follow their objects:

<b>entlang</b> Den Fluß <i>entlang</i> stehen hohe Bäume.	<i>along</i> Tall trees stand <i>along</i> the river.
<b>lang</b> Viele Jahre <i>lang</i> war er ein armer Mensch.	<i>long, for, during</i> For many years he was a poor man.

3. Common contractions of the accusative prepositions are:

**durchs** = durch das  
**fürs** = für das  
**ums** = um das

Michael läuft *durchs* Haus.

Michael runs *through* the house.

Select the meaning of the indicated prepositions which is suggested by the context.

1. **bleiben** = to remain

Zwei Monate **lang** blieb Margarete auf  
dem Lande.

(*along/for*)



1. <i>For</i> two months Margarete remained in the country.	2. Die ganze Familie sitzt noch einmal <b>um</b> einen Tisch. ( <i>around/for</i> )
2. The whole family is sitting once again <i>around</i> a single table.	3. <b>die Ecke</b> = <i>the corner</i> Nie geht er <b>um</b> die Ecke zum Postamt. ( <i>at/for/around</i> )
3. He never goes <i>around</i> the corner to the post office.	4. <b>Um</b> drei Uhr komme ich wieder nach Hause. ( <i>at/for</i> )
4. <i>At</i> three o'clock I will come home again.	5. <b>bitten</b> = <i>to ask</i> <b>höflich</b> = <i>courteously, politely</i> Der Räuber bat mich höflichst <b>um</b> mein Geld. ( <i>for/at/around</i> )
5. The robber asked me most courteously <i>for</i> my money.	6. <b>wer</b> = <i>whoever, who</i> Wer nicht mit mir ist, ist <b>wider</b> mich. (Bibel) ( <i>for/against</i> )
6. Whoever is not with me is <i>against</i> me.	7. <b>mag</b> = <i>can, may</i> Ist Gott für uns, wer mag <b>wider</b> uns sein? (Bibel) ( <i>for/against</i> )
7. If God is for us, who can be <i>against</i> us?	8. <b>Graz</b> : a city in Austria Kommen Sie bald <b>wieder</b> nach Graz! ( <i>against/again</i> )
8. Come back <i>again</i> soon to Graz!	9. Wann werden wir Sie <b>wieder</b> sehen?
9. When will we see you <i>again</i> ?	10. <b>stürzen</b> = <i>to fall heavily</i> <b>der Sturz</b> = _____
10. <i>the fall, crash, collapse, downfall</i>	11. Deutschland blieb ein Staat <b>bis</b> 1945 und Hitlers Sturz. ( <i>after/until/before</i> )
11. Germany remained a united state <i>until</i> 1945 and Hitler's downfall.	12. <b>beide</b> = <i>both</i> <b>Bis</b> die beiden Staaten, die Bundesrepublik und die DDR, die notwendigen Konzessionen machen . . . ( <i>to/as far as/until</i> )

12. <i>Until</i> the two states, the Federal Republic and the German Democratic Republic, make the necessary concessions . . .	13. <b>Bayern</b> = <i>Bavaria</i> Fahren Sie nur <b>bis</b> München, die Hauptstadt Bayerns! ( <i>until/as far as</i> )
13. Travel only <i>as far as</i> Munich, the capital city of Bavaria.	14. <b>dürfen</b> = <i>are permitted</i> Die West- und Ostberliner dürfen nur <b>bis an</b> die Mauer gehen. ( <i>until/as far as</i> )
14. The residents of West and East Berlin are permitted to go only <i>as far as</i> the wall.	15. <b>reisen</b> = <i>to travel</i> Darf man eigentlich <b>durch</b> die ganzen Vereinigten Staaten ohne Paß reisen? ( <i>throughout/by means of</i> )
15. Can one really travel <i>throughout</i> the whole United States without a passport?	16. Wurde Deutschland sprachlich <b>durch</b> Luther zu einem Ganzen vereinigt? ( <i>through/by</i> )
16. Was Germany linguistically united <i>by</i> Luther into a whole?	17. <b>voraussehen</b> = <i>to foresee</i> Ist es wahr, daß <b>gegen</b> 1945 Hitlers Sturz klar vorauszusehen war? ( <i>towards/against</i> )
17. Is it true that <i>towards</i> 1945 Hitler's downfall was clearly (to be) foreseen?	18. <b>die Gnade</b> = <i>mercy</i> <b>Gegen</b> seine Feinde zeigte er keine Gnade. ( <i>against/towards</i> )
18. He showed no mercy <i>towards</i> his enemies.	19. Im Zweiten Weltkrieg kämpften die Engländer, Russen, Amerikaner, Franzosen und noch andere <b>gegen</b> die Deutschen. ( <i>against/towards</i> )
19. In the Second World War the English, Russians, Americans, French, as well as others, fought <i>against</i> the Germans.	20. Das Los der Hitler-Politik: Deutsche <b>gegen</b> Deutsche. ( <i>towards/against</i> )
20. The lot of Hitler's policies: Germans <i>against</i> Germans.	21. <b>das Gefängnis</b> = <i>the prison</i> Die Mauer in Berlin ist eine Barrikade <b>für</b> Ostdeutsche, die fliehen wollen, und ein Gefängnis <b>für</b> die Westberliner, die Bewegungsfreiheit haben wollen. ( <i>for/four</i> )

21. The Berlin Wall is a barricade <i>for</i> East Germans who want to flee, and a prison <i>for</i> West Berliners who want to have freedom of movement.	22. <b>schön</b> = <i>beautiful</i> <b>die Schönheit</b> = _____
22. <i>beauty</i>	23. <b>einmalig</b> = <i>unique</i> Dresden ist berühmt <b>für</b> seine einmalige Schönheit.
23. Dresden is famous <i>for</i> its unique beauty.	24. <b>sichern</b> = <i>to secure</i> <b>Ohne</b> die Mauer in Berlin konnte die DDR die ökonomische Stabilität nicht sichern. ( <i>without/with</i> )
24. <i>Without</i> the Berlin Wall the German Democratic Republic could not secure economic stability.	25. <b>nachts</b> = <i>in the night</i> Nachts <b>um</b> zwölf wollen sie die Mauer sehen. ( <i>around/at</i> )
25. They want to see the Wall <i>at</i> twelve midnight.	26. <b>bedingen</b> = <i>to stipulate</i> Kann eine Wiedervereinigung je stattfinden, <b>ohne</b> die notwendigen Konzessionen, die eine Wiedervereinigung bedingen? ( <i>because/without</i> )
26. Can a reunification ever take place <i>without</i> the necessary concessions which stipulate a reunification (i.e. which are necessary for reunification)?	27. Die Mauer <b>entlang</b> sieht man viele Wachtürme. ( <i>along/long</i> )
27. <i>Along</i> the Wall one sees many watch-towers.	28. Wien, heute die Hauptstadt Österreichs, war fast fünf Jahrhunderte <b>lang</b> deutsche Hauptstadt. ( <i>for/long</i> )
28. Vienna, today the capital of Austria, was <i>for</i> almost five centuries the German capital.	29. <b>Durchs</b> is the contraction of _____
29. <b>durch das</b>	30. <b>Fürs</b> is naturally the contraction of _____
30. <b>für das</b>	31. And <b>ums</b> can only be the contraction of _____

## 31. um das

## PROGRESS TEST

*Choose the correct meaning for the indicated words.*

1. **Bis** die Bundesrepublik und die DDR die notwendigen Konzessionen machen . . .  
(a) after (b) until (c) before (d) while
2. Wurde Deutschland sprachlich **durch** Luther zu einem Ganzen vereinigt?  
(a) in spite of (b) during (c) against (d) by
3. Ist es wahr, daß **gegen** 1945 Hitlers Sturz klar vorauszusehen war?  
(a) towards (b) away from (c) against (d) for
4. Der Räuber bat mich höflichst **um** mein Geld.  
(a) until (b) towards (c) around (d) for
5. Die Mauer in Berlin ist eine Barrikade **für** Ostdeutsche, die fliehen wollen, und ein Gefängnis **für** Westberliner, die Bewegungsfreiheit haben wollen.  
(a) until (b) with (c) for (d) towards
6. Kann eine Wiedervereinigung je stattfinden, **ohne** die notwendigen Konzessionen, die eine Wiedervereinigung bedingen?  
(a) with (b) through (c) although (d) without
7. Wer nicht mit mir ist, ist **wider** mich.  
(a) against (b) in favor of (c) with (d) without
8. Die Mauer **entlang** sieht man viele Wachtürme.  
(a) through (b) along (c) because of (d) in spite of
9. Zwei Monate **lang** blieb Margarete auf dem Land.  
(a) languishingly (b) through (c) for (d) after

Answer key: 1. (b); 2. (d); 3. (a); 4. (d); 5. (c); 6. (d); 7. (a); 8. (b); 9. (c).

21. *Prepositions—dative/accusative*

1. Some prepositions may be followed either by the dative or by the accusative case.
2. The dative case designates a stationary relationship or a confined movement. The accusative indicates motion towards a specific goal. The translation of the preposition varies according to the English verb upon which it depends.
3. The prepositions are listed along with specific examples in both cases, first in the dative, then in the accusative:

<b>an</b>	<i>at, on, to, in</i>
Ich sitze <i>an</i> dem Fenster.	<i>I sit at the window.</i>
Ich gehe <i>an</i> das Fenster.	<i>I go to the window.</i>
<b>auf</b>	<i>on, upon, on top of, in, at, to</i>
Wir sitzen <i>auf</i> dem Sofa.	<i>We are sitting on the sofa.</i>
Wir setzen uns <i>auf</i> das Sofa.	<i>We sit down on the sofa.</i>
<b>hinter</b>	<i>behind</i>
Das Kind steht <i>hinter</i> dem Tisch.	<i>The child stands behind the table.</i>
Das Kind geht <i>hinter</i> den Tisch.	<i>The child goes behind the table.</i>
<b>in</b>	<i>in, into, to</i>
Sie bleibt <i>in</i> der Kirche.	<i>She remains in the church.</i>
Sie geht <i>in</i> die Kirche.	<i>She goes into the church.</i>
	<i>She goes to church.</i>
<b>neben</b>	<i>beside, next to</i>
Ihr sitzt <i>neben</i> dem neuen Studenten.	<i>You are sitting next to the new student.</i>
Setzt euch <i>neben</i> den neuen Studenten!	<i>Sit down next to the new student!</i>
<b>über</b>	<i>above, over, about, across</i>
Wir fliegen <i>über</i> den Bergen.	<i>We are flying above the mountains.</i>
Wir fliegen <i>über</i> die Berge.	<i>We are flying over the mountains (from one side to another).</i>
<b>unter</b>	<i>under, beneath, below, among</i>
Der Teufel ist <i>unter</i> den Menschen.	<i>The devil is among men.</i>
Eine Katze schleicht <i>unter</i> das Haus.	<i>A cat slinks under the house.</i>
<b>vor</b>	<i>before, in front of, ago (time)</i>
Du stehst <i>vor</i> dem Haus.	<i>You are standing in front of the house.</i>
Du gehst <i>vor</i> das Haus.	<i>You are going to the front of the house.</i>
<b>zwischen</b>	<i>between</i>
Sie sitzt <i>zwischen</i> den zwei reichsten Männern.	<i>She sits between the two richest men.</i>

Sie setzt sich *zwischen* die zwei  
reichsten Männer.

*She sits down between the two  
richest men.*

4. Some of these prepositions may be contracted as follows:

an dem	= am
an das	= ans
auf das	= aufs
hinter das	= hinters
in dem	= im
in das	= ins
über das	= übers
unter dem	= unterm
unter das	= unters
vor das	= vors

Er geht *vors* Haus.

*He goes to the front of the house.*

Wir werfen den Ball *übers* Haus.

*We throw the ball over the house.*

Der faule Mensch liegt *im* Bett.

*The lazy man lies in bed.*

Die einsame Frau sitzt

*The lonely woman sits at*

*am* Fenster.

*the window.*

Give the meaning of the indicated prepositions as well as of the entire sentences

	1. Hoffen die Deutschen <b>in</b> der DDR mehr auf eine Wiedervereinigung als die in der Bundesrepublik?
1. Do the Germans <i>in</i> the German Democratic Republic hope more for a reunification than those in the Federal Republic?	2. Deutschland ist immer noch geteilt, <b>in</b> den hauptsächlich protestantischen Norden und den hauptsächlich katholischen Süden.
2. Germany is still separated <i>into</i> the largely Protestant North and the largely Catholic South.	3. <b>ehemalig</b> = <i>former, previous</i> Berlin, die ehemalige Hauptstadt, liegt auch <b>in</b> zwei Teile zerschnitten.
3. Berlin, the former capital, is also cut <i>into</i> two parts.	4. Er kaufte ein Haus <b>neben</b> dem Haus seines Vaters.
4. He bought a house <i>next to</i> his father's house.	5. Nur wenige fliehen <b>hinter</b> den Eisernen Vorhang.

5. Only a few flee <i>behind</i> the Iron Curtain. (Note that the English sentence can be interpreted in two ways, the German in only one. Here the meaning is clearly to flee from a non-Iron Curtain country into an Iron Curtain country.)	6. <b>die Jungen</b> = <i>the boys</i> <b>Hinter</b> dem Kuhstall teilen die Jungen ihre Zigaretten.
6. The boys divide their cigarettes <i>behind</i> the (cow) barn.	7. Meine Freunde helfen mir <b>über</b> die Mauer.
7. My friends help me <i>over</i> the wall.	8. <b>erst</b> = <i>only (for the first time, not until)</i> Erst <b>unter</b> Bismarck wurde die preußische Hauptstadt Berlin die Hauptstadt Deutschlands.
8. Only <i>under</i> Bismarck did the Prussian capital Berlin become the capital of Germany.	9. <b>mich</b> = <i>me</i> Diese Klasse wird mich <b>unter</b> die Erde bringen.
9. This class will be the death of me. (lit.: will bring me <i>under</i> the earth.)	10. <b>das Bild</b> = <i>picture</i> <b>die Wand</b> = <i>wall</i> Das Bild hängt <b>an</b> der Wand.
10. The picture hangs <i>on</i> the wall.	11. Niemand klopft <b>an</b> die Türe.
11. No one is knocking <i>at</i> the door.	12. <b>die Arbeit</b> = <i>work</i> Gehen Sie <b>an</b> die Arbeit? ( <i>at/on/to</i> )
12. Are you going <i>to</i> work?	13. Er ist jung <b>an</b> Jahren. ( <i>on/to/in</i> )
13. He is young <i>in</i> years.	14. <b>klein</b> = <i>little</i> Stellen Sie die Lampe <b>auf</b> den kleinen Tisch! ( <i>in/to/on</i> )
14. Place the lamp <i>on</i> the little table.	15. <b>wiederholen</b> = <i>to repeat</i> Können Sie das <b>auf</b> deutsch wiederholen? ( <i>on top of/in/at</i> )
15. Can you repeat that <i>in</i> German?	16. Wir alle gehen <b>auf</b> die Universität. ( <i>at/on/to/in</i> )

16. We all go <i>to</i> the university.	17. <b>Vor</b> dem Haus steht ein schöner Mercedes. ( <i>before/in front of/ago</i> )
17. <i>In front of</i> the house is a beautiful Mercedes.	18. Some of the more common contractions of this group of prepositions are: <b>am</b> = _____
18. <b>an</b> dem	19. <b>Ans</b> is the contraction of _____
19. <b>an</b> das	20. Similarly <b>aufs</b> is the contraction of _____
20. <b>auf</b> das	21. <b>Ins</b> can only be a contraction of _____
21. <b>in</b> das	22. <b>Im</b> is no doubt a contraction of _____
22. <b>in</b> dem	23. Occasionally one sees <b>hintern</b> , a contraction of _____
23. <b>hinter</b> den	24. or <b>unter</b> , a contraction of _____
24. <b>unter</b> den	25. Keep in mind that it is always a (definite/indefinite) article which is contracted.
25. <i>definite</i>	

## 22. Infinitival phrases

The prepositions **(an)statt**, **ohne**, and **um** may introduce infinitival phrases having the following meanings:

**(an)statt** . . . zu

**ohne** . . . zu

**um** . . . zu

**Anstatt** in die Bibliothek zu gehen, geht er ins Kino.

**Ohne** ein Wort zu sagen, starb er.

**Um** Deutsch zu lernen, muß man viel arbeiten.

*instead of*

*without*

*in order to*

**Instead of** going to the library he goes to the movies.

**Without** saying a word, he died.

**In order to** learn German one has to study a lot.



Choose the correct phrase or preposition as called for, and then give the English meaning of the sentence.

	<p>1. <b>Anstatt</b> nur eine Hauptstadt <b>zu</b> haben wie England und Frankreich, hat Deutschland viele. (<i>in order to/instead of</i>)</p>
<p>1. <i>Instead of</i> having only one capital city, as England and France (do), Germany has many.</p>	<p>2. <b>die Gesellschaft</b> = <i>society</i> <b>einheitlich</b> = <i>uniform</i> Statt eine einheitliche Gesellschaft und einen Staat zu haben wie Großbritannien und Frankreich . . . (The preposition is: <b>statt/statt . . . zu</b>)</p>
<p>2. <b>statt . . . zu</b> Instead of having a uniform society and one state as (do) Great Britain and France . . . The separation of the letters of a word as here with <b>einen</b> indicates the word is stressed. Here it also changes the meaning of the word from <i>a</i> to <i>one</i>.</p>	<p>3. <b>die Lage</b> = <i>the position</i> <b>Ohne zu</b> verstehen, was Deutschland damals war, können wir Deutschlands heutige Lage nicht verstehen. (<i>without/in order to</i>)</p>
<p>3. We can not understand Germany's current position <i>without</i> understanding what Germany was then.</p>	<p>4. <b>hinzufügen</b> = <i>to add to</i> Ohne hinzuzufügen, daß die Deutschen keine einheitliche Gesellschaft hatten wie die Engländer und Franzosen . . . (The preposition is: <b>ohne/ohne . . . zu</b>)</p>
<p>4. <b>ohne . . . zu</b> Without adding that the Germans did not have a uniform society as the English and the French did . . .</p>	<p>5. <b>wahrscheinlich</b> = <i>probably</i> Um die heutige Lage Deutschlands besser zu verstehen, müssen wir wahrscheinlich wissen, was Deutschland einmal war. (<i>in order to/instead of</i>)</p>
<p>5. <i>In order to</i> understand Germany's present situation one must probably know what Germany once was.</p>	<p>6. <b>kennenlernen</b> = <i>to become acquainted with, to get (learn) to know</i> Robert wird nach Deutschland fahren, um die verschiedenen Stämme und Dialekte kennenzulernen. (The preposition is: <b>um . . . zu/um</b>)</p>
<p>6. <b>um . . . zu</b> Robert will travel to Germany in order to become acquainted with the different races and dialects.</p>	<p>7. <b>umgekehrt</b> = <i>vice versa</i> Ohne die Mundart (den Dialekt) zu kennen, kann der Bayer den Friesen nicht verstehen, und umgekehrt. (The preposition is: <b>ohne/ohne . . . zu</b>)</p>

7. <b>ohne . . . zu</b> Without knowing the dialect the Bavarian cannot understand the Frisian, and vice versa.	8. <b>das Vertrauen = trust</b> Vielleicht haben wir Menschen, als Bürger verschiedener Nationen, nicht das Vertrauen zueinander . . .
8. Perhaps we people, as citizens of different countries, do not have the trust towards one another . . .	9. <b>die Not = need, necessity</b> <b>notwendig =</b> _____
9. <i>necessary</i>	10. <b>aufbauen = to build</b> . . . das notwendig ist, <b>um</b> eine Welt des Friedens aufzubauen.
10. . . that is necessary <i>in order to</i> build a world of peace.	11. <b>Um</b> eine Welt des Friedens aufzubauen, müssen wir als Bürger Vertrauen zueinander haben.
11. As citizens we must trust one another <i>in order to</i> build a world of peace. (Lit.: <i>In order to</i> build a world of peace, we as citizens must have trust in one another.)	12. <b>hat verdorben = has corrupted</b> <b>Anstatt</b> eine neue Welt aufzubauen, haben wir die alte verdorben.
12. <i>Instead of</i> building a new world we have corrupted the old one.	

## READING PREPARATION

*The following exercises introduce and review vocabulary for the reading passage. Continue to circle new or unfamiliar words.*

	1. <b>wurde vereinigt = was united</b> Deutschland wurde durch Luther und Bismarck zu einem Ganzen vereinigt.
1. Germany was united into a whole (a nation) by Luther and Bismarck. ( <b>Wurde</b> plus past participle forms the passive voice.)	2. Deutschland, durch Luther und Bismarck zu einem Ganzen vereinigt, liegt wieder geteilt.
2. Germany, united by Luther and Bismarck into a single unit, is again divided.	3. Deutschland, das sprachlich durch Luther und viel später politisch von Bismarck zu einem Ganzen vereinigt wurde, liegt wieder geteilt.

3. Germany, which was united into a single entity linguistically by Luther and much later politically by Bismarck, is again divided.	4. <b>sollte</b> = <i>ought</i> Was sollte wieder vereinigt werden?
4. What ought to be again united?	5. Etwas sollte wieder vereinigt werden.
5. Something ought to be again united.	6. Was wieder vereinigt werden sollte, ist etwas, das nur ein Mal vereint war.
6. What ought to be again united is something that was only united once.	7. Noch etwas teilt dieses Land.
7. Something else (lit.: still something) divides this country.	8. Es ist nicht einfach zu erklären, was dieses Land teilt.
8. It is not easy to explain what divides this country.	9. Großbritannien und Frankreich besitzen praktisch nur eine Hauptstadt.
9. Practically speaking, Great Britain and France possess only one capital.	10. <b>im Vergleich zu</b> = <i>in comparison to</i> <b>mehrere</b> = <i>several</i> Im Vergleich zu Großbritannien und Frankreich hat Deutschland mehrere Städte . . .
10. In comparison to Great Britain and France, Germany has several cities . . .	11. <b>galten</b> = past tense of <b>gelten</b> ( <i>to serve</i> ) Im Vergleich zu Großbritannien und Frankreich hat Deutschland mehrere Städte, die als historische Zentren der verschiedenen Länder Deutschlands galten.
11. In comparison to Great Britain and France Germany has several cities which served as historical centers of the different regions of Germany.	12. Heute haben die Deutschen wahrscheinlich immer noch nicht eine gemeinsame Tradition, eine einheitliche Gesellschaft und einen Staat wie die Engländer und Franzosen.
12. Today the Germans probably still do not have a common tradition, a uniform society, and <i>one</i> state as (do) the English and French.	13. Leipzig und Dresden sind Städte in der Ostzone.

13. Leipzig and Dresden are cities in the East Zone.	14. <b>die Messe</b> = <i>the fair</i> Leipzig, die älteste Messestadt Europas, und Dresden, die Hauptstadt des Königreichs Sachsen, sind jetzt in der Ostzone.
14. Leipzig, the city with the oldest trade fair of Europe, and Dresden, the capital of the kingdom of Saxony, are now in the East Zone.	15. Germanische Völker wohnen in Deutschland.
15. Germanic peoples live in Germany.	16. Deutschland ist ein Land, von germanischen Völkern bewohnt.
16. Germany is a country inhabited by Germanic peoples.	17. <b>zum Teil</b> = <i>in part</i> Deutschland ist ein Land, von germanischen Völkern bewohnt und zum Teil von einer gemeinsamen Sprache vereint.
17. Germany is a country inhabited by Germanic peoples and united in part by a common language.	18. Berlin liegt in zwei Teile zerschnitten.
18. Berlin is cut into two parts.	19. <b>ehemalig</b> = <i>former</i> Berlin, die ehemalige Hauptstadt, liegt auch in zwei Teile zerschnitten.
19. Berlin, the former capital, is also cut into two parts.	20. Berlin, die ehemalige Hauptstadt, liegt auch in zwei Teile zerschnitten, und ist ein Symbol der heutigen politischen Lage Deutschlands.
20. Berlin, the former capital, is also cut into two parts and is a symbol of the present political situation of Germany.	21. Die Mauer trennt jede vierte Familie Berlins.
21. The Wall separates every fourth family of Berlin.	22. <b>dauern</b> = <i>to last</i> <b>Wie lange</b> wird der Krieg dauern?
22. <i>How long</i> will the war last?	23. <b>je ... desto ...</b> = <i>the ... the ...</i> <b>Je länger</b> wir leben, <b>desto dümmer</b> werden wir.
23. <i>The longer</i> we live <i>the more stupid</i> we become.	24. <b>schwierig</b> = <i>difficult</i> Es wird schwierig sein ...

24. It will be difficult . . .	25. Es wird schwierig sein, eine Wiedervereinigung zu schaffen.
25. It will be difficult to bring about a reunification.	26. <b>die Versöhnung</b> = <i>reconciliation</i> Es wird schwierig sein, eine Versöhnung, eine Wiedervereinigung zu schaffen.
26. It will be difficult to bring to pass a reconciliation, a reunification.	27. <b>bedingen</b> = <i>to be prerequisite, to stipulate</i> Welche Konzessionen bedingen eine Wiedervereinigung?
27. Which concessions are prerequisite to a reunification?	28. Wollen und können beide Staaten die notwendigen Konzessionen machen, <b>die</b> eine Wiedervereinigung bedingen? ( <i>which/the</i> )
28. Do both states want to and are they able to make the necessary concessions <i>which</i> are prerequisite to a reunification?	29. <b>der Zustand</b> = <i>the situation</i> Je länger dieser Zustand dauert, desto schwieriger wird es sein, eine Versöhnung, eine Wiedervereinigung zu schaffen.
29. The longer this situation lasts, the more difficult it will be to bring about a reconciliation, a reunification.	30. <b>sicher</b> = <i>certain, sure</i> Eins ist sicher, je länger dieser Zustand dauert, desto schwieriger wird es sein, eine Versöhnung, eine Wiedervereinigung zu schaffen.
30. One thing is sure, the longer this situation lasts, the more difficult it will be to bring about a reconciliation, a reunification.	31. Deutschland wird <b>einmal</b> vereint sein. ( <i>once/one day</i> )
31. Germany will <i>one day</i> be united.	32. <b>niemand</b> = <i>no one</i> Deutschland wird <b>einmal</b> vereint sein, niemand weiß, wann. ( <i>once again/one time</i> )
32. Germany will <i>once again</i> be united ; no one knows when.	33. Wenn Deutschland einmal vereint sein wird — jeder weiß, das wird kommen, niemand weiß, wann . . .
33. When Germany is once again united — everyone knows that will come, no one knows when . . .	34. „Wenn Deutschland einmal vereint sein wird — jeder weiß, das wird kommen, niemand weiß, wann — wird es nicht sein durch Krieg.“ (Bertolt Brecht)

- |                                                                                                                               |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>34. When Germany is once again united — everyone knows that will come, no one knows when — it will not be through war.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

*Review the words you have circled throughout this chapter, and then go on to the reading passage.*

### *Deutschland gestern, heute und morgen*

Das Land, das sprachlich durch Luther und viel später politisch von Bismarck zu einem Ganzen vereinigt wurde, liegt wieder geteilt. Und was wieder vereinigt werden sollte, ist etwas, das nur einmal in seiner Geschichte vereint war. Wie ist das zu verstehen? Was teilt denn dieses Land?

5 Historisch gesehen, war Deutschland fast nie ein Reich. Nur von 1871 unter Bismarck bis 1945 und Hitlers Sturz war Deutschland wirklich ein Staat. Deutschland ist, seit Luther, von einer gemeinsamen Sprache vereinigt, aber vom kirchlichen Standpunkt gesehen, ist es immer noch geteilt: in den hauptsächlich protestantischen Norden und den hauptsächlich katholischen  
10 Süden. Noch etwas teilt dieses Land: die verschiedenen Stämme und Dialekte, die heute noch existieren. Diese Dialekte sind die wahre Sprache der Germanen. Noch heute kann ein Bayer nicht die Mundart (den Dialekt) der Friesen verstehen und umgekehrt.

Hinzuzufügen ist, daß die Deutschen keine gemeinsame Tradition, keine  
15 einheitliche Gesellschaft, keinen Staat hatten, und wahrscheinlich immer noch nicht haben, wie die Engländer oder die Franzosen. Im Vergleich zu Großbritannien und Frankreich, welche praktisch nur eine Hauptstadt besitzen, London und Paris, hat Deutschland mehrere Städte, die als historische Zentren der verschiedenen Länder Deutschlands galten, zum  
20 Beispiel: die alte Kaiserstadt Frankfurt; die preußische Hauptstadt Berlin, die erst unter Bismarck die Hauptstadt Deutschlands wurde; München, die Hauptstadt Bayerns; die alte Hansestadt Hamburg; Leipzig, die älteste Messestadt Europas; und Dresden, berühmt für seine einmalige Schönheit und Hauptstadt des Königreichs Sachsen. Wien, heute die Hauptstadt  
25 Österreichs, war fast fünf Jahrhunderte lang deutsche Hauptstadt.

Das alles hilft uns vielleicht, die heutige Lage Deutschlands besser zu verstehen, nämlich, daß Deutschland wieder das ist, was es schon fast immer war: ein Land, von germanischen Völkern bewohnt und zum Teil von einer

30 gemeinsamen Sprache vereint. Geographisch und historisch gesehen, ist es ein Land mit vielen Schwerpunkten, Ländern und Dialekten.

Das Tragische ist, daß dieses Land im Kleinen ein Symbol für ganz Europa ist: nämlich für die Gegenüberstellung von Osten und Westen, Norden und Süden. Der Eiserne Vorhang zeigt, daß wir Menschen als Bürger verschiedener Nationen nicht das Vertrauen zueinander haben, das 35 notwendig ist, um eine Welt des Friedens aufzubauen. Der protestantische Norden und der katholische Süden zeigen, daß die christliche Welt nicht einig ist. Berlin, die ehemalige Hauptstadt, liegt auch in zwei Teile zerschnitten, als Symbol der heutigen politischen Lage Deutschlands. Die Mauer sichert der DDR die ökonomische Stabilität. Aber zugleich trennt die Mauer 40 jede vierte Familie Berlins. Sie ist eine Barrikade für Ostdeutsche, die fliehen wollen, sie ist ein Gefängnis für Westberliner, die Bewegungsfreiheit haben wollen.

Was wird aus Deutschland? Wird die Wiedervereinigung je stattfinden? Hoffen die Deutschen in der DDR mehr darauf als die in der Bundesrepublik? 45 Wollen und können beide Staaten die notwendigen Konzessionen machen, die eine Wiedervereinigung bedingen? Eins ist sicher, je länger dieser Zustand dauert, desto schwieriger wird es sein, eine Versöhnung, eine Wiedervereinigung zu schaffen.

# Chapter Six

- 23. *Personal pronouns — declension*
- 24. *Modal auxiliary verbs — present tense*
- 25. *Modals — idiomatic meanings*
- 26. *Wissen, kennen*

Review! Before beginning Chapter 6, take a few minutes to review the words and phrases you circled in the previous chapters.

## 23. *Personal pronouns—declension*

1. The personal pronouns introduced in Chapter 2 have the following case forms:

1st PERSON	SINGULAR	PLURAL	SING. & PLURAL
Nominative	ich I	wir we	
Genitive	meiner (of) me	unser (of) us	
Dative	mir (to) me	uns (to) us	
Accusative	mich me	uns us	
2nd PERSON			
Nominative	du you	ihr you	Sie you
Genitive	deiner (of) you	euer (of) you	Ihrer (of) you
Dative	dir (to) you	euch (to) you	Ihnen (to) you
Accusative	dich you	euch you	Sie you
3rd PERSON			
Nominative	er he it	sie they	
Genitive	seiner (of) him	ihrer (of) them	
Dative	ihm (to) him (to) it	ihnen (to) them	
Accusative	ihn him it	sie them	



SINGULAR				
Nominative	<b>sie</b>	<i>she</i>	<i>it</i>	
Genitive	<b>ihrer</b>	<i>(of) her</i>		
Dative	<b>ihr</b>	<i>(to) her</i>	<i>(to) it</i>	
Accusative	<b>sie</b>	<i>her</i>	<i>it</i>	
Nominative	<b>es</b>	<i>it</i>	<i>he</i>	<i>she</i>
Genitive	<b>seiner</b>	<i>(of) it</i>	<i>(an archaic form)</i>	
Dative	<b>ihm</b>	<i>(to) it</i>	<i>(to) him</i>	<i>(to) her</i>
Accusative	<b>es</b>	<i>it</i>	<i>him</i>	<i>her</i>

2. Notice that in German it is possible to have a masculine or feminine *it*:

<b>Der Motor läuft nicht.</b>	<i>The motor doesn't run.</i>
<b>Er läuft nicht.</b>	<i>It doesn't run.</i>
<b>Die Maschine ist kaputt.</b>	<i>The machine is broken.</i>
<b>Sie ist kaputt.</b>	<i>It is broken.</i>

3. Likewise it is possible to have a neuter *he* or *she*:

<b>Das Männlein sagte nichts.</b>	<i>The little man said nothing.</i>
<b>Es sagte nichts.</b>	<i>He said nothing.</i>
<b>Das Mädchen ist schön.</b>	<i>The girl is beautiful.</i>
<b>Es ist schön.</b>	<i>She is beautiful.</i>

*This set of exercises is intended to familiarize you with the declension of the personal pronouns. Select the correct meaning and give the case of the indicated pronouns.*

	<p>1. <b>denken</b> = <i>to think</i>  <b>gedenken</b> = <i>to remember</i>          Gedenken Sie <b>meiner</b> nicht mehr!</p>
1. Remember <i>me</i> no more! (genitive) (Think <i>of me</i> no more.)	2. Der Dramatiker gibt <b>mir</b> ganz neue Gedanken. ( <i>of me/me</i> )
2. The playwright gives <i>me</i> completely new thoughts. (dative)	3. Für <b>mich</b> kaufst du den neuen Wagen? ( <i>me/I</i> )
3. Are you buying the new car for <i>me</i> ? (accusative)	4. <b>sich schämen</b> = <i>to be ashamed of</i> Schämt er sich <b>deiner</b> ? ( <i>of you/of her</i> )
4. Is he ashamed <i>of you</i> ? (genitive) (Note that <b>sich schämen</b> is a reflexive verb. See section 50.)	5. Rudi erklärt <b>dir</b> , wie er die Barrikade stürmte. ( <i>to you/yours</i> )

5. Rudi is explaining <i>to you</i> how he stormed the barricade. (dative)	6. Besucht er <b>dich</b> morgen? ( <i>you/me</i> )
6. Is he going to visit <i>you</i> tomorrow? (accusative)	7. <b>harren</b> = <i>to wait for, expect</i> Karl ist in München. Karin harrt <b>seiner</b> . ( <i>for him/for her</i> )
7. Karl is in Munich. Karin is waiting <i>for him</i> . (genitive)	8. <b>leisten</b> = <i>to perform, achieve, make, do</i> <b>Hilfe leisten</b> = <i>to help</i> Ich leiste <b>ihm</b> keine Hilfe mehr. ( <i>her/(to) him</i> )
8. I do not help <i>him</i> any more. (dative)	9. Wir leisten <b>ihr</b> keine Hilfe mehr. ( <i>her/him/you</i> )
9. We do not help <i>her</i> any more. (dative)	10. Erst müssen wir <b>ihn</b> umringen. ( <i>them/him</i> )
10. First we must surround <i>him</i> . (accusative)	11. Jetzt erinnere ich mich <b>ihrer</b> . ( <i>you/her</i> )
11. Now I remember <i>her</i> . (genitive)	12. Jetzt erinnere ich mich <b>Ihrer</b> . ( <i>you/her</i> )
12. Now I remember <i>you</i> . (genitive)	13. <b>wußte</b> = <i>past of wissen, to know</i> Ich wußte nicht, daß es <b>euch</b> gehörte. ( <i>to you/to us/to her</i> )
13. I did not know that it belonged <i>to you</i> . (dative)	14. Ich wußte nicht, daß das Stück Käse <b>ihr</b> gehörte. ( <i>to you/to her</i> )
14. I did not know that the piece of cheese belonged <i>to her</i> . (dative)	15. <b>rasend</b> = <i>furious</i> Der Gedanke, daß er ihr untreu ist, macht <b>sie</b> rasend. ( <i>she/her</i> )
15. The thought that he is unfaithful to her makes <i>her</i> furious. (accusative)	16. Der Gedanke, daß sie <b>ihm</b> untreu ist, macht ihn rasend. ( <i>to her/to him/to you</i> )
16. The thought that she is unfaithful <i>to him</i> makes him furious. (dative)	17. <b>der Stoß</b> = <i>push</i> Das Auto läuft nicht. Geben Sie <b>ihm</b> einen kleinen Stoß, bitte. ( <i>him/it/them</i> )

17. The automobile does not run. Give <i>it</i> a little push, please. (dative)	18. Ich kann <b>es</b> nicht finden. ( <i>he/it</i> )
18. I cannot find <i>it</i> . (accusative)	19. Es waren <b>uns</b> er fünf. ( <i>of us/of them/of you</i> )
19. There were five <i>of us</i> . (genitive)	20. <b>fremd</b> = <i>foreign</i> Diese Mundart ist <b>uns</b> fremd. ( <i>to you/to us/to them</i> )
20. This dialect is foreign <i>to us</i> . (dative)	21. Dieses Gefängnis kann <b>uns</b> nicht halten. ( <i>of us/us</i> )
21. This prison cannot hold <i>us</i> . (accusative)	22. Der Gedanke, daß er <b>ihr</b> untreu ist, macht sie rasend. ( <i>to her/to you</i> )
22. The thought that he is unfaithful <i>to her</i> makes her furious. (dative) (Remember that <b>ihr</b> means <i>you</i> only in the nominative.)	23. Der Gedanke, daß er <b>ihnen</b> untreu ist, macht sie rasend. ( <i>to him/to them</i> )
23. The thought that he is unfaithful <i>to them</i> makes them furious. (dative)	24. <b>sich erbarmen</b> = <i>to have pity</i> Er erbarmt sich <b>euer</b> . ( <i>on you/on us/on her</i> )
24. He has pity <i>on you</i> . (genitive)	25. <b>versprechen</b> = <i>to promise</i> Wir versprechen <b>euch</b> , nicht mehr zu kommen. ( <i>you/her</i> )
25. We promise <i>you</i> not to come any more. (dative)	26. Sie versucht nicht mehr, <b>euch</b> zu sehen. ( <i>you/us</i> )
26. She is not trying to see <i>you</i> any more. (accusative)	27. Wir versprechen <b>ihr</b> , nicht mehr zu kommen. ( <i>her/you</i> )
27. We promise <i>her</i> not to come any more. (dative)	28. Ihr verspricht <b>ihm</b> , nicht mehr zu kommen! ( <i>you/him</i> )
28. You promise <i>him</i> not to come any more! (dative) ( <b>ihr</b> in nominative case means <i>you</i> .)	29. <b>Ihr</b> seid alle Dummköpfe! ( <i>her/you</i> )

29. You are all blockheads! (nominative)	30. <b>ist bewußt</b> = <i>is aware</i> Obwohl sie vor ihm stehen, ist er <b>ihrer</b> nicht bewußt. ( <i>of them/of her</i> )
30. Although they are standing in front of him, he is not aware <i>of them</i> . (genitive) ( <b>stehen</b> indicates the plural.)	31. Obwohl sie vor ihm steht, ist er <b>ihrer</b> nicht bewußt. ( <i>of them/of her</i> )
31. Although she is standing in front of him, he is not aware <i>of her</i> . ( <b>steht</b> indicates the singular.)	32. Die gesamte Bevölkerung wird <b>Ihnen</b> folgen. ( <i>you/them</i> )
32. The entire population will follow <i>you</i> . (dative) (Notice the capital letter — <b>Ihnen</b> — which distinguishes the 2nd person pronoun from the 3rd person pronoun.)	33. <b>dürfen</b> = <i>to be permitted, may</i> Ich darf mit <b>ihnen</b> sprechen. ( <i>you/them</i> )
33. I may speak with <i>them</i> . (dative)	34. Wir verstehen <b>sie</b> schon nicht mehr. ( <i>they/he/them</i> )
34. We already do not understand <i>them</i> any more. (accusative)	35. Uns verstehen <b>sie</b> nicht mehr. ( <i>they/her/you</i> )
35. They do not understand us any more.	36. Es sind <b>Ihrer</b> drei. ( <i>of her/of them/of you</i> )
36. There are three <i>of you</i> . (genitive) ( <b>Ihrer</b> = <i>of you</i> ; <b>ihrer</b> = <i>of them</i> or <i>of her</i> .)	37. Maria spricht nur Französisch. Wir verstehen <b>sie</b> nicht. ( <i>them/her</i> )
37. Maria speaks only French. We don't understand <i>her</i> . (accusative)	38. <b>Sie</b> versteht uns nicht. ( <i>they/she</i> )
38. <i>She</i> doesn't understand us. (nominative) (The verb ending tells you the number.)	39. Ich kann <b>Sie</b> nicht verstehen! ( <i>you/her/them</i> )
39. I cannot understand <i>you</i> . (accusative)	

## PROGRESS TEST

Choose the correct answer. Review any points you miss before going on.

- Jetzt erinnere ich mich *ihrer*.  
Depending on the context, *ihrer* could be translated:  
(a) her, them (b) her, you (c) them, you (d) us, them
- Der Gedanke, daß er *Ihnen* untreu ist, macht mich rasend.  
(a) him (b) her (c) you (d) them
- Ich wußte nicht, daß es *euch* gehörte.  
(a) us (b) you (c) them (d) me
- Karin harrt *unser*.  
(a) us (b) you (c) him (d) them
- Erst müssen wir *sie* umringen.  
*sie* can be translated as:  
(a) you, them (b) they, us (c) she, they (d) them, her

Answer key: 1. (a); 2. (c); 3. (b); 4. (a); 5. (d).

## 24. Modal auxiliary verbs—present tense

- The modals and their approximate meanings are:

permission:	<b>dürfen</b>	<i>to be permitted or allowed to, may</i>
ability:	<b>können</b>	<i>to be able to, can</i>
possibility:	<b>mögen</b>	<i>to like (to), may, to care for</i>
necessity:	<b>müssen</b>	<i>to have to, must</i>
obligation:	<b>sollen</b>	<i>to be obliged or supposed to, am to, shall</i>
intention:	<b>wollen</b>	<i>to want to, intend to</i>

- Notice that the present tense endings of the modals follow the weak verb pattern for the plural but not for the singular:

ich darf    *I may*  
 du darfst  
 er, sie, es darf  
 wir dürfen  
 ihr dürft  
 sie dürfen  
 Sie dürfen

ich kann    *I can*  
 du kannst  
 er, sie, es kann  
 wir können  
 ihr könnt  
 sie können  
 Sie können

ich mag *I like*

du magst

er, sie, es mag

wir mögen

ihr mögt

sie mögen

Sie mögen

ich soll *I am to*

du sollst

er, sie, es soll

wir sollen

ihr sollt

sie sollen

Sie sollen

ich muß *I must*

du mußt

er, sie, es muß

wir müssen

ihr müßt

sie müssen

Sie müssen

ich will *I want to*

du willst

er, sie, es will

wir wollen

ihr wollt

sie wollen

Sie wollen

3. Modal verbs are auxiliary or “helping” verbs. They are usually followed, as in English, by the infinitive form of the verb. In German, this dependent infinitive will generally be found at the end of the clause, or in dependent word order as the next to the last word:

Heinz will nächstes Jahr nach Deutschland fliegen.

*Heinz wants to fly to Germany next year.*

Will Heinz nächstes Jahr nach Deutschland fliegen?

*Does Heinz want to fly to Germany next year?*

Ich weiß, daß Heinz nächstes Jahr nach Deutschland fliegen will.

*I know that Heinz wants to fly to Germany next year.*

4. Remember that **werden** (er wird), not **wollen** (er will), is used in forming the future tense:

Heinz wird nächstes Jahr nach Deutschland fliegen.

*Heinz will fly to Germany next year.*

*This set of exercises reviews vocabulary from previous chapters and asks you to differentiate between the various modals. Select the correct meaning of the indicated verbs.*

	1. <b>anbieten</b> = <i>to offer</i> Darf ich dir ein Stück Schweizer Schokolade anbieten? ( <i>dare/may</i> )
1. <i>May</i> I offer you a piece of Swiss chocolate?	2. <b>Dürfen</b> wir die Teilung Deutschlands als Symbol für die Teilung Europas nehmen? ( <i>may/must</i> )

2. <i>May</i> we take the division of Germany as a symbol for the division of Europe?	3. <b>Kann</b> er historisch und sehr einfach erklären, was Deutschland eigentlich war? ( <i>is able to/does intend to</i> )
3. <i>Is</i> he <i>able to</i> explain historically and very simply what Germany really was?	4. <b>das Mittelalter</b> = <i>the Middle Ages</i> <b>Können</b> Sie mir vier Künstler des deutschen Mittelalters nennen?
4. <i>Can</i> you name me four artists of the German Middle Ages?	5. <b>Darf</b> man sagen, daß Luther sprachlich und Bismarck politisch Deutschland zu einem Ganzen vereinigten? ( <i>must/may</i> )
5. <i>May</i> one say that Luther linguistically and Bismarck politically united Germany into a whole?	6. Er <b>mag</b> weltbekannt sein, aber ich werde trotzdem seine Bücher nicht lesen. ( <i>may/must</i> )
6. He <i>may</i> be world famous, but I will still (in spite of it) not read his books.	7. Seines Stils wegen <b>will</b> ich seine Bücher lesen. ( <i>will/want to</i> )
7. I <i>want</i> to read his books because of his style.	8. Den Kaffee <b>mögen</b> wir nicht. ( <i>may/do . . . like</i> )
8. We <i>do not like</i> the coffee.	9. Heute <b>kann</b> ein Bayer nicht die Mundart des Friesen verstehen, und umgekehrt. ( <i>is . . . able to/may</i> )
9. Today a Bavarian <i>is not able to</i> understand the dialect of a Frisian, and vice versa.	10. Alle, die Deutsch studieren, <b>müssen</b> sehr intelligent sein. ( <i>must/may</i> )
10. Everyone who studies German <i>must</i> be very intelligent.	11. <b>Muß</b> er wissen, welche Rolle Adenauer in der deutschen Geschichte spielte? ( <i>does . . . have to/may</i> )
11. <i>Does</i> he <i>have to</i> know what role Adenauer played in German history?	12. Napoleon <b>mag</b> ein großer Diktator sein, aber . . . ( <i>must/may</i> )
12. Napoleon <i>may</i> be a great dictator, but . . .	13. <b>verehren</b> = <i>honor, venerate, respect</i> . . . als großen Diktator <b>soll</b> ich ihn doch nicht verehren! ( <i>intend to/am . . . to</i> )

13. . . . I <i>am</i> certainly not <i>to</i> honor him as a great dictator!	14. <b>unsere Feinde</b> = <i>our enemies</i> <b>Sollen</b> wir unsere Feinde lieben? ( <i>are . . . supposed to/are . . . allowed to</i> )
14. <i>Are we supposed to</i> love our enemies?	15. <b>Müssen</b> Sie erklären, was dieses Land teilt? ( <i>do . . . have to/are . . . able to</i> )
15. <i>Do you have to</i> explain what divides this country?	16. <b>Wollen</b> die beiden Staaten die notwendigen Konzessionen machen? ( <i>do . . . want to/are . . . obliged to</i> )
16. <i>Do</i> both nations <i>want to</i> make the necessary concessions?	17. Er <b>will</b> die Grenze zwischen Polen und Deutschland vernichten! ( <i>may/intends to</i> )
17. He <i>intends to</i> do away with the border between Poland and Germany.	18. Du <b>sollst</b> deinen Nächsten lieben wie dich selber. ( <i>shalt/may</i> )
18. Thou <i>shalt</i> love thy neighbor as thyself. neighbor as thyself.	19. Sie <b>wollen</b> nicht die Mona Lisa wieder anschauen? ( <i>may/do . . . want to</i> )
19. You <i>do not want to</i> look at the Mona Lisa again?	20. <b>Will</b> Luther eine neue Kirche gründen? ( <i>will/does . . . want to</i> )
20. <i>Does</i> Luther <i>want to</i> found a new church?	21. <b>je</b> = <i>ever</i> <b>Wird</b> die Wiedervereinigung je stattfinden? ( <i>will/become</i> )
21. <i>Will</i> the reunification ever take place?	22. <b>Wird</b> die christliche Welt je einig sein? ( <i>will/does . . . want to</i> )
22. <i>Will</i> the Christian world ever be united?	23. <b>Will</b> die christliche Welt je einig sein? ( <i>will/does . . . want to</i> )
23. <i>Does</i> the Christian world <i>want to</i> ever be united?	24. <b>verschieben</b> = <i>to shift</i> Hitler <b>will</b> die Grenzen zwischen Polen und Deutschland nicht vernichten, nur verschieben. ( <i>wants to/will</i> )



24. Hitler <i>does</i> not <i>want to</i> destroy the borders between Poland and Germany, only to shift them.	25. Lehrt uns die Geschichte, daß wir je eine Welt des Friedens aufbauen <b>werden</b> ? ( <i>will/become</i> )
25. Does history teach us that we <i>will</i> ever build a world of peace?	

### PROGRESS TEST

*Choose the correct meaning of the indicated verbs.*

1. *Willst* du Deutsch studieren?  
(a) Can you (b) Will you (c) Should you (d) Do you want to
2. *Darf* man sagen, daß seine Bücher weltbekannt sind?  
(a) May (b) Must (c) Ought (d) Will
3. Seine Bücher *mögen* weltbekannt sein, aber ich will sie nicht lesen.  
(a) must (b) should (c) may (d) like to
4. Seine Bücher *werden* weltbekannt.  
(a) are worth (b) will (c) are becoming (d) intend to
5. Sie *wird* seine Bücher nicht lesen.  
(a) is becoming (b) wants to (c) may (d) will

Answer key: 1. (d); 2. (a); 3. (c); 4. (c); 5. (d).

### 25. *Modals—idiomatic meanings*

1. The dependent infinitive may be omitted if it is clear what the omitted verb is:

**Darf man hier Fußball spielen? Ja, das darf man.**      *May one play soccer here? Yes, one may (play).*

2. It is common practice to omit the verbs **gehen** (*to go*), **tun** (*to do*), or any other verb of motion or doing:

**Hinaus will er.**      *He wants to go out.*  
**Darfst du das?**      *May you do that?*

3. Idiomatic meanings must be learned by observation and practice. Here are some of the more common idiomatic usages:  
The affirmative of **dürfen** implies permission, but the negative **nicht dürfen** is translated *must not*:

Er darf hier bleiben.	<i>He is permitted to (may) stay here.</i>
Sie dürfen hier nicht rauchen.	<i>You must not smoke here.</i>

**Können** implies ability, possibility, permission:

Er kann gut lesen.	<i>He can (is able to) read well.</i>
Ich kann schwimmen.	<i>I know how to swim.</i>
Das kann wahr sein.	<i>That may be true. (It is possible that that is true.)</i>
Sie können heute ins Kino gehen.	<i>You may go to the movies today.</i>

**Mögen** expresses inclination, liking, possibility:

Ich mag das nicht tun.	<i>I don't care to do that.</i>
Er mag dieses Buch nicht.	<i>He doesn't like (doesn't care for) this book.</i>
Das mag sein.	<i>That may be (so).</i>

**Müssen** expresses necessity or obligation and is usually translated by *must* or *have to*:

Sie müssen jetzt nach Hause gehen.	<i>You must (have to) go home now.</i>
Ihr müßt das tun.	<i>You must do that. (You have to do that. You are obliged to do that.)</i>

**Sollen** implies an obligation (such as a commandment) or a conjecture (rumor):

Du sollst nicht stehlen.	<i>Thou shalt not steal.</i>
Sie soll um neun Uhr zu Hause sein.	<i>She is expected (told, commanded, supposed) to be home at nine o'clock.</i>
Herr Braun soll sehr reich sein.	<i>Mr. Braun is said to be very rich.</i>

**Wollen** expresses volition, intention, determination; it also translates *to claim to* and *to be about to*:

Ich will morgen sehr früh aufstehen.	<i>I want (intend, am determined) to get up very early tomorrow.</i>
Ich wollte eben gehen.	<i>I was just on the point of going (I was just about to go).</i>

The following exercises introduce new vocabulary for the reading passage and give you practice in recognizing the modal verbs. Give the best meaning for the indicated word.

	1. Wir <b>wollen</b> eine Diskussion von Nietzsches und Kafkas Ideen über Macht beginnen. ( <i>want/will</i> )
1. We <i>want</i> to begin a discussion of Nietzsche's and Kafka's ideas on power.	2. <b>die Gewalt</b> = <i>force, power</i> Wir <b>werden</b> eine Anekdote von der Gewalt des Militärs lesen. ( <i>will/want to</i> )
2. We <i>will</i> read an anecdote about the power of the military.	3. <b>erzählen</b> = <i>to tell a story</i> Kafka <b>erzählt uns eine Anekdote</b> von der Gewalt des Militärs.
3. Kafka <i>tells us an anecdote</i> about the power of the military.	4. <b>ergreifen</b> = <i>to seize</i> In dieser Anekdote kommen zwei Soldaten und <b>ergreifen</b> einen Zivilisten.
4. In this anecdote two soldiers come and <i>seize</i> a civilian.	5. <b>zu jeder Zeit</b> = <i>at any time, always</i> Die zwei Soldaten <b>können</b> ihn zu jeder Zeit ergreifen. ( <i>können</i> expresses — <i>ability/desire</i> )
5. ability: The two soldiers <i>can</i> seize him at any time.	6. <b>sich wehren</b> = <i>to defend oneself</i> Er <b>kann</b> sich nicht wehren, denn sie halten ihn fest. ( <i>kann</i> here expresses — <i>possibility/ability/permission</i> )
6. ability: He <i>cannot</i> defend himself, for they are holding him fast.	7. <b>führen</b> = <i>to take, to lead</i> Die Soldaten führen ihn vor <b>ihren</b> Kapitän. ( <i>her/their</i> )
7. The soldiers take him to <i>their</i> captain.	8. <b>der Herr</b> = <i>the superior</i> Die Soldaten führen <b>den Zivilisten</b> vor ihren Herrn. ( <i>civilian/civilians</i> )
8. The soldiers take <i>the civilian</i> to their superior.	9. Die Soldaten <b>sollen</b> den Zivilisten vor ihren Herrn, einen Offizier, führen. ( <i>may/are to</i> )

9. The soldiers <i>are to</i> take the civilian to their superior, an officer.	10. <b>bunt</b> = <i>bright, colorful</i> Wie <b>bunt</b> ist seine Uniform! ( <i>why/how</i> )
10. <i>How</i> colorful is his uniform!	11. Er <b>mag</b> seine bunte Uniform. ( <i>may/likes</i> )
11. He <i>likes</i> his colorful uniform.	12. <b>fragen</b> = <i>to ask</i> Der Zivilist fragt: „Was <b>wollt</b> ihr denn von mir, ich bin ein Zivilist.“ ( <i>will/want</i> )
12. The civilian asks, “What do you <i>want</i> of me — I am a civilian.” ( <b>Denn</b> here serves merely as an intensifier.)	13. Der Zivilist <b>will</b> sich gegen den Offizier wehren. ( <i>will/wants to</i> )
13. The civilian <i>wants to</i> defend himself against the officer.	14. Es <b>mag</b> sein, daß du ein Zivilist bist. ( <b>mag</b> expresses — <i>possibility/inclination</i> )
14. possibility: It <i>may</i> be that you are a civilian.	15. <b>fassen</b> = <i>to seize</i> Das <b>hindert</b> uns nicht, dich zu fassen. ( <i>stop/help</i> )
15. That does not <i>stop</i> us from seizing you.	16. <b>lächeln</b> = <i>to smile</i> Der Offizier lächelte und sagte: „Das <b>wird</b> uns nicht hindern, dich zu fassen.“ ( <i>wants to/is . . . going to</i> )
16. The officer smiled and said, “That <i>is not going to</i> stop us from seizing you.”	17. <b>denn</b> = <i>for</i> Wir <b>können</b> dich fassen, denn das Militär hat Gewalt über alles.
17. We <i>can</i> seize you, for the military has power over everything.	18. <b>nach</b> = <i>according to</i> Das Militär <b>mag</b> Gewalt über alles haben, aber es soll nicht, Kafka nach. ( <b>mag</b> expresses — <i>possibility/inclination</i> )
18. possibility: The military <i>may</i> have power over everything, but it is not supposed to (have), according to Kafka.	19. Kafka nach <b>können</b> Zivilisten sich nicht gegen die Gewalt des Militärs wehren. ( <i>may/can</i> )
19. According to Kafka, civilians <i>cannot</i> defend themselves against the power of the military.	20. <b>betreffs</b> = <i>concerning</i> Nietzsche ist berühmt für seine Ideen betreffs des „Übermenschen“.

20. Nietzsche is famous for his ideas concerning the "superman." ( <i>Betreffs</i> takes the genitive case.)	21. <b>hat gemacht</b> = <i>did</i> Um die deutsche Geschichte besser zu verstehen, müssen wir wissen, was der Nationalsozialismus mit Nietzsches Ideen gemacht hat.
21. In order to better understand German history we must know what National Socialism did with Nietzsche's ideas.	22. <b>das Glück</b> = <i>happiness</i> Das Gefühl der Macht <b>kennen</b> , das ist Glück! ( <i>to know/to be able to</i> )
22. <i>To know</i> the feeling of power, that is happiness!	23. <b>erhöhen</b> = <i>to increase</i> <b>die Macht</b> = <i>power</i> Nietzsche nach <b>soll</b> alles, was das Gefühl der Macht im Menschen erhöht, gut sein. ( <i>is supposed to/might be</i> )
23. According to Nietzsche, everything which heightens the feeling of power in man <i>is supposed to</i> be good.	24. <b>die Zufriedenheit</b> = <i>contentment, satisfaction</i> Nietzsche <b>will</b> , daß der Mensch nicht Zufriedenheit, sondern mehr Macht sucht. ( <i>will/desires</i> )
24. Nietzsche <i>desires</i> that man seek not contentment but rather greater power.	25. <b>der Widerstand</b> = <i>obstacle</i> Um Glück zu kennen, <b>muß</b> man nicht nur gegen Widerstände kämpfen . . . ( <i>must/may</i> )
25. In order to know happiness one <i>must</i> not only fight against obstacles . . .	26. <b>überwinden</b> = <i>to overcome</i> . . . sondern man <b>muß</b> diese Widerstände auch überwinden.
26. . . but one <i>must</i> also overcome these obstacles.	27. <b>wird überwunden</b> = <i>is being overcome</i> Glück ist ein Gefühl davon, daß ein Widerstand überwunden wird.
27. Happiness is a feeling that an obstacle is being overcome. (Note that <i>davon</i> is not translated.)	28. Was ist <b>schlecht</b> ? ( <b>Schlecht</b> , the opposite of <b>gut</b> , means _____.)

28. What is <i>bad</i> ?	29. <b>schwach</b> = <i>weak</i> <b>die Schwäche</b> = <i>weakness</i> Alles, <b>was</b> aus der Schwäche stammt, ist schlecht. ( <i>which/what</i> )
29. Everything <i>which</i> stems from weakness is bad.	30. <b>Kann</b> alles, was aus der Schwäche stammt, schlecht sein? ( <i>does . . . know/can</i> )
30. <i>Can</i> everything which originates from weakness be bad?	31. <b>die Mißbratenen</b> = <i>misfits</i> <b>die Schwachen</b> = <i>weaklings</i> Nietzsche hat auch etwas über den Mißbratenen und Schwachen zu sagen.
31. Nietzsche also has something to say about misfits and weaklings.	32. <b>zugrunde gehen</b> = <i>to perish</i> Nietzsche nach <b>sollen</b> die Schwachen und Mißbratenen zugrunde gehen. ( <i>should/are expected to</i> )
32. According to Nietzsche, the weak and the misfits <i>should perish</i> .	33. <b>noch dazu</b> = <i>moreover</i> Man <b>soll</b> ihnen noch dazu helfen. ( <i>should/is said to</i> )
33. Moreover, one <i>should</i> help them (in this).	34. <b>schädlich</b> = <i>damaging, dangerous, pernicious</i> <b>das Laster</b> = <i>vice, depravity</i> Das Christentum <b>soll</b> schädlicher als irgend ein Laster sein. ( <i>ought to be/is said to be</i> )
34. Christianity <i>is said to be</i> more damaging than any vice.	35. Ich kann diesen deutschen <b>Satz</b> nicht lesen. ( <i>sentence/principle</i> )
35. I cannot read this German <i>sentence</i> .	36. Kann der erste <b>Satz</b> unsrer Menschenliebe sein: Zugrunde mit den Schwachen und Mißbratenen? ( <i>principle/sentence</i> )
36. Can the first <i>principle</i> of our love of mankind be: The weaklings and the misfits ought to perish?	37. <b>die Tüchtigkeit</b> = <i>efficiency</i> <b>die Tugend</b> = <i>virtue</i> Tüchtigkeit, nicht Tugend, <b>will</b> der Grund des Glückes sein. ( <i>wants to/claims to/will</i> )

37. Efficiency, not virtue, <i>claims to</i> be the foundation of happiness.	38. <b>hinführen</b> = <i>to lead to</i> Wo <b>wird</b> der Wille zur Macht diese Welt hinführen? ( <i>will/becomes</i> )
38. Where (to what) <i>will</i> the will to power lead the world?	39. <b>der Rand</b> = <i>edge, brink, verge</i> <b>das Verderben</b> = <i>ruin</i> <b>Wird</b> der Wille zur Macht diese Welt an den Rand des Verderbens führen?
39. <i>Is</i> the will to power <i>going to</i> lead this world to the verge of ruin?	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning for the indicated words.

- Die Soldaten *mögen* den Zivilisten nicht vor ihren Herrn, einen Offizier, führen.  
(a) may not (b) do not care to (c) should not (d) will not
- Ich *kann* mich nicht wehren, denn sie halten mich fest.  
(a) will (b) can (c) must (d) am to
- Das Militär *mag* Gewalt über alles haben, aber es sollte nicht!  
(a) may (b) will (c) must (d) is thought to have
- Das Christentum *soll* schädlicher sein als irgendein Laster.  
(a) ought to be (b) desires to be (c) may be (d) is said to be
- Die Schwachen und die Mißbratenen *sollen* zugrunde gehen.  
(a) must (b) may (c) should (d) want to
- Wenn man Deutsch sprechen *will*, so *wird* man nach Deutschland gehen müssen.  
(a) will, will (b) wants, becomes (c) will, becomes (d) wants, will
- Was man will, ist nicht immer was man *soll*.  
(a) shall (b) should (c) is said to be (d) claims to be
- Was man *mag*, ist nicht immer was man *darf*.  
(a) wants . . . can (b) may . . . can (c) likes . . . may do (d) cares . . . wants

Answer key: 1. (b); 2. (b); 3. (a); 4. (d); 5. (c); 6. (d); 7. (b); 8. (c).

## 26. Wissen, kennen

- The verb **wissen** (*to know*), in the present tense, follows the conjugation pattern of the modals:

ich weiß  
du weißt  
er, sie, es weiß

Sie wissen

wir wissen  
ihr wißt  
sie wissen

Note: Do not confuse the first and third person form **weiß** with **weiß** meaning *white*.

**Kennen** (*to be acquainted with, to know*) takes the regular present tense verb endings:

ich kenne		wir kennen
du kennst	Sie kennen	ihr kennt
er, sie, es kennt		sie kennen

2. **Wissen** means *to know a fact*:

Weißt du, wann er kommt?

*Do you know when he is coming?*

3. **Kennen** means *to be acquainted with*:

Kennen Sie Herrn Braun?

*Do you know Mr. Braun?*

Remember that **können** may also be translated *to know (a language)*:

Ich **kann** Deutsch.

*I know German.*

The verbs *to speak, read, and write* are here understood to be included in **kann**.

*The purpose of the following exercises and review sentences is to point out the differences between **wissen, kennen, and können**. Give the correct meaning of the indicated words.*

	1. <b>nennen</b> = <i>to call</i> Weißt du, was Nietzsche gut nennt?
1. Do you <i>know</i> what Nietzsche calls good?	2. Natürlich <b>wißt</b> ihr, was schlecht ist.
2. Of course you <i>know</i> what is bad.	3. <b>Wissen</b> Sie, was schädlicher ist als irgendein Laster?
3. Do you <i>know</i> what is more dangerous than any vice?	4. Das Christentum <b>kennt</b> nur das Mitleiden der Tat mit allen Mißbratenen und Schwachen.
4. Christianity <i>has (knows)</i> only active compassion for all misfits and weaklings.	5. Er <b>kann</b> sich überhaupt nicht gegen die Soldaten wehren.
5. He <i>cannot</i> defend himself at all against the soldiers.	6. Die Soldaten <b>kennen</b> mich nicht.



6. The soldiers <i>do not know</i> me ( <i>are not acquainted with me</i> ).	7. Das <b>kann</b> uns überhaupt nicht hindern, dich zu fassen.
7. That <i>cannot</i> hinder us at all from seizing you.	8. Es <b>kamen</b> zwei Soldaten und <b>ergriffen</b> mich. (Are the verbs in the present or in
8. Two soldiers <i>came</i> and <i>seized</i> me.	9. Das Gefühl der Macht <b>kennen</b> , das ist Glück!
9. <i>To know</i> the feeling of power, that is happiness!	10. Wer <b>kann</b> das denn glauben?
10. Who <i>can</i> ( <i>is able to</i> ) believe that?	11. <b>Kennst</b> du den alten Herrn?
11. <i>Are you acquainted with</i> ( <i>Do you know</i> ) the old gentleman?	12. Das <b>können</b> sie nicht.
12. They <i>cannot</i> do that. Or: They <i>do not know</i> how to do that.	13. Ich <b>weiß</b> schon, wie weiß das Stück Papier ist.
13. I already <i>know</i> how white that piece of paper is.	

## READING PREPARATION

The following is a review of German word order. Express in English the meaning of the German sentences.

	1. Alles erhöht die Macht.
1. Everything increases power.	2. Alles, was im Menschen die Macht erhöht, . . .
2. Everything which increases power in man . . .	3. Alles, was das Gefühl der Macht im Menschen erhöht, . . .
3. Everything which increases the feeling of power in man . . .	4. <b>der Wille</b> = <i>the desire</i> Alles, was das Gefühl der Macht, den Willen zur Macht im Menschen erhöht, . . .
4. Everything which increases the feeling of power, the desire for power (the will to power) in man . . .	5. Alles, was das Gefühl der Macht, den Willen zur Macht, die Macht selbst im Menschen erhöht, ist gut.

5. Everything which increases the feeling of power, the desire for power, power itself in man, is (morally) good.	6. Glück ist ein Gefühl.
6. Happiness is a feeling.	7. Glück ist ein Gefühl, daß die Macht wächst.
7. Happiness is a feeling that power is growing.	8. Glück ist ein Gefühl, daß die Macht wächst, daß ein Widerstand überwunden wird.
8. Happiness is a feeling that power is growing, that an obstacle is being overcome.	9. Was ist Glück? — Das Gefühl davon, daß die Macht wächst, — daß ein Widerstand überwunden wird.
9. What is happiness? — the feeling that power is growing, — that an obstacle is being overcome.	10. Tüchtigkeit ist Tugend.
10. Efficiency is virtue.	11. Tüchtigkeit, für Nietzsche, ist Tugend.
11. For Nietzsche efficiency is virtue.	12. Für Nietzsche ist Tüchtigkeit Tugend im Renaissance-Stile, <i>virtu</i> , moralinfreie Tugend.
12. For Nietzsche efficiency is virtue in the Renaissance style, <i>virtu*</i> , virtue free of moral hypocrisy. (* <i>Virtu</i> may mean here any or all of the following: manliness, bravery; ability, fitness, soundness, excellence, proficiency; virtue.)	13. <b>das Mitleiden</b> = <i>pity, sympathy, compassion (literally: suffering with)</i> Das Mitleiden ist schädlicher als irgendein Laster.
13. Compassion is more damaging than any vice.	14. <b>die Tat</b> = <i>the deed</i> <b>das Mitleiden der Tat</b> = <i>the active compassion</i> Das Mitleiden der Tat ist schädlicher als irgendein Laster.
14. Active compassion is more harmful than any vice.	15. Das Mitleiden der Tat mit allen Mißratenen und Schwachen ist schädlicher als irgendein Laster.

- |                                                                                            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>15. Active compassion for all misfits and weaklings is more damaging than any vice.</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## PROGRESS TEST

A. Choose the correct meaning for the indicated words.

1. Ist es *schädlich* für die Gesundheit, wenn man raucht und trinkt?  
(a) beneficial (b) damaging (c) healthy (d) indifferent
2. Er *wehrte sich* vergebens gegen die Macht der Liebe.  
(a) forced himself (b) fought himself (c) defended himself (d) submitted himself
3. Im Anfang war die *Tat*! (Faust)  
(a) deed (b) death (c) test (d) chaos
4. „Ach!“ — spricht er — „die größte Freud' ist doch die *Zufriedenheit*!!“ (Max und Moritz)  
(a) contentment (b) joy (c) dismay (d) despair

B. Choose the approximate meaning for the following.

1. Tugend, nicht Krieg, ist, was den Menschen erhöht.  
(a) War is beneficial to man.  
(b) Virtue, not war, is what makes the man.  
(c) Peace not vice is what man should exalt.  
(d) Peace not war is what enhances man.
2. Das Gefühl der Macht ist erster Satz unserer Menschenliebe.  
(a) The desire for power is the first principle of mankind.  
(b) The first sentence we read is that the feeling of authority is part of our love for mankind.  
(c) The feeling of power is the first principle of our love for our fellow human beings.  
(d) The principle of love is the first step on the road to power.

Answer key: A. 1. (b); 2. (c); 3. (a); 4. (a).

B. 1. (b); 2. (c).

Review all of the words you have circled in this chapter. Then go on to the reading passage.

Copyright © 1953  
by Schocken Books, Inc.,  
New York.

*Franz Kafka:*  
*Hochzeitsvorbereitungen auf dem Lande.*

Es kamen zwei Soldaten und ergriffen mich. Ich wehrte mich, aber sie hielten fest. Sie führten mich vor ihren Herrn, einen Offizier. Wie bunt war seine Uniform! Ich sagte: „Was wollt ihr denn von mir, ich bin ein Zivilist.“ Der Offizier lächelte und sagte: „Du bist ein Zivilist, doch hindert uns das nicht, dich zu fassen. Das Militär hat Gewalt über alles.“

*Friedrich Nietzsche:*  
*Der Antichrist.*

Was ist gut? — Alles, was das Gefühl der Macht, den Willen zur Macht, die Macht selbst im Menschen erhöht.

Was ist schlecht? — Alles, was aus der Schwäche stammt.

Was ist Glück? — Das Gefühl davon, daß die Macht wächst, — daß ein Widerstand überwunden wird.

Nicht Zufriedenheit, sondern mehr Macht; nicht Friede überhaupt, sondern Krieg; nicht Tugend, sondern Tüchtigkeit (Tugend im Renaissance-Stile, *virtu*, moralinfreie Tugend).

Die Schwachen und Mißbratenen sollen zugrunde gehen: erster Satz unsrer Menschenliebe. Und man soll ihnen noch dazu helfen.

Was ist schädlicher als irgendein Laster? — Das Mitleiden der Tat mit allen Mißbratenen und Schwachen — das Christentum . . .

# Chapter Seven

- 27. *Comparison of adjectives*
- 28. *Comparison of adverbs*
- 29. *Adjectives used as nouns*
- 30. *Uses of man*

## 27. *Comparison of adjectives*

1. There are three basic forms of the adjective, both in German and in English:

Positive	<b>alt</b>	<i>old</i>
Comparative	<b>älter</b>	<i>older</i>
Superlative	<b>ältest-</b>	<i>oldest</i>

2. The comparative form in German is recognized by the **-er** ending, the superlative by the **-(e)st-** attached to the positive form. (*More* and *most* are not used in forming the comparative forms in German: **interessant, interessanter, interessantest-**.)

3. The following adjectives have irregular forms:

<b>groß, größer, größt-</b>	<i>big</i>
<b>gut, besser, best-</b>	<i>good</i>
<b>hoch, höher, höchst-</b>	<i>high</i>
<b>nah(e), näher, nächst-</b>	<i>near</i>
<b>viel, mehr, meist-</b>	<i>much, many</i>

4. Monosyllabic adjectives with stem vowels of **a, o, or u** generally take an umlaut. Polysyllabic adjectives never do:

<b>warm, wärmer, wärmst-</b>	<i>warm, warmer, warmest</i>
<b>einfach, einfacher, einfachst-</b>	<i>simple, simpler, simplest</i>

5. In addition to the comparative endings, adjectives will take the case

endings explained earlier. Do not confuse the normal adjective ending with the comparative:

der alte Mann	<i>the old man</i>
ein alter Mann	<i>an old man</i>
etwas älter	<i>somewhat older</i>
der ältere Mann	<i>the older man</i>
ein älterer Mann	<i>an older man</i>
alle älteren Männer	<i>all older men</i>
die schönste Frau	<i>the most beautiful woman</i>
der älteste Mann	<i>the oldest man</i>
Der Mann ist am ältesten.	<i>The man is oldest.</i>

Note that there are two forms of the superlative in German.

6. Common adjective formulas are:

... als	: älter als	<i>older than</i>
(nicht) so ... wie:	(nicht) so alt wie	<i>(not) as old as</i>
je ... desto ...	: je älter, desto besser	<i>the older, the better</i>
immer ...	: immer älter	<i>older and older</i>
Peter ist älter als du.		<i>Peter is older than you.</i>
Grete ist nicht so alt wie Inge.		<i>Grete is not as old as Inge.</i>
Je älter der Wein, desto besser schmeckt er.		<i>The older the wine, the better it tastes.</i>
Wir werden alle immer älter.		<i>We are all getting older and older.</i>

The reading passage for this chapter is from one of Dietrich Bonhoeffer's letters from prison. In the next set of exercises you will practice recognition of the comparative forms of adjectives, review old vocabulary, and learn new vocabulary for this reading passage. Remember to circle unfamiliar words for review.

	1. Im letzten Kapitel mußten Sie einen Abschnitt (Paragraphen) aus Nietzsches <i>Der Antichrist</i> lesen.
1. In the last chapter you had to read a paragraph out of Nietzsche's <i>The Antichrist</i> .	2. Nietzsche wurde 1844 geboren und starb im Jahre 1900.
2. Nietzsche was born in 1844 and died in (the year) 1900.	3. Nietzsche nach gibt es zwei Sorten Menschen: die Starken und die Schwachen und Mißratenen.
3. According to Nietzsche there are two kinds of people: the strong and the weaklings and misfits.	4. Um stärker zu werden, muß man Widerstände überwinden.

4. In order to become <i>stronger</i> , one must overcome obstacles.	5. <b>der Durchschnittsmensch</b> = <i>the average person</i> War Nietzsche körperlich <b>stärker</b> oder <b>schwächer</b> als der Durchschnittsmensch?
5. Was Nietzsche physically <i>stronger</i> or <i>weaker</i> than the average person?	6. Was ist <b>schädlicher</b> als irgendein Laster?
6. What is <i>more harmful</i> than any vice?	7. Das Christentum ist <b>am schädlichsten</b> .
7. Christianity is <i>most harmful</i> .	8. Das <b>schönste</b> Gefühl im Leben ist, daß die Macht in einem wächst.
8. The <i>most beautiful</i> feeling in life is that power is growing in oneself.	9. <b>Das Schönste</b> im Leben ist das Gefühl, daß die Macht in einem wächst.
9. <i>The most beautiful thing</i> in life is the feeling that power is growing within oneself. (Notice how the adjective is used as a neuter noun.)	10. Sprechen wir jetzt von Dietrich Bonhoeffer.
10. Let us talk now of Dietrich Bonhoeffer.	11. Bonhoeffer war Christ.
11. Bonhoeffer was a Christian.	12. Bonhoeffer wurde am 4. Februar 1906 geboren.
12. Bonhoeffer was born on the 4th of February, 1906.	13. <b>verhaften</b> = <i>to arrest</i> <b>wurde verhaftet</b> = <i>was arrested</i> Im Jahre 1943 wurde er von den Nazis verhaftet.
13. In the year 1943 he was arrested by the Nazis.	14. <b>hinrichten</b> = <i>to execute</i> <b>wurde hingerichtet</b> = <i>was executed</i> Er wurde am 4. Februar 1906 geboren, im Jahre 1943 verhaftet und schließlich am 9. April 1945 als Widerstandskämpfer hingerichtet.
14. He was born on the 4th of February, 1906, arrested in 1943, and finally executed as a resistance fighter on April 9, 1945.	15. Nietzsches Werk <i>Der Antichrist</i> ist gegen das Christentum.
15. Nietzsche's work <i>The Antichrist</i> is against Christianity.	16. <b>der Brief</b> = <i>letter</i> Als Bonhoeffer im Gefängnis war, <b>schrieb</b> er viele Briefe über das Christentum. ( <i>writes/wrote</i> )

16. When Bonhoeffer was in prison he <i>wrote</i> many letters about Christianity.	17. <b>bejahen</b> = <i>to affirm</i> Bonhoeffer bejaht in seinen Briefen das Christentum.
17. Bonhoeffer in his letters affirms Christianity.	18. Nietzsche meint, <b>das Beste</b> , was ein Mensch tun kann, ist die Macht in sich selbst erhöhen.
18. Nietzsche feels (that) <i>the best thing</i> one can do is to increase power within oneself.	19. <b>verzichten auf (etwas)</b> = <i>to renounce, abandon (something)</i> Bonhoeffer meint, <b>das Beste</b> , was man tun kann, ist völlig darauf verzichten, aus sich selbst etwas zu machen.
19. Bonhoeffer feels <i>the best thing</i> one can do is to fully abandon making something (out) of oneself (in the sense of fame, power, etc.).	20. <b>möglich</b> = <i>possible</i> <b>die Möglichkeit</b> = <i>possibility</i> Welche Meinung finden Sie <b>besser</b> ? Gibt es <b>bessere</b> Möglichkeiten?
20. Which opinion do you find <i>better</i> ? Are there <i>better</i> possibilities?	21. <b>das Verhältnis</b> = <i>the relation</i> Welcher, Nietzsche oder Bonhoeffer, ist <b>einsamer</b> in seinem Verhältnis zum Weltall?
21. Which one, Nietzsche or Bonhoeffer, is more lonely in his relation to the universe?	22. <b>in dem</b> = <i>in which, in whom</i> Der <b>gute</b> Mensch ist der Mensch, in dem die Macht wächst.
22. The <i>good</i> person is the individual in whom power is growing.	23. Das Christentum ist <b>das schädlichste</b> Laster.
23. Christianity is <i>the most harmful</i> vice.	24. <b>werfen</b> = <i>to throw</i> Bonhoeffer will, daß der Mensch sich <b>ganz</b> in die Arme Gottes wirft.
24. Bonhoeffer wants man to throw himself <i>completely</i> into the arms of God (to rely totally on God).	25. <b>so etwas</b> = <i>something like that</i> Nietzsche sagt, nur ein <b>Schwacher</b> tut so etwas. ( <i>a weak person/a weaker person</i> )
25. Nietzsche says, only <i>a weak person</i> does something like that.	26. Wer ist <b>schwächer</b> ? Ein Mensch, der sich in die Arme Gottes wirft, oder ein Mensch, der das nicht tut?



26. Who is <i>weaker</i> ? A man who relies on God, or one who doesn't?	27. <b>sprechen</b> = <i>to speak</i> <b>besprechen</b> = <i>to discuss</i> Was für Themen bespricht Bonhoeffer in seinen Briefen?
27. What kind of themes does Bonhoeffer discuss in his letters?	28. <b>die Diesseitigkeit</b> = <i>this-worldliness, secular life, preoccupation with things of this world</i> In seinem Brief vom 21.7.1944 bespricht Bonhoeffer das Thema der Diesseitigkeit.
28. In his letter of July 21, 1944, Bonhoeffer discusses the theme of the secular life. (cf. <b>diesseits</b> = <i>this side</i> )	29. <b>bequem</b> = <i>comfortable, easygoing</i> Bonhoeffer meint, der bequeme Mensch lebt in platter und banaler Diesseitigkeit.
29. Bonhoeffer feels that the comfortable individual lives (in) a shallow and banal secular life.	30. <b>die Aufgeklärten</b> = <i>the enlightened (persons)</i> <b>die Betriebsamen</b> = <i>the busy (persons)</i> Aber auch die Aufgeklärten und Betriebsamen leben in platter und banaler Diesseitigkeit.
30. But the enlightened and the busy (persons) also live a shallow and banal life of preoccupation with things of this world.	31. <b>tief</b> = <i>profound (deep)</i> <b>die Zucht</b> = <i>discipline</i> Tiefe Diesseitigkeit ist für Bonhoeffer voller Zucht. ( <i>fuller/full of</i> )
31. A profound secular life for Bonhoeffer is <i>full of</i> discipline (i.e. is characterized by discipline). ( <b>Voller</b> is a genitive form.)	32. <b>der Tod</b> = <i>death</i> In seinen Briefen spricht er von dem Tod und der Auferstehung. (After death comes the _____.)
32. <i>resurrection</i> . In his letters he speaks of death and the resurrection.	33. <b>die Erkenntnis</b> = <i>knowledge</i> <b>gegenwärtig</b> = <i>present</i> Die Erkenntnis des Todes und der Auferstehung ist immer gegenwärtig in der tiefen Diesseitigkeit.
33. The knowledge of death and resurrection is <i>always</i> (i.e. <i>constantly</i> ) present in a profound secular life.	34. Johannes der Täufer und Jesus Christus waren große und tiefe Menschen. (From the context, you would know that he is talking about John the _____.)

34. John the <i>Baptist</i> and Jesus Christ were <i>great</i> and <i>profound</i> individuals.	35. Wer war der <b>größere, tiefere</b> Mensch: Johannes der Täufer oder Jesus Christus?
35. Who was the <i>greater</i> and <i>more profound</i> individual: John the Baptist or Jesus Christ?	36. Christus war nicht <b>so alt wie</b> Johannes, aber er war doch der <b>größere, tiefere</b> von den beiden.
36. Christ was not <i>as old as</i> John but he was still the <i>greater, more profound</i> of the two.	37. Hier kann man nicht sagen, <b>je älter, desto besser</b> .
37. Here one cannot say <i>the older the better</i> .	38. Als er starb, war Bonhoeffer nicht <b>so alt wie</b> Nietzsche.
38. Bonhoeffer was not <i>as old as</i> Nietzsche when he died.	39. Bonhoeffer ist <b>jünger als</b> Nietzsche.
39. Bonhoeffer is <i>younger than</i> Nietzsche.	40. Nietzsche nach ist Krieg <b>besser</b> als Friede.
40. According to Nietzsche war is <i>better</i> than peace.	41. <b>Je stärker</b> der Mensch, <b>desto besser</b> ist er; <b>je schwächer, desto schlechter</b> .
41. <i>The stronger</i> the person, <i>the better</i> he is; <i>the weaker, the worse</i> (he is).	42. Das Gefühl der Macht in einem Menschen wird <b>immer stärker, je mehr</b> er Widerstände überwindet.
42. The feeling of power in a person becomes <i>stronger and stronger the more</i> he overcomes obstacles.	43. <b>wirken</b> = <i>to cause, to produce</i> <b>Immer schädlicher</b> wirkt das Christentum, je mehr es Mitleiden der Tat mit allen Mißbratenen und Schwachen hat.
43. Christianity produces <i>more and more harm</i> the more it has active compassion for all misfits and weaklings.	44. Was ist <b>schädlicher als</b> irgendein Laster?
44. What is <i>more harmful than</i> any vice?	45. Mit den Jahren lernt Bonhoeffer <b>immer mehr</b> die tiefe Diesseitigkeit des Christentums kennen und verstehen.
45. With the years Bonhoeffer learns <i>more and more</i> to recognize and understand the profound preoccupation with things of this world (characteristic) of Christianity.	46. <b>Je mehr</b> man völlig darauf verzichtet, aus sich etwas zu machen, <b>desto mehr</b> wirft man sich Gott ganz in die Arme.
46. <i>The more</i> one fully abandons making something of oneself, <i>the more</i> one relies on God.	47. Darf man sagen, daß Nietzsche das Christentum <b>nicht so gut</b> versteht <b>wie</b> Bonhoeffer?

47. Can one say that Nietzsche does <i>not</i> understand Christianity <i>as well as</i> Bonhoeffer?	48. Für Bonhoeffer ist der wahre Mensch ein Christ. Und für Nietzsche?
48. For Bonhoeffer the true individual is a Christian. And for Nietzsche?	49. Das Christentum ist eine alte Religion.
49. Christianity is an old religion.	50. Das Christentum ist <b>älter als</b> der Islam aber nicht <b>so alt wie</b> das Judentum.
50. Christianity is <i>older than</i> Islam but not <i>as old as</i> Judaism.	51. Das Judentum ist <b>die älteste</b> von den drei Religionen.
51. Judaism is <i>the oldest</i> of the three religions.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct answer for the italicized words.

- Das *schönste* Gefühl im Leben ist, daß die Macht in einem wächst.  
(a) beautiful (b) most beautiful (c) more beautiful (d) beautifully
- Je schwächer* man ist, *desto mehr* Schwierigkeiten wird man haben.  
(a) the more . . . the merrier (b) the weaker . . . the better (c) the stronger . . . the more  
(d) the weaker . . . the more
- Bonhoeffer war *nicht so alt wie* Nietzsche.  
(a) not as old as (b) not so much older than
- Er war ein *einfacher* Mann.  
(a) more ordinary (b) ordinary (c) very ordinary (d) most ordinary
- Ist das Christentum *genau so schädlich wie* Nietzsche?  
(a) not as harmful as (b) just as harmful as (c) more harmful than (d) none

Answer key: 1. (b); 2. (d); 3. (a); 4. (b); 5. (b).

## 28. Comparison of adverbs

- The forms of the German adverb in the comparative and superlative do not differ essentially from the predicate adjective:

Die Frau singt schön.  
Die Frau singt schöner.  
Die Frau singt am schönsten.

The woman sings beautifully.  
The woman sings more beautifully.  
The woman sings most beautifully.

The **am** \_\_\_\_\_ **-en** form is the only superlative of the adverb.

2. The same adjective formulas mentioned above apply to the adverb as well:

<b>Der Franzose spricht schneller als der Deutsche.</b>	<i>The Frenchman speaks more quickly than the German.</i>
<b>Hans singt nicht so laut wie du.</b>	<i>Hans does not sing so loudly as you.</i>
<b>Je schöner sie singt, desto mehr schwärme ich für sie.</b>	<i>The more beautifully she sings, the more I am enraptured with her.</i>
<b>Er spricht immer langsamer.</b>	<i>He speaks more and more slowly.</i>

3. The following adverbs are irregular:

<b>bald, eher, am ehesten</b>	<i>soon</i>
<b>gern, lieber, am liebsten</b>	<i>like (with pleasure, willingly)</i>

**Gern** and its comparative forms are translated as follows:

<b>Ich trinke gern Wasser.</b>	<i>I like to drink water.</i>
<b>Ich trinke lieber Milch.</b>	<i>I prefer to drink milk.</i>
<b>Ich trinke am liebsten Bier.</b>	<i>I like to drink beer best of all.</i>

*This section continues to introduce vocabulary for the reading passage and gives you practice in recognizing the adverb forms. Give the meaning of the indicated words.*

	<p>1. <b>antworten</b> = to answer, reply  <b>die Antwort</b> = the answer, reply  Er <b>beantwortet</b> die Frage.</p>
1. He <i>answers</i> the question.	<p>2. <b>eine Frage stellen</b> = to ask a question  <b>Am liebsten</b> stellt er ganz einfache Fragen, die schwer zu beantworten sind.</p>
2. He <i>likes best</i> to ask very simple questions which are hard to answer.	<p>3. <b>heilig</b> = holy, saintly  Bonhoeffer will <b>lieber</b> glauben als ein Heiliger werden.</p>
3. Bonhoeffer would <i>rather</i> believe than become a saint.	<p>4. <b>mögen</b> = to like  <b>mochte</b> = liked  <b>möchte</b> = would like  Bonhoeffer will <b>lieber</b> sagen: er möchte glauben lernen.</p>

4. Bonhoeffer <i>prefers</i> to say (wants <i>rather</i> to say), he would like to learn to believe.	5. Er möchte <b>am liebsten</b> ein ganz einfacher Mensch sein, <b>der</b> glauben kann. ( <b>der</b> = <i>the/who</i> )
5. He would like <i>best</i> to be a completely simple person <i>who</i> is able to believe (have faith). (Notice that <b>der</b> is here used as a pronoun.)	6. <b>gelebt hat</b> = <i>lived</i> Bonhoeffer glaubt <b>gern</b> , daß Luther in der tiefen Diesseitigkeit gelebt hat.
6. Bonhoeffer <i>likes</i> to believe that Luther lived a profound secular life.	7. <b>widersprechen</b> = <i>to contradict</i> Warum widersprechen sie ihm so <b>gern</b> ?
7. Why do they <i>like</i> to contradict him so much?	8. <b>im allgemeinen</b> = <i>generally</i> Im allgemeinen möchte man <b>am liebsten</b> alles wissen; da man nicht kann, so glaubt man.
8. One would generally <i>like best</i> to know everything; since one cannot, one believes.	9. <b>der Pfarrer</b> = <i>the pastor</i> <b>das Gespräch</b> = <i>the conversation</i> Er erinnert sich <b>gern</b> an das Gespräch, das er vor 13 (dreizehn) Jahren mit einem jungen französischen Pfarrer hatte.
9. He <i>likes</i> to recall the conversation which he had 13 years ago with a young French minister.	10. Im allgemeinen wirft man sich <b>gern</b> Gott ganz in die Arme?
10. In general, does one <i>like</i> to rely completely on God?	11. <b>das Erlebnis</b> = <i>experience</i> <b>erleben</b> = _____
11. to experience	12. <b>die Lasziven</b> = <i>the sensualists</i> Die Aufgeklärten, die Betriebsamen, die Bequemen und die Lasziven <b>werden</b> die tiefe Diesseitigkeit des Lebens nicht bald erleben. ( <b>werden</b> = <i>will/are becoming</i> )
12. The enlightened, the busy, the comfortable, and the sensualists <i>will</i> not soon experience a profound secular life.	13. <b>leer</b> = <i>empty</i> Sie werden <b>eher</b> das leere Nichts erleben.
13. They will <i>sooner</i> experience empty nothingness.	14. <b>Eher</b> will Bonhoeffer sich in die Arme Gottes werfen als ein Heiliger werden.

14. Bonhoeffer would <i>rather</i> rely on God than become a saint.	15. Bonhoeffer meint <b>am ehesten</b> zu glauben, wenn er darauf verzichtet, etwas aus sich selbst zu machen.
15. Bonhoeffer feels that he will believe <i>most easily (soonest)</i> when he gives up trying to make something of himself. ( <b>Darauf</b> = " <i>therefrom</i> "—refers to the idea in the following phrase.)	16. <b>Eher</b> wird der Pfarrer ein Heiliger als ein Gläubiger.
16. The minister will <i>sooner</i> become a saint than a believer.	17. Das Gespräch wird <b>bald</b> zu Ende sein.
17. The conversation will <i>soon</i> be at an end.	18. <b>erst</b> = <i>not until (first)</i> <b>Am ehesten</b> können wir uns erst nächstes Jahr wiedersehen.
18. <i>At the earliest</i> we cannot see one another again until next year.	19. <b>leiden</b> = <i>to suffer, bear</i> <b>das Leiden</b> = _____
19. <i>suffering</i>	20. <b>nimmt</b> = <i>present of nehmen, to take</i> Nimmt man das Leiden Gottes in der Welt <b>ernst</b> ?
20. Does one take <i>seriously</i> the suffering of God in the world?	21. <b>Ernster</b> kann er das Leiden Gottes in der Welt nicht nehmen.
21. He cannot take the suffering of God in the world <i>more seriously</i> (than he already does).	22. <b>Immer mehr</b> versteht Bonhoeffer die tiefe Diesseitigkeit des Christentums.
22. <i>More and more</i> Bonhoeffer understands the profound this-worldliness of Christianity.	23. Wir stellen uns <b>ganz einfach</b> die Frage, was wir mit unserem Leben eigentlich wollen.
23. We ask ourselves <i>very simply</i> the question, what do we really want from our life.	24. Er war ein <b>einfacher</b> Mann. ( <i>simple/simpler</i> )
24. He was a <i>simple</i> man.	25. Er war ein <b>einfacherer</b> Mann als sein Sohn.
25. He was a <i>simpler</i> man than his son.	26. <b>wer</b> = <i>who</i> Wer kann es <b>einfacher</b> tun?
26. Who can do it <i>more simply</i> ?	27. <b>erst</b> = <i>first, only</i> Man lernt glauben <b>erst</b> in der vollen Diesseitigkeit des Lebens.

- 
27. One learns to believe *only* by living completely in this world.
- 

## PROGRESS TEST

Choose the correct answer.

- Bonhoeffer will *lieber* glauben als Heiliger werden.  
(a) love (b) live (c) rather (d) sooner
- Warum widerspricht er ihm so *gern*?  
(a) love (b) like (c) endearingly (d) lovely
- Er kommt *eher* als ich.  
(a) later (b) more slowly (c) faster (d) sooner
- Einfacher* kann er es nicht erklären.  
(a) more simply (b) simply (c) most simply (d) simple
- Er singt \_\_\_\_\_ ein altes Volkslied.  
(a) das liebste (b) lieber als (c) so lieb wie (d) am liebsten

Answer key: 1. (c); 2. (b); 3. (d); 4. (a); 5. (d).

## 29. Adjectives used as nouns

- Adjectives used as nouns are capitalized, but they retain their adjective endings:

**Der blinde Mann** ist nicht hier.

*The blind man* is not here.

**Der Blinde** sitzt in der Ecke.

*The blind man* sits in the corner.

- Adjectival nouns may be masculine, feminine, or neuter. If masculine or feminine, singular or plural, they refer to persons:

**der Alte**

*the old man*

**die Alte**

*the old woman*

**ein Armer**

*a poor man*

**eine Arme**

*a poor woman*

**die Alten (Armen)**

*the old people (poor people)*

If neuter, they refer to an abstract quality or a thing:

**Das Rote** will ich.

*I want the red one.*

**Das ist das Schöne** daran.

*That is the beautiful thing* about it.

3. Neuter adjectival nouns are commonly found after the indefinite pronouns:

allerlei	<i>all kinds of, all sorts of</i>
Sagt er <i>allerlei Dummes</i> ?	<i>Does he say all sorts of stupid things?</i>
alles	<i>all, everything</i>
Wir wünschen Ihnen <i>alles Gute</i> !	<i>We wish you all the best!</i>
etwas	<i>something</i>
<i>Etwas Neues</i> wissen Sie doch!	<i>You must know something new!</i>
nichts	<i>nothing</i>
Sie hat <i>nichts Neues</i> gesagt.	<i>She (has) said nothing new.</i>
viel	<i>much</i>
Er hat <i>viel Gutes</i> getan.	<i>He has done much good.</i>
wenig	<i>little</i>
Sie hat nur <i>wenig Gutes</i> über ihn zu sagen.	<i>She has little good to say about him.</i>

In three instances the adjective will not be capitalized:

alles andere	<i>all else</i>
alles mögliche	<i>everything possible</i>
alles übrige	<i>all the rest</i>

Give the meaning of the indicated words.

	1. Ein <b>aufgeklärter</b> Mensch ist er nicht.
1. He is not an <i>enlightened</i> human being.	2. Ein <b>Aufgeklärter</b> ist er nicht.
2. He is not an <i>enlightened human being</i> .	3. Es gibt keinen <b>aufgeklärteren</b> Menschen auf der Welt.
3. There is no man in the world who is <i>more enlightened</i> (. . . <i>more enlightened man</i> in the world).	4. Er glaubt, daß er <b>der aufgeklärteste</b> Mensch auf der Welt ist.
4. He believes that he is <i>the most enlightened</i> person in the world.	5. In einem <b>betriebsamen</b> Menschen findet man die tiefe Diesseitigkeit nicht.
5. In a <i>busy</i> individual one does not find profound acceptance of life on this earth.	6. In einem <b>Betriebsamen</b> findet man die tiefe Diesseitigkeit nicht.
6. One does not find in a <i>busy individual</i> profound acceptance of life on this earth.	7. Auch nicht in einem <b>bequemen</b> oder <b>lasziven</b> Menschen.



7. Nor in a <i>comfortable</i> or <i>lascivious</i> person.	8. Auch nicht in einem <b>Bequemen</b> oder <b>Lasziven</b> .
8. Nor in a <i>comfortable</i> or <i>lascivious</i> person.	9. Der Pfarrer sagte, er möchte ein heiliger Mann werden.
9. The pastor said he would like to become a holy man.	10. Der Pfarrer sagte, er möchte ein <b>Heiliger</b> werden.
10. The pastor said he would like to become a <i>saint</i> .	11. . . . einen Gerechten oder einen Ungerechten . . . (If <b>einen Gerechten</b> means <i>a just person</i> , <b>einen Ungerechten</b> must mean _____.)
11. <i>an unjust person</i>	12. . . . einen Kranken oder einen Gesunden (If <b>einen Kranken</b> means <i>a sick person</i> , <b>einen Gesunden</b> must mean _____.)
12. <i>a healthy person</i>	13. Kranke und gesunde, gerechte und ungerechte Menschen gibt es überall.
13. There are sick and healthy, just and unjust people everywhere.	14. Überall sieht man die <b>Kranken</b> und die <b>Gesunden</b> , die <b>Gerechten</b> und die <b>Ungerechten</b> .
14. One sees everywhere the <i>sick</i> and the <i>well</i> , the <i>just</i> and the <i>unjust</i> (the righteous and the unrighteous).	15. <b>Etwas anderes</b> als ein <b>Heiliger</b> will Bonhoeffer werden.
15. Bonhoeffer wants to become <i>something other</i> than a <i>saint</i> .	16. <b>Nichts Plattes</b> und <b>Banales</b> darf in dem wahren Christ sein.
16. There must be <i>nothing shallow</i> and <i>banal</i> in the true Christian.	17. If <b>Brief</b> is <i>a letter</i> and <b>Wechsel</b> is <i>exchange</i> , <b>der Briefwechsel</b> must mean _____.
17. <i>correspondence</i>	18. <b>enthalten</b> = <i>to contain</i> Enthält Bonhoeffers Briefwechsel <b>viel Ernstes</b> ?
18. Does Bonhoeffer's correspondence contain <i>much that is serious</i> ?	19. <b>die Zukunft</b> = <i>the future</i> <b>die Gegenwart</b> = <i>the present</i> <b>die Vergangenheit</b> = _____
19. <i>the past</i>	20. Denken Sie an <b>etwas Vergangenes</b> oder an <b>etwas Gegenwärtiges</b> ?

20. Are you thinking of <i>something in the past</i> or of <i>something in the present</i> ?	21. Der Gedanke, daß Gott tot ist, ist <b>nichts Neues</b> .
21. The thought that God is dead is <i>nothing new</i> .	22. Nietzsche hat <b>wenig Gutes</b> über das Christentum zu sagen.
22. Nietzsche has <i>little good</i> to say about Christianity.	23. <b>darüber</b> = <i>about it</i> Er hat <b>viel Schlechtes</b> darüber zu sagen.
23. He has <i>much that is bad</i> to say about it.	24. <b>Allerlei Neues</b> erfährt man, wenn man sich Gott ganz in die Arme wirft.
24. One experiences <i>all kinds of new things</i> when one relies completely on God.	25. <b>vergänglich</b> = <i>transitory, fleeting</i> <b>Alles Schöne</b> auf der Welt ist vergänglich.
25. <i>All that is beautiful</i> in the world is transitory.	26. <b>lehren</b> = <i>to teach</i> Kommt <b>wenig Gutes</b> aus Bonhoeffers Lehre?
26. Does <i>little good</i> come from Bonhoeffer's teachings?	27. Findet man <b>allerlei Gesundes</b> in Nietzsches Werken?
27. Does one find <i>all kinds of wholesome things</i> in Nietzsche's works?	28. <b>Alles mögliche</b> finden Sie in Nietzsches Werken.
28. You find <i>every possible thing</i> in Nietzsche's works.	

## PROGRESS TEST

Find the approximate meaning of the italicized words.

- Was ist denn überhaupt *das Schönste* im Leben?  
(a) beautiful (b) most beautiful (c) the most beautiful thing (d) most beautifully
- Tut *ein Schwacher* so etwas?  
(a) a weak (b) a weaker (c) a weaker person (d) a weak person
- Die Arme* sitzt da drüben, ganz allein und einsam.  
(a) the poor woman (b) the arm (c) poor women (d) arms
- Denken sie an *etwas Gegenwärtiges*?  
(a) nothing in the past (b) something in the future (c) much in the present (d) something in the present

5. *Alles Vergangene* kommt nie wieder.

(a) all gone (b) all that has passed (c) everything goes (d) everything passes

6. *Allerlei Neues* erfährt man.

(a) all new things (b) everything is new (c) all kinds of new things (d) every new thing

Answer key: 1. (c); 2. (d); 3. (a); 4. (d); 5. (b); 6. (c).

### 30. Uses of *man*

1. The indefinite pronoun **man** may be translated by

(a) *one*:

**Man** liest in der Bibel, daß . . .

*One* reads in the Bible that . . .

(b) *people, you, we, they*, or *any of the persons*, depending on the context:

**Hier spricht man** kein Deutsch.

*People (they)* don't speak German here.

**Man kann sie überhaupt nicht verstehen.**

*We* cannot understand them at all.

(c) the passive:

**Man tut das nicht.**

*That is not done.*

2. Do not confuse **man** with the noun **der Mann** which is translated as *the man*:

**Der Mann** kommt nicht wieder.

*The man* will not come back.

**Wird man** geboren, so wird **man** sterben.

*If we* are born, *we* will die.

3. **Man** is declined as follows:

N	<b>man</b>	<i>one</i>
G	<b>eines</b>	<i>of one</i>
D	<b>einem</b>	<i>(to) one</i>
A	<b>einen</b>	<i>one</i>

Do not confuse **ein**-forms of **man** with the indefinite article, but note also that occasionally **einer** is used instead of **man** in the nominative:

**Wenn einer** etwas sagt, dann müssen wir aufhören.

*If one* says anything, *we (will)* have to stop.

*These exercises continue the discussion of Bonhoeffer. Give the English meaning of the following.*

	<p>1. <b>schlechthin</b> = <i>simply</i> Man sieht, daß der Christ nicht ein <i>homo religiosus</i>, sondern ein Mensch schlechthin ist.</p>
1. One sees that the Christian is not a <i>homo religiosus</i> but simply a human being (man).	<p>2. <b>der Unterschied</b> = <i>contrast, difference</i> Der Unterschied zwischen Jesus und Johannes dem Täufer ist groß.</p>
2. The difference between Jesus and John the Baptist is great.	<p>3. <b>ist geworden</b> = <i>has become</i> Hält der Mann es für möglich, daß er ein Heiliger geworden ist?</p>
3. Does the <i>man</i> consider it possible that he has become a saint?	<p>4. <b>der Eindruck</b> = <i>the impression</i> <b>beeindrucken</b> = <i>to impress</i> Der Pfarrer beeindruckte Bonhoeffer sehr.</p>
4. The minister impressed Bonhoeffer very much.	<p>5. <b>obwohl</b> = <i>although</i> Bonhoeffer widersprach dem Pfarrer, obwohl der Pfarrer ihn damals sehr beeindruckte.</p>
5. Bonhoeffer disagreed with the pastor although the pastor impressed him very much at the time.	<p>6. <b>der Gegensatz</b> = <i>contrast</i> Man liest, daß Bonhoeffer lange Zeit die Tiefe dieses Gegensatzes nicht verstanden hat.</p>
6. One reads that for a long time Bonhoeffer did not understand the depth of this contrast. ( <b>verstanden</b> = past participle of <b>verstehen</b> )	<p>7. <b>dachte</b> = <i>thought</i> <b>könnte</b> = <i>could</i> Bonhoeffer dachte, ein Mensch könnte glauben lernen.</p>
7. Bonhoeffer thought a person could learn to believe.	<p>8. Viele Christen wollen ein heiliges Leben führen.</p>
8. Many Christians want to lead a holy life.	<p>9. <b>indem er selbst versucht</b> = <i>by (himself) trying</i> Man könnte glauben lernen, indem man selbst so etwas wie ein heiliges Leben zu führen versuchte.</p>

9. One could learn to believe by trying to lead a somewhat holy life.	10. <b>später</b> = <i>later</i> <b>erfahren</b> = <i>to discover, experience</i> Was erfuhrt Bonhoeffer später und was erfährt er jetzt? (The context shows that <b>erfuhr</b> is — past/present)
10. <b>past</b> What did Bonhoeffer discover later and what does he discover now?	11. <b>die Stunde</b> = <i>hour</i> Was erfährt er bis zur Stunde?
11. What does he discover to the present time (to the hour)?	12. Bonhoeffer dachte, er könnte glauben lernen . . .
12. Bonhoeffer thought he could learn to believe . . .	13. <b>da</b> = <i>since</i> . . . da er ein heiliges Leben zu führen versuchte.
13. . . since he was trying to lead a holy life.	14. <b>sei es</b> = <i>be it (subjunctive)</i> Man soll völlig darauf verzichten, aus sich etwas zu machen, sei es einen Heiligen, einen bekehrten Sünder oder einen Kirchenmann.
14. One must deny completely any attempt to make something of oneself, be it a saint, a converted sinner or a churchman.	15. <b>nennen</b> = <i>to call</i> <b>sogenannt</b> = <i>so-called</i> <b>die Gestalt</b> = <i>figure, type</i> Ein Kirchenmann ist eine sogenannte priesterliche Gestalt.
15. A man of the Church is a so-called priestly type.	16. Er dachte, er könnte glauben lernen, indem er selbst ein heiliges Leben zu führen versuchte.
16. He thought he could learn to believe by himself trying to lead a holy life.	17. Er dachte, er könnte glauben lernen, indem er selbst so etwas wie ein heiliges Leben zu führen versuchte.
17. He thought he could learn to believe by himself trying to lead a somewhat holy life.	18. <b>ratlos</b> = <i>perplexed</i> <b>die Ratlosigkeit</b> = _____

18. <i>perplexity</i>	19. <b>der Erfolg</b> = <i>success</i> <b>der Mißerfolg</b> = _____
19. <i>failure</i>	20. <b>die Aufgabe</b> = <i>assignment, duty</i> Bonhoeffer nennt dies Diesseitigkeit, nämlich in der Fülle der Aufgaben, Fragen, Erfolge und Mißerfolge, Erfahrungen und Ratlosigkeit leben.
20. By a secular life ("this-worldliness") Bonhoeffer means living in the fullness of life's duties, problems, successes and failures, experiences, and perplexities.	21. <b>übermütig</b> = <i>proud, arrogant</i> Oft kann man bei Erfolgen übermütig werden.
21. Often one can become arrogant with success.	22. <b>irre werden</b> = <i>to become confused</i> Oft kann man an Mißerfolgen irre werden. (at/by)
22. One can often become confused by failures.	23. <b>sollte</b> = <i>should</i> Wie sollte man bei Erfolgen übermütig oder an Mißerfolgen irre werden . . .
23. How should one become arrogant with success or become confused by failures . . .	24. <b>mitleiden</b> = <i>to suffer with</i> . . . wenn man im diesseitigen Leben Gottes <b>Leiden</b> mitleidet? (sufferings/joys)
24. . . if in the secular life one shares God's sufferings?	25. <b>bekehren</b> = <i>to convert</i> <b>ein bekehrter Sünder</b> = <i>a converted</i> _____
25. <i>sinner</i>	

## PROGRESS TEST

Choose the answer which most closely approximates the indicated statement.

1. *Man sagt, daß alles möglich ist.*  
(a) the man says (b) man says (c) one says
2. Die Betriebsamen, die Aufgeklärten, die Bequemen und die Lasziven wissen genau, daß die tiefe Diesseitigkeit voller Zucht ist.  
(a) The busy, the enlightened, the comfortable, and the lascivious appreciate the secular life.

- (b) They know that the secular life has many restrictions.  
 (c) The profound secular life embraces only those who know discipline.  
 (d) The busy, the enlightened, comfortable and lascivious can never know the profound secular life.
3. Bonhoeffer beeindruckte den Pfarrer, obwohl der Pfarrer ihm damals widersprach.  
 (a) Bonhoeffer made an impression on the minister.  
 (b) Bonhoeffer impressed the minister because Bonhoeffer contradicted him.  
 (c) Bonhoeffer contradicted the minister even though the minister impressed him very much.
4. Nietzsche nach gibt es zwei Sorten Menschen: die Starken und die Schwachen und Mißbratenen.  
 (a) According to Nietzsche it is better to be strong than weak.  
 (b) After Nietzsche come two groups of people, the old, and the misfits.  
 (c) According to Nietzsche there are two groups of human beings, those who are strong and those who are weak and misfits.
5. Wenn man völlig darauf verzichtet, in der Fülle der Aufgaben, Fragen, Erfolge und Mißerfolge, Erfahrungen und Ratlosigkeit zu leben, dann wird man ein Heiliger, ein Gerechter, ein bekehrter Sünder.  
 (a) One becomes a saint by renouncing all of life's experiences.  
 (b) Only by living a full life can one become a righteous person.  
 (c) To fully live one must experience all things.

Answer key: 1. (c); 2. (b); 3. (a); 4. (c); 5. (a).

*Briefe und Aufzeichnungen aus der Haft.* Neuausgabe 1970, Seite 401/402. Chr. Kaiser Verlag, München.

### *Dietrich Bonhoeffer: Widerstand und Ergebung*

Ich habe in den letzten Jahren mehr und mehr die tiefe Diesseitigkeit des Christentums kennen und verstehen gelernt. Nicht ein *homo religiosus*, sondern ein Mensch schlechthin ist der Christ, wie Jesus — im Unterschied wohl zu Johannes dem Täufer — Mensch war. Nicht die platte und banale Diesseitigkeit der Aufgeklärten, der Betriebsamen, der Bequemen oder der Lasziven, sondern die tiefe Diesseitigkeit, die voller Zucht ist, und in der die Erkenntnis des Todes und der Auferstehung immer gegenwärtig ist, meine ich. Ich glaube, daß Luther in dieser Diesseitigkeit gelebt hat.

Ich erinnere mich eines Gespräches, das ich vor 13 Jahren in Amerika mit einem französischen jungen Pfarrer hatte. Wir hatten uns ganz einfach die Frage gestellt, was wir mit unserem Leben eigentlich wollten. Da sagte er: ich möchte ein Heiliger werden (— und ich halte für möglich, daß er es geworden ist —); das beeindruckte mich damals sehr. Trotzdem widersprach ich ihm und sagte ungefähr: ich möchte glauben lernen. Lange Zeit habe ich die Tiefe dieses Gegensatzes nicht verstanden. Ich dachte, ich könnte glauben lernen, indem ich selbst so etwas wie ein heiliges Leben zu führen versuchte . . .

20 Später erfuhr ich und erfahre es bis zur Stunde, daß man erst in der vollen  
Diesseitigkeit des Lebens glauben lernt. Wenn man völlig darauf verzichtet  
hat, aus sich selbst etwas zu machen — sei es einen Heiligen oder einen  
bekehrten Sünder oder einen Kirchenmann (eine sogenannte priesterliche  
Gestalt!), einen Gerechten oder einen Ungerechten, einen Kranken oder  
einen Gesunden — und dies nenne ich Diesseitigkeit, nämlich in der Fülle  
der Aufgaben, Fragen, Erfolge und Mißerfolge, Erfahrungen und Ratlosig-  
keiten leben —, dann wirft man sich Gott ganz in die Arme, dann nimmt man  
25 nicht mehr die eigenen Leiden, sondern das Leiden Gottes in der Welt ernst,  
dann wacht man mit Christus in Gethsemane, und ich denke, das ist Glaube,  
das ist „Metanoia“<sup>1</sup>, und so wird man ein Mensch, ein Christ (vgl.<sup>2</sup> Jerem.<sup>3</sup>  
45!). Wie sollte man bei Erfolgen übermütig oder an Mißerfolgen irre werden,  
wenn man im diesseitigen Leben Gottes Leiden mitleidet?

1 metanoia—a Greek word meaning *repentance*

2 vgl. (vergleiche)—cf. (compare)

3 Jeremiah



# Chapter Eight

- 31. *Interrogative and relative pronouns wer and was*
- 32. *The interrogatives wann, warum, wie, wo, welch-, and was für ein*
- 33. *Separable verb prefixes*
- 34. *Inseparable verb prefixes — meanings*

## 31. *Interrogative and relative pronouns wer and was*

1. **Wer** may be used as an interrogative pronoun (to ask questions) or as a relative pronoun (to join two clauses). It refers only to persons and is declined and translated as follows:

Nominative	<b>wer</b>	<i>who</i>
Genitive	<b>wessen</b>	<i>whose</i>
Dative	<b>wem</b>	<i>(to) whom</i>
Accusative	<b>wen</b>	<i>whom</i>

<b>Wer ist dein Freund?</b>	<i>Who is your friend?</i>
<b>Wessen Buch ist das?</b>	<i>Whose book is that?</i>
<b>Wem geben Sie die Schokolade?</b>	<i>To whom are you giving the chocolate?</i>
<b>Wen sieht Jürgen?</b>	<i>Whom does Jürgen see?</i>
<b>Wer sieht Jürgen?</b>	<i>Who sees Jürgen?</i>

2. Occasionally **wer** is translated as “*he who*” or “*whoever*”:

<b>Wer das sagt, ist kein Freund von mir.</b>	<i>He who (whoever) says that is no friend of mine.</i>
-----------------------------------------------	---------------------------------------------------------

3. **Was** may also be used as an interrogative or relative pronoun. It is not declined and refers only to things. It may be translated as *what, whatever, that, which*:

<b>Was ist das?</b>	<i>What is that?</i>
<b>Was sieht Jürgen?</b>	<i>What does Jürgen see?</i>
<b>Ich weiß, was er sagt.</b>	<i>I know what he is saying.</i>
<b>Alles, was er sagt, ist die Wahrheit.</b>	<i>Everything that he says is the truth.</i>
<b>Das, was sie sagen, ist falsch.</b>	<i>That which they are saying is false.</i>
<b>Was ich sehe, (das) weiß ich.</b>	<i>Whatever I see, that I know.</i>

4. When a form of **wer** or **was** is used in a dependent clause (a relative pronoun clause), the verb will be at the end of the clause:

**Ich weiß, wer da ist.**

*I know who is there.*

**Paul weiß, mit wem Sie nach Deutschland fahren.**

*Paul knows with whom you are travelling to Germany.*

*This section contains vocabulary and phrases drawn from the previous two chapters. Give the meanings of the indicated words.*

	1. Wer ergreift den Zivilisten?
1. Who is apprehending the civilian?	2. Wer spricht gegen das Christentum?
2. Who is speaking against Christianity?	3. Wessen Wort sollen wir ernst nehmen?
3. Whose word are we to take seriously?	4. Wessen Idee ist das?
4. Whose idea is that?	5. Wem sollen wir helfen?
5. Whom are we supposed to help?	6. Wem wirft man sich ganz in die Arme?
6. Upon whom does one rely completely?	7. Wen ergreifen die Soldaten?
7. Whom do the soldiers seize?	8. Wen führen die Soldaten vor ihren Herrn?
8. Whom do the soldiers take to their superior? (Literally: ... lead before their superior.)	9. Mit wem spricht der Pfarrer?
9. With whom is the minister speaking?	10. Wer soll zugrunde gehen?
10. Who is supposed to perish?	11. Was soll zugrunde gehen?
11. What is supposed to perish?	12. In wessen Arme soll man sich ganz werfen?
12. Upon whom should one rely completely?	13. Wer möchte glauben lernen?
13. Who would like to learn to believe?	14. Was muß man glauben lernen?
14. What must one learn to believe?	15. Wo ist heute ein wahrer Mensch?

15. <i>Where</i> is a true person today?	16. <b>Wo</b> sollen die Schwachen und Mißbratenen hingehen?
16. <i>Where</i> are the weaklings and misfits to go?	17. <b>Wer</b> die Leiden Gottes in der Welt ernst nimmt, wird ein Mensch, ein Christ.
17. <i>Whoever</i> takes the sufferings of God in the world seriously will become a human being, a Christian.	18. <b>Was</b> aus der Schwäche stammt, ist schlecht.
18. <i>Whatever</i> stems from weakness is bad.	19. <b>Was</b> ist schädlicher als irgendein Laster?
19. <i>What</i> is more harmful than any vice?	20. Alles, <b>was</b> aus der Schwäche stammt, ist schlecht.
20. Everything <i>which</i> stems from weakness is bad.	21. <b>Wer</b> hält mich fest?
21. <i>Who</i> is holding me fast?	22. Ich weiß nicht, was ihr von <b>ihr</b> wollt.
22. I do not know what you want of <i>her</i> .	

## PROGRESS TEST

Select the correct translation for the indicated words.

- Er kann sich nicht erinnern, *wer* das Gespräch begonnen hat.  
(a) where (b) whose (c) what (d) who
- Was* aus der Schwäche stammt, ist schlecht.  
(a) whatever (b) whose (c) whoever (d) where
- Wo* ist heute ein wahrer Mensch?  
(a) who (b) where (c) what (d) to whom
- Wessen* Leiden sollen wir ernst nehmen?  
(a) who (b) where (c) whose (d) what
- Wem* sollen wir helfen?  
(a) when (b) whom (c) what (d) whose
- Wen* führen die Soldaten vor ihren Herrn?  
(a) whom (b) from whom (c) when (d) what

Answer key: 1. (d); 2. (a); 3. (b); 4. (c); 5. (b); 6. (a).

### 32. The interrogatives *wann*, *warum*, *wie*, *wo*, *welch-*, and *was für ein*

1. The interrogatives below are translated as follows:

<b>wann</b>	<i>when</i>
<b>warum</b>	<i>why</i>
<b>wie</b>	<i>how</i>
<b>wo</b>	<i>where</i>
<b>welch-</b>	<i>which, what</i>
<b>was für ein</b>	<i>what kind (of) a</i>

2. All of these interrogatives except **welch-** and **was für ein** are not declined (do not have case endings):

<i>Wo ist der Mann?</i>	<i>Where is the man?</i>
<i>Warum kommt er nicht?</i>	<i>Why does he not come?</i>

3. **Welch-** acts as a limiting adjective and thus will take an ending which indicates the gender, number, and case of the noun it precedes:

<i>In welchem Haus wohnt Karl?</i>	<i>In which house does Karl live?</i>
<i>Welche Frau hat sieben Kinder?</i>	<i>Which woman has seven children?</i>

4. **Ein** of **was für ein** (plural **für**) is declined as the indefinite article **ein**. **Für** does not function as a preposition in this expression:

<i>Was für eine Frau ist sie?</i>	<i>What kind of a woman is she?</i>
<i>Was für Frauen sind sie?</i>	<i>What kind of women are they?</i>

**Was für ein** (**was für**) used in exclamations are translated *what a* or *what*:

<i>Was für ein Auto!</i>	<i>What an automobile!</i>
<i>Was für Leute!</i>	<i>What people!</i>

*This section contains vocabulary and phrases from previous chapters. Give the meanings of the indicated words.*

	1. <b>Wann</b> war Deutschland vereinigt?
1. <i>When</i> was Germany united?	2. <b>Warum</b> sind Wien und die Donau das Tor Mitteleuropas?

2. <i>Why</i> are Vienna and the Danube the gateway to Central Europe?	3. <b>Warum</b> sind Österreichs einstige wertvolle Beziehungen zu ost- und südeuropäischen Ländern zum Teil abgeschnitten?
3. <i>Why</i> are Austria's former valuable relations with eastern and southern European countries in part cut off?	4. <b>blieben</b> = <i>past of bleiben</i> <b>Wie lange</b> blieben die Habsburger an der Macht?
4. <i>How long</i> did the Hapsburgs remain in power?	5. <b>Wo</b> spricht man die deutsche Sprache?
5. <i>Where</i> does one speak the German language?	6. <b>Wo</b> liegt jetzt die Grenze zwischen Deutschland und Polen?
6. <i>Where</i> is the border now between Germany and Poland?	7. <b>der Schweizerbund</b> = <i>the Swiss Confederation</i> <b>Wie alt</b> ist der Schweizerbund?
7. <i>How old</i> is the Swiss Confederation?	8. <b>gelten</b> = <i>to pass for, are considered</i> <b>Warum</b> hat Deutschland mehrere Städte, die als historische Zentren gelten?
8. <i>Why</i> does Germany have several cities which are considered to be historical centers? (Notice that <b>die</b> is here used as a relative pronoun.)	9. <b>Wann</b> wird die Wiedervereinigung Deutschlands stattfinden?
9. <i>When</i> will the reunification of Germany take place?	10. <b>Wer</b> vereinigte Deutschland und Österreich zum ersten und einzigen Male?
10. <i>Who</i> united Germany and Austria for the first and only time?	11. <b>Wo</b> ist der Bodensee?
11. <i>Where</i> is Lake Constance?	12. <b>Welche</b> neun Länder umringen Deutschland?
12. <i>Which</i> nine countries surround Germany?	13. Dürer und Grünewald sind Maler <b>welches</b> Landes?
13. Dürer and Grünewald are painters <i>from which</i> country?	14. <b>Welchen</b> Dialekt sprechen Sie?
14. <i>Which</i> dialect do you speak?	15. <b>Was für ein</b> Mann war Bismarck?

15. <i>What kind of a man was Bismarck?</i>	16. <b>herrlich</b> = <i>wonderful</i> <b>Was für herrliche Schokolade!</b>
16. <i>What wonderful chocolate!</i>	17. <b>der Esel</b> = <i>donkey</i> <b>Was für dumme Esel!</b>
17. <i>What stupid fools (asses, donkeys)!</i>	18. Es gibt andere Länder, <b>wo</b> man die deutsche Sprache spricht.
18. There are other countries <i>where</i> one speaks the German language.	19. <b>Wie</b> kann die Wiedervereinigung Deutschlands je stattfinden?
19. <i>How</i> can the reunification of Germany ever take place?	20. Können die beiden deutschen Staaten die notwendigen Konzessionen machen?
20. Can both German states make the necessary concessions?	21. Hier ist das klassische Gebirgsland, <b>welches</b> Millionen von Menschen jedes Jahr besuchen.
21. Here is the classic mountain country <i>which</i> millions of people visit every year.	22. <b>Wie</b> schmeckt der Schweizer Käse?
22. <i>How</i> does the Swiss cheese taste?	

## PROGRESS TEST

*Choose the correct translation for the indicated words.*

- Warum* sind Österreichs einstige wertvolle Beziehungen zu ost- und südeuropäischen Ländern zum Teil abgeschnitten?  
(a) when (b) how (c) why (d) where
  - Wie* ist es möglich, daß Hitler immer noch großen Einfluß auf Europa ausüben kann?  
(a) how (b) when (c) where (d) who
  - Wo* ist Karl Marx geboren?  
(a) who (b) where (c) when (d) why
  - In *welcher* deutschen Stadt sieht man das Symbol der politischen Lage des heutigen Deutschlands?  
(a) that (b) why (c) when (d) which
  - Was für* Pläne hatten die Türken?  
(a) why (b) what kind of (c) when (d) who
- Answer key: 1. (c); 2. (a); 3. (b); 4. (d); 5. (b).

### 33. *Separable verb prefixes*

1. In German, as in English, it is possible to form new verbs and meanings by adding a prefix:

<b>stehen</b>	<i>to stand</i>
<b>bestehen</b>	<i>to exist, to pass</i>
<b>gestehen</b>	<i>to confess</i>
<b>verstehen</b>	<i>to understand</i>
<b>aufstehen</b>	<i>to get up</i>
<b>beistehen</b>	<i>to aid, to stand by</i>
<b>vorstehen</b>	<i>to stand before, to preside over</i>

2. Verb prefixes are either separable or inseparable. Prefixes such as **be-**, **ge-**, and **ver-** in our above examples are inseparable prefixes, i.e. they are never separated from the stem. Few in number, the other common inseparable prefixes are **emp-**, **ent-**, **er-**, and **zer-**.

3. Separable prefixes, however, are numerous. Primarily, they are either adverbs or prepositions, and the meaning of the prefix is generally added to the verb. **Auf-**, **bei-**, and **vor-** in the above are examples of prepositions used as separable prefixes.

4. The separable prefix will always be at the end of the clause, where it may or may not be attached to the verb, depending on the word order of the clause or on the verb tense:

Normal word order, present:

**Ich stehe um acht Uhr auf.** *I get up at 8 o'clock.*

Inverted word order, past:

**Stand er um acht Uhr auf?** *Did he get up at 8 o'clock?*

Dependent word order, present (past):

**Ich weiß, daß er um acht Uhr aufsteht (aufstand).** *I know that he gets up (got up) at 8 o'clock.*

Only in the simple present and simple past tenses, in normal or inverted word order, will the prefix be separated from the rest of the verb.

5. A separable prefix verb used with a modal is found at the end of a clause and is joined with its prefix:

**Darf ich mit Ihnen zum Bahnhof mit-** *May I ride along with you to the railway*  
**fahren?** *station?*

**Ich weiß, daß er mich nicht ansehen will.** *I know that he does not want to look at me.*

6. As has been mentioned, prepositions used as separable verb prefixes will be found at the end of the clause. Used simply as prepositions, they precede their objects:

Der Professor *sieht* die Studenten *scharf an*.      *The professor looks at the students sharply.*

Der Professor geht *an* die Tafel.      *The professor goes to the board.*

7. Two common adverbial prefixes are **hin** and **her**. **Hin** denotes motion away from; **her** denotes motion towards the speaker or observer. They are often used in conjunction with other prefixes:

Dieser Kurs wächst mir zum Halse *heraus*.      *I've had enough of this course. Literally: This course grows up to my throat and out.*

Das Ewig-Weibliche zieht uns *hinan*.      *The eternal feminine draws us upwards.*  
(Goethe)

**Her**, with an adverb or phrase of time, may indicate past time and is then translated *ago*:

Es ist schon lange *her*, daß ich Geld hatte.      *It was a long time ago that I had money.*

Give the infinitive form of the verbs in the following sentences.

	1. Schauen wir die Landkarte an!
1. <b>anschauen</b> — Let us look at the map.	2. Wie leidet man im diesseitigen Leben Gottes Leiden mit?
2. <b>mitteilen</b> — How does one suffer with God's suffering in this earthly life (How does one share in God's sufferings in this life here on earth)?	3. Wann löste sich die Habsburger Monarchie auf?
3. <b>auflösen</b> — When did the Hapsburg monarchy break up?	4. <b>fand</b> = <i>past of finden</i> Vor dreizehn (13) Jahren fand ein Gespräch zwischen Bonhoeffer und einem jungen französischen Pfarrer statt.
4. <b>stattfinden</b> — Thirteen years ago a conversation took place between Bonhoeffer and a young French pastor.	5. Die Geschichte Österreichs hängt sehr eng mit der deutschen Geschichte zusammen.



5. <b>zusammenhängen</b> — The history of Austria is connected very closely with German history.	6. Bauen wir eine Welt des Friedens oder des Krieges auf?
6. <b>aufbauen</b> — Are we building a world of peace or war?	7. Die Soldaten hielten den Zivilisten fest.
7. <b>festhalten</b> — The soldiers held the civilian fast.	

What are the meanings of the following sentences?

	8. <b>einflußreich</b> = <i>influential</i> <b>der Schriftsteller</b> = <i>writer</i> Sigmund Freud ist ein einflußreicher Schriftsteller.
8. Sigmund Freud is an influential writer.	9. <b>einer</b> = <i>one</i> Er ist einer <b>der</b> einflußreichsten Schriftstellern <b>der</b> modernen Zeit. ( <i>of/the/of the</i> )
9. He is one of the most influential writers <i>of</i> modern times.	10. Wie Sie schon wissen, ist er der Vater <b>der</b> Psychologie und <b>der</b> Psychoanalyse. ( <i>of/the</i> )
10. As you already know, he is the father <i>of</i> psychology and ( <i>of</i> ) psychoanalysis.	11. <b>dieses Kapitels</b> = <i>of this chapter</i> <b>seiner</b> = <i>of his</i> Am Ende dieses Kapitels <b>werden</b> Sie einen seiner Gedanken über die Liebe lesen. ( <i>will/become</i> )
11. At the end of this chapter you <i>will</i> read one of his ideas about love.	12. <b>der Nächste</b> = <i>neighbor</i> Freud schreibt, daß er es sehr schwer findet, seinen Nächsten zu lieben.
12. Freud writes that he finds it very difficult to love his neighbor.	13. Heinrich Heine ist ein berühmter deutscher Dichter des 19. Jahrhunderts.
13. Heinrich Heine is a famous German poet of the 19th century.	14. Auch er findet es sehr schwer, seinen Nächsten zu lieben.

14. He too finds it very difficult to love his neighbor.	15. Sie werden auch lesen, was Heine über dieses Problem zu sagen hat.
15. You will also read what Heine has to say about this problem.	16. <b>folgendes</b> = <i>the following</i> Die Bibel sagt uns folgendes über das Problem der Nächstenliebe.
16. The Bible tells us the following about the problem of loving one's neighbor.	17. Du sollst den Nächsten lieben wie dich "selbst."
17. Thou shalt love thy neighbor as thyself.	18. Ist es möglich, den Nächsten zu lieben, wenn man sich selbst nicht liebt?
18. Is it possible to love one's neighbor, if one does not love oneself?	19. <b>fordern</b> = <i>to demand</i> <b>die Forderung</b> = <i>claim, demand, standard</i> Die Nächstenliebe ist eine sehr ideale Forderung.
19. The love of one's neighbor is a very ideal demand (standard).	20. <b>stolz</b> = <i>proud</i> <b>der Anspruch</b> = <i>claim</i> Das Christentum ist sehr stolz auf diesen Anspruch der Nächstenliebe.
20. Christianity is very proud of this claim (profession) of the love of one's neighbor.	21. <b>vorweisen</b> = <i>to show, to display</i> Das Christentum weist diese sogenannte Idealforderung als seinen stolzesten Anspruch vor.
21. Christianity displays this so-called ideal standard as its proudest claim.	22. <b>gewiß</b> = <i>certainly</i> Diese sogenannte Idealforderung ist gewiß älter als das Christentum, <b>das</b> sie als seinen stolzesten Anspruch vorweist. ( <i>which/the</i> )
22. This so-called ideal standard is certainly older than Christianity, <i>which</i> displays it as its proudest claim,	23. <b>zustande bringen</b> = <i>to bring about, to accomplish</i> Wie bringen wir die Nächstenliebe zustande?
23. How are we to bring about the love of one's neighbor?	24. Wissen Sie, wie man <b>das</b> zustande bringen kann? ( <i>which/that/the</i> )

24. Do you know how one can bring <i>that</i> about?	25. <b>fremd</b> = <i>strange, foreign</i> Wie wird es uns möglich, einen <b>Fremden</b> zu lieben?
25. How will it become possible for us to love a <i>stranger</i> ?	26. <b>gleichstellen</b> = <i>to put on an equal footing</i> Freud stellt den Fremden seinen Freunden nicht gleich.
26. Freud does not put a stranger on an equal footing with his friends.	27. Er glaubt, daß es gewiß ein Unrecht an seinen Freunden ist, wenn er den Fremden ihnen gleichstellt.
27. He believes it is certainly an injustice to his friends, if he puts a stranger on the same level with them.	28. <b>nah</b> = <i>near</i> <b>zusehen</b> = <i>to look on, to take care</i> Wenn er näher zusieht, . . .
28. If he looks more closely . . .	29. <b>schwierig</b> = <i>difficult</i> <b>die Schwierigkeit</b> = <i>difficulty</i> Wenn er näher zusieht, findet er noch mehr Schwierigkeiten.
29. If he looks more closely he finds still more difficulties.	30. <b>das Gebot</b> = <i>commandment</i> Ein zweites Gebot heißt: Liebe deine Feinde!
30. A second commandment is: "Love thine enemies!"	31. <b>weisen</b> = <i>to show, to point</i> <b>abweisen</b> = <i>to turn away, to reject</i> Freud weist es ab, seine Feinde zu lieben.
31. Freud rejects (the idea of) loving his enemies.	32. <b>wahr</b> = <i>true</i> <b>der Schein</b> = <i>appearance</i> <b>wahrscheinlich</b> = <i>probable</i> Es ist wahrscheinlich, daß der Feind das Gebot auch abweisen wird.
32. It is probable that the enemy will also reject the commandment.	33. <b>fordern</b> = <i>to demand, to exact</i> <b>auffordern</b> = <i>to ask (to challenge)</i> Fordere den Nächsten auf, dich zu lieben wie sich selbst!
33. Ask your neighbor to love you as himself!	34. Wenn wir den Nächsten auffordern, uns zu lieben wie sich selbst, wird er es tun?
34. If we ask our neighbor to love us as he loves himself, will he do it?	

## PROGRESS TEST

*Choose the correct infinitive form of the verb in the following sentences.*

1. Legt uns Liebe Pflichten auf?  
(a) liegen (b) auflegen (c) legen
2. Ein Leid stößt meinem Freund zu.  
(a) stoßen (b) einstoßen (c) zustoßen
3. Kommen Sie doch mit mir!  
(a) kommen (b) mitkommen
4. Ich weiß, daß er mich durch keinen eigenen Wert anzieht.  
(a) anziehen (b) durchanziehen (c) anziehtwissen

*Now give the meaning of the indicated words.*

5. Das ist ja schon eine Woche *her*.  
(a) here (b) her (c) ago (d) towards the speaker
6. Er sieht *zum Fenster hinaus*.  
(a) into the window (b) by the window (c) out of the window (d) toward the window

Answer key: 1. (b); 2. (c); 3. (a); 4. (a); 5. (c); 6. (c).

34. *Inseparable verb prefixes—meanings*

1. **be-** changes intransitive verbs to transitive (i.e. lets the verb take a direct object):

<b>kommen</b>	<i>to come</i>
<b>bekommen</b>	<i>to receive</i>
<b>wohnen</b>	<i>to live</i>
<b>bewohnen</b>	<i>to inhabit</i>

2. **ent-** (or **emp-** before **f**) denotes:
  - (a) the beginning of an action:

<b>stehen</b>	<i>to stand</i>
<b>entstehen</b>	<i>to come into existence</i>

- (b) the meaning of “opposite”:

<b>wickeln</b>	<i>to wind up</i>
<b>entwickeln</b>	<i>to develop (to unwind)</i>

(c) the meaning of separation:

<b>gehen</b>	<i>to go</i>
<b>entgehen</b>	<i>to escape</i>

3. **er-** denotes completion of an action or origin:

<b>leben</b>	<i>to live</i>
<b>erleben</b>	<i>to experience</i>
<b>reichen</b>	<i>to reach</i>
<b>erreichen</b>	<i>to attain</i>

4. **ge-**:

(a) shows result or completeness as shown in the past participle:

<b>machen</b>	<i>to make</i>
<b>gemacht</b>	<i>made</i>

(b) may also denote successful action:

<b>gewinnen</b>	<i>to gain</i>
-----------------	----------------

5. **miß-** (generally an inseparable prefix) usually corresponds to English *mis-* or *dis-*. It denotes that something is amiss, false, wrong, or bad:

<b>verstehen</b>	<i>to understand</i>
<b>mißverstehen</b>	<i>to misunderstand</i>
<b>trauen</b>	<i>to trust</i>
<b>mißtrauen</b>	<i>to distrust</i>
<b>handeln</b>	<i>to act, to behave</i>
<b>mißhandeln</b>	<i>to abuse, to ill-treat</i>

6. **ver-** has several meanings:

(a) it may denote that the action of the verb miscarried:

<b>kennen</b>	<i>to know</i>
<b>verkennen</b>	<i>to fail to recognize</i>

(b) it is sometimes the equivalent of *for-*:

<b>vergessen</b>	<i>to forget</i>
<b>vergeben</b>	<i>to forgive</i>

(c) it may denote an action carried out to its logical conclusion:

<b>hungern</b>	<i>to hunger</i>
<b>verhungern</b>	<i>to die of hunger</i>

7. **zer-** denotes the destruction or damage resulting from the original verb and has the meaning of *to pieces, in pieces*:

<b>brechen</b>	<i>to break</i>
<b>zerbrechen</b>	<i>to break to pieces</i>
<b>stören</b>	<i>to disturb</i>
<b>zerstören</b>	<i>to destroy</i>

The following exercises combine practice in recognizing prefixes with introduction of more vocabulary for the reading passage. Give the meanings of the entire sentences. Remember to circle new words for review.

	<p>1. <b>kennen</b> = <i>to know</i>  <b>bekennen</b> = <i>to confess</i>  <b>ehrlich</b> = <i>honest, honestly</i>          Was muß Freud ehrlich bekennen?</p>
1. What must Freud honestly confess?	<p>2. <b>die Feindseligkeit</b> = <i>hostility</i>          Freud muß ehrlich bekennen, der Fremde hat mehr Anspruch auf seine Feindseligkeit, sogar auf seinen Haß.</p>
2. Freud must honestly confess that the stranger has more claim to his hostility, even to his hatred.	<p>3. <b>zeigen</b> = <i>to point out, to show</i>  <b>bezeigen</b> = <i>to show, to express</i>  <b>die Rücksicht</b> = <i>consideration</i>          Freuds Feinde bezeigen ihm keine Rücksicht.</p>
3. Freud's enemies don't show him any consideration.	<p>4. <b>gering</b> = <i>slight, small, inferior</i>          Der Feind bezeigt ihm nicht die geringste Rücksicht.</p>
4. The enemy does not show him the slightest consideration.	<p>5. <b>gewinnen</b> = <i>to gain (over), to win</i>  <b>davon</b> = <i>therefrom</i>          Was gewinnt man davon, daß man nur seine Freunde liebt?</p>
5. What does one gain from loving only one's friends?	<p>6. <b>horchen</b> = <i>to listen, to overhear</i>  <b>gehörchen</b> = <i>to obey</i>          Es scheint, daß Freud dem Gebot der Nächstenliebe nicht gehorchen kann oder will.</p>
6. It appears that Freud cannot or will not obey the commandment to love one's neighbor.	<p>7. <b>trauen</b> = <i>to trust, to dare</i>  <b>mißtrauen</b> = <i>to mistrust, to suspect</i>          Scheint es Ihnen, daß Freud dem Gebot der Nächstenliebe mißtraut?</p>

7. Does it appear to you that Freud mistrusts the commandment to love one's neighbor?	8. <b>brauchen</b> = <i>to use, to need</i> <b>mißbrauchen</b> = <i>to misuse, to abuse</i> Man kann und will sogar das Gebot der Nächstenliebe mißbrauchen.
8. One can and even wants to abuse the commandment to love one's neighbor.	9. <b>dienen</b> = <i>to serve</i> <b>verdienen</b> = <i>to earn, to deserve</i> Wenn ich einen anderen liebe, muß er es auf irgendeine Art verdienen.
9. If I love someone, he must deserve it (be worthy of it) in some way or other.	10. <b>die Kultur</b> = <i>culture, civilization</i> <b>die Gesellschaft</b> = <i>society</i> <b>die Kulturgesellschaft</b> = _____
10. <i>civilized society</i>	11. <b>lauten</b> = <i>to read</i> <b>Eine</b> der sogenannten Idealforderungen der Kulturgesellschaft lautet: Du sollst den Nächsten lieben wie dich selbst. ( <i>the one/one of the</i> )
11. <i>One of the</i> so-called ideal standards of civilized society reads: Thou shalt love thy neighbor as thyself.	12. Diese Idealforderung ist weltberühmt und gewiß <b>älter als</b> das Christentum. ( <i>as old as/older than</i> )
12. This ideal standard is world famous and certainly <i>older than</i> Christianity.	13. Das Christentum aber <b>weist</b> diese Idealforderung als seinen stolzesten Anspruch vor.
13. Christianity, however, <i>displays</i> this ideal standard as its proudest claim.	14. <b>sicherlich</b> = <i>surely</i> Das Gebot ist gewiß älter als das Christentum, aber es ist sicherlich nicht sehr alt.
14. The commandment is certainly older than Christianity, but it is surely not very old.	15. In historischen Zeiten war das Gebot <b>den Menschen</b> noch fremd. (acc. sing./dat. plural)
15. dative plural: the adjective <b>fremd</b> requires a dative object. In historical times the commandment was still foreign <i>to man</i> (men still knew nothing of it).	16. Freud fragt: „Warum sollen wir das? Was soll es uns helfen?“
16. Freud asks, “Why should we do that? How is it to help us?”	17. <b>Vor allem</b> aber, wie bringen wir das zustande? ( <i>for everyone/above all</i> )

17. <i>Above all, however, how do we accomplish this?</i>	18. Wie verdient man die Liebe <b>eines anderen</b> Menschen? (genitive/nominative)
18. genitive: <b>ein anderer Mensch</b> would be nominative. How does one earn the love <i>of another</i> individual?	19. Freud meint, daß ein Fremder seine Liebe <b>auf irgendeine Art</b> verdienen muß. ( <i>artfully/in some way</i> )
19. Freud feels that a stranger must <i>in some way</i> merit his love.	20. <b>ähnlich</b> = <i>similar to, like</i> Wenn unser Nächster uns ähnlich ist, so können wir ihn lieben, sagt Freud.
20. Freud says, if our neighbor is similar to us, then we can love him.	21. <b>wichtig</b> = <i>important</i> <b>das Stück</b> = <i>piece, bit; here: aspect, respect</i> Freud meint, man verdient seine Liebe, wenn man <b>ihm</b> in wichtigen Stücken ähnlich ist. ( <i>him/to him</i> )
21. Freud feels one earns his love when one is similar <i>to him</i> in important respects. (Note that <b>ähnlich</b> requires a dative object.)	22. <b>in dem einen</b> = <i>in the other</i> Freud meint, man verdient seine Liebe, wenn man ihm in wichtigen Stücken so ähnlich ist, daß er in dem einen sich selbst lieben kann.
22. Freud feels one is worthy of his love when one is so similar to him in important respects that he can love himself in the other.	23. <b>vollkommen</b> = <i>perfect</i> Freud sagt, ich kann den anderen lieben, wenn er <b>soviel vollkommener</b> ist als ich, daß ich mein Ideal von meiner eigenen Person in ihm lieben kann.
23. Freud says, I can love another if he is <i>so much more perfect</i> than I that I can love my ideal of myself (of my own person) in him.	24. Wir müssen den Nächsten lieben, wenn er der Sohn <b>unseres</b> Freundes ist. ( <i>of your/of our</i> )
24. We must love our neighbor when he is the son <i>of our</i> friend.	25. Wenn er mir fremd ist, sagt Freud, wird es <b>mir schwer</b> , ihn zu lieben. ( <i>hard for me/hard for him</i> )



25. If he is a stranger to me, says Freud, it is (becomes) <i>hard for me</i> to love him. (Note that <b>schwer</b> calls for a dative object.)	26. <b>ziehen</b> = <i>to pull</i> <b>anziehen</b> = <i>to attract</i> Wenn er mich durch keinen <b>eigenen Wert</b> anziehen kann, wird es mir schwer, ihn zu lieben. ( <i>own worth/one word</i> )
26. If he cannot attract me by his <i>own worth</i> , it is difficult for me to love him.	27. Dieser Fremde ist nicht nur <b>im allgemeinen</b> nicht liebenswert . . . ( <i>in general/not at all</i> )
27. <i>In general</i> , this stranger is not only not worthy of love . . .	28. . . . sondern er hat auch im allgemeinen mehr Anspruch auf meine <b>Feindseligkeit</b> . ( <i>friendship/hostility</i> )
28. . . . but in general he also has more claim to my <i>hostility</i> .	29. <b>mindest</b> : irregular superlative form of <b>wenig</b> = <i>less</i> <b>wenig, weniger, wenigst-</b> or <b>wenig, minder, mindest-</b> Der Fremde scheint nicht die mindeste Liebe für mich zu haben.
29. <i>least</i> The stranger does not seem to have the least (trace of) love for me.	30. <b>das Bedenken</b> = <i>hesitation, reflection</i> <b>schädigen</b> = <i>to injure</i> Ein Fremder <b>hat keine Bedenken</b> , mich zu schädigen.
30. A stranger <i>does not hesitate</i> to injure me.	31. <b>der Nutzen</b> = <i>advantage, use</i> Wenn es ihm einen Nutzen bringt, hat der Fremde keine Bedenken, mich zu schädigen.
31. If it brings him an advantage, the stranger does not hesitate to injure me.	32. <b>groß</b> = <i>large, great</i> <b>die Art</b> = <i>manner</i> <b>großartig</b> = <i>grand, splendid</i> Das ist ein großartiges Gebot.
32. That is a splendid commandment.	33. <b>lauten</b> = <i>to sound, to read</i> Wie lautet jenes großartige Gebot wieder?
33. How does that splendid commandment read again?	34. <b>ja</b> = <i>indeed</i> <b>würde</b> = <i>would, were to</i> Ja, wenn jenes großartige Gebot lauten würde . . .

34. Indeed, if that splendid commandment were to read . . .	35. <b>widersprechen</b> = <i>to contradict, to object</i> Ja, wenn jenes großartige Gebot lauten würde: Liebe deinen Nächsten wie dein Nächster dich liebt, dann würde ich nicht widersprechen.
35. Indeed, if that splendid commandment were to read: Love thy neighbor as thy neighbor loves thee, then I would not object (to it).	36. <b>unfaßbar</b> = <i>incomprehensible, unintelligible</i> Es gibt ein zweites Gebot, das mir noch unfaßbarer scheint. <b>Es heißt:</b> Liebe deine Feinde. ( <i>it is/it calls</i> )
36. There is a second commandment which appears even more incomprehensible to me. <i>It is:</i> Love thine enemies.	37. <b>eher</b> : from <b>bald, eher, ehest-</b> <b>Weil</b> der Nächste eher dein Feind ist, sollst du ihn lieben wie dich selbst. ( <i>while/because</i> )
37. <i>Because</i> your neighbor is more apt to be your enemy, you should love him as yourself.	38. <b>der Fall</b> = <i>case, situation</i> Das ist ein ähnlicher Fall wie das <i>Credo quia absurdum</i> , <b>das</b> unfaßbar ist. ( <i>which/the</i> )
38. That is a case similar to that of <i>Credo quia absurdum</i> (I believe it, because it is absurd), <i>which</i> is incomprehensible.	39. <b>die Begründung</b> = <i>reason</i> Mit welchen Begründungen <b>wird</b> mein Nächster mich abweisen? ( <i>become/will</i> )
39. For which reasons <i>will</i> my neighbor reject me?	40. <b>nämlich</b> (adj.) = <i>same</i> Wird der Nächste <b>genau so</b> antworten <b>wie</b> ich und mich mit den nämlichen Begründungen abweisen? ( <i>exactly as/probably</i> )
40. Will the neighbor answer <i>exactly as</i> I and reject me for the same reasons?	41. <b>derselbe, dieselbe, dasselbe</b> = <i>the same</i> <b>das Recht</b> = <i>right; here: grounds</i> Ich hoffe, nicht mit demselben objektiven Recht, aber dasselbe wird <b>auch</b> er meinen. ( <i>you/also</i> )
41. I hope not with the same objective grounds, but he will <i>also</i> suppose the same (i.e. will hold the same opinion).	42. <b>denn</b> = <i>for</i> <b>der Lohn</b> = <i>reward</i> <b>der Zöllner</b> = <i>publican</i> Denn so ihr liebet, die euch lieben, was werdet ihr für Lohn haben? Tun nicht dasselbe auch die Zöllner? (Bibel)

42. For if ye love them which love you, what reward have ye? Do not even the publicans the same?	43. Was halten Sie davon? ( <i>hold/think</i> )
43. What do you think about that?	44. <b>die Gesinnung</b> = <i>disposition, belief</i> Was für eine Gesinnung hat der Dichter Heinrich Heine? ( <i>what for a /what kind of a</i> )
44. <i>What kind of a disposition</i> does the poet Heinrich Heine have?	45. <b>friedlich</b> = <i>peaceable</i> Der Dichter Heine hat die <b>friedlichste</b> Gesinnung. ( <i>peaceable/most peaceable</i> )
45. The poet Heine has the <i>most peaceable</i> disposition.	46. <b>bescheiden</b> = <i>modest</i> Der Dichter hat nur bescheidene <b>Wünsche</b> . ( <i>wishes/wishes</i> )
46. The poet has only modest <i>wishes</i> .	47. <b>die Hütte</b> = <i>cottage, hut</i> <b>das Strohdach</b> = <i>thatched roof (straw roof)</i> Er will eine bescheidene Hütte mit einem Strohdach.
47. He wants a modest cottage with a thatched roof.	48. <b>die Blume</b> = <i>flower</i> <b>das Fenster</b> = <i>window</i> <b>die Tür</b> = <i>door</i> Seine Wünsche sind: eine bescheidene Hütte, ein Strohdach, Blumen <b>vor</b> dem Fenster, einige schöne Bäume <b>vor</b> der Tür. ( <i>for/in front of</i> )
48. His wishes are a modest cottage, a straw roof, flowers <i>in front of</i> the window, some beautiful trees <i>in front of</i> the door.	49. Heine will seine Feinde an den Bäumen <b>aufgehängt</b> sehen. ( <i>hang/hung</i> )
49. Heine wants to see his enemies <i>hung</i> from the trees.	50. <b>etwa</b> = <i>some</i> Heine will etwa sechs bis sieben <b>seiner</b> Feinde an diesen Bäumen aufhängen. ( <i>of his/his</i> )

50. Heine wants to hang some six or seven of his enemies from these trees.	51. <b>das Glück</b> = <i>fortune, happiness, (good) luck</i> <b>glücklich</b> = <i>fortunate, happy</i> Wenn etwa sechs bis sieben seiner Feinde an diesen Bäumen hängen, dann ist er glücklich.
51. When some six or seven of his enemies are hanging from these trees, then he will be happy.	52. <b>zufügen</b> = <i>to add to, to cause, to do to</i> <b>die Unbill</b> = <i>injustice</i> Seine Feinde fügten ihm allerlei Unbill im Leben zu.
52. His enemies did all kinds of wrong to him in their lifetime.	53. <b>verzeihen</b> = <i>to forgive</i> Heine kann seinen Feinden nicht verzeihen . . .
53. Heine cannot forgive his enemies . . .	54. . . bis er sie aufgehängt sieht.
54. . . until he sees them hung.	55. <b>der Tod</b> = <i>death</i> Vor ihrem Tode wird er ihnen die Unbill nicht verzeihen, die sie ihm im Leben zugefügt haben.
55. Before their death he will not forgive them the wrong they have done to him in their lifetime.	56. <b>die Freude</b> = <i>joy</i> Welche Freude will Heine erleben?
56. What joy does Heine want to experience?	57. <b>lassen</b> = <i>to let, to cause</i> <b>aufhängen lassen</b> = <i>to cause to be hung</i> Etwa sechs bis sieben seiner Feinde will er an den Bäumen aufhängen lassen. ( <i>some/something</i> )
57. He wants <i>some</i> six or seven of his enemies hung from the trees.	58. Laß mich die Freude erleben, daß an diesen Bäumen etwa sechs bis sieben meiner Feinde <b>aufgehängt werden</b> . ( <i>will hang/are hanged</i> )
58. Let me experience the joy that from these trees some six or seven of my enemies <i>are hanged</i> .	59. <b>rühren</b> = <i>to touch, to stir up, to move</i> <b>gerührt</b> = <i>full of emotion</i> Mit gerührtem Herzen werde ich ihnen alle Unbill verzeihen.

<p>59. With a heart full of emotion I will forgive them all wrong.</p>	<p>60. <b>gehenkt worden sind</b> (passive) = <i>have been hanged</i>  <b>früh</b> = <i>early</i>          Ja, man muß seinen Feinden verzeihen, aber nicht früher, als bis sie gehenkt worden sind.</p>
<p>60. Yes, one must forgive one's enemies, but not until (earlier than) they have been hanged.</p>	

## PROGRESS TEST

*Choose the correct meaning of the indicated verbs.*

- Freud kann nicht der Idee entfliehen, daß er seine Feinde hassen soll.  
 If **fliehen** means *to flee*, then **entfliehen** must mean \_\_\_\_\_.  
 (a) to flee toward (b) to flee from (c) to fly to pieces (d) to fly away
- Ich erwarte meinen Freund um sechs.  
 If **warten** means *to wait*, then **erwarten** must mean \_\_\_\_\_.  
 (a) to expect (b) to wait (c) to wait on
- Wollen wir Freuds Argument zergliedern?  
 If **gliedern** means *to organize, to arrange*, then **zergliedern** must mean \_\_\_\_\_.  
 (a) to disorganize (b) to forget to organize (c) to analyze (d) to misorganize
- Ich darf sein Argument nicht verwerfen.  
 If **werfen** means *to throw*, then **verwerfen** must mean: \_\_\_\_\_.  
 (a) to throw up (b) to approve (c) to throw for (d) to condemn

*And now choose the approximate meaning of the following sentences.*

- Wenn wir den Nächsten auffordern, uns zu lieben wie er sich selbst liebt, wird er es tun?  
 (a) Whenever we command our neighbor to love us as we love ourselves, will he do it?  
 (b) When we further ourselves by loving our neighbor as he himself does, won't he challenge us?  
 (c) If we command our neighbor to love us as he loves himself, will he do it?  
 (d) none
- Mein Feind braucht nicht einmal einen Nutzen davon zu haben, um mich zu zerschlagen.  
 (a) My friend doesn't need an excuse to condemn me.  
 (b) My friend really does not need to injure me.

- (c) My enemy is foolish to attack me.  
 (d) none
7. Wenn ich es recht überlege, habe ich unrecht.  
 (a) Whenever I truly lay it on him, I am uneasy.  
 (b) It is not right for me to give it to him.  
 (c) If I were truly mean, I would be wrong.  
 (d) I am wrong, if I truly think it over.
8. Ja, man muß seinen Feinden verzeihen, aber nicht früher als bis sie gehängt worden sind.  
 (a) Yes, one must forgive one's friends, but not until they have been hanged.  
 (b) Yes, one must forgive one's enemies, but only after they have been hanged.  
 (c) Yes, one's enemies must be hanged, if they are not to be forgiven.

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (c); 4. (d); 5. (c); 6. (d); 7. (d); 8. (b).

© S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main.

### *Sigmund Freud: Das Unbehagen in der Kultur*

Eine der sogenannten Idealforderungen der Kulturgesellschaft . . . lautet: Du sollst den Nächsten lieben wie dich selbst; sie ist weltberühmt, gewiß älter als das Christentum, das sie als seinen stolzesten Anspruch vorweist, aber [sie ist] sicherlich nicht sehr alt; in historischen Zeiten war sie den Menschen noch fremd . . . Warum sollen wir das? Was soll es uns helfen? Vor allem aber, wie bringen wir das zustande? Wie wird es uns möglich? . . . Wenn ich einen anderen liebe, muß er es auf irgendeine Art verdienen . . . Er verdient es, wenn er mir in wichtigen Stücken so ähnlich ist, daß ich in ihm mich selbst lieben kann; er verdient es, wenn er soviel vollkommener ist als ich, daß ich mein Ideal von meiner eigenen Person in ihm lieben kann;  
 10 ich muß ihn lieben, wenn er der Sohn meines Freundes ist . . . Aber wenn er mir fremd ist und mich durch keinen eigenen Wert . . . anziehen kann, wird es mir schwer, ihn zu lieben . . . Es ist ein Unrecht an [meinen Freunden], wenn ich den Fremden ihnen gleichstelle . . .

15 Wenn ich näher zusehe, finde ich noch mehr Schwierigkeiten. Dieser Fremde ist nicht nur im allgemeinen nicht liebenswert, ich muß ehrlich bekennen, er hat mehr Anspruch auf meine Feindseligkeit, sogar auf meinen Haß. Er scheint nicht die mindeste Liebe für mich zu haben, bezeigt mir nicht die geringste Rücksicht. Wenn es ihm einen Nutzen bringt, hat er kein  
 20 Bedenken, mich zu schädigen . . . Ja, wenn jenes großartige Gebot lauten würde: Liebe deinen Nächsten wie dein Nächster dich liebt, dann würde ich nicht widersprechen. Es gibt ein zweites Gebot, das mir noch unfaßbarer scheint . . . Es heißt: Liebe deine Feinde . . .

Weil der Nächste nicht liebenswert und eher dein Feind ist, sollst du ihn

25 | lieben wie dich selbst. Ich verstehe dann, das ist ein ähnlicher Fall wie das  
| *Credo quia absurdum.*

30 | Es ist nun sehr wahrscheinlich, daß der Nächste, wenn er aufgefordert  
| wird, mich so zu lieben wie sich selbst, genau so antworten wird wie ich und  
| mich mit den nämlichen Begründungen abweisen wird. Ich hoffe, nicht mit  
| demselben objektiven Recht, aber dasselbe wird auch er meinen.

*Heinrich Heine:*

*Gedanken und Einfälle*

35 | „Ich habe die friedlichste Gesinnung. Meine Wünsche sind: eine beschei-  
| dene Hütte, ein Strohdach, aber ein gutes Bett, gutes Essen, Milch und  
| Butter, sehr frisch, vor dem Fenster Blumen, vor der Tür einige schöne  
| Bäume, und wenn der liebe Gott mich ganz glücklich machen will, läßt er  
| mich die Freude erleben, daß an diesen Bäumen etwa sechs bis sieben meiner  
| Feinde aufgehängt werden. Mit gerührtem Herzen werde ich ihnen vor  
| ihrem Tode alle Unbill verzeihen, die sie mir im Leben zugefügt — Ja, man  
| muß seinen Feinden verzeihen, aber nicht früher, als bis sie gehenkt worden.“

# Chapter Nine

35. *Past tense of strong verbs and werden*

36. *Past tense of modals and wissen*

## 35. *Past tense of strong verbs and werden*

1. The past tense of a German strong verb is recognized by a vowel change in the stem:

ich singe	<i>I sing</i>	ich sang	<i>I sang</i>
du singst	<i>you sing</i>	du sangst	<i>you sang</i>
er singt	<i>he sings</i>	er sang	<i>he sang</i>
wir singen	<i>we sing</i>	wir sangen	<i>we sang</i>
ihr singt	<i>you sing</i>	ihr sangt	<i>you sang</i>
sie singen	<i>they sing</i>	sie sangen	<i>they sang</i>
Sie singen	<i>you sing</i>	Sie sangen	<i>you sang</i>

2. The following endings added to the stem indicate person and number:

(ich)	-	(wir)	-en
(du)	-(e)st	(ihr)	-(e)t
(er, sie, es)	-	(sie)	-en

With the exception of the first and third person singular, the endings are the same as the present tense endings. Thus it is important to recognize the vowel shift:

Du verlierst das Buch.	<i>You lose the book.</i>
Du verlorst das Buch.	<i>You lost the book.</i>
Wir sehen den Mann.	<i>We see the man.</i>
Wir sahen den Mann.	<i>We saw the man.</i>

3. The verb **werden** is irregular in the past tense:



ich wurde (ward)	<i>I became</i>
du wurdest (wardst)	<i>etc.</i>
er wurde (ward)	
wir wurden	
ihr wurdet	
sie wurden	
Sie wurden	

The above alternatives in parenthesis are less common.

4. In a few cases not only the vowel changes but the following consonant as well. Below are some of the more common examples:

schneiden	(to cut)	ich schneide	ich schnitt
greifen	(to grab)	du greifst	du griffst
treffen	(to meet, hit)	er trifft	er traf
fallen	(to fall)	sie fällt	sie fiel
leiden	(to suffer)	wir leiden	wir litten
sitzen	(to sit)	ihr sitzt	ihr saßt
ziehen	(to pull)	sie ziehen	sie zogen
gehen	(to go)	Sie gehen	Sie gingen
kommen	(to come)	ich komme	ich kam
stehen	(to stand)	du stehst	du standst

5. Dictionaries and glossaries often indicate this vowel change by listing the principal parts of the verb:

singen, (singt), sang, gesungen  
to sing, (sings), sang, sung

or by giving only the vowel change:

singen, (i), a, u

6. To determine the infinitive of an unknown strong verb, observe the consonants of the stem. Then either go to a list of strong verbs to find the corresponding form or to a dictionary to find the proper vowel.

*The following exercises introduce the vocabulary of the reading passage, drawn from Marx's **Das Kapital**, and give you practice in recognizing the past tense of strong verbs. Distinguish between the present and past tenses in the following sentences.*

1. **die Nachbarin** = lady next door  
„Karl Marx schreibt wieder ein Buch,“  
sagte die alte Nachbarin.

1. "Karl Marx is writing a book again," said the old lady next door.	2. Es heißt <i>Das Kapital</i> .
2. It is called <i>Capital</i> .	3. Verstehen Sie, warum er das Buch <b>schr</b> ieb? (The present tense of <b>er</b> <b>schr</b> ieb is _____.)
3. <b>er</b> <b>schr</b> eibt Do you understand why he <i>wrote</i> the book?	4. Wie <b>h</b> ieß das Buch wieder? (past/present)
4. past What <i>was</i> the name of the book again?	5. <b>besonders</b> = <i>especially</i> Wissen Sie, was Marx und besonders Engels <b>sah</b> en, als sie in England wohnten? (The present of <b>sah</b> en is _____.)
5. <b>sehen</b> Do you know what Marx and especially Engels <i>saw</i> when they lived in England?	6. Was sieht man heute in den Ghettos der amerikanischen Großstädte?
6. What does one see today in the ghettos of large American cities?	7. Wir alle wissen, <b>wer</b> Karl Marx ist. ( <i>where/who</i> )
7. We all know <i>who</i> Karl Marx is.	8. Sie wissen auch, daß Marx ein Deutscher <b>war</b> . ( <i>is/was</i> )
8. You also know that Marx <i>was</i> a German.	9. <b>die Zusammenfassung</b> = <i>summary</i> Sie <b>wer</b> den jetzt eine Zusammenfassung von ein paar Seiten aus Marxens <i>Das Kapital</i> lesen. ( <b>wer</b> den = <i>will/become</i> )
9. You <i>will</i> now read a summary of several pages from Marx's <i>Capital</i> .	10. <b>die Arbeit</b> = <i>work</i> <b>die Bedingung</b> = <i>condition</i> Diese Zusammenfassung <b>spr</b> icht von den Arbeitsbedingungen in den damaligen englischen Fabriken. ( <b>spr</b> icht = <i>talks of/talked of</i> )
10. This summary <i>talks of</i> working conditions in English factories of the time.	11. <b>die Gießerei</b> = <i>foundry</i> <b>das Eisen</b> = <i>iron</i> <b>die Eisengießerei</b> = _____

11. <i>iron foundry</i>	12. <b>neunjährig</b> = <i>nine years old</i> <b>morgens</b> = <i>in the morning</i> George Allinsworth, <b>neunjährig</b> , <b>fängt</b> um 3 Uhr morgens <b>an</b> , in einer Eisengießerei zu arbeiten. (present/past)
12. <i>present of anfangen</i> Nine year old George Allinsworth <i>begins</i> work at 3 a.m. in an iron foundry.	13. <b>abends</b> = <i>in the evening</i> <b>u.s.w.</b> = <b>und so weiter</b> = <i>and so forth, etc.</i> Am anderen Tag <b>fi</b> ng er 6 Uhr morgens <b>an</b> und <b>endete</b> 6 oder 7 Uhr abends u.s.w. (present/past)
13. <i>past</i> The next day he <i>began</i> work at 6 in the morning and <i>ended</i> at 6 or 7 in the evening, etc.	14. <b>daher</b> = <i>therefore, hence</i> Daher <b>blieb</b> er die ganze Nacht. (The infinitive of <b>blieb</b> is _____.)
14. <b>bleiben</b> Hence he <i>remained</i> the whole night.	15. Er <b>bleibt</b> die ganze Nacht in der Eisengießerei. (present/past)
15. He <i>stays</i> the whole night at the iron foundry.	16. <b>der Schurz</b> = <i>apron</i> <b>das Fell</b> = <i>skin, hide, fur</i> <b>das Schurzfell</b> = _____
16. <i>leather apron</i>	17. <b>die Flur</b> = <i>field(s), meadow(s)</i> Ich <b>schlafe</b> auf der Flur mit einem Schurzfell unter mir. (present/past)
17. I <i>sleep</i> in the fields with a leather apron under me.	18. Ich <b>schlief</b> mit einer kleinen Jacke über mir. (present/past)
18. I <i>slept</i> with a little jacket on top of me.	19. <b>bitte</b> = <i>please</i> <b>Kommen Sie bitte her!</b> (The infinitive is _____.)
19. <b>herkommen</b> <i>Come here, please.</i>	20. <b>ebenfalls</b> = <i>likewise</i> <b>der Hochofen</b> = <i>blast furnace</i> Bevor ich <b>herkam</b> , <b>arbeitete</b> ich ebenfalls in einem Hochofen. (present/past)

20. past Before I <i>came</i> here I likewise <i>worked</i> at a blast furnace.	21. Ich <b>begann</b> ebenfalls samstags morgens um 3 Uhr zu arbeiten. (present/past)
21. past I likewise <i>began</i> to work Saturdays at three o'clock in the morning.	22. <b>Beginnt</b> er auch um 3 Uhr?
22. <i>Does</i> he also <i>begin</i> at 3 o'clock?	23. Er geht schlafen.
23. He is going to sleep (to bed).	24. <b>wenigstens</b> = <i>at least</i> Ging er wenigstens um 12 Uhr nachts nach Hause? (The infinitive of <b>ging</b> is _____.)
24. <b>gehen</b> <i>Did</i> he <i>go</i> home at least at midnight?	25. <b>lassen</b> = <i>to let</i> Er <b>ließ</b> das Kind ebenfalls auf der Flur schlafen. (The infinitive of <b>ließ</b> is _____.)
25. <b>lassen</b> He likewise <i>let</i> the child sleep in the field.	26. <b>auffassen</b> = <i>to understand, to regard</i> <b>Laßt</b> uns nun hören, wie das Kapital selbst dieses Vierundzwanzig (24)-Stundensystem auffaßt. (present/past)
26. <i>Let</i> us now hear how capital itself regards this twenty-four hour system.	27. <b>treiben</b> = <i>to drive, to carry on</i> <b>übertreiben</b> = <i>to exaggerate</i> <b>die Übertreibung</b> = _____
27. <i>exaggeration</i>	28. <b>übergehen</b> = <i>to pass over, to omit</i> Das Kapital <b>übergeht</b> die Übertreibungen des Systems.
28. Capital overlooks the exaggerations (extreme forms) of the system.	29. Wie <b>faßt</b> das Kapital dieses Vierundzwanzig-Stundensystem <b>auf</b> ?
29. How does capital <i>regard</i> this twenty-four hour system?	30. <b>brauchen</b> = <i>to use, to need</i> <b>mißbrauchen</b> = <i>to misuse, abuse</i> <b>der Mißbrauch</b> = _____
30. <i>misuse, abuse</i>	31. <b>schweigen</b> = <i>to be silent, to stop (speaking)</i> <b>das Schweigen</b> = <i>silence</i> <b>das Stillschweigen</b> = _____

31. <i>silence</i>	32. Das Kapital übergang den Mißbrauch des Systems natürlich mit Stillschweigen.
32. Naturally, Capital overlooked the abuse of the system in silence.	33. <b>die Tagarbeit</b> = <i>work by day</i> <b>die Nachtarbeit</b> = _____
33. <i>work by night</i>	34. <b>der Unterschied</b> = <i>difference</i> Wir finden nicht, daß Tag- oder Nachtarbeit irgendeinen Unterschied in der Gesundheit der Herren Naylor und Vickers macht.
34. We do not find that work by day or by night makes any difference in the health of Messrs. Naylor and Vickers.	35. Wir <b>fanden</b> keinen Unterschied in der Gesundheit der beiden Herren. (present/past)
35. We <i>found</i> no difference in the health of the two gentlemen.	36. <b>die Ruhe</b> = <i>rest, quiet, peace</i> <b>die Ruheperiode</b> = _____
36. <i>period of rest</i>	37. <b>wechseln</b> = <i>to change, to exchange</i> Wahrscheinlich schlafen Leute besser, wenn sie dieselbe Ruheperiode <b>genießen</b> , als wenn sie wechselt. (present/past)
37. Probably people sleep better if they <i>enjoy</i> the same period of rest than if it varies.	38. <b>Genossen</b> sie immer dieselbe Ruheperiode? (The infinitive of <b>genossen</b> is _____.)
38. <b>genießen</b> <i>Did</i> they always <i>enjoy</i> the same period of rest?	39. Das Kapital <b>spricht</b> nur von dem System in seiner „normalen“ Form. (present/past of _____)
39. present of <b>sprechen</b> Capital only <i>speaks</i> of the system in its “normal” form.	40. Es <b>sprach</b> nur von dem System in seiner „normalen“ Form.
40. It only <i>spoke</i> of the system in its “normal” form.	41. <b>die Hitze</b> = <i>heat</i> Welch eine Hitze!
41. How hot it is! (lit.: What a heat!)	42. <b>der Knabe</b> = <i>boy</i> Die Knaben leiden unter der Hitze.
42. The boys suffer from (lit.: under) the heat.	43. <b>durchaus</b> = <i>throughout, absolutely</i> <b>durchaus nicht</b> = <i>not at all, by no means</i> Die Knaben leiden durchaus nicht unter der Hitze.

43. The boys do not suffer at all from the heat.	44. <b>Litt</b> der Knabe nicht von der Hitze? (present/past of <b>leiden</b> )
44. <i>Did</i> not the boy <i>suffer</i> from the heat? ( <b>leiden unter</b> is more usual than <b>leiden von</b> )	45. <b>die Zeitung</b> = <i>newspaper</i> Was <b>lasen</b> sie gestern in der Zeitung? (present/past of _____)
45. past of <b>lesen</b> What <i>did</i> they <i>read</i> in the paper yesterday?	46. <b>die Schmiede</b> = <i>smithy, forge</i> In Marxens Buch lesen wir, daß man in der Schmiede von 12 Uhr bis 12 Uhr arbeitet.
46. In Marx's book we read that in the forge one works from 12 to 12.	47. <b>das Hammerwerk</b> = <i>foundry, iron works</i> <b>das Walzwerk</b> = <i>rolling mill</i> In den Hammer- und Walzwerken <b>arbeitete</b> man oft sechzehn (16) Stunden am Tag.
47. One often <i>worked</i> sixteen hours a day in the iron foundries and rolling mills.	48. <b>einzeln</b> = <i>individual</i> In einem Walzwerk <b>ist</b> der nominelle Arbeitstag für den einzelnen Arbeiter 11½ Stunden.
48. In a rolling mill the nominal work day for the individual worker <i>is</i> 11½ hours.	49. <b>jung</b> = <i>young</i> <b>der Junge</b> = _____
49. <i>the boy</i>	50. <b>mindestens</b> = <i>at least</i> Ein Junge <b>arbeitet</b> 4 Nächte jede Woche bis mindestens 8½ Uhr abends des nächsten Tages. (present/past)
50. A boy <i>works</i> four nights every week until at least 8:30 in the evening of the next day.	51. <b>ablösen</b> = <i>to relieve</i> <b>die Ablösung</b> = _____
51. <i>the relief</i>	52. <b>der Ablösungstermin</b> = <i>(work) shift</i> <b>manchmal</b> = <i>sometimes</i> Drei zwölfstündige Ablösungstermine nacheinander <b>arbeitete</b> manchmal ein Junge im Alter von 9 Jahren. (present/past)
52. Sometimes a nine year old boy <i>worked</i> three twelve hour shifts running (i.e. after another).	53. Er <b>tut</b> es nicht mehr lange. (present/past)

53. present tense but with future meaning He <b>will</b> not <b>do</b> it much longer.	54. <b>sterben</b> = <i>to die</i> Er <b>tat</b> es so lange bis er starb. (present/past)
54. He <i>did</i> it until the time he died.	55. Am nächsten Tag <b>hatten</b> wir um 3 Uhr morgens anzufangen. (present/past)
55. The next day we <i>had</i> to begin at three o'clock in the morning.	56. Ich <b>wohne</b> fünf Meilen von hier. (present/past)
56. I <i>live</i> five miles from here.	57. Wo <b>wohntet</b> ihr, als ihr im Walzwerk <b>arbeitetet</b> ? (present/past)
57. Where <i>did</i> you <i>live</i> when you <i>worked</i> in the rolling mill?	58. Die Arbeit <b>beginnt</b> 6 Uhr morgens und <b>endet</b> 6 oder 7 Uhr abends. (present/past)
58. Work <i>begins</i> at 6 a.m. and <i>ends</i> at 6 or 7 p.m.	59. <b>zwanzig</b> = <i>twenty</i> Wie <b>faßte</b> das Kapital selbst dieses Vierundzwanzig-Stundensystem <b>auf</b> ? (present/past)
59. How <i>did</i> capital itself <i>regard</i> this twenty-four hour system?	60. Wie <b>faßt</b> das Kapital selbst die Arbeitsbedingungen <b>auf</b> ? (present/past)
60. How <i>does</i> Capital itself <i>regard</i> the working conditions?	61. <b>die Länge</b> = <i>length</i> <b>verlängern</b> = <i>to lengthen, to prolong, to extend</i> <b>die Verlängerung</b> = _____
61. <i>the lengthening, prolongation, extension</i>	62. <b>grausam</b> = <i>cruel</i> <b>unglaublich</b> = <i>incredible</i> Das Kapital <b>mißbraucht</b> das System zur grausamen und unglaublichen Verlängerung des Arbeitstages. (present/past)
62. Capital <i>abuses</i> the system by cruel and incredible extension of the working day.	63. Es <b>mißbrauchte</b> das System zur grausamen und unglaublichen Verlängerung des Arbeitstages. (present/past)

63. It <i>abused</i> the system by cruel and incredible extension of the working day.	64. Es <b>überging</b> diese Verlängerung ebenfalls mit Stillschweigen. (present/past)
64. It likewise <i>passed over</i> this extension in silence.	65. Es <b>sprach</b> nur von dem System in seiner „normalen“ Form. (present/past)
65. It <i>spoke</i> of the system only in its "normal" form.	66. <b>die Fabrik</b> = <i>the factory</i> <b>das Fabrikat</b> = <i>the (manufactured) product</i> <b>die Fabrikation</b> = <i>the manufacture</i> <b>der Fabrikant</b> = _____
66. <i>the manufacturer</i>	67. <b>der Stahl</b> = <i>steel</i> <b>der Stahlfabrikant</b> = _____
67. <i>the steel manufacturer</i>	68. <b>die Anwendung</b> = <i>application</i> <b>anwenden</b> = _____
68. <i>to use, to employ</i>	69. Wieviele Personen <b>wenden</b> eigentlich die Stahlfabrikanten <b>an</b> ? (present/past)
69. How many persons <i>do</i> the steel manufacturers actually <i>employ</i> ?	70. Die Herren Naylor und Vickers, Stahlfabrikanten, <b>wendeten</b> manchmal zwischen 600 und 700 Personen <b>an</b> . (present/past)
70. Messrs. Naylor and Vickers, steel manufacturers, sometimes <i>employed</i> between 600 and 700 persons.	71. <b>äußern</b> = <i>to express, to utter</i> <b>das Personal</b> = <i>staff, personnel</i> Die 20 Knaben, die zum Nachtpersonal <b>gehören</b> , <b>äußern</b> sich wie folgt. (present/past)
71. The 20 boys who <i>belong</i> to the night staff <i>express</i> themselves as follows. (Notice the use of <b>die</b> as a relative pronoun.)	72. Was <b>folgte</b> , nachdem sie sich <b>äußerten</b> ? (present/past)
72. What <i>happened (followed)</i> after they <i>expressed</i> themselves?	73. Wir <b>fanden</b> fast keinen Unterschied in der Gesundheit der Knaben. (present/past)
73. We <i>found</i> hardly any difference in the health of the boys.	74. Was <b>macht</b> keinen Unterschied? (present/past)



74. What <i>does not make</i> any difference?	75. <b>ob</b> = <i>whether</i> Ob sie wirklich dieselbe Ruheperiode <b>haben</b> ? (present/past)
75. (I wonder) whether they really <i>have</i> the same rest period?	76. Wahrscheinlich <b>schiefen</b> die Leute besser, wenn sie immer dieselbe Ruheperiode <b>genossen</b> , als wenn sie <b>wechselte</b> . (present/past)
76. People probably <i>slept</i> better if they always <i>enjoyed</i> the same period of rest than if it <i>varied</i> .	77. <b>Litten</b> sie unter der Hitze? <b>Leiden</b> sie immer noch?
77. <i>Did they suffer</i> from the heat? <i>Do they still suffer</i> ?	78. <b>kriegen</b> = <i>to get</i> <b>Kriegt</b> man Jungen so viel man <b>will</b> für die Arbeit in den Fabriken? (present/past)
78. <i>Does one get</i> as many boys as one <i>wants</i> to work (for the work) in the factories?	79. <b>verwenden</b> = <i>to use, to employ</i> <b>gering</b> = <i>small</i> <b>Verwendeten</b> sie eine geringere Proportion von Jungen? (present/past)
79. <i>Did they employ</i> a smaller proportion of lads?	80. <b>beschränken</b> = <i>to limit, to restrict</i> <b>die Beschränkung</b> = _____
80. <i>the limitation</i>	81. <b>wichtig</b> = <i>important</i> <b>die Wichtigkeit</b> = _____
81. <i>the importance</i>	82. Beschränkungen der Nachtarbeit <b>waren</b> von wenig Wichtigkeit oder Interesse für uns. (present/past)
82. Restrictions on (of) night work <i>were</i> of little importance or interest to (for) us.	83. Die Jungen <b>werden</b> immer größer. (present/past)
83. The boys <i>are getting</i> taller and taller.	84. Die Arbeit <b>wird</b> immer geringer. (present/past)
84. Work <i>is getting</i> less and less.	85. Die Temperatur <b>wurde</b> immer heißer. (present/past)

85. The temperature <i>became</i> hotter and hotter.	86. Es <b>wurde</b> auch Arbeit, jeden Morgen um 5 Uhr aufzustehen. (present/past)
86. It also <i>became</i> work to get up every morning at five o'clock.	87. Die Produktionskosten <b>werden</b> dasselbe <b>bleiben</b> . (present/future)
87. The production costs <i>will remain</i> the same.	88. <b>fähig</b> = <i>capable</i> <b>unfähig</b> = <i>incapable</i> Morgen <b>wirst</b> du unfähig, es länger zu tun.
88. Tomorrow you <i>will become</i> incapable of doing it any longer.	89. Ihr <b>wurdet</b> größer als wir. (present/past)
89. You <i>became</i> taller than we.	90. Ihr <b>werdet</b> manchmal drei Ablösungstermine nacheinander arbeiten, von Montag morgen bis Dienstag nacht. (present/future)
90. Sometimes you <i>will work</i> three shifts running, from Monday morning until Tuesday night.	91. <b>geschickt</b> = <i>skilled, capable</i> <b>das Haupt</b> = <i>head</i> Es <b>wird</b> immer schwerer, geschickte Hände und Häupter für jede Abteilung zu finden. (present/future)
91. It <i>is becoming</i> more and more difficult to find skilled hands and heads for every department.	

*Be aware of the passive voice (to be discussed in a later chapter). Note the following sentence from the reading passage, first given in the present passive, then the past passive:*

	92. In der Schmiede <b>wird</b> von 12 Uhr bis 12 Uhr <b>gearbeitet</b> .
92. In the forge the hours <i>are</i> from 12 to 12 ( <i>is worked</i> from 12 o'clock to 12 o'clock).	93. <b>Wurde</b> in der Schmiede von 12 Uhr bis 12 Uhr <b>gearbeitet</b> ?
93. <i>Were</i> the hours in the forge from 12 to 12 ( <i>Did one work . . .</i> )?	

## PROGRESS TEST

A. Choose the correct infinitive of the following verbs:

1. *Genossen* sie immer dieselbe Ruheperiode?  
(a) genossen (b) genießen (c) genesen (d) niesen
2. *Litt* der Junge nicht unter der Hitze?  
(a) leiten (b) laden (c) leiden (d) lauten
3. Er *tat* es nur bis sechs.  
(a) tuten (b) tun (c) tonen (d) töten

B. Choose the correct past tense verb form of:

1. gehen: Ich \_\_\_\_\_ . . .  
(a) gehe (b) ginge (c) ging (d) gähnte
2. stehen: du \_\_\_\_\_ . . .  
(a) standst (b) stehst (c) stahlst (d) stankst
3. sehen: und \_\_\_\_\_ zur Erde.  
(a) siehst (b) sagst (c) sehnte (d) sahst

C. Choose the correct equivalent of the indicated word.

1. Sie *kam* Freitag hierher.  
(a) is coming (b) came (c) comes
2. Er *erwies* mir jede Rücksicht und Schonung.  
(a) showed (b) shows (c) is going to show
3. Er *blieb* die ganze Nacht zu Hause.  
(a) stayed (b) stays (c) will stay
4. Morgen *fange* ich zu arbeiten *an*.  
(a) am going to begin (b) began (c) begun
5. Das Kapital *überging* die Übertreibungen des Systems.  
(a) overlooks (b) overlooked (c) will overlook
6. Sie *verwendeten* einige Jungen in der Fabrik.  
(a) employ (b) employed (c) will employ
7. Die Jungen *wurden* immer größer.  
(a) would (b) become (c) will become (d) became
8. Die Produktionskosten *werden* immer wichtiger sein.  
(a) are becoming (b) were (c) will (d) became

Answer key: A. 1. (b); 2. (c); 3. (b).

B. 1. (c); 2. (a); 3. (d).

C. 1. (b); 2. (a); 3. (a); 4. (a); 5. (b); 6. (b); 7. (d); 8. (c).

### 36. *Past tense of modals and wissen*

1. The modals are conjugated as follows in the past tense:

**ich durfte** (*I was permitted to*)  
**du durftest**  
**er durfte**  
**wir durften**  
**ihr durftet**  
**sie durften**  
**Sie durften**

**ich konnte** (*I could, I was able to*)  
**du konntest**  
**er konnte**  
**wir konnten**  
**ihr konntet**  
**sie konnten**  
**Sie konnten**

**mögen**  
**ich mochte** (*I liked to*)  
**du mochtest**  
**er mochte**  
**wir mochten**  
**ihr mochtet**  
**sie mochten**  
**Sie mochten**

**müssen**  
**ich mußte** (*I had to*)  
**du mußtetest**  
**er mußte**  
**wir mußten**  
**ihr mußtetet**  
**sie mußten**  
**Sie mußten**

**sollen**  
**ich sollte** (*I was supposed to*)  
**du solltest**  
**er sollte**  
**wir sollten**  
**ihr solltet**  
**sie sollten**  
**Sie sollten**

**wollen**  
**ich wollte** (*I wanted to*)  
**du wolltest**  
**er wollte**  
**wir wollten**  
**ihr wolltet**  
**sie wollten**  
**Sie wollten**

2. Modals in the past may be recognized by the weak verb endings added to the stem. Note also that the umlaut in the verbs **dürfen**, **können**, **mögen**, **müssen** is dropped.

3. The past tense of **wissen** follows the pattern of the modals:

**ich wußte** (*I knew*)  
**du wußtest**      **Sie wußten**  
**er wußte**

**wir wußten**  
**ihr wußtet**  
**sie wußten**

The first fourteen sentences review the meanings of the modal verbs. Give their meanings and circle any unfamiliar words. The vocabulary is from Das Kapital.

	1. Während der sechs Monate, wo er engagiert ist, <b>muß</b> er vier Nächte jede Woche arbeiten.
1. During the six months he is employed he <i>must</i> work four nights a week.	2. <b>Muß</b> man manchmal drei zwölfstündige Ablösungstermine nacheinander arbeiten?
2. Does one sometimes <i>have to</i> work three twelve hour shifts running?	3. <b>im Alter von</b> = <i>at the age of</i> Soll ein Junge im Alter von zehn Jahren zwei Tage und zwei Nächte nacheinander arbeiten?
3. Is a ten year old lad supposed to work two days and two nights running?	4. Ihr <b>sollt</b> nicht von 6 Uhr nachmittags bis den anderen Tag 12 Uhr während einer ganzen Woche arbeiten.
4. You <i>are not to</i> work a whole week from six in the afternoon until twelve noon of the next day.	5. Ja, dies ist ein heißer Platz! Ich <b>mag</b> ihn nicht.
5. Yes, this is a hot place. I <i>do not like</i> it.	6. Wir <b>mögen</b> nicht hören, wie Das Kapital dieses Vierundzwanzigstundensystem auf- faßt.
6. We <i>do not like</i> to hear how capital regards this twenty-four hour system.	7. Ich <b>kann</b> wenigstens nach Hause schlafen gehen.
7. I <i>can</i> at least go home to sleep.	8. Wir <b>können</b> es nicht recht tun ohne die Nachtarbeit von Jungen unter achtzehn Jahren.
8. We <i>cannot</i> do it well without lads under eighteen working at night.	9. Jungen kriegt man so viel man <b>will</b> .
9. One is able to get as many lads as one <i>wants</i> . (We can get any number of lads.)	10. <b>einige</b> = <i>some</i> <b>fortwährend</b> = <i>always, incessantly</i> Wollen einige Hände nachts fortwährend arbeiten?

10. <i>Do</i> some hands <i>want to</i> work continually at night?	11. <b>der Wechsel</b> = <i>alternation</i> <b>Wollen</b> einige Hände nachts fortwährend arbeiten ohne Wechsel zwischen Tag- und Nachtzeit?
11. <i>Do</i> some hands <i>want to</i> work continually at night without alternation between day and night work?	12. Die Beschränkungen der Nachtarbeit <b>dürfen</b> von wenig Wichtigkeit oder Interesse für uns sein.
12. The restrictions on night work <i>can</i> be of little importance or interest to us.	13. <b>die Vermehrung</b> = <i>increase</i> <b>auf alle Fälle</b> = <i>in any case</i> Die Vermehrung der Produktionskosten <b>darf</b> auf alle Fälle nicht daraus resultieren.
13. In any case the increase in production costs <i>must</i> not result from it.	14. Hier <b>dürfen</b> sie arbeiten.
14. They <i>may</i> work here.	

Now distinguish between the present and past of the modals in the following sentences.

	15. Was <b>soll</b> ein nomineller Arbeitstag sein? (present/past)
15. What <i>is supposed to</i> be a nominal working day?	16. Er <b>sollte</b> arbeiten, aber er schlief lieber. (present/past)
16. He <i>was supposed to</i> work, but he preferred to sleep.	17. Ich weiß nicht, wann ihr anfangen <b>sollt</b> . (present/past)
17. I do not know when you <i>are supposed to</i> begin.	18. Ihr <b>solltet</b> in einem Hochofen arbeiten, ihr tat es aber nicht.
18. You <i>were to</i> work at a blast furnace, however, you did not do it.	19. <b>ein Dritter</b> = <i>a third</i> Ein Dritter, jetzt zehn Jahre, <b>kann</b> von morgens 6 Uhr bis 12 Uhr in die Nacht drei Nächte durch arbeiten.
19. A third, now ten years old, <i>is able to</i> work from six in the morning until twelve at night for three nights in a row.	20. Wie er arbeiten <b>konnte</b> , ohne zu schlafen, verstand er selbst nicht. (present/past)
20. He himself did not understand how he <i>could</i> work without sleeping.	21. Ihr <b>konntet</b> wenigstens nach Hause gehen, weil es nah war.

21. You <i>could</i> at least go home because it was near.	22. Er sagt, daß sie von 6 Uhr morgens bis 12 Uhr nachts während 14 Tage arbeiten <b>können</b> .
22. He says that they <i>can</i> work from six a.m. to midnight for fourteen days.	23. <b>damit</b> = <i>so that</i> Wir <b>mußten</b> viele Jungens kriegen, da wir die Produktionskosten nicht vermehren <b>wollten</b> (present/past)
23. We <i>had to</i> get many lads since we did not want to increase the costs of production.	24. <b>ungefähr</b> = <i>approximately</i> Ungefähr zwanzig Knaben unter achtzehn Jahren <b>müssen</b> mit der Nachtmannschaft arbeiten. (present/past)
24. Approximately twenty boys under eighteen years of age <i>have to</i> work the night shift (with the night crew).	25. Er fragt, ob wir geschickte Hände und Häupter von Departments haben sein <b>müssen</b> . (present/past)
25. He asks if we <i>have to</i> have skilled hands and heads of departments.	26. <b>der Einwurf</b> = <i>objection</i> Wir <b>mußten</b> unseren Einwurf äußern. (present/past)
26. We <i>had to</i> express our objection.	27. Er <b>mochte</b> nicht jeden Tag siebzehn Stunden arbeiten. (present/past)
27. He <i>did not like</i> to work seventeen hours every day.	28. Er <b>mag</b> nicht jeden Tag siebzehn Stunden arbeiten. (present/past)
28. He <i>does not like</i> to work seventeen hours every day.	29. <b>dagegen</b> = <i>on the other hand, against that</i> Sie <b>mochten</b> nicht fortwährend arbeiten, aber was <b>konnten</b> sie dagegen tun? (present/past)
29. They <i>did not like</i> to work continually, but what <i>could</i> they do about it?	30. Wissen Sie, ob er das überhaupt <b>mag</b> ? (present/past)
30. Do you know whether he <i>likes</i> that at all?	31. <b>der Vierte</b> = <i>the fourth</i> Ein Vierter <b>wollte</b> nicht drei Ablösungstermine nacheinander arbeiten. (present/past)

31. A fourth <i>did not want</i> to work three shifts running.	32. <b>der Fünfte</b> = <i>the fifth</i> <b>der Chef</b> = <i>boss</i> Weiß der Chef, daß der Fünfte das auch nicht <b>will</b> ? (present/past)
32. Does the boss know that the fifth <i>does not want</i> (to do) that either?	33. Wir <b>wollen</b> unseren Einwurf jetzt äußern. (present/past)
33. We <i>want to</i> express our objection now.	34. <b>in Anbetracht</b> = <i>considering</i> In Anbetracht der geringen Proportion von Jungen, die sie verwenden <b>wollten</b> . . . (present/past)
34. Considering the small proportion of boys which they <i>wanted to</i> employ . . . (Note that <b>in Anbetracht</b> requires a genitive object.)	35. <b>übergehen</b> = <i>to pass over, overlook</i> Die Übertreibungen dieses Systems <b>darf</b> man <b>nicht</b> mit Stillschweigen übergehen.
35. One <i>must not</i> pass over the extreme forms of this system in silence.	36. In Anbetracht der Vermehrung der Produktionskosten <b>dürfen</b> wir <b>nicht</b> eine geringere Proportion von Jungen verwenden. (present/past)
36. Considering the increase in costs of production, we <i>must not</i> employ a lesser proportion of boys.	37. <b>die Ablösung</b> = <i>removal, relief, relieving guard</i> <b>die Weise</b> = <i>manner, method, way</i> <b>ablösungsweise</b> = _____
37. <i>in the manner of relief, in successive relief, in relays</i>	38. In den Walzwerken <b>durften</b> die Hände Tag und Nacht ablösungsweise arbeiten. (present/past)
38. In the rolling mills the hands <i>were permitted to</i> work day and night in relays.	39. <b>dahingegen</b> = <i>on the contrary, on the other hand</i> Dahingegen <b>durfte</b> alles andere Werk Tagwerk sein. (present/past)
39. On the other hand, all other (parts of the) work <i>could</i> be daywork.	



## PROGRESS TEST

A. Choose the most nearly correct equivalent of the indicated words.

1. Ich *konnte* seine Idee nicht leicht verstehen.  
(a) can (b) could (c) had been able to (d) will be able to
2. Er *muß* das Buch bald zu Ende schreiben.  
(a) has to (b) had to (c) would have to (d) should
3. Sie *will* unser Problem überhaupt nicht verstehen.  
(a) will (b) wanted (c) did . . . want (d) does . . . want
4. Er *mochte* nicht jeden Tag arbeiten.  
(a) does . . . like (b) does . . . wish (c) did . . . like (d) was . . . permitted
5. Er *sollte* heute nicht zu arbeiten brauchen.  
(a) was . . . supposed to (b) is . . . supposed to (c) shall (d) ought to
6. Ihr *dürft* heute in die Stadt gehen.  
(a) will be able to (b) may (c) were permitted to (d) must

B. Choose the most nearly correct equivalent of the following sentences or italicized words.

1. *Er chlie auf der Flur* mit einem Schurzfell unter ihm und einer kleinen Jacke über ihm.  
(a) He slipped and fell on the floor.  
(b) He slipped out to the field.  
(c) He slept in the field.  
(d) Sleeping in the field . . .
2. In Anbetracht der geringen Proportion von Jungen, die sie verwenden wollen . . .  
(a) Considering the large proportion of girls she wishes to fail . . .  
(b) Considering the small proportion of boys they want to employ . . .  
(c) One wants to employ as few boys as possible . . .  
(d) They want to use as many boys as possible considering the circumstances . . .
3. In den Walzwerken wollten die Hände Tag und Nacht ohne Ablösung arbeiten.  
(a) Most hands like to work day and night.  
(b) In the rolling mills the hands wished to work day and night without relief.  
(c) Not all hands who work day and night wish to work in the rolling mills.  
(d) They were not permitted to work in relays.
4. *Ungefähr* zwanzig Knaben unter 18 Jahren müssen arbeiten.  
(a) dangerous (b) not dangerous (c) approximately (d) exactly
5. Die Übertreibungen dieses Systems darf man mit Stillschweigen übergehen.  
(a) These systems let everything pass by quietly.  
(b) If one overlooks the extreme forms of this system, all is lost.  
(c) One helplessly permits these extreme forms to exist.  
(d) One can pass over the extreme forms of this system in silence.

Answer key: A. 1. (b); 2. (a); 3. (d); 4. (c); 5. (a); 6. (b).

B. 1. (c); 2. (b); 3. (b); 4. (c); 5. (d).

*Das Kapital*. Hamburg, 1872.

*From Karl Marx:  
Das Kapital*

„In einem Walzwerke, wo der nominelle Arbeitstag für den einzelnen Arbeiter 11½ Stunden war, arbeitete ein Junge 4 Nächte jede Woche bis mindestens 8½ Uhr abends des nächsten Tags und dies während der 6 Monate, wo er engagiert war.“ „Ein anderer arbeitete im Alter von 9 Jahren manchmal drei zwölfstündige Ablösungstermine nacheinander und im Alter von 10 Jahren zwei Tage und zwei Nächte nacheinander.“ „Ein Dritter, jetzt 10 Jahre, arbeitete von morgens 6 Uhr bis 12 Uhr in die Nacht drei Nächte durch und bis 9 Uhr abends während der andren Nächte.“ „Ein Vierter, jetzt 13 Jahre, arbeitete von 6 Uhr nachmittags bis den andren Tag 12 Uhr mittags während einer ganzen Woche, und manchmal drei Ablösungstermine nacheinander, von Montag Morgen bis Dienstag Nacht.“ „Ein Fünfter, jetzt 12 Jahre, arbeitete in einer Eisengießerei zu Stavely von 6 Uhr morgens bis 12 Uhr nachts während 14 Tage, ist unfähig es länger zu tun.“ „George Allinsworth, neunjährig: „Ich kam hierhin letzten Freitag. Nächsten Tag hatten wir um 3 Uhr morgens anzufangen. Ich blieb daher die ganze Nacht hier. Wohne 5 Meilen von hier. Schief auf der Flur mit einem Schurzfell unter mir und einer kleinen Jacke über mir. Die zwei andren Tage war ich hier um 6 Uhr morgens. Ja! dies ist ein heißer Platz! Bevor ich herkam, arbeitete ich ebenfalls während eines ganzen Jahres in einem Hochofen. Es war ein sehr großes Werk, auf dem Lande. Begann auch samstags morgens um 3 Uhr, aber ich konnte wenigstens nach Hause schlafen gehen, weil es nah war. Am andren Tage fing ich 6 Uhr morgens an und endete 6 oder 7 Uhr abends u.s.w.

Laßt uns nun hören, wie das Kapital selbst dies Vierundzwanzig-Stundensystem auffaßt. Die Übertreibungen des Systems, seinen Mißbrauch zur „grausamen und unglaublichen“ Verlängerung des Arbeitstags, übergeht es natürlich mit Stillschweigen. Es spricht nur von dem System in seiner „normalen“ Form.

„Die Herren Naylor und Vickers, Stahlfabrikanten, die zwischen 600 und 700 Personen anwenden, und darunter nur 10% unter 18 Jahren, und hiervon wieder nur 20 Knaben zum Nachtpersonal, äußern sich wie folgt: „Die Knaben leiden durchaus nicht von der Hitze. Die Temperatur ist wahrscheinlich 86° bis 90° . . . In den Hammer- und Walzwerken arbeiten die Hände Tag und Nacht ablösungsweise, aber dahingegen ist auch alles andre Werk Tagwerk, von 6 Uhr morgens bis 6 Uhr abends. In der Schmiede wird von

12 Uhr bis 12 Uhr gearbeitet. Einige Hände arbeiten fortwährend des Nachts ohne Wechsel zwischen Tag- und Nachtzeit . . . Wir finden nicht, daß Tag- oder Nachtarbeit irgendeinen Unterschied in der Gesundheit [der Herren Naylor and Vickers?] macht, und wahrscheinlich schlafen Leute besser, wenn sie dieselbe Ruheperiode genießen, als wenn sie wechselt . . . Ungefähr zwanzig Knaben unter 18 Jahren arbeiten mit der Nachtmannschaft . . . Wir könnten's nicht recht tun ohne die Nachtarbeit von Jungen unter 18 Jahren. Unser Einwurf ist — die Vermehrung der Produktionskosten . . . Geschickte Hände und Häupter von Departements sind schwer zu haben, aber Jungens kriegt man so viel man will . . . Natürlich, in Anbetracht der geringen Proportion von Jungen, die wir verwenden, wären Beschränkungen der Nachtarbeit von wenig Wichtigkeit oder Interesse für uns.“

# Chapter Ten

37. Coordinating conjunctions

38. Subordinating conjunctions

## 37. Coordinating conjunctions

1. The following words are used as coordinating conjunctions:

**aber** *but, however*

**denn** *for, because*

**oder** *or*

**sondern** *but, but rather, but on the contrary*

**und** *and*

**Paul ging nicht, sondern er blieb hier.** *Paul did not go but remained here.*

**Er wollte es tun, aber er konnte es nicht.** *He wanted to do it, but he could not.*

2. The verb in the clauses which these conjunctions link or introduce will be found either immediately after the subject (normal word order) or immediately before the subject (inverted word order):

Normal:

**Das Flugzeug fliegt nach Deutschland, und wir bleiben zurück.** *The plane flies to Germany, and we remain behind.*

Inverted:

**Kommt Inge zu uns, oder bleibt sie bei Ekkehard?** *Is Inge coming to us (our place), or is she remaining at Ekkehard's?*

3. Do not confuse **denn** (*for*), which takes normal word order, with **dann** (*then*), which takes inverted word order:

**Sie begannen zu essen, denn sie waren hungrig.** *They began to eat, for they were hungry.*

**Klaus schrieb den Brief, dann ging er zu Bett.** *Klaus wrote the letter, then he went to bed.*

**Denn** may be used in the middle of the clause as an intensifier. Used thus it has a general meaning of *really* or *actually*; often it is untranslatable but shows impatience or exasperation:

**Will er denn das sagen?**

*Does he really want to say that?*

**Wer ist denn da?**

*Who is there?*

#### 4. Several combinations of words function as conjunctions:

**sowohl . . . als auch**

*both . . . and*

**entweder . . . oder**

*either . . . or*

**weder . . . noch**

*neither . . . nor*

**nicht nur . . . sondern auch**

*not only . . . but also*

**Sowohl die Jungen als auch die Alten glauben an ihn.**

*Both young and old believe in him.*

**Entweder du oder Max muß das tun.**

*Either you or Max must do it.*

**Weder sie noch ihre Kinder konnten Deutsch.**

*Neither they nor their children knew German.*

**Nicht nur den Mond, sondern auch die Sterne sieht man.**

*One sees not only the moon but also the stars.*

*Give the correct meanings of the following coordinating conjunctions.*

	<p><b>1. der Fabrikant</b> = <i>the manufacturer, industrialist</i> Friedrich Engels ist am 28. November 1820 als Sohn eines Fabrikanten in Barmen (Deutschland) geboren.</p>
<p><b>1.</b> Friedrich Engels was born November 28, 1820, as the son of an industrialist in Barmen (Germany).</p>	<p><b>2. das Zweiggeschäft</b> = <i>branch store</i> In Manchester arbeitete Engels als junger Mann für ein Zweiggeschäft seines Vaters.</p>
<p><b>2.</b> When a young man he worked for a branch of his father's business in Manchester.</p>	<p><b>3. kennen</b> = <i>to be acquainted with, to know</i> <b>lernen</b> = <i>to learn</i> <b>kennenlernen</b> = _____</p>
<p><b>3.</b> <i>to become acquainted with, to get to know</i></p>	<p><b>4. der Arbeiter</b> = <i>worker</i> <b>die Frage</b> = <i>question</i> <b>die Arbeiterfrage</b> = <i>question of the working classes, labor question</i> In England lernt Engels die Arbeiterfrage kennen.</p>

4. In England Engels becomes acquainted with the question of the working classes.	5. <b>das Verhältnis</b> = <i>condition</i> In England lernte er die Arbeiterfrage und die sozialen Verhältnisse Englands kennen.
5. In England he got acquainted with the question of the working classes and the English social conditions.	6. <b>worüber</b> = <i>about which</i> Hier lernte er die Arbeiterfrage und sozialen Verhältnisse in England kennen, worüber er später schrieb.
6. Here he became acquainted with the labor question and the social conditions in England about which he later wrote.	7. <b>begegnen</b> = <i>to meet</i> 1842 begegnete er Karl Marx zum erstenmal.
7. In 1842 he met Karl Marx for the first time.	8. <b>die Lage</b> = <i>condition, situation</i> Sein Buch <i>Die Lage der arbeitenden Klasse in England</i> erschien zum erstenmal im Jahre 1845.
8. His book, <i>The Condition of the Working Class in England</i> , appeared for the first time in 1845.	9. Lesen wir jetzt, was Engels über die Arbeiterfamilien schrieb.
9. Let us now read what Engels wrote about the workers' families.	10. <b>wohnen</b> = <i>to live, to dwell</i> <b>die Wohnverhältnisse</b> = <i>living conditions</i> Wir lesen jetzt, in was für Wohnverhältnissen sie damals lebten.
10. We (will) now read in what kind of conditions they lived at the time.	11. <b>folgendes</b> = <i>the following</i> Die Journale erzählen folgendes.
11. The newspapers tell (us) the following.	12. <b>die Wohnung</b> = <i>flat, apartment</i> Eine Frau lebte in einer Wohnung.
12. A woman lived in an apartment.	13. <b>sterben</b> = <i>to die</i> <b>die Verstorbene</b> = <i>the deceased</i> Dann erzählten die Journale folgendes von der Wohnung der Verstorbenen.
13. Then the newspapers told the following about the flat of the deceased.	14. <b>der Körper</b> = <i>body</i> Ein nackter Körper lag in dem Zimmer.

14. A naked body was lying in the room.	15. <b>streuen</b> = <i>to strew, to spread</i> Die Federn waren über den <b>fast</b> nackten Körper gestreut. ( <i>fast/almost</i> )
15. The feathers were strewn over the <i>almost</i> naked body.	16. <b>die Decke</b> = <i>cover</i> Die Federn waren ihre einzige Decke.
16. The feathers were her only cover.	17. <b>vorhanden</b> = <i>at hand</i> Die Federn waren über ihren <i>fast</i> nackten Körper gestreut, <b>denn</b> es war keine Decke vorhanden. ( <i>for/then</i> )
17. The feathers were strewn over her <i>almost</i> naked body, <i>for</i> there was no cover available (at hand).	18. <b>zerbeißen</b> = <i>to chew up</i> <b>das Ungeziefer</b> = <i>vermin</i> Ungeziefer zerbissen den Körper.
18. Vermin chewed up the body.	19. <b>abgemagert</b> = <i>emaciated</i> <b>Dann</b> fand er sie ganz abgemagert und von Ungeziefer zerbissen. ( <i>then/for</i> )
19. <i>Then</i> he found her completely emaciated and chewed up by vermin.	20. <b>Fuß</b> = <i>foot</i> <b>der Boden</b> = <i>ground, floor</i> <b>der Fußboden</b> = _____
20. <i>the floor</i>	21. <b>das Loch</b> = <i>hole</i> Ein Loch ist im Fußboden.
21. A hole is in the floor.	22. <b>aufreißen</b> = <i>to tear open</i> Man reißt ein Loch im Fußboden auf.
22. A hole is torn open in the floor.	23. <b>benutzen</b> = <i>to use, to utilize</i> Man benutzt das Loch im Fußboden . . .
23. The hole in the floor is used . . .	24. <b>der Abtritt</b> = <i>lavatory, water-closet</i> Man reißt einen Teil des Fußbodens auf und benutzt das Loch als Abtritt.
24. Part of the floor is torn up and the hole is used as a lavatory.	25. <b>war aufgerissen</b> = <i>was torn up</i> <b>wurde benutzt</b> = <i>was used</i> Ein Teil des Fußbodens war aufgerissen, <b>und</b> das Loch wurde als Abtritt benutzt. ( <i>but/and/or</i> )

25. A part of the floor was torn open, <i>and</i> the hole was used as a lavatory.	26. <b>hatte . . . gewohnt</b> = <i>had lived</i> Sie hatte mit ihrem Mann und ihrem 19-jährigen Sohne in einem kleinen Zimmer gewohnt.
26. She had lived in a small room with her husband and her 19 year old son.	27. <b>sich befinden</b> = <i>to be</i> Was befindet sich in dem Zimmer?
27. What is in the room?	28. <b>die Bettstelle</b> = <i>bedstead</i> Befand sich eine Bettstelle <b>darin</b> ? ( <b>darin</b> = <i>in it/near it</i> )
28. Was there a bedstead <i>in it</i> ?	29. <b>das Möbel</b> = <i>(piece of) furniture</i> <b>Weder Bettstelle noch Möbel</b> waren in dem Zimmer. ( <i>either . . . or/neither . . . nor</i> )
29. <i>Neither</i> bedstead <i>nor</i> furniture was in the room.	30. <b>sonstig</b> = <i>other</i> Es befanden sich darin <b>weder Bettstelle noch</b> sonstige Möbel.
30. There was <i>neither</i> a bedstead <i>nor</i> other furniture in it.	31. <b>der Haufen</b> = <i>pile, heap</i> Der Zeitung nach lag sie tot neben ihrem Sohn auf einem Haufen Federn.
31. According to the newspaper, she lay dead next to her son on a pile of feathers.	32. <b>das Bettzeug</b> = <i>bedding</i> <b>das Bett(t)uch</b> = <i>sheet</i> Es war <b>weder Decke noch Bettzeug noch</b> Bettuch vorhanden. ( <i>neither . . . nor/either . . . or</i> )
32. There was <i>neither</i> blanket <i>nor</i> bedding <i>nor</i> sheet at hand.	33. <b>Dann</b> erzählte Engels eine andere Geschichte. ( <i>then/for</i> )
33. <i>Then</i> Engels told another story.	34. <b>das Polizeigericht</b> = <i>police court</i> Zwei Knaben <b>werden</b> vor das Polizeigericht <b>gebracht</b> . ( <i>are brought/were brought</i> )
34. Two boys <i>are brought</i> before the police court.	35. <b>verzehren</b> = <i>to consume</i> Zwei Knaben wurden vor das Polizeigericht gebracht, <b>denn</b> sie hatten einen halbgekochten Kuhfuß gestohlen und verzehrt. ( <i>then/for</i> )



35. Two boys were brought before the police court, <i>for</i> they had stolen and consumed a half-cooked cow's foot.	36. <b>der Polizeirichter</b> = <i>police magistrate</i> Was tat der Polizeirichter?
36. What did the police magistrate do?	37. <b>nachforschen</b> = <i>to inquire, to investigate</i> Der Polizeirichter mußte alles nachforschen.
37. The police magistrate had to investigate everything.	38. <b>sich veranlaßt sehen</b> = <i>to feel obliged</i> Der Polizeirichter sah sich veranlaßt, weiter nachzuforschen.
38. The police magistrate felt obliged to make further inquiry.	39. Wer, was und wo war <b>denn</b> die Mutter dieser Knaben? ( <i>than/for/intensifier</i> )
39. intensifier Who, what, and where was the mother of these boys?	40. <b>die Witwe</b> = <i>widow</i> Sie war die Witwe eines alten Soldaten.
40. She was the widow of an old soldier.	41. <b>ergehen</b> = <i>to go, to fare</i> <b>war ergangen</b> = <i>had fared</i> Wie war es ihr <b>denn</b> überhaupt ergangen seit dem Tode ihres Mannes? ( <i>for/then/intensifier</i> )
41. intensifier How had she really fared since the death of her husband?	42. <b>reich</b> = <i>rich</i> <b>die Reichen</b> = <i>the rich</i> <b>arm</b> = <i>poor</i> <b>die Armen</b> = _____
42. <i>the poor</i>	43. <b>das Schicksal</b> = <i>fate</i> Das Schicksal <b>trifft</b> die Reichen und die Armen. ( <i>strikes/runs</i> )
43. Fate <i>strikes</i> rich and poor (alike).	44. <b>gleich</b> = <i>same</i> <b>getroffen werden</b> = <i>to be struck, meet</i> Sowohl die Reichen <b>als auch</b> die Armen können von gleichem Schicksal getroffen werden. ( <i>not only . . . but also/both . . . and</i> )

44. <i>Both</i> rich <i>and</i> poor can meet (be struck by) the same fate.	45. <b>Nicht nur</b> die Armen, <b>sondern auch</b> die Reichen werden von dem gleichen Schicksal getroffen, nämlich dem Tod. ( <i>both . . . and/not only . . . but also</i> )
45. <i>Not only</i> the poor <i>but also</i> the rich are met by (meet, will meet) the same fate, namely death.	

## PROGRESS TEST

*When you correct this test, circle the phrases you miss and review them before continuing.*

- Die Familie wohnte in einem kleinen Zimmer, *aber* sie hatte kein Geld.  
(a) and (b) because (c) but (d) but rather
- hat verkaufen müssen** = *had to sell, did have to sell*  
Hat sie *denn* alles verkaufen müssen, um nur Brot zu bekommen?  
(a) for (b) or (c) but rather (d) used as an intensifier
- das Elend** = *misery*  
Wohnen alle Londoner Arbeiter in einem solchen Elend *oder* nur wenige?  
(a) and (b) or (c) but (d) for
- der Lumpen** = *rag*  
**die Ecke** = *corner*  
Sie schiefen nicht auf einem Bett wie wir, *sondern* auf einigen Lumpen, die in einer Ecke lagen.  
(a) but rather (b) or (c) for (d) however
- Entweder* lag sie tot neben ihrem Sohn auf einem Haufen Federn, *oder* wir haben es nur geträumt.  
(a) both . . . and (b) either . . . or (c) neither . . . nor (d) not only . . . but also
- Sowohl* die Witwe *als auch* ihre kranke Tochter wohnten in dem kleinen Zimmer.  
(a) either . . . or (b) not only . . . but also (c) both . . . and (d) neither . . . nor
- Es befanden sich darin *weder* Bettstelle *noch* sonstige Möbel.  
(a) both . . . and (b) either . . . or (c) neither . . . nor (d) not only . . . but also
- Nicht nur* die Armen, *sondern auch* die Reichen werden von dem gleichen Schicksal getroffen, nämlich vom Tod.  
(a) both . . . and (b) either . . . or (c) neither . . . nor (d) not only . . . but also

Answer key: 1. (c); 2. (d); 3. (b); 4. (a); 5. (b); 6. (c); 7. (c); 8. (d).

## 38. *Subordinating conjunctions*

1. The following words are subordinating conjunctions which have already been used or will be introduced in this chapter:

<b>als</b>	<i>when</i>
<b>bevor</b>	<i>before</i>
<b>bis</b>	<i>until</i>
<b>da</b>	<i>since, because</i>
<b>damit</b>	<i>so that</i>
<b>daß</b>	<i>that</i>
<b>nachdem</b>	<i>after</i>
<b>ob</b>	<i>whether, if</i>
<b>obgleich, obschon, obwohl</b>	<i>although</i>
<b>seit(dem)</b>	<i>since (the time of)</i>
<b>weil</b>	<i>because</i>
<b>wenn</b>	<i>if, when(ever)</i>

2. Subordinating conjunctions introduce dependent clauses in which the verb is the last element (dependent word order):

**Er sprach Russisch, *damit* ich ihn nicht verstehen konnte.** *He spoke Russian, so that I could not understand him.*

***Da* er kein Geld hat, kann er nicht ins Kino gehen.** *He cannot go to the movies, because he has no money.*

3. **Wenn** is translated *whenever* when referring to customary or habitual action in the past or the present:

***Wenn* Paul kommt, gehen wir immer spazieren.** *Whenever Paul comes, we always go for a walk.*

***Wenn* er ging, war es immer dunkel.** *Whenever he went, it was always dark.*

Do not confuse the conjunction **wenn** (*if, whenever*) with the interrogative **wann** (*when*):

***Wann* kommt er zu uns?** *When is he coming to visit us?*

**Ich weiß, *wann* er zu uns kommt.** *I know when he is coming to visit us.*

**Er weiß es, *wenn* sein Sohn die Wahrheit sagt.** *Whenever his son tells the truth, he knows it.*

4. Remember that as a subordinating conjunction **da** means *since, because*, and that as an adverb it means *there or then*:

*Da* er es selbst *tut*, dürfen wir es auch.  
*Da* sitzt der arme Mensch.

*Since* he himself *does it*, we may also.  
*There sits* the poor man.

5. When **ob** is used without an antecedent it is translated *I (we) wonder whether* or *if*:

*Ob* er heute singt?

*I wonder whether (if) he will sing today?*

6. Do not confuse the subordinating conjunction **als** with the **als** used in comparisons or **als** meaning *as*:

Er ist *größer als* ich.

He is *taller than* I.

Sie will *als* Prinzessin zum Ball hin.

She wants to go *as* a princess to the ball.

Du kammst, *als* ich fort war.

You came *when* I was out.

Give the correct meaning of the following subordinating conjunctions.

	1. <b>fortsetzen</b> = <i>to continue</i> Wir wollen das Gespräch über Engels Werk fortsetzen.
1. We want to continue the discussion of Engels' work.	2. <b>verzehren</b> = <i>to consume</i> Zwei Knaben haben einen halbgekochten Kuhfuß aus dem Laden gestohlen und verzehrt.
2. Two boys stole and consumed a half-cooked cow's foot from the store.	3. <b>sogleich</b> = <i>immediately</i> Die zwei Knaben wurden vor das Polizeigericht gebracht, <b>weil</b> sie aus Hunger einen halbgekochten Kuhfuß von einem Laden gestohlen und sogleich verzehrt hatten.
3. The two boys were brought before the police court, <i>because</i> out of hunger they had stolen from a shop a half-cooked cow's foot, which they immediately consumed.	4. <b>der Polizeidiener</b> = <i>policeman</i> Der Polizeidiener kam zu der Frau.
4. The policeman came to the woman.	5. <b>erhalten</b> = <i>to receive</i> Was <b>erhielt</b> der Polizeirichter von den Polizeidienern? ( <i>present/past</i> )
5. What <i>did</i> the police magistrate receive from the policemen?	6. <b>die Aufklärung</b> = <i>explanation</i> Der Polizeirichter <b>erhielt</b> folgende Aufklärung.

6. The police magistrate <i>received</i> the following explanation.	7. <b>hatten . . . besucht</b> = <i>had visited</i> Der Polizeirichter erhielt von den Polizeidienern folgende Aufklärung, <b>nachdem</b> sie die Mutter der zwei Knaben besucht hatten.
7. The police magistrate received the following explanation from the policeman <i>after</i> they had visited the mother of the two boys.	8. <b>das Hinterstübchen</b> = <i>small back room</i> Der Polizeidiener fand die Frau mit sechs <b>ihrer</b> Kinder in einem kleinen Hinterstübchen. ( <i>of her/of their</i> )
8. The policeman found the woman with six <i>of her</i> children in a small back room.	9. <b>das Elend</b> = <i>misery</i> Die Witwe wohnte zusammen mit ihren neun Kindern im größten Elend, <b>bis</b> sie es nicht mehr konnte.
9. The widow lived together with her nine children in greatest misery <i>until</i> she could no longer do it.	10. <b>zusammengedrängt</b> = <i>crowded together</i> Als der Polizeidiener zu ihr kam, fand er sie mit sechs ihrer Kinder in einem kleinen Hinterstübchen <b>zusammengedrängt</b> , wo sie im Elend lebten.
10. <i>When</i> the policeman came to (see) her, he found her with six of her children crowded together in a little back room, where they lived in misery.	11. <b>gleich</b> = <i>directly</i> In einer Ecke lagen einige Lumpen, <b>damit</b> sie nicht gleich auf dem Boden schlafen mußten.
11. In a corner lay some rags <i>so that</i> they did not have to sleep directly on the floor.	12. <b>die Schürze</b> = <i>apron</i> In der Ecke lagen <b>so viel</b> alte Lumpen, <b>als</b> eine Frau in ihre Schürze nehmen konnte.
12. In the corner there were <i>as many</i> old rags <i>as</i> a woman could take into (carry in) her apron.	13. <b>Da</b> aber die Lumpen der ganzen Familie zum Bette dienten, brauchte keiner gleich auf dem Boden zu schlafen.
13. <i>Since</i> however the rags served the whole family as a bed, no one needed to sleep directly on the floor.	14. <b>schlecht</b> = <i>bad, poor</i> <b>Nachdem</b> der alte Soldat und spätere Polizeidiener starb, ist es seiner Frau und seinen neun Kindern sehr schlecht ergangen.
14. <i>After</i> the old soldier who later became a policeman died, his wife and nine children fared very poorly.	15. <b>Seitdem</b> sie eine Witwe war, war es ihr sehr schlecht ergangen.

15. <i>Since</i> she had been a widow, she had fared very poorly.	16. Auf dem <b>Herd</b> war ein Feuer. ( <i>herd/hearth</i> )
16. In the <i>hearth</i> there was a fire.	17. <b>der Funke(n)</b> = <i>spark</i> Auf dem Herde war <b>kaum</b> ein Funken Feuer. ( <i>scarcely/always</i> )
17. There was <i>scarcely</i> a spark of fire in the hearth.	18. Immer <b>wenn</b> er kam, war auf dem Herde kaum ein Funken Feuer.
18. <i>Whenever</i> he came, there was scarcely a spark of fire in the hearth.	19. <b>das Kleid</b> = <i>dress</i> <b>die Kleidung</b> = _____
19. <i>clothing</i>	20. <b>ärmlich</b> = <i>wretched</i> Zur Decke hatten sie <b>nichts als</b> ihre ärmliche Kleidung.
20. For a cover they had <i>nothing but</i> ( <i>nothing else than</i> ) their wretched clothing.	21. <b>die Nahrung</b> = <i>food, nourishment</i> Die Witwe und ihre neun Kinder hatten keine Nahrung.
21. The widow and her nine children had no food.	22. <b>erhalten</b> = <i>to receive, to get</i> Um Nahrung zu erhalten, <b>hatte</b> sie alles <b>verkauft</b> . ( <i>has sold/had sold</i> )
22. In order to get food she <i>had sold</i> everything.	23. <b>hat verkaufen müssen</b> = <i>had to sell</i> <b>überhaupt</b> = <i>absolutely</i> Sie hat überhaupt alles verkaufen müssen, <b>damit</b> ihre Familie etwas zu essen bekam.
23. She had to sell absolutely everything <i>so that</i> her family got something to eat.	24. <b>voriges</b> = <i>previous</i> Die arme Frau erzählte ihm, <b>daß</b> sie voriges Jahr ihr Bett <b>habe</b> verkaufen müssen, um Nahrung zu erhalten.
24. The poor woman told him <i>that</i> she had had to sell her bed the previous year in order to get food. ( <b>Habe</b> is subjunctive here. Its position with the double infinitive will be explained in chapter 14.)	25. <b>dalassen</b> = <i>to leave (behind)</i> <b>hat dagelassen</b> = _____

25. <i>has left, left</i>	26. <b>das Unterpfand</b> = <i>pledge</i> Wenn sie ihre Betttücher dem Viktualienhändler als Unterpfand für einige Lebensmittel daläßt, wird sie nur Lumpen haben, die zum Bette dienen.
26. <i>If she leaves her sheets with the food merchant as a pledge for some food, she will only have rags serving (which will serve) as a bed.</i>	27. Die Witwe hat ihre Betttücher dem Viktualienhändler als Unterpfand dagelassen.
27. The widow left her sheets with the food merchant as a pledge.	28. Um Nahrung zu erhalten, hatte sie alles verkauft, <b>bis</b> sie nichts mehr hatte.
28. In order to get food she had sold everything <i>until</i> she had nothing more.	29. <b>Da</b> sie ihre Betttücher dem Viktualienhändler als Unterpfand für einige Lebensmittel dagelassen hat, hat sie nur Lumpen, die zum Bette dienen.
29. <i>Since</i> she left her sheets with the food merchant as pledge for some food, she has only rags which serve as a bed.	30. <b>der Vorschuß</b> = <i>advance (cash)</i> Der Polizeirichter gab der Frau einen großen Vorschuß.
30. The police magistrate gave the woman a large cash advance.	31. <b>beträchtlich</b> = <i>considerable</i> Der Polizeirichter gibt der Frau einen beträchtlichen Vorschuß.
31. The police magistrate gives the woman a considerable cash advance.	32. <b>die Armenbüchse</b> = <i>poor box, relief fund</i> Der Polizeirichter gibt der Frau einen beträchtlichen Vorschuß aus der Armenbüchse.
32. The police magistrate gives the woman a considerable cash advance out of the poor box.	33. <b>Als</b> der Polizeirichter der Frau einen beträchtlichen Vorschuß aus der Armenbüchse gab . . .
33. <i>When</i> the police magistrate gave the woman a considerable advance out of the poor box . . .	

## PROGRESS TEST

*What are the meanings of the indicated words? Review the ones you miss before going on.*

1. *Als* der Polizeirichter der Frau einen beträchtlichen Vorschuß aus der Armenbüchse gab . . .  
(a) although (b) after (c) because (d) when
2. Sie hatten nichts, *bis* der Polizeirichter ihnen ein Pfund aus der Armenbüchse zukommen ließ.  
(a) until (b) whether (c) if (d) because
3. *Da* sie ihre Betttücher dem Viktualienhändler als Unterpfand für einige Lebensmittel dgelassen hat . . .  
(a) so that (b) since (c) although (d) after
4. Sie hatte allmählich alles verkauft oder versetzt, *damit* sie noch essen konnte.  
(a) when (b) so that (c) if (d) because
5. *Nachdem* Herr Carter eine Totenschau über die Leiche der 45jährigen Ann Galway abhielt . . .  
(a) if (b) because (c) after (d) although
6. Wissen Sie, *ob* Engels die Londoner Arbeiter viel braver, viel ehrenwerter als sämtliche Reichen von London findet?  
(a) until (b) although (c) because (d) whether
7. *Obwohl* die obigen drei Familien in solchem Elend leben . . .  
(a) because (b) since (c) although (d) that
8. *Seitdem* die Witwe kein Geld mehr hat, muß sie in einem kleinen Hinterzimmer wohnen, worin kein einziges Stück Möbel ist.  
(a) since (b) before (c) whether (d) whenever
9. Zwei Knaben wurden vor das Polizeigericht gebracht, *weil* sie aus Hunger einen halbgekohten Kuhfuß von einem Laden gestohlen und sogleich verzehrt hatten.  
(a) while (b) because (c) although (d) if
10. Was sollen wir tun, *wenn* jeder Proletarier von gleichem Schicksal getroffen werden kann?  
(a) if (b) although (c) so that (d) until

Answer key: 1. (d); 2. (a); 3. (b); 4. (b); 5. (c); 6. (d); 7. (c); 8. (a); 9. (b); 10. (a).

## READING PREPARATION

*These exercises finish introducing the vocabulary and structures necessary to read the passage from Engels. Be sure to review new vocabulary several times before going on.*

- |                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. <i>tot</i> = dead<br><i>die Toten</i> = the dead<br><i>schauen</i> = to look<br><i>die Schau</i> = show, review, parade, exhibition<br><i>die Totenschau</i> = _____ |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



1. <i>inquest</i>	2. <b>abhalten</b> = <i>to hold</i> Der Coroner hält eine Totenschau über die abgemagerte <b>Leiche</b> der 45 jährigen Ann Galway ab. ( <b>Leiche</b> = <i>corpse/Leica</i> )
2. The coroner is holding an inquest on the emaciated <i>corpse</i> of the 45 year old Ann Galway.	3. <b>Nachdem</b> Herr Carter, Coroner für Surrey, eine Totenschau über die abgemagerte Leiche der 45 jährigen Ann Galway abhielt . . .
3. <i>After</i> Mr. Carter, coroner for Surrey, held an inquest on the emaciated corpse of the 45 year old Ann Galway . . .	4. Was für eine Aufklärung erhält der Polizeirichter von den Polizeidienern?
4. What sort of explanation does the police magistrate get from the policemen?	5. <b>rein</b> = <i>clean, pure</i> <b>reinigen</b> = <i>to cleanse, to purify, to clean</i> Man reinigt den Fußboden.
5. One cleans the floor.	6. Man reinigte die Leiche.
6. One cleansed the corpse.	7. <b>unter</b> = <i>under</i> <b>suchen</b> = <i>to seek</i> <b>untersuchen</b> = _____
7. <i>to examine, to investigate</i>	8. <b>der Arzt</b> = <i>doctor</i> Der Arzt konnte die Leiche nicht untersuchen.
8. The doctor could not examine the corpse.	9. <b>Bevor</b> der Arzt die Leiche untersuchen konnte, mußte man die Federn von ihr reinigen.
9. <i>Before</i> the doctor could examine the corpse one had to cleanse the feathers from it.	10. Der Arzt konnte die abgemagerte Leiche nicht untersuchen, <b>bevor</b> sie gereinigt war.
10. The doctor could not examine the emaciated corpse <i>before</i> it was cleaned.	11. <b>fest</b> = <i>fast</i> <b>kleben</b> = <i>to stick</i> <b>Weil</b> die Federn so fest an ihr klebten, konnte der Arzt die Leiche nicht sogleich untersuchen.
11. <i>Because</i> the feathers were stuck so fast to her the doctor could not immediately examine the corpse.	12. Wissen Sie, <b>ob</b> Engels behauptet, alle Londoner Arbeiter lebten in einem solchen Elend?

12. Do you know <i>if</i> Engels claims that all London's working class lived in such misery?	13. <b>die Ehre</b> = <i>honor</i> <b>der Wert</b> = <i>worth</i> <b>ehrenwert</b> = _____
13. <i>honorable</i>	14. Ist er ein ehrenwertes Mensch?
14. Is he an honorable person?	15. <b>sämtlich</b> = <i>all, entire</i> Wissen Sie, <b>ob</b> er die Londoner Arbeiter viel braver, viel ehrenwerter als sämtliche Reichen von London findet?
15. Do you know <i>whether</i> he finds London's workers much better, much more honorable than all the rich of London?	16. <b>die obigen</b> = <i>the above</i> <b>Obwohl</b> die obigen Familien in solchem Elend leben, kann man nicht sagen, daß sämtliche Londoner Arbeiter in solchen Verhältnissen leben.
16. <i>Although</i> the above families live in such misery, one cannot say that all London's workers live in such circumstances.	17. <b>einfallen</b> = <i>to come to mind, to occur (to someone)</i> <b>Obgleich</b> es Engels nicht einfällt, das zu behaupten, will er doch sagen, daß es den Arbeitern nicht gut geht.
17. <i>Although</i> it does not occur to Engels to claim that, he still maintains that things are not well with the workers (lit.: he still wants to say that it does not go well . . .).	18. <b>leben</b> = <i>to live</i> <b>hatten . . . gelebt</b> = <i>had lived</i> In welchem Zustand hatten die obigen gelebt?
18. In what conditions had the above lived?	19. <b>Ob</b> sie in diesem Zustand gelebt hatten?
19. (Do you know, I wonder) <i>whether</i> they had lived in this condition?	20. <b>Obschon</b> sie kein Geld hatten, mußten sie doch essen.
20. <i>Although</i> they had no money, they still had to eat.	21. <b>werden mit Füßen getreten</b> = <i>are trampled</i> Sie werden mit Füßen getreten.
21. They are trampled upon.	22. <b>ganz und gar</b> = <i>completely</i> Sie wird ganz und gar von der Gesellschaft mit Füßen getreten.
22. She is completely trampled upon by society.	23. Ich weiß wohl, <b>daß</b> zehn es besser haben, wo einer so ganz und gar von der Gesellschaft mit Füßen getreten wird.

23. I am well aware <i>that</i> ten (people) have a better life for every one who is so completely trampled upon by society.	24. <b>die Schuld</b> = <i>guilt, fault</i> <b>Kann</b> jeder Proletarier, ohne seine Schuld, von gleichem Schicksal <b>getroffen werden</b> ? ( <i>can meet/will meet</i> )
24. <i>Can</i> every proletarian without being at fault meet ( <i>can be met by</i> ) the same fate?	25. <b>die Anstrengung</b> = <i>effort, exertion, strain</i> Kann jeder Proletarier, trotz allen seinen Anstrengungen, von gleichem Schicksal getroffen werden?
25. Can every proletarian, in spite of all his efforts, meet the same fate?	26. Was sollen wir tun, <b>wenn</b> jeder Proletarier, ohne seine Schuld und trotz allen seinen Anstrengungen, von gleichem Schicksal getroffen werden kann?
26. What are we to do, <i>if</i> every proletarian can meet the same fate without being at fault and in spite of all his efforts?	27. In was für einer Lage befinden sich die <b>braven</b> Familien? ( <i>good/brave</i> )
27. In what kind of a situation do the <i>good</i> families find themselves?	28. <b>behaupten</b> = <i>to maintain, to hold</i> Was <b>hat</b> Engels <b>behauptet</b> ?
28. What <i>did</i> Engels <i>maintain</i> ?	29. <b>fleißig</b> = <i>industrious</i> Aber Engels behauptet, daß Tausende von fleißigen und braven Familien sich in dieser <b>eines Menschen unwürdigen</b> Lage befinden. ( <i>unworthy for many men/unworthy of a human being</i> )
29. But Engels maintains that thousands of industrious and good families find themselves in this situation which is <i>unworthy of a human being</i> . (Note that the adjective <b>unwürdig</b> takes a genitive object.)	30. <b>die Ausnahme</b> = <i>exception</i> <b>Da</b> jeder Proletarier, jeder ohne Ausnahme, vom gleichen Schicksal getroffen werden kann . . .
30. <i>Since</i> every proletarian, every one without exception, can meet the same fate . . .	

## PROGRESS TEST

*Choose the sentence which most closely corresponds to the given sentence.*

1. Die arme Frau erzählte ihm, daß sie voriges Jahr ihr Bett habe verkaufen müssen, um Nahrung zu erhalten.
  - (a) The woman had no money to buy a bed.
  - (b) Last year she had money to buy a bed.
  - (c) In order to buy a bed she had to sell her dishes.
  - (d) She sold her bed to buy food.
2. Die Polizeidiener sahen sich veranlaßt, weiter nachzuforschen, denn sie wollten selber die halbgekochten Kuhfüße stehlen.
  - (a) The policemen feel the boys stole the cows' feet.
  - (b) The policemen wanted to steal the cows' feet themselves.
  - (c) The policemen wanted to do away with the investigation of cows' feet.
  - (d) The policemen wanted the investigation of stolen cows' feet under their jurisdiction.
3. Sämtliche Reichen von London befinden sich in derselben Lage wie die braven, fleißigen Proletarier.
  - (a) All proletarians are brave and flighty.
  - (b) Brave and industrious proletarians find the rich very haughty.
  - (c) The proletarians and the rich share a common fate.
  - (d) Rich and poor alike are good and industrious.
4. In dem kleinen Hinterzimmer fand man weder Bettstelle noch sonstige Möbel, aber doch einen mit Federn bedeckten Körper.
  - (a) Feathers were all over the room but not on the furniture.
  - (b) If one had a bedstead and other furniture they would not need a feather bed.
  - (c) Feather covered bodies are not much good for furniture.
  - (d) A feather covered body was the only object in the room.

Answer key: 1. (d); 2. (b); 3. (c); 4. (d).

*Friedrich Engels:*

*Die Lage der arbeitenden Klasse in England*

Bei Gelegenheit einer Totenschau, die Hr. Carter, Coroner für Surrey, über die Leiche der 45jährigen Ann Galway am 16. Nov. 1843 abhielt, erzählen die Journale folgendes von der Wohnung der Verstorbenen: Sie hatte in Nr. 3, White-Lion-Court, Bermondsey-Street, London, mit ihrem Mann und ihrem 19jährigen Sohne in einem kleinen Zimmer gewohnt, worin sich weder Bettstelle oder Bettzeug, noch sonstige Möbel befanden. Sie lag tot neben ihrem Sohn auf einem Haufen Federn, die über ihren fast nackten

Körper gestreut waren, denn es war weder Decke noch Bettuch vorhanden. Die Federn klebten so fest an ihr über den ganzen Körper, daß der Arzt die  
10 Leiche nicht untersuchen konnte, bevor sie gereinigt war, und dann fand er sie ganz abgemagert und über und über von Ungeziefer zerbissen. Ein Teil des Fußbodens im Zimmer war aufgerissen, und das Loch wurde von der Familie als Abtritt benutzt.

Montag den 15. Januar 1844 wurden zwei Knaben vor das Polizeigericht  
15 von Worship-Street, London, gebracht, weil sie aus Hunger einen halbgekochten Kuhfuß von einem Laden gestohlen und sogleich verzehrt hatten. Der Polizeirichter sah sich veranlaßt, weiter nachzuforschen, und erhielt von den Polizeidienern bald folgende Aufklärung: Die Mutter dieser Knaben war die Witwe eines alten Soldaten und späteren Polizeidieners, der es seit  
20 dem Tode ihres Mannes mit ihren neun Kindern sehr schlecht ergangen war. Sie wohnte Nr. 2, Pool's Place, Quaker-Street, Spitalfields, im größten Elende. Als der Polizeidiener zu ihr kam, fand er sie mit sechs ihrer Kinder in einem kleinen Hinterstübchen buchstäblich zusammengedrängt, ohne Möbel . . . Auf dem Herde kaum ein Funken Feuer, und in der Ecke so viel  
25 alte Lumpen, als eine Frau in ihre Schürze nehmen konnte, die aber der ganzen Familie zum Bette dienten. Zur Decke hatten sie nichts als ihre ärmliche Kleidung. Die arme Frau erzählte ihm, daß sie voriges Jahr ihr Bett habe verkaufen müssen, um Nahrung zu erhalten; ihre Bettücher habe sie dem Viktualienhändler als Unterpfand für einige Lebensmittel dagelassen,  
30 und sie habe überhaupt alles verkaufen müssen, um nur Brot zu bekommen. — Der Polizeirichter gab der Frau einen beträchtlichen Vorschuß aus der Armenbüchse . . .

Es fällt mir nicht ein, zu behaupten, alle Londoner Arbeiter lebten in einem solchen Elend, wie die obigen drei Familien; ich weiß wohl, daß Zehn  
35 es besser haben, wo Einer so ganz und gar von der Gesellschaft mit Füßen getreten wird — aber ich behaupte, daß Tausende von fleißigen und braven Familien, viel braver, viel ehrenwerter als sämtliche Reichen von London, in dieser eines Menschen unwürdigen Lage sich befinden, und daß jeder Proletarier, jeder ohne Ausnahme, ohne seine Schuld und trotz allen seinen  
40 Anstrengungen, von gleichem Schicksal getroffen werden kann.

# Chapter Eleven

39. *Past tense of irregular weak verbs—conjugation*

40. *The genitive case—Review*

## 39. *Past tense of irregular weak verbs—conjugation*

1. The following endings and vowel changes signal the past tense of irregular weak verbs:

<b>brennen</b>	<i>to burn</i>	<b>er brannte</b>	<i>he burned</i>
<b>kennen</b>	<i>to know</i>	<b>er kannte</b>	<i>he knew</i>
<b>nennen</b>	<i>to name</i>	<b>er nannte</b>	<i>he named</i>
<b>rennen</b>	<i>to run</i>	<b>er rannte</b>	<i>he ran</i>
<b>senden</b>	<i>to send</i>	<b>er sandte (sendete)</b>	<i>he sent</i>
<b>wenden</b>	<i>to turn</i>	<b>er wandte (wendete)</b>	<i>he turned</i>
<b>bringen</b>	<i>to bring</i>	<b>er brachte</b>	<i>he brought</i>
<b>denken</b>	<i>to think</i>	<b>er dachte</b>	<i>he thought</i>

Notice that:

1 — the stem vowel changes from **e** (or **i**) to **a** in every case.

2 — the past tense of **senden** and **wenden** has two forms.

3 — the verbs **bringen** and **denken** undergo a consonant change as well as a vowel change.

2. Do not confuse **konnte** (past tense form of the verb **können** = *can, to be able to*) with **kannte** (**kennen** = *to know, to be acquainted with*).

Do not confuse **brach** (**brechen** = *to break*) with **brachte** (**bringen** = *to bring*).

Do not confuse **er kann** (*he can*) with **er kannte** (*he knew*).

3. The irregular weak verbs follow this pattern in the past tense:

**kennen** (*to know, to be acquainted with*)

**ich kannte**      *I knew*

**du kanntest**

**er, sie, es kannte**

**wir kannten**

**ihr kanntet**

**sie kannten**

**Sie kannten**

**4. Senden and wenden may take one of two patterns:**

**senden** (*to send*)

**ich sandte**

or

**sendete**

**du sandtest**

**sendetest**

**er, sie, es sandte**

**sendete**

**wir sandten**

**sendeten**

**ihr sandtet**

**sendetet**

**sie sandten**

**sendeten**

**Sie sandten**

**sendeten**

*The purpose of the following exercises is to help you distinguish between the present and past tense and to introduce vocabulary from the reading passage. Give the tense and meaning of the indicated verbs.*

	1. Wir <b>brennen</b> nur Kohle in unserem Ofen. ( <i>present/past</i> )
1. Present: We <i>burn</i> only coal in our stove.	2. Sie <b>brannten</b> nur Kohle in ihrem Ofen. ( <i>present/past</i> )
2. Past: They <i>burned</i> only coal in their stove.	3. Er <b>rennt</b> schnell. ( <i>present/past</i> )
3. Present: He <i>runs</i> fast.	4. Er <b>rannte</b> schnell. ( <i>present/past</i> )
4. Past: He <i>ran</i> fast.	5. <b>vorig</b> = <i>previous, last</i> Im vorigen Kapitel <b>sprachen</b> wir von Engels.
5. In the last chapter we <i>spoke</i> of Engels.	6. In diesem Kapitel <b>sprechen</b> wir über Bismarck.

6. In this chapter we <i>are going to talk</i> about Bismarck.	7. Bismarck <b>ist</b> 1815 <b>geboren</b> und <b>starb</b> (im Jahre) 1898.
7. Bismarck <i>was born</i> in 1815 and <i>died</i> in (the year) 1898.	8. Er <b>lebte</b> in einer Zeit der Demokratie und der deutschen Macht.
8. He <i>lived</i> in a time of democracy and of German power.	9. Als eine große historische Persönlichkeit <b>lebt</b> er immer noch.
9. He still <i>lives</i> as a great historical figure.	10. Er <b>formulierte</b> viele Reformen für die damaligen sozialen Verhältnisse Deutschlands.
10. He <i>formulated</i> many reforms for the then existing social conditions in Germany.	11. <b>ja</b> = <i>yes</i> <b>bejahen</b> = <i>to approve</i> Die Konservativen <b>bejahten</b> seinen damaligen Einfluß auf Deutschland und <b>bejahen</b> ihn heute immer noch.
11. Conservatives <i>approved</i> the influence which he had on Germany at that time and still <i>approve</i> it today.	12. <b>nicht</b> = <i>not</i> <b>vernichten</b> = <i>to destroy</i> Heute <b>betrachten</b> die Liberalen Bismarck als einen Vernichter ihres Landes.
12. Today the liberals <i>consider</i> Bismarck (as) a destroyer of their country.	13. Wie <b>betrachteten</b> die Liberalen Bismarck damals?
13. How <i>did</i> the liberals <i>consider</i> Bismarck then?	14. <b>der Schaden</b> = <i>harm</i> Er <b>bringt</b> dem Land nur Schaden.
14. He <i>brings</i> only harm to his country.	15. <b>unwiederbringlich</b> = <i>irreparable, irretrievable</i> Sie sagen, daß er dem Land unwiederbringlichen Schaden <b>brachte</b> .
15. They say that he <i>brought</i> irreparable harm to the country.	16. <b>vorbereiten</b> = <i>to prepare</i> Sie sagen, daß er dem Land unwiederbringlichen Schaden brachte und das Land auf die Hitlerzeit <b>vorbereitete</b> .
16. They say that he brought irreparable harm to the country and <i>prepared</i> the country for the Hitler period.	17. <b>Kennt</b> man den wahren Bismarck heute?



17. <i>Does one know</i> the real Bismarck today?	18. <b>Kann</b> man den wahren Bismarck <b>kennen</b> ?
18. <i>Can one know</i> the real Bismarck?	19. <b>Konnte</b> man damals den wahren Bismarck <b>kennen</b> ?
19. <i>Could one know</i> the real Bismarck then?	20. If <b>amtlich</b> means <i>official</i> and <b>das Postamt</b> means <i>the post office</i> , then <b>das Amt</b> must mean _____
20. <i>the office</i>	21. <b>nennen</b> = <i>to call, to name</i> <b>ernennen</b> = <i>to appoint</i> Oft <b>ernennt</b> ein König den politisch stärksten Mann zu einem Amt.
21. Often a king <i>appoints</i> the politically strongest man to an office.	22. <b>die Meisterschaft</b> = <i>eminent skill, mastery</i> Trotz Bismarcks diplomatischer Meisterschaft . . .
22. In spite of Bismarck's diplomatic skill . . .	23. <b>rufen</b> = <i>to call</i> <b>berufen</b> = <i>to appoint, to send for</i> Trotz Bismarcks diplomatischer Meisterschaft <b>berief</b> man ihn im Jahre 1859 nicht ins Kabinett.
23. In spite of Bismarck's diplomatic skill he <i>was not appointed</i> (one <i>did not appoint</i> him) to the cabinet in 1859.	24. <b>senden</b> = <i>to send</i> <b>hat gesandt</b> = <i>sent (has sent)</i> <b>der Gesandte</b> = <i>ambassador</i> Bismarck <b>als Gesandter</b> . . .
24. Bismarck <i>as an ambassador</i> . . .	25. Stattdessen <b>sandte</b> man ihn als Gesandten nach St. Petersburg.
25. Instead, he <i>was sent</i> to St. Petersburg as ambassador.	26. Damals <b>kannte man</b> den wahren Bismarck <b>nicht</b> .
26. At that time the real Bismarck <i>was not known</i> .	27. Am 23. September 1862 <b>ernannte</b> Wilhelm I. Bismarck zum Ministerpräsidenten.
27. On September 23, 1862, Wilhelm I <i>appointed</i> Bismarck Prime Minister.	28. <b>eine Rede halten</b> = <i>to give a speech</i> Eine Woche nach seiner Ernennung zum Ministerpräsidenten <b>hielt</b> er seine berühmte „Blood and Iron“ Rede.

28. A week after his appointment to (the post of) Prime Minister he <i>gave</i> his famous "Blood and Iron" speech.	29. Wer heute an Bismarck <b>denkt</b> , erinnert sich an seine „Eisen und Blut“ Rede.
29. Whoever <i>thinks</i> of Bismarck nowadays, remembers his "Iron and Blood" speech.	30. Damals <b>dachten</b> viele, daß Bismarck ein großer Ministerpräsident war.
30. At that time many <i>thought</i> that Bismarck was a great Prime Minister.	31. <b>sich zuwenden</b> = <i>to turn to</i> <b>Wenden</b> wir <b>uns</b> heute zu oft starken Politikern <b>zu</b> , wenn wir ein Problem haben?
31. <i>Do</i> we nowadays too often <i>turn</i> to strong politicians when we have a problem? (Note that <b>zuwenden</b> governs the dative case.)	32. <b>sich wenden an</b> = <i>to turn to</i> <b>Wendete sich</b> das deutsche Volk damals <b>an</b> einen starken Politiker, um Deutschlands Probleme zu lösen?
32. <i>Did</i> the German nation at that time <i>turn</i> to a strong politician in order to solve Germany's problems? (Note that the verb + <b>an</b> calls for an accusative object.)	

## PROGRESS TEST

Choose the correct answer.

- Wilhelm I. — Bismarck zum Ministerpräsidenten.  
(a) ernennen (b) ernannte (c) ernannt (d) ernennst
- Den wirklichen Bismarck — man nicht kennen.  
(a) kann (b) kannte (c) kennt (d) könnt
- Elke — ihm seinen alten Hut.  
(a) bracht (b) bringst (c) brecht (d) brachte
- Er — sich um und ging zurück.  
(a) wandte (b) ranntest (c) sendet (d) kannte
- Das Haus — zusammen.  
(a) brachte (b) brauchte (c) brach (d) brecht

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (d); 4. (a); 5. (c).

## 40. *The genitive case—Review*

1. As has been noted, possession is most often expressed in German by the genitive case.

2. The genitive singular of masculine and neuter nouns is recognized by the endings **-(e)s**, **-en**, or **-ens**. (Nouns ending in **-mus** add nothing, however.) Remember that the preceding article, limiting adjective, or possessive adjective will end in **-es**:

Der Freund meines Mannes wohnt in Ungarn.      *My husband's friend lives in Hungary.*

Der Wagen des Studenten ist schon sehr alt.      *The student's car is already very old.*

Der Grund seines Glaubens ist die Liebe.      *The foundation of his faith is love.*

3. Since feminine nouns take no special endings in the singular, the reader must look to the ending of the preceding article, limiting adjective, or possessive adjective to determine the case of the noun. The genitive ending will be **-er**:

Der Sohn dieser Frau ist wirklich sehr schlau.      *This woman's son is truly very sly.*

4. The genitive plural of all genders is revealed by the **-er** of the preceding article, limiting adjective, or possessive adjective:

Freunde solcher Männer soll man meiden.      *One should avoid the friends of such men.*

5. The genitive feminine<sup>1</sup> ending of articles, limiting adjectives, or possessive adjectives is the same as the dative feminine<sup>2</sup> and genitive plural<sup>3</sup>. To avoid confusing them, consult the context:

<sup>1</sup>Das Haus der Tante ist nicht weit von hier.      *Our aunt's house (the house of the aunt) is not far from here.*

<sup>2</sup>Sie dürfen meiner Frau kein teures Kleid zeigen.      *You must not show my wife an expensive dress.*

<sup>3</sup>Die Geschichte der Musikinstrumente ist wirklich sehr interessant.      *The history of musical instruments is really very interesting.*

The following frames contain a review of the genitive case and other grammar points. Give the meanings of the indicated words.

	1. <b>sollen</b> = <i>should, ought to</i> Um den Mann Bismarck besser zu verstehen, <b>sollen</b> wir seine Ideen kennen.
1. In order to understand (the man) Bismarck better, we <i>should</i> be acquainted with his ideas.	2. <b>darum</b> = <i>for that reason</i> Darum <b>müssen</b> wir seine eigenen Reden lesen.
2. For that reason, we <i>must</i> read his own speeches.	3. Die Reden und Gespräche <b>des</b> Ministerpräsidenten helfen uns, seine Gedanken, Philosophie und Persönlichkeit zu verstehen.
3. The speeches and conversations <i>of the</i> Prime Minister help us to understand his ideas, philosophy, and personality.	4. <b>vorschlagen</b> = <i>to suggest</i> Wenn man seine „Eisen und Blut“ Rede liest, dann kann man sehen, welche Rolle er für Preußen damals vorschlug.
4. When one reads his “Iron and Blood” speech, then one can see what role he suggested for Prussia at that time.	5. Bismarck <i>nach</i> darf Deutschland nicht auf Preußens Liberalismus sehen.
5. According to Bismarck, Germany must not look to Prussia’s liberalism.	6. Sondern Deutschland soll auf die Macht Preußens sehen.
6. But Germany should look to Prussia’s power.	7. <b>die Rüstung</b> = <i>armor</i> Preußen muß seine Rüstung <i>utilisieren</i> .
7. Prussia must utilize its armor.	8. <b>Nur soll Preußen</b> seine Rüstung auch <i>utilisieren</i> . ( <i>Only Prussia ought to/Prussia just ought to</i> )
8. <i>Prussia just ought to</i> utilize its armor as well.	9. <b>die Liebe</b> = <i>love</i> <b>die Vorliebe</b> = <i>predilection</i> Preußen hat die Vorliebe, eine zu große Rüstung zu tragen.
9. Prussia has a predilection for carrying too much armor.	10. <b>der Leib</b> = <i>body</i> Ein <b>schmaler</b> Leib kann weniger Rüstung tragen. ( <i>fat/slender</i> )

10. A <i>slender</i> body is able to carry less armor.	11. Wir haben die Vorliebe, eine zu große Rüstung für unseren schmalen <b>Leib</b> zu tragen. ( <i>body/bodies</i> )
11. We have a predilection for carrying too much armor for our slender bodies. Note: Were <b>Leib</b> plural, a German would consider this frame to mean that each of us has more than one body.	12. Die Vorliebe <b>der Preußen</b> , eine zu große Rüstung für ihren schmalen Leib zu tragen . . .
12. The predilection <i>of the Prussians</i> for wearing armor too large for their slender bodies . . .	13. Bayern, Württemberg, Baden mögen <b>dem</b> Liberalismus indulgieren.
13. Bavaria, Württemberg, Baden may indulge <i>in</i> liberalism.	14. <b>anweisen</b> = <i>to assign to</i> Keiner kann ihnen <b>Preußens</b> Rolle anweisen.
14. No one can assign to them <i>Prussia's</i> role.	15. Keiner <b>wird</b> ihnen Preußens Rolle anweisen.
15. No one <i>will</i> assign Prussia's role to them.	16. Bayern, Württemberg, Baden mögen dem Liberalismus indulgieren, darum wird ihnen doch keiner Preußens Rolle anweisen.
16. Bavaria, Württemberg, Baden may indulge in liberalism; still no one will assign Prussia's role to them for that reason.	17. <b>zusammen</b> = <i>together</i> <b>zusammenfassen</b> = <i>to gather together, to concentrate</i> Preußen muß seine Kraft zusammenfassen.
17. Prussia must concentrate its power.	18. <b>zusammenhalten</b> = <i>to hold together</i> Preußen muß seine Kraft zusammenhalten.
18. Prussia must preserve (hold together) its power.	19. <b>nachdem</b> = <i>after</i> Nachdem Preußen seine Kraft zusammenfaßt und zusammenhält . . .

19. After Prussia gathers together and preserves its power . . .	20. <b>das Auge</b> = <i>eye</i> <b>der Blick</b> = <i>glance, glimpse</i> <b>der Augenblick</b> = <i>moment</i> Auf welchen Augenblick muß Preußen seine Macht zusammenhalten? ( <i>until/on top of</i> )
20. <i>Until</i> what moment must Prussia preserve its power?	21. <b>günstig</b> = <i>favorable</i> Nachdem Preußen seine Macht zusammenfaßt, muß es sie auf den günstigen Augenblick zusammenhalten.
21. After Prussia concentrates its power, it must preserve it until the favorable moment (comes).	22. <b>anwenden</b> = <i>to use</i> Wann muß Preußen seine Macht anwenden?
22. When must Prussia use its power?	23. <b>wird verpaßt</b> = <i>is missed</i> Bevor ein günstiger Augenblick noch einmal verpaßt wird, muß Preußen seine Macht anwenden.
23. Before a favorable moment is missed once again, Prussia must use its power.	24. <b>worden</b> = <i>been</i> Der günstige Augenblick ist schon einige Male <b>verpaßt worden</b> . ( <i>has been missed/is being missed</i> )
24. The favorable moment <i>has</i> already <i>been missed</i> several times. (present perfect of the passive voice)	25. <b>entscheiden</b> = <i>to decide, to determine</i> Die Wiener Verträge entschieden die Grenzen <b>des damaligen Preußens</b> .
25. The treaties of Vienna determined the boundaries <i>of the Prussia of that time</i> .	26. Oft <b>entscheiden</b> Verträge die Grenzen eines Staates.
26. Treaties often <i>determine</i> the boundaries of a nation.	27. <b>werden entschieden</b> = <i>are determined</i> Preußens Grenzen werden nicht durch Verträge entschieden.
27. Prussia's boundaries are not determined by treaties. ( <b>Werden entschieden</b> is the passive voice, to be discussed in chapter 20)	28. <b>der Beschluß</b> = <i>decision</i> Preußens Grenzen werden nicht durch Reden und Majoritätsbeschlüsse entschieden.
28. Prussia's boundaries are not determined by speeches and majority decisions.	29. <b>Trotz der</b> Reden und Majoritätsbeschlüsse <b>werden</b> die großen Fragen der Zeit nur durch Eisen und Blut <b>entschieden</b> . ( <i>determined/decided</i> )

29. <i>In spite of the speeches and majority decisions, the great questions of the time are only decided through iron and blood.</i>	30. <b>der Fehler</b> = <i>mistake</i> Das ist der große Fehler von 1848 bis 1849 <b>gewesen</b> . ( <i>has been/was</i> )
30. That <i>was</i> the great mistake of 1848/1849.	31. <b>das Staatsleben</b> = <i>political life</i> Die Grenzen, notwendig zu einem <b>gesunden</b> Staatsleben, werden nicht durch Reden und Majoritätsbeschlüsse entschieden. ( <i>unhealthy/healthy</i> )
31. The boundaries necessary for a <i>healthy</i> political life are not decided through speeches and majority decisions.	32. Preußens Grenzen sind zu einem gesunden Staatsleben nicht günstig.
32. Prussia's borders are not favorable for a healthy political life.	33. Preußens Grenzen nach den Wiener Verträgen waren zu einem gesunden Staatsleben nicht günstig.
33. Prussia's borders after the treaties of Vienna were not favorable for a healthy political life.	34. Nicht durch Reden und Majoritätsbeschlüsse werden die großen Fragen der Zeit entschieden, sondern durch Eisen und Blut.
34. The great questions of the time are not decided by speeches and majority decisions but by iron and blood.	35. <b>die Maßregel</b> = <i>measure</i> Wir müssen viele Maßregeln <b>treffen</b> . ( <i>hit/take</i> )
35. We must <i>take</i> many measures.	36. <b>haben getroffen</b> = <i>have taken</i> Wir haben viele Maßregeln getroffen.
36. We have taken many measures.	37. <b>das Heil</b> = <i>good</i> Sozialistisch sind viele Maßregeln, <b>die</b> wir zum großen Heil des Landes getroffen haben. ( <i>the/which</i> )
37. Socialistic are many measures <i>which</i> we have taken for the great good of the country.	38. <b>sich angewöhnen</b> = <i>to become accustomed to, to get in the habit of</i> Der Staat gewöhnt sich <b>den Sozialismus</b> an.
38. The state is becoming accustomed to <i>socialism</i> . ( <b>sich angewöhnen</b> takes an accusative object)	39. Der Staat muß sich <b>etwas mehr</b> Sozialismus angewöhnen.

39. The state must become accustomed to <i>a little more socialism</i> .	40. Etwas mehr Sozialismus wird sich der Staat bei unserem Reiche <b>überhaupt</b> angewöhnen müssen. ( <i>really/overhead</i> )
40. The state will <i>really</i> have to become accustomed to a little more socialism in our empire.	41. <b>wiederherstellen</b> = <i>to restore</i> Man stellt die Freiheit wieder her.
41. Freedom is restored.	42. <b>der Bauernstand</b> = <i>the peasant class</i> Man stellt dem Bauernstande die Freiheit wieder her.
42. Freedom is restored to the peasant class.	43. Sozialistisch war Herstellung <b>der</b> Freiheit <b>des</b> Bauernstandes.
43. The restoration <i>of the</i> freedom <i>of the</i> peasant class was socialistic.	44. <b>das Eisen</b> = <i>iron</i> <b>die Bahn</b> = <i>path, road</i> <b>die Eisenbahn</b> = _____
44. <i>the railroad</i>	45. <b>zugunsten</b> = <i>in favor of</i> Wird jede Expropriation zugunsten <b>der</b> Eisenbahn gemacht?
45. Is every expropriation done in favor <i>of the</i> railroad?	46. Sozialistisch ist jede Expropriation zugunsten <b>der</b> Eisenbahn.
46. Every expropriation in favor <i>of the</i> railroad is socialistic.	47. <b>zusammenlegen</b> = <i>to put or place together</i> <b>die Zusammenlegung</b> = _____
47. <i>the consolidation</i>	48. <b>der Grund</b> = <i>land</i> <b>das Stück</b> = <i>piece</i> <b>die Grundstücke</b> = _____
48. <i>plots of land, real estate</i>	49. <b>die Kommassation</b> = <i>consolidation of plots of land</i> ; strictly speaking: reallocation of land (to the peasants) Die Kommassation ist die <b>Zusammenlegung der Grundstücke</b> .
49. <i>Kommassation</i> is the consolidation <i>of plots of land</i> .	50. <b>der Grad</b> = <i>degree, grade, rank</i> <b>im höchsten Grade</b> = _____ Sozialistisch im höchsten Grade ist zum Beispiel die Kommassation.



50. <i>Kommassation</i> , for example, is socialistic <i>in the highest degree</i> .	51. In vielen Provinzen ist die Kommassation Gesetz.
51. In many provinces <i>Kommassation</i> is the law.	52. Der Sozialismus will Grundstücke <b>dem</b> einen nehmen und <b>dem</b> anderen geben.
52. Socialism wants to take land <i>from</i> one person and give it <i>to the</i> other.	53. Sozialistisch ist die Zusammenlegung der Grundstücke, <b>die</b> dem einen genommen werden und dem anderen gegeben.
53. The consolidation of plots of land <i>which</i> are taken from one person and given to the other is socialistic.	54. <b>bewirtschaften</b> = <i>to manage</i> (a farm) Der andere kann das Land besser bewirtschaften.
54. The other person can manage the land better.	55. <b>bequem</b> = <i>easy, comfortable</i> <b>bloß</b> = <i>merely</i> Der Sozialismus gibt <b>dem anderen</b> das Land, bloß weil der andere es bequemer bewirtschaften kann.
55. Socialism gives the land <i>to another</i> merely because the other can manage it more easily.	56. Bloß weil <b>ein anderer</b> das Land bequemer bewirtschaften kann, gibt der Sozialismus einem anderen das Land.
56. Socialism gives another the land merely because <i>another</i> is able to manage the land more easily.	57. <b>vollständig</b> = <i>complete</i> <b>vervollständigen</b> = _____
57. <i>to complete</i>	58. Ich <b>könnte</b> das Register noch weiter vervollständigen. (Does the context suggest that <b>könnte</b> means <i>could</i> or <i>was able to</i> ?)
58. I <i>could</i> complete the list still further. ( <b>könnte</b> is a subjunctive form of <b>können</b> )	59. <b>erschrecken</b> = <i>to frighten</i> Viele wollen manche mit dem Wort „Sozialismus“ erschrecken. (The subject is: <b>viele/manche</b> )
59. <i>viele</i> Many (people) want to frighten some (people) with the word “socialism.”	60. <b>jemand</b> = <i>someone</i> Will man jemand mit dem Wort „Sozialismus“ erschrecken?
60. Do people want to frighten someone with the word “socialism”?	61. <b>einflößen</b> = <i>to fill, to instill</i> Kann man jemand Schrecken einflößen mit dem Wort „Sozialismus“?

61. Is it possible to fill anyone with fright with the word "socialism"?	62. <b>das Gespenst</b> = <i>ghost, something to fear</i> Ist für manche das Wort „Sozialismus“ ein Gespenst?
62. Is for some people the word "socialism" something to fear?	63. <b>zitieren</b> = <i>to call up (also to quote)</i> Zitiert man Gespenster, wenn man das Wort „Sozialismus“ <b>benützt</b> ? ( <i>uses/used</i> )
63. Does one call up ghosts when one <i>uses</i> the word "socialism"?	64. Bismarck könnte das Register noch weiter vervollständigen.
64. Bismarck could complete the list still further.	65. Aber wenn man glaubt, mit dem Worte „Sozialismus“ jemand Schrecken <b>einflößen zu können</b> oder Gespenster zu zitieren . . .
65. But if one believes <i>one can fill</i> someone with fright or call up ghosts with the word "socialism" . . .	66. <b>überwinden</b> = <i>to overcome</i> <b>habe überwunden</b> = _____
66. <i>have overcome</i>	67. <b>längst</b> = <i>long ago</i> Ich habe diesen Standpunkt längst überwunden.
67. I overcame this point of view long ago.	68. <b>die Wassergesetzgebung</b> = <i>the laws governing the use of water</i> <b>die Reichsgesetzgebung</b> = _____
68. <i>legislation governing the state</i>	69. <b>durchaus</b> = <i>completely</i> Diese <b>Überwindung</b> ist für die Reichsgesetzgebung durchaus notwendig.
69. This <i>overcoming</i> is absolutely necessary for state legislation.	70. So stehen Sie auf einem Standpunkt, den ich längst ganz überwunden habe.
70. Thus you hold a point of view which I completely overcame long ago.	71. Sie stehen auf einem Standpunkt, dessen Überwindung für die ganze Reichsgesetzgebung durchaus notwendig ist.
71. You hold a point of view, the overcoming of which is absolutely necessary for the whole state legislation.	72. <b>fähig</b> = <i>capable, able</i> Er ist nicht mehr fähig, das Land zu regieren.

72. He is no longer able to rule the country.	73. <b>leider</b> = <i>unfortunately</i> Leider <b>bringt</b> ein politisch starker Mann keinen fähigen Nachfolger in das Amt.
73. Unfortunately a politically strong man <i>does not bring</i> an able successor into office.	74. Leider <b>brachte</b> Bismarck keinen fähigen Menschen in das Amt.
74. Unfortunately Bismarck <i>did not bring</i> an able man into office.	75. <b>niederschlagen</b> = <i>to strike down</i> Diktatoren und Tyrannen schlagen alle Opposition nieder.
75. Dictators and tyrants strike down all opposition.	76. <b>der Erfolg</b> = <i>success</i> <b>zusammenbrechen</b> = <i>to break down</i> (intransitive) Die Opposition gegen Diktatoren, Tyrannen und erfolgreiche Politiker <b>bricht</b> fast immer schnell <b>zusammen</b> .
76. The opposition against dictators, tyrants, and successful politicians almost always <i>breaks down</i> quickly.	77. <b>zum Teil</b> = <i>to a degree</i> Die Opposition gegen Bismarck <b>brach</b> zum Teil <b>zusammen</b> .
77. To a degree, the opposition against Bismarck <i>broke down</i> .	78. Aber Bismarck <b>konnte</b> die Macht der katholischen Kirche und der Sozialisten nicht brechen.
78. But Bismarck <i>could not break</i> the power of the Catholic Church and the socialists.	

## PROGRESS TEST

*Can you identify the case of nouns, adjectives, and pronouns? Review those points that you miss before going on.*

- Das Auto **meiner Tante** ist toll.  
(a) genitive singular (b) genitive plural

2. Das Auto **meiner Tanten** ist kaputt.  
(a) genitive singular (b) genitive plural
3. Er ist am Ende **seiner Kraft**.  
(a) genitive (b) dative
4. Keiner wird **der alten Frau** die Wahrheit sagen.  
(a) nominative (b) genitive singular (c) genitive plural (d) dative
5. Was war **der große Fehler** der Zeit?  
(a) nominative singular (b) genitive singular (c) genitive plural (d) accusative singular
6. Sozialistisch ist jede Expropriation zugunsten **der Eisenbahnen**.  
(a) nominative singular (b) genitive singular (c) genitive plural (d) dative plural
7. Die Grundstücke werden **den anderen** gegeben.  
(a) accusative singular (b) dative plural
8. Bismarck hat **den Standpunkt** längst überwunden.  
(a) accusative singular (b) dative plural
9. Der Soldat **der Arbeit** kann nicht mehr.  
(a) genitive singular (b) dative singular (c) genitive plural (d) nominative singular
10. Den guten Willen **der Arbeiter** soll man nicht verachten.  
(a) genitive singular (b) dative singular (c) nominative plural (d) genitive plural
11. Was ist die Rolle \_\_\_\_ für Bismarck?  
(a) der Sozialismus (b) dem Sozialismus (c) des Sozialismus (d) die Sozialisten
12. Sozialistisch war Herstellung \_\_\_\_ des Bauernstandes.  
(a) des Freiheit (b) der Freiheit (c) die Freiheit (d) den Freiheit
13. Der Sozialismus gibt \_\_\_\_ das Land.  
(a) die anderen (b) der andere (c) den anderen (d) des anderen
14. Ganz Deutschland sieht auf Preußens Liberalismus, nicht auf seine Kraft.  
(a) Part of Germany likes Prussia's power.  
(b) Part of Germany likes Prussia's liberalism.  
(c) both of above  
(d) none of above
15. Sozialistisch ist, wenn dem einen sein Grundstück genommen werden kann, weil es ein anderer schlechter bewirtschaften kann.  
(a) Socialism means to give land to those who deserve it.  
(b) Socialism gives land to those who cannot farm well.  
(c) Socialism takes land from one individual and gives it to a good farmer.  
(d) none

Answer key: 1. (a); 2. (b); 3. (a); 4. (d); 5. (a); 6. (c); 7. (b); 8. (a); 9. (a); 10. (d);  
11. (c); 12. (b); 13. (c); 14. (d); 15. (b).

*Otto von Bismarck:*

*Aus Erklärungen in der Budgetkommission.*

Wir haben zu heißes Blut, wir haben die Vorliebe, eine zu große Rüstung für unsern schmalen Leib zu tragen; nur sollen wir sie auch utilisieren. Nicht auf Preußens Liberalismus sieht Deutschland, sondern auf seine Macht; Bayern, Württemberg, Baden mögen dem Liberalismus indulgieren, darum  
 5 wird ihnen doch keiner Preußens Rolle anweisen; Preußen muß seine Kraft zusammenfassen und zusammenhalten auf den günstigen Augenblick, der schon einige Male verpaßt ist; Preußens Grenzen nach den Wiener Verträgen sind zu einem gesunden Staatsleben nicht günstig; nicht durch Reden und Majoritätsbeschlüsse werden die großen Fragen der Zeit entschieden —  
 10 das ist der große Fehler von 1848 bis 1849 gewesen — sondern durch Eisen und Blut . . .

Berlin, 30. September 1862

*Aus einer Reichstagsrede*

. . . Sozialistisch sind viele Maßregeln, die wir getroffen haben, die wir zum großen Heile des Landes getroffen haben, und etwas mehr Sozialismus wird sich der Staat bei unserem Reiche überhaupt angewöhnen müssen. . . . Sozialistisch war Herstellung der Freiheit des Bauernstandes; sozialistisch  
 5 ist jede Expropriation zugunsten der Eisenbahnen; sozialistisch im höchsten Grade ist zum Beispiel die Kommassation, die Zusammenlegung der Grundstücke, die dem einen genommen werden — in vielen Provinzen ist das Gesetz — und dem anderen gegeben, bloß weil der andere sie bequemer bewirtschaften kann. . . . Das ist alles sozialistisch. Ich könnte das Register  
 10 noch weiter vervollständigen; aber wenn Sie glauben, mit dem Worte „Sozialismus“ jemand Schrecken einflößen zu können oder Gespenster zu zitieren, so stehen Sie auf einem Standpunkte, den ich längst überwunden habe und dessen Überwindung für die ganze Reichsgesetzgebung durchaus notwendig ist . . .

Berlin, 12. Juni 1882

# Chapter Twelve

- 41. *Relative pronouns der and welcher—declension and usage*
- 42. *Welcher, welche, welches as relative pronouns*
- 43. *Wer, was, and wo used as relatives*
- 44. *Da- and wo- compounds*

## 41. *Relative pronouns der and welcher—declension and usage*

1. The relative pronouns **der, die, das** are declined as follows:

	M	F	N	Pl	
N	<b>der</b>	<b>die</b>	<b>das</b>	<b>die</b>	<i>who, which, that</i>
G	<b>dessen</b>	<b>deren</b>	<b>dessen</b>	<b>deren</b>	<i>whose</i>
D	<b>dem</b>	<b>der</b>	<b>dem</b>	<b>denen</b>	<i>(to) whom, which, that</i>
A	<b>den</b>	<b>die</b>	<b>das</b>	<b>die</b>	<i>whom, which, that</i>

2. **Dessen, deren, and denen** are used as relative pronouns or demonstratives. **Der, die, das, den, dem** can be used as relative pronouns, definite articles, or demonstratives. (For demonstratives, see chapter 15.)

3. The relative pronouns **der, die, das** are quite easy to distinguish from the definite article because they introduce a relative clause which is set off by commas. The definite articles are almost always followed by a noun or an adjective plus noun to which they refer, in this case **Mann**:

*Der Mann, der gestern hier war, ist mein Vater.*      *The man who was here yesterday is my father.*

4. A relative pronoun agrees in gender and number with the noun to which it refers; its case is dependent upon its use in the clause:

Der Hund, **den** ich sehe, sitzt auf einem Stuhl.

The dog **which** I see is sitting on a chair.

Ich sehe den Hund, **der** auf einem Stuhl sitzt.

I see the dog **which** is sitting on a chair.

5. Relative clauses are dependent and therefore show dependent word order, i.e. the verb is to be found at the end of the clause:

Die Frau, mit **der** ich vor zwei Tagen in die Stadt ging, ist . . .

The woman with **whom** I went to town two days ago is . . .

The reading passage for this chapter is typical of a kind of scholarly German prose and its long and involved sentences. The following exercises give you practice in identifying the relative clauses. Give the correct meaning of the indicated words.

	1. Der Mann, <b>dem</b> er hilft, ist sein alter Vater. (whom/the)
1. The man <i>whom</i> he is helping is his old father.	2. Der Mann, <b>den</b> er vorige Woche sah, ist mein Bruder. (the/whom/him)
2. The man <i>whom</i> he saw last week is my brother.	3. Siehst du das Mädchen, mit <b>dem</b> er ins Kino geht? (the/whom/it)
3. Do you see the girl with <i>whom</i> he is going to the movies?	4. Das Mädchen, <b>das</b> jetzt ins Kino geht, ist ihre Schwester. (the/who)
4. The girl <i>who</i> is now going to the movies is her sister.	5. Das Mädchen, mit <b>dessen</b> Vater er ins Kino ging, ist eine gute Freundin von mir. (those/whose)
5. The girl with <i>whose</i> father he is going to the movies is a good friend of mine.	6. Die Frau, zu <b>der</b> der alte Mann geht, ist unsere Tante. (whom/of the/the)
6. The woman to <i>whom</i> the old man is going (whom the old man is going to visit) is our aunt.	7. <b>die Eltern</b> = the parents Eure Eltern, mit <b>denen</b> ihr immer ins Kino geht, sind nicht mehr so jung. (those/whom/the)

7. Your parents, with <i>whom</i> you always go to the movies, are not so young any more.	8. Er sieht ihre Eltern, <b>deren</b> Auto der Mercedes ist. ( <i>whose/their</i> )
8. He sees her parents, who own the Mercedes ( <i>whose</i> car the Mercedes is).	9. <b>haben gelesen</b> = <i>have read</i> Wir haben einige Gedanken aus Bismarcks Reden und Gesprächen gelesen.
9. We have read a few thoughts from Bismarck's speeches and conversations.	10. <b>haben besprochen</b> = <i>have discussed</i> Bismarcks Ideen, <b>die</b> wir besprochen haben, handeln von der Außen- und Innenpolitik. ( <i>the/who/which</i> )
10. Bismarck's ideas <i>which</i> we have discussed deal with foreign and domestic affairs.	11. Wir wissen, <b>daß</b> viele Bismarck als Politiker kritisiert haben. ( <i>the/that/which</i> )
11. We know <i>that</i> many (people) have criticized Bismarck the politician.	12. <b>das Erbe</b> = <i>legacy</i> Was war Bismarcks politisches Erbe?
12. What was Bismarck's political legacy?	13. <b>beurteilen</b> = <i>to evaluate</i> Max Weber, <b>der</b> als Sozialökonom und Soziologe weltbekannt ist, hat einmal Bismarcks politisches Erbe beurteilt.
13. Max Weber, <i>who</i> is world-famous as a social economist and sociologist, once evaluated Bismarck's political legacy.	14. <b>erziehen</b> = <i>to educate</i> ohne eine politische Erziehung = _____
14. without a political education.	15. <b>alle und jede</b> = <i>any kind of, all and every</i> <b>Die</b> Nation war ohne alle und jede politische Erziehung. ( <i>the/who/which</i> )
15. <i>The</i> nation had absolutely no political education (was without any kind of political education).	16. Die Nation, <b>die</b> er hinterließ, war ohne alle und jede politische Erziehung. ( <i>which/who</i> )
16. The nation <i>which</i> he left behind had absolutely no political education.	17. <b>erreichen</b> = <i>to achieve</i> <b>hatte erreicht</b> = <i>had achieved</i> Die Nation hatte ein hohes Niveau <b>der</b> politischen Erziehung erreicht. ( <i>of/whose</i> )



17. The nation had achieved a high level of political education. ( <b>Der</b> is here used as a genitive definite article.)	18. <b>vorher</b> = <i>previously</i> Die Nation hatte <b>zwanzig Jahre vorher</b> ein hohes Niveau der politischen Erziehung erreicht.
18. <i>Twenty years previously</i> , the nation had achieved a high level of political education.	19. <b>die Hinsicht</b> = <i>respect, regard</i> In dieser Hinsicht hatte <b>die</b> Nation vorher ein hohes Niveau erreicht. ( <i>which/the/who</i> )
19. In this respect <i>the</i> nation had previously achieved a high level.	20. <b>bereits</b> = <i>already</i> Die Nation stand tief unter dem Niveau, <b>das</b> sie in dieser Hinsicht zwanzig Jahre vorher bereits erreicht hatte. ( <i>who/which</i> )
20. The nation stood far below the level <i>which</i> in this respect it had achieved twenty years previously.	21. <b>sorgen</b> = <i>to be anxious, to take care</i> <b>besorgen</b> = <i>to take care of, to manage, to conduct</i> Der große Staatsmann besorgte für sie die Politik. ( <i>who/which/the</i> )
21. <i>The</i> great statesman managed the political affairs for them.	22. <b>gewohnt</b> = <i>accustomed</i> Und vor allem <b>war</b> die Nation <b>gewohnt</b> . . . ( <i>was accustomed/had accustomed</i> )
22. And above all the nation <i>was accustomed</i> . . .	23. <b>werde besorgen</b> = <i>would manage</i> Und vor allem war die Nation gewohnt, <b>daß</b> der große Staatsmann für sie die Politik schon besorgen werde. ( <i>that/which/who</i> )
23. And above all the nation was accustomed (to the fact) <i>that</i> the great statesman would, no doubt, manage the political affairs for it. ( <b>Werde</b> is a subjunctive form of the verb <b>werden</b> .)	24. <b>gefährlich</b> = <i>dangerous</i> Der große Staatsmann, <b>dessen</b> Politik so gefährlich ist für eine demokratische Nation . . . ( <i>whose/of/that</i> )
24. The great statesman, <i>whose</i> political ideas are so dangerous for a democratic nation . . .	25. <b>die Spitze</b> = <i>top, point</i> Die Nation, an <b>deren</b> Spitze ein großer Staatsmann steht . . .
25. The nation at <i>whose</i> head (at the top of <i>which</i> ) a great statesman stands . . .	26. An <b>ihrer</b> Spitze wird der große Staatsmann für sie die Politik schon besorgen. ( <i>its/yours</i> )

26. At <i>its</i> head the great statesman will, no doubt, manage the political affairs for it (the nation).	27. <b>die Zügel</b> = <i>reins</i> Nach Bismarck nahmen Politiker ohne alle und jede Qualifikation die Zügel <b>der</b> Regierung in die Hand. ( <i>of the/whose/that</i> )
27. After Bismarck politicians without any kind of qualification took the reins <i>of the</i> government into their hands.	28. <b>ergehen</b> = <i>to happen, to befall</i> <b>etwas über sich ergehen lassen</b> = <i>to bear something patiently</i> Die Nation läßt alles über sich ergehen.
28. The nation bears everything patiently (accepts patiently everything that happens to it).	29. Die Nation ließ fatalistisch <b>alles über sich ergehen</b> .
29. The nation fatalistically <i>bore everything patiently</i> .	30. <b>sich gewöhnen</b> = <i>to accustom oneself</i> <b>hatesich gewöhnt</b> = <i>had accustomed itself</i> Die Nation, <b>die</b> sich daran gewöhnt hatte, alles über sich ergehen zu lassen . . .
30. The nation <i>that</i> had accustomed itself to bearing everything patiently . . .	31. <b>das Gefühl</b> = <i>state of mind</i> (also: <i>feeling, sentiment</i> ) das monarchische Gefühl
31. the monarchical state of mind, sentiment in favor of the monarchy	32. <b>nutzen</b> = <i>to be of use</i> <b>benutzen</b> = <i>to use, to utilize</i> <b>die Benutzung</b> = _____
32. use, utilization	33. <b>mißbrauchen</b> = <i>to misuse</i> <b>mißbräuchlich</b> = <i>improper, wrong</i> <b>die mißbräuchliche Benutzung</b> des monarchischen Gefühls
33. <i>the improper use</i> of the monarchical state of mind	34. <b>die Folge</b> = <i>result, consequence</i> <b>als Folge</b> = <i>as a consequence</i> Als Folge <b>der</b> mißbräuchlichen Benutzung <b>des</b> monarchischen Gefühls, ließ die Nation alles über sich ergehen. ( <i>of the/whose/which</i> )
34. As a consequence <i>of the</i> improper use <i>of the</i> monarchical state of mind, the nation put up with everything.	35. <b>der Sessel</b> = <i>armchair, seat</i> Was für einen Sessel hat er?

35. What kind of a chair does he have?	36. <b>sich niederlassen</b> = <i>to settle down</i> Sie ließen sich auf Bismarcks Sessel nieder.
36. They settled down in Bismarck's seat.	37. <b>diejenigen</b> = <i>those</i> Diejenigen, <b>die</b> sich auf Bismarcks Sessel niederließen, nahmen die Zügel der Regierung in die Hand. ( <i>those/who/they</i> )
37. Those <i>who</i> settled down in Bismarck's seat took the reins of the government in hand.	38. <b>leer</b> = <i>empty</i> <b>leerlassen</b> = <i>to leave empty</i> <b>leergelassen</b> = <i>vacated</i> Die Qualifikationen <b>derjenigen</b> , die sich auf Bismarcks leergelassenen Sessel niederließen . . . ( <i>of those/to those</i> )
38. The qualifications <i>of those</i> who settled down in Bismarck's vacated seat . . .	39. <b>die Unbefangenheit</b> = <i>ease</i> . . . und mit Unbefangenheit die Zügel der Regierung in die Hand nahmen . . .
39. . . and took the reins of the government into their hands with ease . . .	40. <b>nunmehr</b> = <i>now</i> Die Unbefangenheit, mit <b>der</b> sie nunmehr die Zügel der Regierung in die Hand nahmen . . . ( <i>who/which/the</i> )
40. The ease with <i>which</i> they now took the reins of government into their hands . . .	41. <b>schwer</b> = <i>hard, heavy, great</i> <b>schwerst-</b> = _____
41. <i>hardest, heaviest, greatest</i>	42. <b>der Schaden</b> = <i>harm, damage</i> Wo liegt der schwerste Schaden?
42. Where is (lies) the greatest harm?	43. <b>an diesem Punkt</b> = <i>at this point, here</i> Der schwerste Schaden liegt an diesem Punkt.
43. The greatest harm is at this point.	44. <b>bei weitem</b> = <i>by far</i> An diesem Punkt lag <b>der</b> bei weitem schwerste Schaden. ( <i>the/whose/it</i> )

44. Here lay by far <i>the</i> greatest harm.	45. Die Tradition, <b>die</b> Bismarck hinterließ, war überhaupt keine politische Tradition. ( <i>the/which/it</i> )
45. The tradition <i>which</i> Bismarck left behind was not a political tradition at all.	46. <b>selbst</b> = <i>self</i> <b>stehen</b> = <i>to stand</i> <b>selbständig</b> = _____
46. <i>independent</i>	47. <b>innerlich</b> = <i>within</i> <b>innerlich selbständig</b> = _____
47. <i>independent from within, i.e. independent</i>	48. <b>der Kopf</b> = <i>head</i> Ein Diktator wünscht keine innerlich selbständigen Köpfe um sich zu haben.
48. A dictator does not wish to have independent heads (men) around him.	49. <b>tragen</b> = <i>to carry, to wear</i> <b>ertragen</b> = <i>to suffer, to tolerate</i> Ein Diktator erträgt keine innerlich selbständigen Köpfe.
49. A dictator does not put up with independent men.	50. <b>ziehen</b> = <i>to pull</i> <b>heranziehen</b> = <i>to draw upon</i> Er zieht auch keine innerlich selbständigen Köpfe heran.
50. Neither does he draw upon independent men.	51. <b>hatte herangezogen</b> = <i>had drawn upon</i> <b>hatte ertragen</b> = <i>had tolerated</i> Der Diktator, <b>dem</b> die eigenen Ideen heilig waren, hatte innerlich selbständige Köpfe weder herangezogen noch ertragen. ( <i>its/the/to whom</i> )
51. The dictator, <i>to whom</i> his own ideas were sacred, had neither drawn upon nor tolerated independent men (around him).	52. <b>vollends</b> = <i>entirely, in every way</i> Innerlich selbständige Köpfe und vollends Charaktere hatte er weder herangezogen, noch auch nur ertragen.
52. Spiritually independent men and in every way men of character he had neither drawn upon nor even tolerated.	53. <b>schätzen</b> = <i>to esteem, to value</i> Selbständige Köpfe und vollends Charaktere, <b>deren</b> innerliche Qualitäten Bismarck nicht schätzte . . . ( <i>its/of the/whose</i> )

53. Independent men, and men of character <i>whose</i> spiritual qualities Bismarck did not esteem . . .	54. <b>der Stern</b> = <i>star</i> <b>der Unstern</b> = <i>unlucky star</i> der Unstern <b>der</b> Nation ( <i>the/of the/whose</i> )
54. the unlucky star <i>of the</i> nation	55. <b>wollen</b> = <i>to want, to will</i> <b>hatte gewollt</b> = <i>had wanted, had willed</i> Der Unstern der Nation hatte dies gewollt.
55. The unlucky star of the nation had willed this.	56. <b>bescheiden</b> = <i>modest, moderate</i> Bismarcks Sohn hatte <b>wahrlich</b> bescheidene staatsmännische Qualitäten. ( <i>wrongly/truly</i> )
56. Bismarck's son had <i>truly</i> modest qualities of statesmanship.	57. <b>überschätzen</b> = <i>to overestimate</i> Bismarck überschätzte die wahrlich bescheidenen staatsmännischen Qualitäten <b>des</b> eigenen Sohnes. ( <i>of his/whose/that</i> )
57. Bismarck overestimated the truly modest qualities of statesmanship <i>of his</i> own son.	58. <b>erstaunen</b> = <i>to be astonished</i> <b>erstaunlich</b> = _____
58. <i>astounding, amazing, marvellous</i>	59. Bismarck überschätzte <b>erstaunlich</b> die wahrlich bescheidenen staatsmännischen Qualitäten des eigenen Sohnes.
59. Bismarck overestimated <i>to a surprising degree</i> the truly modest qualities of statesmanship of his own son.	60. <b>besitzen</b> = <i>to have, to own</i> Bismarck besaß einen Sohn, <b>dessen</b> wahrlich bescheidene staatsmännische Qualitäten er erstaunlich überschätzte. ( <i>whose/its/of the</i> )
60. Bismarck had a son <i>whose</i> truly modest qualities of statesmanship he overestimated to a surprising degree.	61. <b>rasend</b> = <i>mad, furious</i> Ist er <b>denn</b> rasend? ( <i>intensifier/for</i> )
61. intensifier Is he mad?	62. <b>der Argwohn</b> = <i>suspicion</i> Bismarck hatte einen rasenden Argwohn auf alle Persönlichkeiten . . .
62. Bismarck had a mad (uncontrollable) suspicion of all individuals . . .	63. <b>denken</b> = <i>to think</i> <b>denkbar</b> = <i>thinkable, possible</i> Das ist <b>überhaupt</b> nicht denkbar!

63. That is not <i>at all</i> possible!	64. <b>folgen</b> = <i>to follow, to obey</i> <b>nachfolgen</b> = <i>to follow, to succeed</i> <b>der Nachfolger</b> = _____
64. <i>successor</i>	65. <b>der Verdacht</b> = <i>suspicion</i> Bismarck hatte alle denkbaren Nachfolger in Verdacht.
65. Bismarck was suspicious of all possible successors.	66. Denkbare Nachfolger waren Bismarck verdächtig.
66. Possible successors were suspect to Bismarck.	67. <b>irgendwie</b> = <i>in any way</i> Der rasende Argwohn auf alle Persönlichkeiten, <b>die</b> Bismarck irgendwie als denkbare Nachfolger verdächtig waren... ( <i>the/they/who</i> )
67. The mad suspicion of all individuals <i>who</i> were in any way suspect to Bismarck as possible successors...	68. <b>übrigens</b> = <i>besides</i> Und der Unstern der Nation hatte übrigens gewollt...
68. And the unlucky star of the nation had wished besides...	69. <b>neben</b> = <i>in addition, besides</i> ... daß Bismarck neben seinem rasenden Argwohn auf alle Persönlichkeiten...
69. ... that Bismarck in addition to his mad suspicion of all individuals...	70. ... <b>die</b> ihm irgendwie als denkbare Nachfolger verdächtig waren... ( <i>what/that/who</i> )
70. ... <i>who</i> were in any way suspect to him as possible successors...	71. ... <b>auch noch</b> einen Sohn besaß...
71. ... <i>also</i> possessed a son...	72. ... <b>dessen</b> wahrlich bescheidene staatsmännische Qualitäten er erstaunlich überschätzte. ( <i>of his/whose/of that</i> )
72. ... <i>whose</i> truly modest qualities of statesmanship he overestimated to a surprising degree.	

Since there is much new vocabulary in this section, review and learn the new words carefully before continuing.

## PROGRESS TEST

Choose the answers that describe the italicized word. There are two correct answers for each question.

1. Bismarck hinterließ eine Nation, *die* ohne alle und jede politische Erziehung war.  
(a) singular (b) plural (c) nominative (d) accusative
2. Der Unstern der Nation, *der* dies gewollt hat . . .  
(a) nominative (b) genitive (c) singular (d) plural
3. Die staatsmännischen Qualitäten des eigenen Sohnes, *die* Bismarck überschätzte . . .  
(a) singular (b) plural (c) nominative (d) accusative
4. Die Spitze der Nation, an *der* der große Staatsmann für sie die Politik schon besorgen werde . . .  
(a) nominative (b) genitive (c) dative (d) singular (e) plural
5. Er hinterließ eine Nation, *deren* Parlament völlig machtlos war.  
(a) singular (b) plural (c) dative (d) genitive
6. Er hinterließ Probleme, *deren* Lösung nicht so einfach war.  
(a) singular (b) plural (c) genitive (d) nominative (e) dative
7. Bismarcks Sessel, auf *den* sie sich niederließen . . .  
(a) singular (b) plural (c) dative (d) accusative
8. Das monarchische Gefühl, *dem* man alles verdanken kann . . .  
(a) singular (b) plural (c) dative (d) accusative (e) genitive

Answer key: 1. (a, c); 2. (a, c); 3. (b, d); 4. (c, d); 5. (a, d); 6. (b, c); 7. (a, d); 8. (a, c).

## 42. *Welcher, welche, welches as relative pronouns*

1. **Welcher, welche, and welches** may be used as relative pronouns. Each may variously mean *who*, *which*, or *that*. They are declined as follows:

	M	F	N	Pl
N	<b>welcher</b>	<b>welche</b>	<b>welches</b>	<b>welche</b>
G	<b>dessen</b>	<b>deren</b>	<b>dessen</b>	<b>deren</b>
D	<b>welchem</b>	<b>welcher</b>	<b>welchem</b>	<b>welchen</b>
A	<b>welchen</b>	<b>welche</b>	<b>welches</b>	<b>welche</b>

2. There is no genitive form of the relatives **welcher, welche, welches**. Therefore, the genitive forms of the relative **der** are used.
3. The meanings and usage of **welcher, welche, and welches** as relative pronouns are the same as for the relatives **der, die, das**. They may refer either to persons or things:

**Der Mann, welcher eben hier war . . .**

**Das Auto, welches wir gesehen haben . . .**

*The man who was just here . . .*

*The automobile which we saw . . .*

4. You have already encountered forms of **welch-** (*which/what*) in previous chapters. The interrogative **welch-**, commonly called a **der** word, will be explained in chapter 15. It acts as an adjective and precedes the noun it modifies:

*Welches Haus ist es?*

*Welcher Bruder wohnt da?*

*Which house is it?*

*Which brother lives there?*

The following sentences include vocabulary and phrases you have already encountered. Give the meanings of the indicated words as you read them.

	1. Max Weber, <b>welcher</b> als Soziologe und Sozialökonom weltbekannt ist . . . ( <i>which/who</i> )
1. Max Weber, <i>who</i> is world-famous as a sociologist and social economist . . .	2. <b>herrschen</b> = <i>to rule, to govern</i> <b>beherrschen</b> = <i>to rule, to govern</i> Das monarchische Gefühl, mit <b>welchem</b> ein starker Staatsmann eine Nation beherrschen kann . . . ( <i>whom/which</i> )
2. The monarchical state of mind with <i>which</i> a strong statesman is able to rule a nation . . .	3. Diejenigen, <b>welche</b> sich nunmehr auf Bismarcks leergelassenen Sessel niederließen . . . ( <i>which/who</i> )
3. Those <i>who</i> now settled on Bismarck's vacated seat . . .	4. . . . und mit erstaunlicher Unbefangenheit die Zügel der Regierung in die Hand nahmen . . .
4. . . . and with astonishing ease took the reins of the government into their hands . . .	5. Die Nation lag tief unter dem Niveau, <b>welches</b> sie zwanzig Jahre vorher bereits erreicht hatte. ( <i>which/whom</i> )
5. The nation lay far below the level <i>which</i> it had already achieved twenty years previously.	6. <b>regieren</b> = <i>to rule</i> <b>die Regierung</b> = _____



6. the government	7. Die Zügel, mit <b>welchen</b> Bismarck nunmehr die Regierung in die Hand nahm . . . (whom/which)
7. The reins with <i>which</i> Bismarck now took the government into his hands . . .	8. Alle Persönlichkeiten, <b>welche</b> Bismarck irgendwie als denkbare Nachfolger verdächtig waren . . . (what/which/who)
8. All the individuals <i>who</i> were in any way suspect to Bismarck as possible successors . . .	9. <b>die Firma</b> = <i>business, establishment, firm</i> <b>unter der Firma</b> = <i>under the style of, under the leadership of</i> Die Firma der „monarchischen Regierung“, unter <b>welcher</b> die Nation nunmehr alles über sich ergehen läßt . . .
9. The leadership of the “monarchical government”, under <i>which</i> the nation patiently bears everything . . .	10. <b>hegen</b> = <i>to cherish, to entertain (a feeling)</i> Als Folge der mißbräuchlichen Benutzung des Gefühls, <b>welches</b> die Nation für die Monarchie hegte . . . (whom/which)
10. As a consequence of the misuse (improper use) of the sentiment <i>which</i> the nation felt towards the monarchy . . .	11. <b>wirken</b> = <i>to effect, to influence</i> Das politische Erbe Bismarcks, <b>welches</b> weiter auf die deutsche Nation wirkte . . . (which/who)
11. Bismarck's political heritage, <i>which</i> further influenced the German nation . . .	12. Die politische Tradition, <b>welche</b> der große Staatsmann hinterließ . . . (dative/accusative)
12. accusative The political tradition <i>which</i> the great statesman left behind (bequeathed) . . .	13. Die politische Qualifikation, mit <b>welcher</b> er das Land irgendwie regieren wollte . . . (nominative/dative)
13. dative The political qualification with <i>which</i> he somehow wanted to govern the country . . .	14. Der große Staatsmann, von <b>welchem</b> das Volk alles erwartete . . . (dative/nominative)
14. dative The great statesman, from <i>whom</i> the people expected everything . . .	15. Neben seinem rasenden Argwohn auf alle Persönlichkeiten, <b>welche</b> ihm irgendwie als denkbare Nachfolger verdächtig waren . . . (which/whom)

15. Besides his uncontrollable distrust of all individuals <i>whom</i> he in any way suspected to be possible successors . . .	16. <b>Welchen</b> Staatsmann meinen Sie? ( <i>interrogative/relative</i> )
16. interrogative <i>Which</i> statesman do you mean?	17. Ist der Unstern, <b>welchen</b> Weber meint, Bismarck? ( <i>relative/interrogative</i> )
17. relative Is Bismarck the unlucky star <i>which</i> Weber means?	18. Das monarchische Gefühl, <b>welches</b> der Diktator irgendwie mißbrauchte . . . ( <i>relative/interrogative</i> )
18. relative The monarchical sentiment, <i>which</i> the dictator somehow misused . . .	19. <b>Welches</b> Gefühl mißbraucht jeder Diktator? ( <i>relative/interrogative</i> )
19. interrogative <i>Which</i> feeling does every dictator misuse?	20. Die Nation, <b>welche</b> Weber meint, ist Deutschland. ( <i>relative/interrogative</i> )
20. relative Do you know whether the nation <i>which</i> Weber refers to is Germany?	21. <b>Welche</b> politische Tradition herrscht nunmehr in den Vereinigten Staaten? ( <i>interrogative/relative</i> )
21. interrogative <i>Which</i> political tradition rules at the present time in the United States?	22. Die Firma der monarchischen Regierung, unter <b>welcher</b> die Nation leidet . . . ( <i>whom/which</i> )
22. The leadership of the monarchical government under <i>which</i> the nation suffers . . .	23. Der große Staatsmann, von <b>welchem</b> das Volk alles erwartete . . . ( <i>dative/nominative</i> )
23. dative The great statesman, from <i>whom</i> the people expected everything . . .	

## PROGRESS TEST

A. Give the meaning of the indicated word.

1. Bismarck, *dessen* Parlament völlig machtlos war . . .  
(a) who (b) of that (c) which (d) whose
2. Die Nation, an *deren* Spitze ein Diktator saß . . .  
(a) which (b) whose (c) that (d) whom

3. Dagegen hinterließ er ein Parlament, mit *welchem* man unzufrieden war.  
(a) which (b) what (c) whom (d) that
4. Der schwerste Schaden, *welchen* der große Staatsmann hinterließ . . .  
(a) whom (b) what (c) to which (d) that
- B. Choose all the answers that describe the italicized word.
1. Innerlich selbständige Köpfe und vollends Charaktere, *welche* Bismarck weder herangezogen noch auch nur ertragen hatte . . .  
(a) feminine (b) plural (c) singular (d) nominative (e) accusative
2. Die Firma der monarchischen Regierung, unter *welcher* die Nation fatalistisch über sich ergehen ließ . . .  
(a) feminine (b) singular (c) plural (d) nominative (e) dative
3. Der politische Wille einer Nation, ohne *welchen* ein Volk völlig machtlos ist . . .  
(a) singular (b) plural (c) dative (d) accusative
4. Alle Persönlichkeiten, *welchen* er verdächtig war . . .  
(a) singular (b) plural (c) dative (d) accusative

Answer key: A. 1. (d); 2. (b); 3. (a); 4. (d)

B. 1. (b, e); 2. (a, b, e); 3. (a, d); 4. (b, c).

### 43. *Wer, was, and wo used as relatives*

1. **Wer** appears in indefinite relative clauses and is translated *he who* or *whoever* (see also chapter 8). It does not have an antecedent:

*Wer kein Geld hat, darf nicht mit.*

*Whoever has no money may not go along.*

2. **Was** is used similarly when no antecedent exists and is translated *whatever*:

*Was nicht gut ist, ist schlecht.*

*Whatever is not good is bad.*

3. After the following neuter antecedents **was** may be translated as *that*, or it may be left untranslated:

*Alles, was er sagt . . .*

*All (that) he says . . .*

*Nichts, was er sagt . . .*

*Nothing (that) he says . . .*

*Vieles, was er sagt . . .*

*Much (that) he says . . .*

*Etwas, was er sagt . . .*

*Something (that) he says . . .*

*Manches, was er sagt . . .*

*Many a thing (that) he says . . .*

*Einiges, was er sagt . . .*

*Some things (that) he says . . .*

*Ich gab ihm das Beste, was ich hatte.*

*I gave him the best (that) I had.*

4. When **was** sums up or derives a conclusion from another clause, translate it as *a fact which* or *a thing that*:

Er hielt es aus, **was** ich eigentlich nicht verstehen kann.      *He endured it, a fact which I really cannot understand.*

5. **Was** when referring to the thought of a previous clause is best translated *which*:

Wir fahren morgen nach München, **was** uns sehr erfreut.      *We will travel to Munich tomorrow, which makes us very happy.*

6. **Wo** used as a relative is translated *in which*, *where*, or *when*:

Ich kannte die Straße nicht, **wo** wir uns trafen.      *I did not know the street where (in which) we met.*

Zu der Zeit, **wo** ich in Berlin wohnte . . .      *At the time when I lived in Berlin . . .*

*As you read the following sentences give the meanings of the indicated words.*

	<p>1. <b>hinnehmen</b> = <i>to accept</i>  Wer das Böse ohne Widerspruch hin-  nimmt, arbeitet in Wirklichkeit mit ihm  zusammen.  (Martin Luther King)  (<i>who/where/whoever</i>)</p>
1. <i>Whoever</i> accepts evil without protest, in reality is working together with it.	<p>2. <b>Wer</b> seine Zeit recht sehen will, soll sie von Ferne betrachten.  (Ortega y Gasset)  (<i>he who/who/where</i>)</p>
2. He <i>who</i> wants to see his age in the right perspective (accurately), should look at it (view it) from a distance.	<p>3. <b>Was</b> er immer sagt, ich kann es nicht glauben.  (<i>what/whatever</i>)</p>
3. <i>Whatever</i> he says, I cannot believe it. ( <b>Immer</b> is used as an intensifier.)	<p>4. <b>Was</b> das Gefühl der Macht erhöht, ist gut.  (<i>what/whatever</i>)</p>
4. <i>Whatever</i> increases (heightens) the feeling of power is good.	<p>5. <b>hatte gemacht</b> = <i>had made</i>  Und Gott sah an alles, <b>was</b> er gemacht hatte; und siehe da, es war sehr gut.  (Bibel)  (<i>what/that</i>)</p>

5. And God looked at everything <i>that</i> he had created (made) and behold, it was very good.	6. Einiges, <b>was</b> der Unstern der Nation gewollt hatte, ging in Erfüllung. ( <i>whatever/that</i> )
6. Some of the things <i>that</i> the unlucky star of the nation had willed came true (were fulfilled).	7. <b>beschließen</b> = <i>to decide, to resolve</i> Die Nation ließ fatalistisch über sich ergehen, <b>was</b> man über sie beschloß. ( <i>that which/what</i> )
7. The nation fatalistically accepted <i>that</i> <i>which</i> was decided (one decided) for it.	8. Bismarck hinterließ ein völlig machtloses Parlament, <b>was</b> Max Weber richtig verstand. ( <i>what/that/a fact which</i> )
8. Bismarck left behind a completely powerless parliament, <i>a fact which</i> Max Weber accurately understood.	9. Bismarcks politisches Erbe war eine Nation ohne alle und jede politische Erziehung, <b>was</b> für Deutschland kein Glück war. ( <i>what/a fact which</i> )
9. Bismarck's political heritage was a nation without any kind of political education, <i>a fact which</i> was unfortunate for Germany.	10. <b>der Sinn</b> = <i>meaning, sense</i> <b>Sinn haben</b> = <i>to make sense</i> Zwei Soldaten kamen und ergriffen den Zivilisten, <b>was</b> für Kafka keinen Sinn hatte.
10. Two soldiers came and seized the civilian, <i>which</i> to Kafka did not make sense.	11. Die Schwachen und Mißbratenen sollen zugrunde gehen, <b>was</b> heute undenkbar ist. ( <i>which/what</i> )
11. The weaklings and misfits are to perish, <i>which</i> today is unthinkable.	12. Ich kenne das Haus nicht mehr, <b>wo</b> wir uns zum erstenmal sahen. ( <i>where/who</i> )
12. I no longer know the house <i>where</i> we saw each other for the first time.	13. Das ist die Stadt, <b>wo</b> er immer noch wohnt. ( <i>in which/who</i> )
13. That is the city <i>in which</i> he is still living.	

## PROGRESS TEST

*Now test yourself with the following exercises.*

1. **die Wolke** = *cloud*  
*Wer* viel verspricht, und hält nicht, der ist wie Wolken und Wind ohne Regen.  
 (Die Sprüche Salomos 25, 14)  
 (a) where (b) he who (c) when (d) which
2. *Was* das Gefühl der Macht erhöht, ist gut.  
 (a) that (b) where (c) whatever (d) who
3. Nichts, *was* Gott machte, war böse.  
 (a) that (b) whatever (c) who (d) where
4. Bismarcks Sohn hatte nur bescheidene staatsmännische Qualitäten, *was* Bismarck nicht wußte.  
 (a) what (b) that (c) whom (d) a fact that
5. Ich kenne das Haus nicht mehr, *wo* wir uns zum erstenmal sahen.  
 (a) where (b) why (c) who (d) which
6. Einiges, *was* der Unstern gewollt hatte . . .  
 (a) who (b) which (c) what (d) whom

Answer key: 1. (b); 2. (c); 3. (a); 4. (d); 5. (a); 6. (b).

44. *Da- and wo- compounds*

1. **Wo-** (**wor-** before a vowel) compounds are contractions of **wo** (*where*) and a preposition. They refer only to things and may be used as interrogatives in direct questions or as relatives:

*Womit* schreiben Sie?

*What* are you writing *with*?

Der Bleistift, *womit* (mit dem, mit welcher) ich schreibe, ist meiner.

The pencil *with which* I am writing is mine.

2. When used interrogatively **wo(r)-** is best translated *what*. When used as a relative it means *which* and should then follow the preposition when you are translating:

*Wovon* spricht er?

*What* is he talking *about*?

Das Buch, *wovon* er spricht, ist schon ausverkauft.

The book *of which* he speaks is already sold out.

3. **Da-** (**dar-** before a vowel) compounds are contractions of **da** (*there*) and a preposition. These contractions refer to prepositions plus nouns or pronouns of any gender as long as they are things or ideas:

Der Mensch besteht aus Fleisch und Bein.	<i>Man consists of flesh and bone.</i>
Er besteht <i>daraus</i> .	<i>He consists of that.</i>
Karl-Heinz steht vor dem Haus.	<i>Karl-Heinz is standing in front of the house.</i>
Er steht <i>davor</i> .	<i>He is standing in front of (before) it.</i>
Sehen Sie meine Bücher? Was halten Sie <i>davon</i> ?	<i>Do you see my books? What do you think of them?</i>

Note: **da(r)-** can be translated as *it*, *that*, or *them*.

4. A **da(r)-** compound may refer to a dependent clause which follows it. In this case the compound may or may not be translated:

Er glaubt fest <i>daran</i> , daß der Mensch auch einen Geist besitzt.	<i>He believes firmly (in the fact, in the following) that man also possesses a spirit.</i>
------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

5. **Damit** may be either a subordinating conjunction (*so that*) or a **da-**compound (*with that*, *with it*, *with them*):

Geben Sie mir den Ball, <i>damit</i> ich ihn werfen kann!	<i>Give me the ball so that I can throw it!</i>
<i>Damit</i> kann ich spielen.	<i>I can play with that.</i>

Give the meaning of the indicated words.

	1. <b>Woran</b> war die Nation gewöhnt? ( <i>to what/to whom</i> )
1. <i>What</i> was the nation accustomed to?	2. Eine Nation, <b>daran</b> gewöhnt, unter der Firma der „monarchischen Regierung“ fatalistisch über sich ergehen zu lassen . . . ( <i>to that/need not be translated</i> )
2. need not be translated A nation, accustomed to fatalistically letting everything happen under the leadership of the “monarchical government” . . .	3. Eine politische Tradition <b>dagegen</b> hinterließ Bismarck überhaupt nicht. ( <i>on the other hand/against it</i> )

3. <i>On the other hand</i> , Bismarck did not leave behind a political tradition at all.	4. <b>Woraus</b> besteht eine politische Tradition? ( <i>of whom/of what</i> )
4. <i>What</i> does a political tradition consist of?	5. Die Firma der „monarchischen Regierung“, <b>worunter</b> die Nation damals litt . . . ( <i>under whom/under which</i> )
5. The leadership of the “monarchical government” <i>under which</i> the nation then suffered . . .	6. <b>Darunter</b> darf man nicht mehr leiden. ( <i>from that/under that</i> )
6. One must not suffer <i>from that</i> any more. (Remember that <b>nicht dürfen</b> means <i>must not</i> .)	7. Die erstaunliche Unbefangenheit, <b>womit</b> Bismarcks Nachfolger die Zügel der Regierung in die Hand nahmen . . . ( <i>with what/with which</i> )
7. The astonishing ease <i>with which</i> Bismarck's successors took the reins of government into their hands . . .	8. Das Volk hatte nichts <b>dagegen</b> , daß man über sie beschloß, was man wollte. ( <i>on the other hand/against the fact that</i> )
8. The people had nothing <i>against the fact that</i> whatever was wanted was decided for them. (lit.: . . . the fact that one decided for them whatever one wanted.)	9. Wollen wir <b>damit</b> anfangen? ( <i>with that/so that</i> )
9. Do we want to begin <i>with that</i> ?	10. <b>entfernen</b> = <i>to remove</i> Bismarck entfernte alle innerlich selbständigen Köpfe, <b>damit</b> er allein regieren konnte. ( <i>with that/so that</i> )
10. Bismarck removed all the spiritually independent men, <i>so that</i> he could govern alone.	11. <b>die Gewalt</b> = <i>power, force, might</i> <b>gewaltig</b> = <i>enormous, powerful, mighty</i> <b>das gewaltige Prestige</b> = _____
11. <i>the enormous prestige</i>	12. <b>das Ergebnis</b> = <i>result</i> Was war das Ergebnis Bismarcks gewaltigen Prestiges? ( <i>whatever/that/what</i> )
12. <i>What</i> was the result of Bismarck's enormous prestige?	13. <b>gegenüber</b> = <i>opposite (to), in relation to, opposed (to)</i> <b>demgegenüber</b> = <i>as opposed to that, on the other hand</i> Demgegenüber hinterließ Bismarck ein völlig machtloses Parlament.



13. On the other hand, Bismarck left behind a completely powerless parliament.	14. <b>rein</b> = <i>purely (pure)</i> Ein völlig machtloses Parlament war das rein negative Ergebnis <b>seines</b> gewaltigen Prestiges. ( <i>of his/of its</i> )
14. A completely powerless parliament was the purely negative result <i>of his</i> enormous prestige.	15. <b>nun</b> = <i>well!, then (also: now)</i> ( <b>nun</b> , an interjection, need not be translated in this example) Demgegenüber nun als ein rein negatives Ergebnis seines gewaltigen Prestiges hinterließ Bismarck ein völlig machtloses Parlament.
15. On the other hand, Bismarck left behind as a purely negative result of his enormous prestige a completely powerless parliament.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning of the italicized words. If you miss any, review the grammar point in question before going on.

1. Womit regiert ein Diktator?  
(a) to whom (b) to where (c) with what (d) who
2. Die Regierung, *worunter* die Nation damals litt . . .  
(a) under them (b) under that (c) under this (d) under which
3. Wollen wir *damit* anfangen?  
(a) so that (b) with which (c) with whom (d) with that
4. *Daran* kann man sehen, daß er ein innerlich selbständiger Kopf ist.  
(a) in the following (b) by that (c) towards what (d) to that
5. Sie tun das, *damit* sie ihm nicht irgendwie als denkbare Nachfolger verdächtig werden.  
(a) with that (b) so that (c) therewith (d) in the following
6. Er besteht *darauf*, daß sein Sohn die Regierung übernehmen wird.  
(**bestehen auf** = *to insist*)  
(a) on top of it (b) thereupon (c) need not be translated (d) thereby

Answer key: 1. (c); 2. (d); 3. (d); 4. (b); 5. (b); 6. (c).

Max Weber: „Die Erbschaft Bismarcks“ in: *Gesammelte Politische Schriften*. Verlag J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen, 1958.

*Max Weber:*  
*Die Erbschaft Bismarcks*

Was war infolgedessen . . . BISMARCKS politisches Erbe? Er hinterließ eine Nation ohne alle und jede politische Erziehung, tief unter dem Niveau, welches sie in dieser Hinsicht zwanzig Jahre vorher bereits erreicht hatte. Und vor allem [hinterließ er] eine Nation ohne allen und jeden politischen Willen, gewohnt, daß der große Staatsmann an ihrer Spitze für sie die Politik schon besorgen werde. Und ferner, als Folge der mißbräuchlichen Benutzung des monarchischen Gefühls . . . [hinterließ er] eine Nation, [die] daran gewöhnt [war], unter der Firma der „monarchischen Regierung“ fatalistisch [alles] über sich ergehen zu lassen, was man über sie beschloß, ohne Kritik an der politischen Qualifikation derjenigen, welche sich nunmehr auf BISMARCKS leergelassenen Sessel niederließen und mit erstaunlicher Unbefangenheit die Zügel der Regierung in die Hand nahmen. An diesem Punkt lag der bei weitem schwerste Schaden. Eine politische Tradition dagegen hinterließ der große Staatsmann überhaupt nicht. Innerlich selbständige Köpfe und vollends Charaktere hatte er weder herangezogen, noch auch nur ertragen. Und der Unstern der Nation hatte überdies gewollt, daß er [Bismarck] neben seinem rasenden Argwohn auf alle Persönlichkeiten, die ihm irgendwie als denkbare Nachfolger verdächtig waren, auch noch einen Sohn besaß, dessen wahrlich bescheidene staatsmännische Qualitäten er erstaunlich überschätzte. Demgegenüber nun als ein rein negatives Ergebnis seines gewaltigen Prestiges [hinterließ er]: ein völlig machtloses Parlament.

# Chapter Thirteen

- 45. *Past participles—recognition*
- 46. *The present perfect tense—recognition, meaning, and word order*
- 47. *The past perfect tense—recognition and meaning*
- 48. *Modals—past participle, conjugation in the present perfect and past perfect tenses*

## 45. *Past participles—recognition*

1. The past participle is generally recognized by a **ge-** prefix and an **-(e)t** or **-en** suffix attached to the stem. Weak verb past participles end in **-(e)t**:

<b>antworten</b>	— <b>geantwortet</b>	<i>to answer</i>	— <i>answered</i>
<b>rauchen</b>	— <b>geraucht</b>	<i>to smoke</i>	— <i>smoked</i>

Strong verb past participles end in **-en**. In addition, the stem vowel will generally change:

<b>singen</b>	— <b>gesungen</b>	<i>to sing</i>	— <i>sung</i>
<b>sterben</b>	— <b>gestorben</b>	<i>to die</i>	— <i>died</i>
<b>schlafen</b>	— <b>geschlafen</b>	<i>to sleep</i>	— <i>slept</i>

2. **Haben, sein, and werden** have the following past participles:

**gehabt** (*had*),      **gewesen** (*been*),      **geworden** (*become*)

3. Irregular weak verb past participles are recognized by a **ge-** prefix, a **-t** suffix, and also a stem vowel change:

<b>brennen</b>	— <b>gebrannt</b>	<i>to burn</i>	— <i>burned</i>
<b>kennen</b>	— <b>gekannt</b>	<i>to know</i>	— <i>known</i>

4. The **ge-** prefix of separable prefix verbs is found between the separable prefix and the stem :

<b>aussehen</b>	— <b>ausgesehen</b>	<i>to appear</i>	— <i>appeared</i>
<b>einsetzen</b>	— <b>eingesetzt</b>	<i>to put in</i>	— <i>put in</i>

5. Inseparable prefix verbs take no **ge-** prefix; however, they do take an **-(e)t** or **-en** suffix :

<b>verbinden</b>	— <b>verbunden</b>	<i>to unite</i>	— <i>united</i>
<b>zerstören</b>	— <b>zerstört</b>	<i>to destroy</i>	— <i>destroyed</i>

6. Verbs ending in **-ieren** also take no **ge-** prefix. The suffix will always be **-t** :

<b>studieren</b>	— <b>studiert</b>	<i>to study</i>	— <i>studied</i>
<b>organisieren</b>	— <b>organisiert</b>	<i>to organize</i>	— <i>organized</i>

7. Remember that **ge-** may also be an inseparable prefix. Therefore, not all verbs with a **ge-** prefix will be past participles :

<b>gehören</b>	— <b>gehört</b>	<i>to belong</i>	— <i>belonged</i>
<b>gelingen</b>	— <b>gelingen</b>	<i>to succeed</i>	— <i>succeeded</i>
<b>geschehen</b>	— <b>geschehen</b>	<i>to happen</i>	— <i>happened</i>

*The purpose of this exercise is to familiarize you with the forms of the past participle.*

	1. <b>wagen</b> = <i>to dare</i> <b>gewagt</b> = _____
1. dared	2. <b>zweifeln</b> = <i>to doubt</i> <b>gezweifelt</b> = _____
2. doubted	3. <b>schreien</b> = <i>to cry</i> <b>geschrieen</b> = _____
3. cried	4. <b>ziehen</b> = <i>to pull</i> <b>gezogen</b> = _____
4. pulled	5. <b>wenden</b> = <i>to turn</i> <b>gewandt (gewendet)</b> = _____
5. turned	6. <b>denken</b> = <i>to think</i> <b>gedacht</b> = _____

6. thought	7. schwanken = <i>to sway</i> geschwankt = _____
7. swayed	8. bringen = <i>to bring</i> gebracht = _____
8. brought	9. schaffen = <i>to create</i> geschaffen = _____
9. created	10. rasieren = <i>to shave</i> rasiert = _____
10. shaved	11. telefonieren = <i>to telephone</i> telefoniert = _____
11. telephoned	12. ausbrechen = <i>to break out</i> ausgebrochen = _____
12. broken out	13. ausrotten = <i>to exterminate</i> ausgerottet = _____
13. exterminated	14. genießen = <i>to enjoy</i> genossen = _____
14. enjoyed	15. sich entscheiden = <i>to decide</i> entschieden = _____
15. decided	16. telegrafieren = <i>to send a telegram</i> telegraphiert = _____
16. sent a telegram	17. beleidigen = <i>to insult</i> beleidigt = _____
17. insulted	18. abändern = <i>to alter</i> abgeändert = _____
18. altered	

#### 46. *The present perfect tense—recognition, meaning, and word order*

1. The present tense of **haben** or **sein** plus the past participle identifies the present perfect tense:

**Ich habe das gestern gesagt.**  
**Georg ist bei uns geblieben.**

*I said that yesterday.*  
*George has remained (remained) with us.*

2. The meaning of the present perfect tense may be expressed in one of two ways, depending on the context:

**Ich habe vier Jahre lang studiert.**

*I attended the university for four years.*  
 (event ended in the past)

**Ihr seid aber groß geworden!**

*You have gotten tall!* (action began in the past and its effects are related to the present)

**Sie haben mich schon oft besucht.**

*You have often visited me.* (intermittent action in the past continuing up to the present)

However, if the past continues *unchanged* into the present, with the prospect of continuing into the future, then the present tense is required in German, usually adding **seit** (*since*) and/or **schon** (*already*), **erst** (*only*), or similar expressions:

**Er raucht schon lange.**

*He has been smoking (has smoked) for a long time* (with the prospect of continuing).

**Er raucht erst seit letzten Sonntag.**

*He has only been smoking since last Sunday.*

3. Whereas English uses only the verb *to have* as an auxiliary, German calls for the verb **sein** when the verb is intransitive and shows motion, or a change of position or condition. **Sein** and **bleiben** also take **sein** as an auxiliary:

**Wie weit ist er gefahren?**

*How far did he drive?*

**Marie ist gestern in die Stadt geritten.**

*Marie rode into town yesterday.*

**Er ist vor einer Woche gestorben.**

*He died a week ago.*

**Wie lange sind Sie da geblieben?**

*How long did you stay there?*

4. The past participle is generally found at the end of the clause. If the word order is normal or inverted, the past participle will be the final word of the clause:

**Der Mann mit dem schwarzen Bart hat sein Brot gegessen.**

*The man with the black beard ate his bread.*

**Bist du gestern in die Stadt gegangen?**

*Did you go to town yesterday?*

A past participle may, however, be the first word of a clause for purposes of contrast:

Er <i>hat</i> das nicht <i>gesagt</i> .	<i>He did not say that.</i>
<i>Gesagt hat</i> er das nicht, aber <i>gedacht hat</i> er es bestimmt.	<i>He did not say that, but he certainly thought it.</i>

If the word order is dependent, **haben** or **sein** will be the final element in the clause, and the past participle will immediately precede the auxiliary:

Ich weiß, wie lange du <i>geschlafen hast</i> .	<i>I know how long you slept.</i>
Daß ihr groß <i>geworden seid</i> , sehe ich schon.	<i>I can see that you have gotten tall.</i>

5. Occasionally the past participle of the inseparable prefix verb will be the same as a form from another tense:

Past: Wir waren traurig, als wir unsere Bücher <i>verloren</i> .	<i>We were sad when we lost our books.</i>
Present perfect: Wir <i>haben</i> unsere Bücher <i>verloren</i> .	<i>We lost (have lost) our books.</i>
Present: Klaus, der die Frage <i>beantwortet</i> , ist mein Freund.	<i>Klaus, who is answering the question, is my friend.</i>
Present perfect: <i>Hat</i> Klaus die Frage <i>beantwortet</i> ?	<i>Has Klaus answered the question?</i>

6. The inseparable prefix **ge-** may be mistaken for the **ge-** of the past participle if word order is forgotten or the auxiliary is overlooked:

Present: Ich weiß, daß das Buch mir <i>gehört</i> .	<i>I know that the book belongs to me.</i>
Present perfect: Er <i>hat</i> das Auto auf der Straße <i>gehört</i> .	<i>He heard the car in the street.</i>

7. The past participle of a verb ending in **-ieren** may be mistaken for a similar present tense form. The presence or absence of an auxiliary will indicate the tense:

Was <i>hat</i> er auf der Universität <i>studiert</i> ?	<i>What did he study at the university?</i>
Wissen Sie, ob er Deutsch <i>studiert</i> ?	<i>Do you know if he is studying German?</i>

The purpose of these frames is to help you to recognize the present perfect tense as well as to introduce you to the reading passage.

1. Im letzten Kapitel **haben** wir **gelesen**, was Weber über Bismarck sagte.  
(read/have read)

1. In the last chapter we <i>read</i> what Weber said about Bismarck.	2. Sie <b>haben</b> sicher einmal von Oswald Spengler <b>gehört</b> . (have heard/heard)
2. You <i>have</i> certainly <i>heard</i> of Oswald Spengler at some time or another.	3. Oswald Spengler <b>hat</b> von 1880 bis 1936 <b>gelebt</b> . (has lived/lived)
3. Oswald Spengler <i>lived</i> from 1880 to 1936.	4. <b>das Land</b> = country <b>der Morgen</b> = morning <b>das Morgenland</b> = the orient, the East <b>der Abend</b> = evening <b>das Abendland</b> = _____
4. <i>the occident, the West</i>	5. <b>der Untergang</b> = (down)fall, decline Das größte Werk, das er <b>geschrieben hat</b> , heißt <i>Der Untergang des Abendlandes</i> . (wrote/has written)
5. The greatest work that he <i>wrote</i> is called <i>The Decline of the West</i> .	6. <b>behaupten</b> = to claim Was <b>behauptet</b> Spengler in diesem Werk?
6. What <i>does</i> Spengler <i>claim</i> in this work?	7. <b>erleben</b> = to experience Unsere westliche Zivilisation erlebt jetzt einen Untergang.
7. Our western civilization is now experiencing a decline.	8. In diesem Werk <b>hat</b> Spengler <b>behauptet</b> , daß unsere westliche Zivilisation jetzt den Untergang erlebt. (claimed/claims)
8. In this work Spengler <i>claimed</i> that our western civilization is now experiencing its decline.	9. <b>erreichen</b> = to reach Unsere Kultur, unsere Zivilisation <b>hat</b> jetzt ihren Winter <b>erreicht</b> . (reaches/has reached)
9. Our culture, our civilization <i>has</i> now <i>reached</i> its winter.	10. <b>erscheinen</b> = to appear <i>Der Untergang des Abendlandes</i> <b>ist</b> zwischen den Jahren 1918 und 1922 <b>erschienen</b> .
10. <i>The Decline of the West</i> <i>appeared</i> between 1918 and 1922.	11. Spengler <b>hat</b> andere Bücher <b>geschrieben</b> .
11. Spengler <i>wrote</i> other books.	12. <b>die Entscheidung</b> = decision Eins heißt <i>Jahre der Entscheidung</i> .



12. One is called <i>Years of Decision</i> .	13. <b>der Gedanke</b> = <i>thought</i> Hier sind einige Gedanken <b>daraus</b> . ( <i>of that/from it</i> )
13. Here are some ideas <i>from it</i> .	14. <b>das Tier</b> = <i>animal</i> <b>rauben</b> = <i>to rob</i> <b>das Raubtier</b> = _____
14. <i>wild animal, beast of prey</i>	15. <b>der Abschnitt</b> = <i>section</i> In einem Abschnitt seines Buches behauptet Spengler, daß der Mensch ein Raubtier ist.
15. In one section of his book Spengler claims that man is a beast of prey.	16. <b>ob</b> = <i>if</i> Er fragt nicht, ob der Mensch immer ein Raubtier <b>gewesen ist</b> .
16. He does not ask if man <i>has</i> always <i>been</i> a beast of prey.	17. <b>geschehen</b> = <i>to happen</i> Wenn ein Unglück <b>geschieht</b> , sagt Spengler . . .
17. Whenever an accident <i>happens</i> , says Spengler . . .	18. <b>die Tugend</b> = <i>virtue</i> <b>der Tugendbold</b> = <i>paragon of virtue</i> (ironical) . . . so laufen alle Tugendbolde und Sozialethiker auf der Straße zusammen.
18. . . . then all the paragons of virtue and social moralists congregate in the street.	19. <b>genießen</b> = <i>to enjoy</i> Sie genießen etwas auf der Straße, meint Spengler.
19. Spengler feels that they enjoy something in the street.	20. Die Tugendbolde und Sozialethiker genießen <b>dasselbe</b> auf der Straße . . . ( <i>the same thing/themselves</i> )
20. The paragons of virtue and the social moralists enjoy in the street <i>the same thing</i> . . .	21. <b>das Blatt</b> = <i>leaf, leaflet, paper, magazine</i> . . . was sie im Film und in den illustrierten Blättern <b>genossen haben</b> .
21. . . . as (what) they <i>have enjoyed</i> in the movies and in the magazines.	22. Warum laufen sie auf der Straße zusammen, wenn ein Unglück <b>geschehen ist</b> ?
22. Why do they run and gather in the street when an accident <i>has happened</i> ?	23. <b>erregen</b> = <i>to excite, stir up, to stimulate</i> Weiß man, was ihre Nerven <b>erregt hat</b> ?

23. Does one know what <i>stirred</i> them up (literally: excited their nerves)?	24. Spengler will sagen, daß diese Tugendbolde und Sozialethiker nur Raubtiere sind . . .
24. Spengler wishes to say that these paragons of virtue and social moralists are only beasts of prey . . .	25. <b>sich erregen</b> = <i>are stirred up</i> . . . und nur <b>darum</b> erregen sich ihre Nerven. ( <i>around that/for that reason</i> )
25. . . . and only <i>for that reason</i> are their their nerves stirred up.	26. <b>beleidigen</b> = <i>to offend, to insult</i> Spengler fragt: Wenn ich den Menschen ein Raubtier nenne, wen <b>habe</b> ich damit <b>beleidigt</b> , den Menschen — oder das Tier?
26. Spengler asks: When I call man a beast of prey, whom <i>do I insult</i> by doing so, men—or animals?	27. <b>die Schlacht</b> = <i>battle</i> <b>die Schlächtere</b> = <i>slaughter</i> Er meint, daß die Tugendbolde und Sozialethiker nichts gegen die Schlächtereien der Bolschewisten <b>gehabt haben</b> .
27. He feels that the paragons of virtue and the social moralists <i>had</i> nothing against (didn't object to) the Bolshevik slaughters.	28. <b>die Tatsache</b> = <i>fact</i> <b>die Urtatsache</b> = <i>original fact</i> Er behauptet auch, daß der Kampf die Urtatsache des Lebens ist.
28. He also claims that struggle is the original fact of life.	29. Der Kampf ist die Urtatsache des Lebens, ist das Leben selbst.
29. Struggle is the original fact of life, is life itself.	30. <b>die Lust</b> = <i>joy, pleasure</i> Er sagt, daß der Pazifist die Lust daran nicht ganz <b>ausgerottet hat</b> . ( <i>has rotted out/has extinguished</i> )
30. He says that the pacifist <i>has</i> not quite <i>extinguished</i> his enjoyment of it.	31. <b>gelingen</b> = <i>to succeed</i> Das gelingt den Pazifisten nicht.
31. The pacifists do not succeed in that. (Note the use of the dative with the impersonal verb.)	32. <b>der Jammer</b> = <i>misery</i> <b>jämmerlich</b> = <i>miserable, wretched</i> Es gelingt dem jämmerlichsten Pazifisten nicht . . .
32. The most wretched pacifist does not succeed . . .	33. Es <b>ist</b> auch dem jämmerlichsten Pazifisten nicht <b>gelingen</b> , die Lust an dem Kampf in seiner Seele ganz auszurotten, sagt Spengler.

- |                                                                                                                                                       |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>33. Spengler says, not even the most wretched pacifist <i>has succeeded</i> in completely extinguishing the enjoyment of struggle in his soul.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## PROGRESS TEST

Give the meaning of the italicized verbs.

- Weiß Helene, wie das Buch heißt, das Spengler *geschrieben hat*?  
(a) has scribbled (b) wrote (c) writes (d) is writing
- Das Werk *ist* im Jahre 1922 *erschieden*.  
(a) has appeared (b) is shining (c) appeared (d) is appearing
- Wissen Sie, wie lange sie schon auf der Straße *laufen*?  
(a) have laughed (b) have been running (c) are running (d) are laughing
- Wem *hat* Klaus das Buch *gebracht*?  
(a) did bring (b) has broken (c) needed (d) did break
- Vor wie langer Zeit *ist* Spengler *gestorben*?  
(a) is dying (b) did die (c) is dead (d) has died

Answer key: 1. (b); 2. (c); 3. (b); 4. (a); 5. (b).

## 47. The past perfect tense—recognition and meaning

- The past perfect tense is formed by the past tense of **haben** or **sein** plus the past participle. As in English, it expresses an action or describes a situation which took place before another given or implied action or situation in the past:

Ich *hatte* fünf Jahre lang *studiert*, als . . .

*I had attended the university for five years when . . .*

Sie *hatte* schon lange Zigarren *geraucht*.

*She had smoked cigars for a long time.*

Wir *waren* noch nie in Österreich *gewesen*.

*We had never been in Austria. (noch intensifies nie)*

*Wart* ihr aber groß *geworden*!

*Had you ever gotten tall!*

*Hatten* sie es *gehabt*?

*Had they had it?*

*Waren* Sie vorher mit dem Zug *gefahren*?

*Had you travelled by train before?*

- Uses of the auxiliary and word order are the same as for the present perfect tense.

- The German past tense used with **seit** and/or **schon** is translated by the English past perfect progressive:

Er *rauchte schon seit zwei Jahren*, als er  
plötzlich Krebs bekam.

He *had been smoking for two years when*  
he suddenly got cancer.

*These frames will help you recognize the past perfect tense.*

	1. Die Tugendbolde und Sozialethiker <b>haben</b> alle anderen <b>gehaßt</b> .
1. The paragons of virtue and social moralists <i>hated</i> all others.	2. <b>der Angriff</b> = <i>attack</i> Die Tugendbolde und Sozialethiker <b>hat-</b> <b>ten</b> andere wegen der Angriffe <b>gehaßt</b> .
2. The paragons of virtue and social moralists <i>had hated</i> others because of attacks.	3. <b>vermeiden</b> = <i>to avoid</i> Sie <b>hatten</b> selbst die Angriffe weislich <b>vermieden</b> .
3. They themselves <i>had</i> prudently <i>avoided</i> (making) attacks.	4. Sie <b>können</b> es nicht <b>vermeiden</b> , ein Buch über Kriege zu lesen.
4. They <i>cannot avoid</i> reading a book about wars.	5. <b>schwach</b> = <i>weak</i> Sie <b>waren</b> zu schwach <b>gewesen</b> , um ein Buch über Kriege zu lesen.
5. They <i>had been</i> too weak to read a book about wars.	6. <b>wagen</b> = <i>to dare</i> Sie <b>hatten</b> es nicht mehr <b>gewagt</b> , auf der Straße zusammenzulaufen.
6. They <i>had</i> no longer <i>dared</i> to gather in the street any more.	7. Was <b>war</b> er immer wieder <b>geworden</b> ?
7. What <i>had</i> he <i>become</i> again and again?	8. <b>die Trümmer</b> = <i>fragments, ruins</i> Die Städte liegen in Trümmern.
8. The cities are in ruins.	9. <b>altgeworden</b> = ( <i>had</i> ) <i>become old, ancient</i> Die Städte altgewordener Kulturen <b>waren</b> in Trümmer <b>gesunken</b> .
9. The cities of ancient cultures <i>had sunk</i> into ruins.	10. <b>edel</b> = <i>noble</i> Ist der Mensch schon immer edel <b>gewesen</b> ? ( <i>was/has been</i> )
10. <i>Has</i> man always <i>been</i> noble?	11. <b>das Geschöpf</b> = <i>creature</i> <b>Waren</b> die großen Raubtiere edle Ge- schöpfe <b>gewesen</b> ?

11. <i>Had the great beasts of prey been noble creatures?</i>	12. <b>entrüsten</b> = <i>to provoke</i> <b>sich entrüsten</b> = <i>to become indignant</i> <b>entrüstet</b> = _____
12. <i>indignant</i>	13. Die Tugendbolde und Sozialethiker <b>sind entrüstet</b> . ( <i>are indignant/have grown indignant</i> )
13. The paragons of virtue and social moralists <i>are indignant</i> .	14. <b>morden</b> = <i>to murder</i> Ein Lustmörder ist jemand, <b>der</b> aus sexueller Lust mordet. ( <i>the/who</i> )
14. A <i>Lustmörder</i> is someone <i>who</i> murders because of sexual desire.	15. <b>hinrichten</b> = <i>to execute</i> Wenn der Staat einen Lustmörder <b>hingegerichtet hatte</b> . . .
15. Whenever the state <i>had executed</i> a sex murderer . . .	16. Die Sozialethiker <b>waren</b> immer entrüstet <b>gewesen</b> , wenn der Staat einen Lustmörder <b>hingerichtet hatte</b> .
16. The social moralists <i>had always been</i> indignant whenever the state <i>had executed</i> a sex murderer.	17. <b>fahren</b> = <i>to drive, to travel</i> <b>erfahren</b> = <i>to experience, to find out about, to hear about</i> Was <b>haben</b> sie <b>erfahren</b> ?
17. What <i>did</i> they <i>find out</i> ?	18. <b>heimlich</b> = <i>secretly</i> Was <b>haben</b> sie heimlich <b>genossen</b> ?
18. What <i>did</i> they secretly <i>enjoy</i> ?	19. <b>gegen</b> = <i>against, toward</i> <b>der Gegner</b> = <i>opponent</i> Aber sie <b>hatten</b> es heimlich <b>genossen</b> , wenn sie den Mord an einem politischen Gegner erfuhren.
19. But they <i>had</i> secretly <i>enjoyed</i> it whenever they heard of the murder of a political opponent.	20. Auch dem jämmerlichsten Pazifisten <b>war</b> es nicht <b>gelingen</b> , die Lust daran in seiner Seele ganz auszurotten.
20. Even the most pitiable pacifist <i>had not succeeded</i> in completely extinguishing the enjoyment of it in his soul.	

## PROGRESS TEST

A. Choose the correct meaning of the italicized words.

1. Der Mensch *ist* immer ein Raubtier *gewesen*.  
(a) has been (b) had been (c) is becoming (d) is
2. Was *war* aus Karl *geworden*?  
(a) had become (b) was becoming (c) did become (d) became
3. Seine ganze Familie *ist* nach Europa *gefahren*.  
(a) is travelling (b) travelled (c) had travelled (d) is to travel
4. Alle Pazifisten *sind* *entriistet*.  
(a) have run away (b) are arming (c) are indignant (d) have prepared

B. And now choose the infinitive for the indicated verb.

1. Sie haben alle anderen *gehaßt*.  
(a) haben (b) heißen (c) haßten (d) hassen
2. Es war ihnen nicht *gelingen*.  
(a) gelangen (b) gelungen (c) gelingen (d) gelichen
3. Vor wie langer Zeit ist er *gestorben*?  
(a) sterben (b) starben (c) streben (d) gestorben
4. Wann ist Spenglers Buch *erschienen*?  
(a) erschienen (b) erschien (c) erscheinen (d) scheinen

Answer key: A. 1. (a); 2. (a); 3. (b); 4. (c);

B. 1. (d); 2. (c); 3. (a); 4. (c).

## 48. Modals—past participle, conjugation in the present perfect and past perfect tenses

1. The past participles of the modals are as follows:

<b>dürfen</b>	<b>gedurft</b>
<b>können</b>	<b>gekonnt</b>
<b>mögen</b>	<b>gemocht</b>
<b>müssen</b>	<b>gemußt</b>
<b>sollen</b>	<b>gesollt</b>
<b>wollen</b>	<b>gewollt</b>

Note the disappearance of the umlaut and also the change of the -g of **mögen** to the -ch of **gemocht**.

2. All modals are conjugated with the auxiliary **haben** in the present perfect and past perfect tenses. They follow the same rules of word order as previously outlined:

Er **hat** das **gedurft**.

He **was permitted** (to do) that.

Vater **wußte**, daß er das immer **gewollt** **hatte**.

Father **knew** that he **had** always **wanted** (to do) that.

3. More often modals are used with another verb, resulting in the so-called *double infinitive construction* which will be explained in chapter 14:

Georg **hat** sein Auto **verkaufen müssen**.

George **had** to **sell** his car.

The purpose of these exercises is to familiarize you with the past participle forms of the modal auxiliaries. **Sollen** and **müssen** are not represented as they are rarely used in this manner.

	1. <b>Haben</b> sie das wirklich <b>gewollt</b> ? (did want/had wanted)
1. Did they really <i>want</i> that?	2. Alle Sozialethiker <b>hatten</b> das <b>gewollt</b> . (have wanted/had wanted)
2. All the social moralists <i>had wanted</i> that.	3. Ihr <b>habt</b> es nicht mehr <b>gekonnt</b> . (could/had been able to)
3. You <i>could</i> not do it any more.	4. Daß ihr es <b>gekonnt hattet</b> , wußte ich gar nicht. (was able/had been able)
4. I didn't know that you <i>had been able</i> (to do) that.	5. Er <b>hatte</b> alle Gegner des Pazifismus nicht <b>gemocht</b> , aber . . . (has . . . liked/had . . . liked)
5. He <i>had</i> not <i>liked</i> all the opponents of pacifism, but . . .	6. <b>Hat</b> er das immer noch <b>gemocht</b> ? (does like/did like)
6. Did he still <i>like</i> that?	7. Ich <b>hatte</b> das nicht <b>gedurft</b> , aber du <b>hast</b> es doch <b>gedurft</b> .
7. I <i>had</i> not <i>been allowed</i> (to do) that, but you <i>were</i> (allowed).	

## READING PREPARATION

Give the meaning of the following sentences.

	1. <b>zurückkehren</b> = to return Wir werden <b>jetzt</b> zu dem zurückkehren, was Spengler über Tugendbolde und Sozialethiker schrieb. (now/never)
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. We will <i>now</i> return to what Spengler wrote about paragons of virtue and social moralists.	2. Spengler <b>wird</b> es immer wieder sagen: Der Mensch ist ein Raubtier. ( <i>will/become</i> )
2. Spengler <i>will</i> say it again and again: Man is a beast of prey.	3. <b>gelingen</b> = <i>to reach, to attain</i> Aber der Sozialethiker will zur Macht gelangen.
3. But the social moralist wants to attain power.	4. <b>darüber hinaus</b> = <i>above and beyond that</i> Der Mensch ist ein Raubtier. Der Sozialethiker <b>will</b> darüber hinaus gelangen.
4. Man is a beast of prey. The social moralist <i>wants to</i> rise above and beyond that.	5. <b>der Zahn</b> = <i>tooth</i> All die Tugendbolde und Sozialethiker haben Zähne.
5. All paragons of virtue and social moralists have teeth.	6. <b>ausbrechen</b> = <i>to break out</i> All die Tugendbolde und Sozialethiker haben <b>ausgebrochene</b> Zähne. ( <i>broken/break out</i> )
6. All paragons of virtue and social moralists have <i>broken</i> teeth.	7. All die Tugendbolde und Sozialethiker, <b>die</b> darüber hinaus sein oder gelangen wollen . . .
7. All the paragons of virtue and social moralists <i>who</i> want to be above that or get past that . . .	8. . . sind nur Raubtiere mit <b>ausgebrochenen</b> Zähnen.
8. . . are merely beasts of prey with <i>broken</i> teeth.	9. Welche Leute sind nur Raubtiere mit ausgebrochenen Zähnen?
9. Which people are merely beasts of prey with broken teeth?	10. All die Tugendbolde und Sozialethiker, <b>die</b> darüber hinaus sein oder gelangen wollen, sind nur Raubtiere mit ausgebrochenen Zähnen.
10. All the paragons of virtue and social moralists <i>who</i> claim to be beyond that or want to rise above it, are simply beasts of prey with broken teeth.	11. <b>ansehen</b> = <i>to look at</i> Seht <b>sie</b> doch an! ( <i>she/them</i> )
11. Look at <i>them</i> ! (Seht . . . <b>an</b> ! is the imperative form of <b>ihr</b> (you).)	12. Warum laufen die Tugendbolde und Sozialethiker auf der Straße zusammen, wenn ein Unglück <b>geschehen ist</b> ?



12. Why do the paragons of virtue and social moralists gather on the street when an accident <i>has occurred</i> ?	13. <b>das Geschrei</b> = <i>shouting, screams</i> Sie laufen auf der Straße zusammen, um <b>ihre</b> Nerven an dem Blut und Geschrei zu erregen. ( <i>her/their</i> )
13. They run together in the street in order to excite <i>their</i> nerves with the blood and the screams.	14. Was tun sie, wenn sie auch das nicht mehr <b>wagen</b> können? ( <i>dare/are able</i> )
14. What do they do when they cannot <i>dare</i> to do that any more?	15. <b>vollkommen</b> = <i>perfect</i> Die großen Raubtiere sind vollkommene Geschöpfe.
15. The great beasts of prey are perfect creatures.	16. <b>die Art</b> = <i>way, manner</i> Die großen Raubtiere sind edle Geschöpfe in vollkommenster Art.
16. The great beasts of prey are noble creatures in the most perfect way.	17. <b>schwach</b> = <i>weak</i> <b>die Schwäche</b> = _____
17. <i>weakness</i>	18. Ist der Mensch nur aus Schwäche moralisch?
18. Is man moral only out of weakness?	19. <b>lügen</b> = <i>to lie</i> <b>verlogen</b> = <i>lying, untruthful</i> <b>die Verlogenheit</b> = _____
19. <i>untruthfulness, lying</i>	20. Sind die großen Raubtiere ohne die Verlogenheit menschlicher Moral aus Schwäche?
20. Are the great beasts of prey without the hypocrisy of human morality (that results) from weakness?	21. Die Sozialethiker und Tugendbolde sind entrüstet, wenn ein Lustmörder hingerichtet <b>wird</b> . ( <i>will/is</i> )
21. The social moralists and paragons of virtue are indignant when a sex murderer <i>is</i> executed.	22. <b>Was für ein politischer Gegner</b> ist er?
22. <i>What kind of a political opponent</i> is he?	23. Sind sie entrüstet, wenn sie den Mord an einem politischen Gegner erfahren?

23. Are they indignant when they hear about the murder of a political opponent?	24. Sie sind nicht entrüstet, sie genießen es heimlich, wenn sie den Mord an einem politischen Gegner erfahren.
24. They are not indignant, they secretly enjoy it, when they hear about the murder of a political opponent.	25. <b>mögen</b> = <i>to like</i> <b>möchten</b> = <i>would like</i> Was möchte theoretisch auch der jämmerlichste Pazifist?
25. What would theoretically even the most pitiable pacifist like?	26. <b>der Kampf</b> = <i>battle</i> <b>kämpfen</b> = <i>to fight</i> <b>bekämpfen</b> = _____
26. <i>to combat, to fight against</i>	27. <b>vernichten</b> = <i>to annihilate, to exterminate</i> Möchte er alle Gegner <b>des</b> Pazifismus bekämpfen und vernichten? ( <i>the/of</i> )
27. Would he like to fight against and exterminate all the opponents <i>of</i> pacifism?	28. <b>wenig</b> = <i>little</i> <b>minder</b> = <i>less</i> <b>mindest</b> = <i>least</i> <b>zum mindesten</b> = _____
28. <i>at least</i>	29. Zum mindesten möchte der Pazifist alle Gegner des Pazifismus bekämpfen und vernichten.
29. The pacifist would at least like to fight against and exterminate all the opponents of pacifism.	30. <i>Vom Sinn der Geschichte</i> ( <i>sin/meaning</i> )
30. <i>Of the Meaning of History</i>	31. Man weiß wenig von den Ereignissen der Zukunft.
31. One knows little of the events of the future.	32. Deshalb kann man nur glauben.
32. Therefore one can only believe.	33. <b>so wenig . . . so sicher</b> = <i>as little as . . . nonetheless certain</i> So wenig man von der Zukunft weiß, so sicher ist es, daß . . .
33. As little as one knows of the future, it is nonetheless certain . . .	34. So wenig man von den Ereignissen der Zukunft weiß, so sicher ist es, daß . . .

34. As little as one knows of the events of the future, it is nonetheless certain that . . .	35. . . . die bewegenden Mächte der Zukunft keine anderen sind <b>als die</b> der Vergangenheit. (as the/than those)
35. . . . the moving powers of the future are none other <i>than those</i> of the past.	36. Was sind die bewegenden Mächte der Zukunft und der Vergangenheit?
36. What are the moving forces of the future and the past?	37. <b>besitzen</b> = <i>to possess, to own</i> <b>der Besitz</b> = <i>possession</i> Die bewegenden Mächte sind <b>die</b> : der Wille des Stärkeren, die gesunden Instinkte, die Rasse, der Wille zu Besitz. (the/these)
37. The moving forces are <i>these</i> : the will of the stronger man, healthy instincts, race, the will to possession.	38. <b>wirken</b> = <i>to work, to effect, to act</i> <b>die Wirkung</b> = <i>action, effect</i> <b>wirkungslos</b> = _____
38. <i>ineffectual, futile</i>	39. <b>darüber hin</b> = <i>over that (them), above that (above them)</i> Und darüber hin schwanken wirkungslos die Träume . . .
39. And over them (i.e. over these moving forces) those dreams sway ineffectually . . .	40. Und darüber hin schwanken wirkungslos die Träume, die immer Träume bleiben <b>werden</b> . . . (will/become)
40. And above them those dreams waver ineffectually which <i>will</i> always remain dreams . . .	41. Und darüber hin schwanken wirkungslos die Träume, die immer Träume bleiben werden: Gerechtigkeit, Glück und Friede.
41. And above the moving forces of the future and the past, those dreams waver ineffectually which <i>will</i> always remain dreams: justice, happiness, and peace.	42. <i>Vom Schicksal</i>
42. <i>Of Fate</i>	43. Nur wenige Genies <b>haben</b> die Welt <b>bewegt</b> .
43. Only a few geniuses <i>have moved</i> (changed) the world.	44. <b>der Zufall</b> = <i>fate, chance</i> Der Zufall <b>hat</b> sie an ihren Platz <b>gestellt</b> .
44. Chance <i>put</i> them in the right place at the right time (literally: at their place).	45. <b>gering</b> = <i>small, low, unimportant</i> Meist <b>waren es</b> viel geringere Personen, die der Zufall an ihren Platz stellte.

45. Usually <i>they were</i> much less important people whom chance put in the right place.	46. <i>Von der Seele des Menschen</i> (soul/seal)
46. <i>Of the Soul of Man</i>	47. <b>zweifeln an</b> + dative = <i>to doubt</i> Die Seele des Menschen zweifelt an allem.
47. The soul of man doubts everything.	48. Der <b>Jüngling</b> weiß alles. (teacher/youth)
48. <i>Youth</i> knows everything.	49. <b>der Greis</b> = <i>der alte Mann</i> Der Greis weiß nichts.
49. The old man knows nothing.	50. <b>wissen</b> = <i>to know</i> <b>die Gewißheit</b> = <i>certainty</i> Erst der Greis kommt zur Gewißheit, daß er nichts weiß. (first/only)
50. It is <i>only</i> the old man who becomes certain (lit. : Only the old man comes to a certainty) that he knows nothing.	51. <b>die Ehe</b> = <i>marriage</i> <i>Von der Ehe</i>
51. <i>Of Marriage</i>	52. Dieser Mann und diese Frau <b>haben</b> eine glückliche Ehe <b>gehabt</b> .
52. This man and this woman <i>have had</i> a happy marriage.	53. Was ist eine Ehe, in der Kinder nicht gewünscht oder nicht vermißt <b>werden</b> ? (will/are/become)
53. What is a marriage in which children <i>are</i> not desired or missed?	54. <b>der Junggeselle</b> = <i>bachelor</i> <b>Sie</b> ist ein Konkubinat eines männlichen und weiblichen Junggesellen. (she/it)
54. <i>It is</i> a concubinage of a male and a female bachelor.	55. <b>das Ziel</b> = <i>goal</i> <i>Von dem Ziel</i>
55. <i>Of Goals</i>	56. Ein Ziel ist eine Ende.
56. A goal is an end.	57. <b>die Leere</b> = <i>emptiness</i> Der schöpferische Mensch kennt und fürchtet die Leere.

57. The creative individual knows and fears emptiness.	58. <b>vollenden</b> = <i>to complete</i> <b>die Vollendung</b> = <i>completion</i> Die Leere folgt auf die Vollendung eines Werkes.
58. Emptiness follows the completion of a work.	59. <b>deshalb</b> = <i>therefore</i> Soll deshalb jeder wirklich schöpferische Mensch fürchten, ein Ziel zu haben?
59. Should therefore every really creative person be afraid of having a goal?	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning. Before continuing, review the points you miss.

- Sie laufen auf der Straße zusammen, *denn sie sind zu schwach*, Raubtiere mit ausgebrochenen Zähnen zu sehen.
  - For they are too weak.
  - Because they want to watch.
  - Then they are to attack.
  - Than those that are clean.
- Denn die großen Tiere sind edle Geschöpfe *in vollkommenster Art* und ohne die Verlogenheit menschlicher Moral aus Schwäche.
  - Perfectly artful.
  - In a welcome form.
  - In the most popular manner.
  - In the most perfect way.
- Die jämmerlichsten Pazifisten haben nichts gegen die Schlächtereien der Bolschewisten, denn *sie genießen es heimlich*, wenn sie den Mord an einem politischen Gegner erfahren.
  - They soon learn of it.
  - They reject it openly.
  - They secretly enjoy it.
  - They find it intolerable.
- Man beleidigt den Menschen, wenn man die Raubtiere Menschen nennt.
  - To call man an animal is an insult to all.
  - To call beasts of prey humans is an insult to the animal.
  - To call beasts of prey humans is an insult to humans.
  - To call animals beasts of prey is an insult to them.
- Die Urtatsache des Lebens ist, daß man die Angriffe anderer weislich vermeiden soll.
  - The life of a hermit is what one should always avoid.
  - It is a wise person who avoids the attacks of others.

- (c) The basic fact of life is that one should defend oneself wisely against another's fury.  
 (d) The attacks of others should not deter one from seeking the basic facts about life.
6. Die bewegenden Mächte der Zukunft sind genau wie die der Vergangenheit.  
 (a) Past and future governments will be the same.  
 (b) The past and the present determine the future.  
 (c) The moving forces of the past are the same as those of the present.  
 (d) The future and the past are governed by the same powers.

Answer key: 1. (a); 2. (d); 3. (c); 4. (c); 5. (b); 6. (d).

From Oswald Spengler: *Jahre der Entscheidung*.  
 Erster Teil. Deutschland und die weltgeschichtliche  
 Entwicklung. C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung,  
 München, 1933.

### *From Oswald Spengler: Jahre der Entscheidung*

Der Mensch ist ein Raubtier. Ich werde es immer wieder sagen. All die  
 Tugendbolde und Sozialethiker, die darüber hinaus sein oder gelangen  
 wollen, sind nur Raubtiere mit ausgebrochenen Zähnen, die andere wegen  
 der Angriffe hassen, die sie selbst weislich vermeiden. Seht sie doch an: sie  
 5 sind zu schwach, um ein Buch über Kriege zu lesen, aber sie laufen auf der  
 Straße zusammen, wenn ein Unglück geschehen ist, um ihre Nerven an  
 dem Blut und Geschrei zu erregen, und wenn sie auch das nicht mehr wagen  
 können, dann genießen sie es im Film und in den illustrierten Blättern.  
 Wenn ich den Menschen ein Raubtier nenne, wen habe ich damit beleidigt,  
 10 den Menschen — oder das Tier? Denn die großen Raubtiere sind edle  
 Geschöpfe vollkommenster Art und ohne die Verlogenheit menschlicher  
 Moral aus Schwäche.

Sie schreien: Nie wieder Krieg! — aber sie wollen den Klassenkampf.  
 Sie sind entrüstet, wenn ein Lustmörder hingerichtet wird, aber sie genießen  
 15 es heimlich, wenn sie den Mord an einem politischen Gegner erfahren. Was  
 haben sie je gegen die Schlächtereien der Bolschewisten einzuwenden gehabt?  
 Nein, der Kampf ist die Urtatsache des Lebens, ist das Leben selbst, und  
 es gelingt auch dem jämmerlichsten Pazifisten nicht, die Lust daran in  
 seiner Seele ganz auszurotten. Zum mindesten theoretisch möchte er alle  
 20 Gegner des Pazifismus bekämpfen und vernichten.

From Oswald Spengler: *Gedanken*. C. H. Beck'sche  
 Verlagsbuchhandlung, München, 1941.

### *Vom Sinn der Geschichte*

So wenig man von den Ereignissen der Zukunft weiß . . . so sicher ist es,

daß die bewegenden Mächte der Zukunft keine anderen sind als die der Vergangenheit: der Wille des Stärkeren, die gesunden Instinkte, die Rasse, der Wille zu Besitz und Macht. Und darüber hin schwanken wirkungslos die Träume, die immer Träume bleiben werden: Gerechtigkeit, Glück und Friede.

### *Vom Schicksal*

Unter den weltbewegenden Personen sind nur sehr wenige Genies, und nur wenige der Genies haben die Welt bewegt: meist waren es viel geringere Personen, die der Zufall an ihren Platz stellte.

### *Von der Seele des Menschen*

Der Jüngling weiß alles. Der Mann zweifelt an allem. Erst der Greis kommt zur Gewißheit, daß er nichts weiß.

### *Von der Ehe*

Eine Ehe, in der Kinder nicht gewünscht oder nicht vermißt werden, ist ein Konkubinat eines männlichen und weiblichen Jungesellen.

### *Von dem Ziel*

Ein Ziel ist ein Ende . . . Jeder wirklich schöpferische Mensch kennt und fürchtet die Leere, die auf die Völlendung eines Werkes folgt.

# Chapter Fourteen

- 49. *Double infinitive construction*
- 50. *Reflexive verbs and pronouns*
- 51. *The intensive pronouns selbst and selber*
- 52. *Special uses of the dative*

## 49. *Double infinitive construction*

1. The double infinitive construction consists of the infinitive of a modal or other helping verb plus an infinitive expressing the action of the sentence. It occurs in the present perfect, past perfect, or future tense. It occurs when another verb is dependent upon a modal in one of these tenses:

**Ihr habt es tun können.**

*You have been able to do it.*

**Hatte er in die Stadt fahren dürfen?**

*Had he been allowed to drive to the city?*

**Wer wird morgen gehen müssen?**

*Who will have to go tomorrow?*

2. In the present perfect and past perfect tenses the meaning of the second infinitive is usually expressed in English by the simple past or a past participle:

**Er hat den Film sehen wollen.**

*He wanted (has wanted) to see the movie.*

Remember that the present perfect tense is often translated by the English past tense:

**Er hat tanzen wollen.**

*He wanted to dance.*

In this example the **hat wollen** was translated as *wanted*, to which the dependent infinitive was appended.

3. The double infinitive construction is usually the last element in the sentence, no matter what the word order:

Normal word order:



**Ihr habt das sagen dürfen.**

*You were allowed (have been allowed) to say that.*

Inverted word order:

**Haben sie das singen können?**

*Were they able (Have they been able) to sing that?*

Dependent word order:

**Karin weiß, daß Jörg das wird tun müssen.**

*Karin knows that Jörg will have to do that.*

**4.** The verb **lassen** is also commonly used in double infinitive constructions. It has the following meanings:

(a) *to let (to permit, to allow)*

**Blaubart hat seine Bräute nicht weglaufen lassen.**

*Bluebeard did not let his brides run away.*

(b) *to leave*

**Helmut hatte seinen Mantel bei mir hängenlassen.**

*Helmut had left his coat hanging at my house.*

(c) *to have something done, to cause, to make*

**Der König wird den Koch die Suppe bringen lassen.**

*The king will have the cook bring the soup.*

**5.** Several other verbs appear in double infinitive constructions, among which are:

**brauchen**

*to need*

**heißen**

*to order, to bid*

**helfen**

*to help*

**hören**

*to hear*

**sehen**

*to see*

**Er hatte nicht zu gehen brauchen.**

*He had not needed to go.*

(Note that **brauchen** requires the use of **zu**.)

**Er hat seine hübsche Sekretärin ins Büro kommen heißen.**

*He had his pretty secretary come into his office.*

**Sie hatte ihn kommen hören.**

*She had heard him come (or coming).*

**Hat die Verrückte die fliegende Untertasse wirklich vorbeisausehen?**

*Did the crazy lady really see the flying saucer whiz by?*

The purpose of the following exercises is to give you practice in distinguishing the various tenses of the double infinitive construction. Give the meaning of the underlined verbs.

	1. <b>die Brücke</b> = bridge Sie <b>hat</b> ihn über die <b>Brücke</b> <b>kommen</b> <b>sehen</b> .
1. She <i>saw</i> him <i>come</i> over the bridge.	2. Sie <b>hatte</b> ihn über die Brücke <b>kommen</b> <b>sehen</b> .
2. She <i>had seen</i> him <i>come</i> over the bridge.	3. Sie <b>wird</b> ihn über die Brücke <b>kommen</b> <b>sehen</b> .
3. She <i>will see</i> him <i>come</i> over the bridge.	4. <b>Hat</b> Hans Sauerkraut nicht mehr <b>essen</b> <b>wollen</b> ?
4. <i>Didn't</i> Hans <i>want to eat</i> any more sauerkraut?	5. <b>Hatte</b> er Sauerkraut nicht mehr <b>essen</b> <b>wollen</b> ?
5. <i>Hadn't</i> he <i>wanted to eat</i> sauerkraut any more?	6. <b>Wird</b> er Sauerkraut nicht mehr <b>essen</b> <b>wollen</b> ?
6. <i>Won't</i> he <i>want to eat</i> sauerkraut any more?	7. <b>Hat</b> Ekkehardt den Brief <b>lesen</b> <b>dürfen</b> ?
7. <i>Was</i> Ekkehardt <i>allowed to read</i> the letter?	8. <b>Hatte</b> er den Brief nicht <b>zu lesen</b> <b>brauchen</b> ?
8. <i>Had</i> he not <i>needed to read</i> the letter?	9. <b>Wird</b> er den Brief nicht <b>zu lesen</b> <b>brauchen</b> ?
9. <i>Will</i> he not <i>need to read</i> the letter?	10. Ich weiß, daß Inge <b>hat</b> <b>schwimmen</b> <b>können</b> .
10. I know that Inge <i>was able to swim</i> .	11. Ich weiß, daß Inge damals <b>hatte</b> <b>schwimmen</b> <b>dürfen</b> .
11. I know that at the time Inge <i>had been allowed to swim</i> .	12. Ich weiß, daß Inge am Montag <b>wird</b> <b>schwimmen</b> <b>wollen</b> .
12. I know that on Monday Inge <i>will want to swim</i> .	13. Der Polizist <b>hat</b> mich <b>gehen</b> <b>heißen</b> .
13. The policeman <i>ordered</i> me <i>to go</i> .	14. Ich <b>werde</b> den Soldaten nicht <b>gehen</b> <b>heißen</b> .
14. I <i>will not order</i> the soldier <i>to go</i> .	15. <b>der Anzug</b> = suit Er <b>hat</b> sich einen neuen Anzug <b>machen</b> <b>lassen</b> .

15. He <i>had</i> a new suit <i>made</i> .	16. Rudi <b>hat</b> das Mädchen <b>warten lassen</b> .
16. Rudi <i>made</i> the girl <i>wait</i> ( <i>kept</i> the girl <i>waiting</i> ).	17. <b>eilig</b> = <i>in a hurry</i> Sie hatte es eilig, darum <b>hat</b> sie alles <b>stehen- und liegenlassen</b> .
17. She was in a hurry; therefore she <i>left</i> everything just as it was ( <i>standing</i> and <i>lying</i> ). (Note that here the two infinitives are joined together.)	18. Sie <b>hat</b> den Jungen nicht näher <b>kommen lassen</b> .
18. She <i>did</i> not <i>let</i> the boy <i>come</i> any closer.	

### PROGRESS TEST

Choose the correct meaning.

- Was hatte sie den Mann essen sehen?  
(a) What did she see eating the man?  
(b) What had seen it eating the man?  
(c) What had she seen the man eating?  
(d) What had seen the man eating it?
- Wird Ingeborg Franz das wirklich sagen hören?  
(a) Is Ingeborg really heard saying that to Franz?  
(b) Will Ingeborg truly hear Franz say that?  
(c) Will Franz truly say that Ingeborg should hear that?  
(d) Is Franz really heard by Ingeborg to say that?
- Peter hatte nicht dafür zu sorgen brauchen.  
(a) Peter has no need to trouble himself about that.  
(b) Peter didn't care about that.  
(c) Peter needed to care not only for that.  
(d) Peter had not needed to take care of that.
- Choose the correct verb form:  
(a) Wir haben den Mann singen gehört.  
(b) Wir hatten gehört den Mann singend.  
(c) Wir haben den Mann singen hören.  
(d) Wir hatten den Mann gesungen gehört.
- Choose the correct word order:  
(a) Werden Sie ihn morgen kommen sehen?  
(b) Sehen Sie ihn morgen kommen werden?  
(c) Sie ihn morgen werden kommen sehen.  
(d) Morgen kommen Sie ihn werden sehen.

Answer key: 1. (c); 2. (b); 3. (d); 4. (c); 5. (a).

## 50. *Reflexive verbs and pronouns*

1. A verb is said to be reflexive when its subject and object are the same person(s) or thing(s). You have previously met a few reflexive verbs and have become aware of some of their functions. The specific meanings which may be expressed by the reflexive are:

(a) an action done by the subject to itself

**Ich wasche *mich*.**

*I wash myself. (I am washing.)*

**Hast du *dich* gleich angezogen?**

*Did you get dressed immediately? (Did you dress yourself immediately?)*

(b) a reciprocal action

**Wir werden *uns* wiedersehen.**

*We will see one another again.*

**Sie geben *sich* die Hände.**

*They (you) shake hands.*

(c) a passive sense, often translated by the English passive

**Das Problem *hat sich* gelöst.**

*The problem was solved.*

**Das Buch *liest sich* leicht.**

*The book is easily read.*

Note that the reflexive pronoun may often be omitted in translation.

2. **Sich lassen** plus infinitive has the passive meaning *can be* plus past participle:

**Es *läßt sich* nicht tun.**

*It cannot be done.*

**Das Buch *ließ sich* nicht gleich finden.**

*The book could not be found immediately.*

3. The reflexive pronoun can also be used in an infinitival clause to refer to a preceding object:

**Er rät mir, *mich* zu beeilen.**

*He is advising me to hurry up.*

**Ich bat ihn, *sich* daran zu erinnern.**

*I asked him to remember it.*

4. German uses the personal pronouns as reflexives in the first and second person singular and plural. The third person form as well as that of the formal **Sie** is **sich**. The genitive forms will be covered later:

	Singular		Plural	
Dative	<b>mir</b>	} <i>myself</i>	<b>uns</b>	} <i>ourselves</i>
Accusative	<b>mich</b>		<b>uns</b>	
Dative	<b>dir</b>	} <i>yourself</i>	<b>euch</b>	} <i>yourselves</i>
Accusative	<b>dich</b>		<b>euch</b>	
Dative	<b>sich</b>	} <i>himself,</i> <i>herself,</i> <i>itself,</i> <i>oneself</i>	<b>sich</b>	} <i>themselves,</i> <i>each other,</i> <i>one another</i>
Accusative	<b>sich</b>		<b>sich</b>	
Formal				
Dative	<b>sich</b>	} <i>yourself, yourselves</i>		
Accusative	<b>sich</b>			

**5. Occasionally the addition of the reflexive pronoun changes the meaning of a verb:**

<b>denken</b>	<i>to think</i>
<b>sich denken</b> (dative)	<i>to imagine</i>
<b>erinnern</b>	<i>to remind</i>
<b>sich erinnern</b>	<i>to remember</i>
<b>setzen</b>	<i>to set (something)</i>
<b>sich setzen</b>	<i>to sit down</i>

6. The reciprocal pronoun **einander** is translated *one another* or *each other*:

**Wir sehen *einander* später.**

*We will see each other later.*

*Give the meanings of the underlined reflexive verbs and pronouns.*

	<p>1. <b>sich beugen</b> = <i>to bend, to bow</i>          Der Einzelne muß <b>sich</b> der Zukunft gegenüber <b>beugen</b>.</p>
1. The individual must <i>bow</i> to the future.	<p>2. <b>sich unterhalten</b> = <i>to talk, to discuss</i>          Wir <b>haben uns</b> über dieses und jenes <b>unterhalten</b>.</p>
2. We <i>talked</i> about this and that.	<p>3. Das <b>machte sich</b> leicht.</p>

3. That <i>was</i> easy.	4. Das Lied <b>läßt sich</b> nicht gleich <b>singen</b> .
4. The song <i>cannot be sung</i> immediately.	5. <b>Setzen Sie sich hin!</b>
5. <i>Sit down</i> .	6. <b>der Wald</b> = <i>forest</i> <b>Sahen sie sich</b> im Wald?
6. <i>Did they see each other</i> in the woods?	7. Die Lösung dieses Problems <b>wird sich</b> nicht gleich <b>finden</b> .
7. The solution of this problem <i>will not be found</i> immediately.	8. <b>durchsetzen</b> = <i>to enforce</i> Dieses Gesetz <b>wird sich</b> einfach nicht <b>durchsetzen lassen</b> .
8. This law <i>will simply not be able to be enforced</i> .	9. Haben sie <b>einander</b> sehen dürfen?
9. Were they allowed to see <i>each other</i> ?	10. Wir werden <b>einander</b> wohl wiedersehen, nicht wahr?
10. We will see <i>each other</i> again, won't we? ("isn't that true?")	

## 51. The intensive pronouns *selbst* and *selber*

1. The intensive pronouns **selbst** and **selber** are often used with reflexive pronouns to emphasize their meanings. When they follow immediately after a noun or personal pronoun they are translated:

Er wäscht sich **selbst** (*selber*).

*He washes himself.*

Er **selbst** (*selber*) fliegt nach Deutschland.

*He himself will fly to Germany.*

Sie ist die Güte **selbst**.

*She is goodness itself.*

2. When **selbst** precedes the object, it is translated *even*:

**Selbst** Einstein hatte seine Fehler.

*Even Einstein had his weaknesses.*

Select the correct answer or else give the meaning of the indicated words.

- |                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Wir haben <b>uns selber</b> nicht mehr daran erinnern können.<br>( <i>ourselves/themselves</i> ) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

1. We <i>ourselves</i> were not able to remember it.	2. Sie <b>selber</b> hat dem Mann helfen wollen. ( <i>herself/themselves</i> )
2. She <i>herself</i> wanted to help the man.	3. Das Kind hat <b>sich selbst</b> ausziehen sollen. ( <i>itself/himself</i> )
3. The child was supposed to get undressed by <i>himself</i> (undress <i>himself</i> ).	4. <b>Selbst</b> er interessiert sich dafür. ( <i>himself/even</i> )
4. <i>Even</i> he is interested in it.	5. Könnt ihr <b>euch selbst</b> hinlegen? ( <i>herself/yourself</i> )
5. Can you lie down by <i>yourselves</i> ?	6. Schämst du <b>dich selber</b> nicht? ( <i>yourself/yourself</i> )
6. Aren't you <i>yourself</i> ashamed?	7. <b>Selbst</b> ihr habt euch schämen müssen. ( <i>yourself/even</i> )
7. <i>Even</i> you had to be ashamed.	8. Sie freuen <b>sich selbst</b> über die Nachricht. ( <i>herself/themselves</i> )
8. They <i>themselves</i> are happy about the news.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning of the indicated words.

- Konrad zog **euch** die Schuhe aus.  
(a) their (b) his (c) your (d) none
- Das läßt **sich** nicht mehr tun.  
(a) himself (b) yourself (c) herself (d) none
- Selbst** der Mensch ist ein Raubtier.  
(a) even (b) himself (c) itself (d) none
- Wolfgang **setzte sich hin**.  
(a) set it down (b) is sitting down (c) sat down (d) none
- Ich **erinnerte mich** an Liese.  
(a) remembered (b) reminded (c) reminded myself (d) none
- Wir waschen **einander** die Hände.  
(a) our own (b) another's (c) one another's (d) none
- Das Kind will **sich selber** waschen.  
(a) even itself (b) yourself (c) themselves (d) none

Answer key: 1. (c); 2. (d); 3. (a); 4. (c); 5. (a); 6. (c); 7. (d).

52. *Special uses of the dative*

1. Certain verbs take only the dative case where one might expect the accusative:

**Bitte, helfen Sie mir!**

*Please, help me!*

**Paul dankte ihm dafür.**

*Paul thanked him for it.*

**Er antwortete dem jungen Mann.**

*He answered the young man.*

2. Certain adjectives call for the dative case and generally follow the word they govern:

**Inge ist mir böse.**

*Inge is mad at me.*

**Ich blieb ihm treu.**

*I remained true to him.*

**Das Buch ist mir zu schwer.**

*The book is too difficult for me.*

Choose the correct answer, or give the meaning of the following.

	1. Der Polizist folgte <b>dem Dieb</b> . (dative singular/accusative singular)
1. dative singular: <b>folgen</b> requires a dative object. The policeman followed <i>the thief</i> .	2. <b>angenehm</b> = <i>pleasing, pleasant</i> Es ist <b>ihm</b> angenehm, die deutsche Sprache zu hören. (for him/to him)
2. It pleases him (It is pleasing <i>to him</i> ) to hear the German language.	3. Jetzt besprechen wir den <b>Inhalt</b> eines Gedichtes von Erich Kästner.
3. Now we will discuss the contents of a poem by Erich Kästner.	4. <b>Machen</b> Sie <b>sich</b> nachher Ihre eigenen Gedanken darüber.
4. Draw your own conclusions ( <i>make your own thoughts</i> ) about it afterwards.	5. <b>betrachten</b> = <i>to look at</i> Kästner betrachtet das Führerproblem genetisch.
5. Kästner looks at the "leader problem" according to its origins (genetically).	6. Gott schuf die Welt in sechs Tagen.



6. God created the world in six days.	7. <b>fehlen</b> = <i>to lack</i> Am ersten Wochenende meinte Gott, <b>der Welt</b> fehlte nichts. ( <i>nominative/dative</i> )
7. <i>dative</i> : <b>fehlen</b> requires a dative object. On the first weekend, God thought the world lacked nothing (nothing was lack- ing <i>to the world</i> ).	8. <b>reiben</b> = <i>to rub</i> Da <b>rieb</b> er sich die Hände. ( <i>present/past</i> )
8. <i>past</i> Then he <i>rubbed</i> his hands.	9. <b>sich vergnügen</b> = <i>to enjoy oneself</i> <b>vergnügt</b> = <i>pleased</i> Gott war vergnügt, als er die Welt <b>besah</b> . ( <i>inspected/had inspected</i> )
9. God was pleased when he <i>inspected</i> the world.	10. <b>gefallen</b> = <i>to please</i> Die Welt, wie er sie schuf, gefiel ihm sehr gut. ( <i>Ihm</i> tells that <b>gefallen</b> takes a _____ object.)
10. <i>dative</i> The world, as he created it, pleased him very well.	11. Er rieb sich vergnügt die Hände.
11. Pleased, he rubbed his hands.	12. <b>der Mut</b> = <i>courage</i> <b>der Übermut</b> = <i>pride, excessive pride</i> Hatte Gott eine Art von Übermut, nachdem er die Welt schuf? ( <i>art/kind</i> )
12. Did God have a <i>kind</i> of excessive pride after he created the world?	13. Eine Art von Übermut <b>packte</b> ihn. ( <i>packed/seized</i> )
13. A sort of excessive pride <i>seized</i> him.	14. <b>die Liebe</b> = <i>love</i> <b>lieb</b> = <i>lovable, dear</i> Die Welt war <b>ihm</b> sehr lieb, und er blickte stolz darauf. ( <b>Lieb</b> appears to govern the _____ case.)
14. <i>dative</i> The world was very dear <i>to him</i> , and he looked at it proudly.	15. Was sah er denn überhaupt?

15. What did he actually see? ( <b>Denn</b> here serves as an intensifier)	16. <b>die Tuberkulose</b> = <i>tuberculosis</i> <b>die Tuberkel</b> (pl. <b>Tuberkeln</b> ) = <i>tubercle</i> (small granular tumor formed in the lungs or other organs in consumption) Er sah Tuberkeln, Standard Oil und <b>Waffen</b> . ( <i>weapons/waffles</i> )
16. He saw tuberculosis (tubercles), Standard Oil, and <i>weapons</i> .	17. <b>schwer</b> = <i>hard, difficult</i> <b>die Beschwerde</b> = <i>complaint</i> (also: <i>hardship</i> ) Was <b>aber</b> jetzt aus Deutschland kam, war eine Beschwerde. ( <i>but/however</i> )
17. What now came out of Germany, <i>however</i> , was a complaint.	18. Es fehlte <b>den Deutschen</b> etwas. ( <i>masculine accusative/dative plural</i> )
18. <i>dative plural</i> The Germans lacked something (something was lacking <i>to the Germans</i> ).	19. <b>schaffen</b> = <i>to create, to provide</i> <b>erschaffen</b> = <i>to create</i> Die Beschwerde lautete so: „Du hast vergessen, uns einen Führer zu erschaffen.“
19. The complaint ran thus: “You forgot to create a leader for us.”	20. <b>versäumen</b> = <i>to neglect</i> Gott versäumte, <b>ihnen</b> einen Führer zu erschaffen.
20. God neglected to create a leader <i>for them</i> .	21. <b>bestürzen</b> = <i>to dismay</i> <b>bestürzt</b> = _____
21. <i>dismayed</i> (past participle)	22. Gott war bestürzt, als er hörte, daß er versäumt hatte, <b>den Deutschen</b> einen Führer zu erschaffen.
22. God was dismayed when he heard that he had forgotten to create a leader <i>for the Germans</i> .	23. <b>halt</b> = <i>just</i> (dialect) Er schrieb <b>ihnen</b> zurück: „Mein liebes deutsches Volk, es muß halt ohne Führer gehen.“
23. He wrote back <i>to them</i> : “My dear German people, you will just have to go without a leader.”	24. <b>mit Ohne</b> = <i>without a leader</i> Nun standen die Deutsche mit Ohne da.

24. Now the Germans stood there without a leader.	25. <b>der Freund</b> = <i>friend</i> <b>freundlich</b> = <i>friendly, kind</i> <b>freundlichst</b> = _____
25. <i>most friendly, most kindly</i>	26. <b>überlassen</b> = <i>to leave to, to relinquish to</i> Die Deutschen waren <b>der Weltgeschichte</b> freundlichst überlassen. ( <i>nominative/dative</i> )
26. <i>dative</i> The Germans were most kindly left to <i>world history</i> .	27. Nun <b>standen</b> sie mit Ohne da, der Weltgeschichte freundlichst überlassen. ( <i>stand/stood</i> )
27. There they now <i>stood</i> leaderless, most kindly left to the mercy of world history.	28. <b>fassen</b> = <i>to grasp, to comprehend</i> Das kann man überhaupt nicht fassen!
28. That is impossible to grasp!	29. <b>geschehen</b> = <i>to happen</i> Was seitdem <b>geschah</b> , ist nicht zu fassen.
29. What <i>has happened</i> since then, is in- comprehensible (is not to be grasped).	30. <b>weisen</b> = <i>to show</i> <b>hinweisen</b> = <i>to point to, to point out</i> <b>der Hinweis</b> = _____
30. <i>reference, hint</i>	31. Können Sie mir einen Hinweis geben?
31. Can you give me a hint?	32. Das ist aber ein wertvoller Hinweis!
32. That is certainly a valuable reference!	33. Alles, was seitdem geschah, ist ohne diesen Hinweis nicht zu fassen.
33. All that has happened since then is in- comprehensible without this reference.	

## READING PREPARATION

Select the correct answer or else give the meaning of the sentence. This section is to prepare you for the reading selection.

1. **wohl** = *probably* (used as an intensifier)  
Sie alle kennen wohl den Namen Adolf Hitler.

1. You probably all know the name Adolf Hitler.	2. <b>der Herr</b> = <i>gentleman, lord, master</i> <b>herrschen</b> = <i>to rule</i> Er ist nur einer von den Männern, die über Deutschland <b>geherrscht haben</b> .
2. He is only one of the men who <i>have ruled</i> Germany.	3. <b>hervorbringen</b> = <i>to produce, to bring forth</i> Deutschland hat viele verschiedene <b>Führer</b> hervorgebracht. ( <i>singular/plural</i> )
3. <i>plural</i> Germany has produced many different leaders.	4. Aber <b>keiner</b> war wie Hitler, und wahrscheinlich wird es keinen mehr wie ihn geben. ( <i>none/no/not a</i> )
4. But <i>none</i> of them was like Hitler, and there probably will not be another one like him.	5. Wir werden es <b>wenigstens</b> hoffen.
5. We will <i>at least</i> hope so.	6. Alan Bullock, der Hitlers Biograph ist, <b>hat</b> Hitler den größten Demagogen der Weltgeschichte <b>genannt</b> . ( <i>has called/had called</i> )
6. Alan Bullock, who is Hitler's biographer, <i>has called</i> Hitler the greatest demagogue in world history.	7. <b>der Auszug</b> = <i>excerpt</i> In diesem Kapitel werden wir einen Auszug aus Hitlers <i>Mein Kampf</i> lesen.
7. In this chapter we will read an excerpt from Hitler's <i>Mein Kampf</i> .	8. <b>mischen</b> = <i>to mix</i> <b>die Mischung</b> = <i>mixture</i> <b>die Rasse</b> = <i>race</i> <b>die Rassenmischung</b> = _____
8. <i>racial mixture, miscegenation</i>	9. <b>zunächst</b> = <i>first of all</i> Zunächst werden Sie von <b>den Gefahren</b> der Rassenmischung lesen. ( <i>singular/plural</i> )
9. <i>plural</i> First of all, you will read about <i>the dangers</i> of miscegenation.	10. <b>das Volk</b> = <i>people, nation</i> <b>völkisch</b> = _____
10. <i>national, having to do with the people, proceeding from the people</i> (The Nazi use of the word implied "racial.")	11. Der nächste Auszug <b>handelt</b> vom völkischen Staat und der Rassenhygiene. ( <i>handles/deals</i> )

11. The next excerpt <i>deals</i> with the national state and with eugenics.	12. <b>das heißt</b> = <i>that is</i> Das heißt, wer darf und wer soll Kinder haben, und <b>welche</b> Rolle spielt der Staat dabei? ( <i>that/what</i> )
12. That is, who may and who should have children, and <i>what</i> role does the state play in this?	13. <b>der Mensch</b> = <i>man</i> <b>das Recht</b> = <i>right, justice, law</i> <b>das Menschenrecht</b> = _____
13. <i>right of man, human right, human law</i>	14. <b>verletzen</b> = <i>to injure, to violate</i> Wir <b>werden</b> das heilige Menschenrecht nie verletzen.
14. We <i>will</i> never <i>violate</i> the sacred right of man.	15. Wir <b>haben</b> das heilige Menschenrecht nicht verletzen können.
15. We <i>have</i> not <i>been able to violate</i> the sacred right of man.	16. Wir <b>hatten</b> das heiligste Menschenrecht nicht zu verletzen brauchen.
16. We <i>had</i> not <i>needed to violate</i> the most sacred right of man.	17. <b>die Verpflichtung</b> = <i>obligation, duty</i> Hitler <b>hat</b> auch <b>sagen lassen</b> , daß das heiligste Menschenrecht zugleich die heiligste Verpflichtung ist.
17. Hitler also <i>let it be said</i> that the most sacred human right is at the same time the most sacred obligation.	18. <b>erhalten</b> = <i>to preserve</i> (also: <i>to keep, to receive</i> ) Er behauptete, daß das Blut rein erhalten bleiben soll.
18. He claimed that blood <i>should be</i> kept pure.	19. <b>zeugen</b> = <i>to produce</i> (also: <i>to procreate</i> ) Was soll jeder gesunde Mensch zeugen?
19. What is every healthy person supposed to produce?	20. <b>berufen</b> = <i>to call upon, to appoint</i> Der Staat <b>hat</b> jeden gesunden Menschen berufen lassen . . .
20. The state <i>caused</i> every healthy person to be called upon . . .	21. <b>das Ebenbild</b> = <i>image</i> Der Staat <b>hat</b> jeden gesunden Menschen berufen lassen, Ebenbilder des Herrn zu zeugen.
21. The state <i>had</i> every healthy person called upon to produce children in the image of the Lord (to produce images of the Lord).	22. <b>heißen</b> = <i>to order, to command</i> Der völkische Staat <b>hieß</b> alle gesunden Menschen Ebenbilder des Herrn <b>zeugen</b> .

22. The national state <i>ordered</i> all healthy people <i>to produce</i> children in the image of the Lord.	23. <b>die Geburt</b> = <i>birth</i> <b>die Mißgeburt</b> = <i>monstrosity, freak</i> (also: <i>abortion</i> ) Mißgeburten zwischen Mensch und Affe soll der Staat nicht <b>leben lassen</b> .
23. The state <i>should not permit</i> monstrosities (freaks) <i>to live</i> which are halfway between man and ape.	24. <b>die Rasse</b> = <i>race</i> <b>die Schande</b> = <i>defilement</i> (also: <i>disgrace, shame</i> ) <b>die Rassenschande</b> = _____
24. <i>racial defilement</i>	25. <b>die Ehe</b> = <i>marriage</i> Der völkische Staat sah die Ehe anders als wir sie sehen.
25. The national state looked upon marriage differently than we do.	26. <b>heben</b> = <i>to lift</i> <b>herausheben</b> = <i>to raise from</i> Der völkische Staat <b>wird</b> die Ehe aus einer dauernden Rassenschande <b>herausheben müssen</b> .
26. The national state <i>will have to raise</i> marriage from a continuous defilement of the race.	27. Der Staat <b>hat</b> die Ehe aus dem Niveau einer dauernden Rassenschande <b>herauszuheben</b> .
27. The state <i>has</i> (the duty) <i>to raise</i> marriage from the level of a continuous racial defilement.	28. <b>Dürfen</b> wir Mißgeburten zwischen Mensch und Affe <b>leben lassen</b> ?
28. <i>May we let</i> monstrosities <i>live</i> which are halfway between man and ape?	29. <b>die Linie</b> = <i>the line</i> <b>in erster Linie</b> = <i>above all, first of all</i> Dürfen sie in erster Linie Mißgeburten leben lassen?
29. May they above all let monstrosities live?	30. <b>erreichen</b> = <i>to accomplish</i> Was hoffte Hitler zu erreichen?
30. What did Hitler hope to accomplish?	31. <b>bewahren</b> = <i>to preserve, to keep</i> <b>die Bewahrung</b> = _____
31. <i>preservation</i>	32. Was soll man immer bewahren?
32. What is one always supposed to preserve?	33. <b>das Wesen</b> = <i>nature, essence, being</i> Das Wesen des Menschen ist immer noch <b>unerklärt</b> . ( <i>explained/unexplained</i> )

33. Man's nature is still <i>unexplained</i> .	34. <b>das Menschentum</b> = <i>mankind</i> Was hoffte Hitler durch die Bewahrung des besten Menschentums zu erreichen?
34. What did Hitler hope to accomplish by the preservation of mankind at its best (of the best mankind)?	35. Was <b>erhalten</b> wir durch die Bewahrung des besten Menschentums?
35. What <i>do</i> we <i>receive</i> by the preservation of mankind at its best?	36. <b>entwickeln</b> = <i>to develop, to unfold, to evolve</i> <b>die Entwicklung</b> = _____
36. <i>development, evolution</i>	37. Hoffte Hitler, uns eine edlere Entwicklung zu geben?
37. Did Hitler hope to give us a nobler development?	38. <b>möglich</b> = <i>possible</i> <b>die Möglichkeit</b> = _____
38. <i>possibility</i>	39. Hoffte er, uns die Möglichkeit einer edleren Entwicklung zu geben?
39. Did he hope to give us the possibility of a nobler development?	40. Durch die Bewahrung des besten Men- schentums will Hitler die Möglichkeit einer edleren Entwicklung <b>dieser</b> Wesen geben. ( <i>of these/to these</i> )
40. By the preservation of the best in man- kind, Hitler wants to make possible a nobler development <i>of these</i> beings.	41. Was will der völkische Staat <b>der</b> Ehe geben? ( <i>of marriage/to marriage</i> )
41. What does the national state want to give <i>to marriage</i> ?	42. <b>die Weihe</b> = <i>sanctification, consecration, ordination</i> Der Staat will der Ehe die Weihe <b>dieser</b> Institution geben. ( <i>of this/to this</i> )
42. The state wants to give to marriage the sanctification <i>of this</i> institution.	43. Die Ehe ist berufen, Ebenbilder des Herrn zu zeugen und nicht Mißgeburten zwi- schen Mensch und Affe.
43. Marriage is intended (called upon) to produce children who are images of God and not misbegotten crosses between man and ape.	44. Ein völkischer Staat wird die Ehe aus dem Niveau <b>einer</b> dauernden Rassenschande herauszuheben haben. ( <i>of a/to a</i> )

44. A national state will have to raise marriage from the level <i>of a</i> continuous racial defilement.	45. . . . um <b>ihr</b> (der Ehe) die Weihe einer Institution zu geben, die berufen ist, Ebenbilder des Herrn zu zeugen. ( <i>to her/to it</i> )
45. . . . in order to give <i>to it</i> (marriage) the sanctification of an institution which is intended to produce images of the Lord.	46. <b>allgemein</b> = <i>all, general</i> Die Rasse ist der Mittelpunkt des allgemeinen Lebens.
46. Race is the center of all life.	47. Der völkische Staat hat die Rasse in den Mittelpunkt des allgemeinen Lebens zu setzen.
47. The national state must put race in the center of all life.	48. Das Kind ist das <b>kostbarste</b> Gut eines Volkes. ( <i>precious/most precious</i> )
48. The child is the <i>most precious</i> treasure of a people.	49. Was ist eine Schande?
49. What is a disgrace?	50. <b>bei eigener/eigenen</b> = <i>having</i> Es gibt nur eine Schande: bei eigener Krankheit und eigenen Mängeln <b>dennoch</b> Kinder in die Welt zu setzen. ( <i>in spite of/still</i> )
50. There is only one disgrace: having sickness and defects, and <i>still</i> bringing children into the world.	51. Wie wird der Mensch <b>sich schänden</b> ?
51. How will man <i>defile himself</i> ?	52. Man schändet sich, wenn man bei eigener Krankheit und eigenen Mängeln dennoch Kinder in die Welt setzt.
52. People defile themselves when, being afflicted with sickness and defects, they still bring children into the world.	53. Was ist die höchste Ehre?
53. What is the highest honor?	54. Darauf zu verzichten, bei eigener Krankheit und eigenen Mängeln Kinder in die Welt zu setzen.
54. Having sickness and defects, to refuse to bring children into the world.	55. <b>werfen</b> = <i>to throw</i> <b>verwerfen</b> = <i>to reject</i> (i.e. <i>to throw out</i> ) Was müssen wir immer verwerfen?



55. What must we always reject?	56. <b>verwerflich</b> = <i>reprehensible</i> Was ist verwerflich?
56. What is reprehensible (i.e. to be rejected)?	57. <b>gelten</b> = <i>to be considered, to be valued</i> Was muß als verwerflich gelten?
57. What must be considered as reprehensible?	58. <b>vorenthalten</b> = <i>to withhold</i> Es gilt als verwerflich, gesunde Kinder der Nation vorzuenthalten.
58. It is considered reprehensible to withhold healthy children from the state.	59. Man <b>hat</b> dem Staat gesunde Kinder nicht <b>vorenthalten dürfen</b> .
59. One <i>was</i> not <i>allowed to withhold</i> healthy children from the state.	60. <b>auftreten</b> = <i>to act</i> Wie muß der Staat auftreten?
60. How must the state act?	61. <b>bewahren</b> = <i>to preserve</i> . <b>der Wahrer</b> = <i>guardian (protector)</i> Der Staat muß dabei als Wahrer einer tausendjährigen Zukunft auftreten.
61. The state must act as the guardian of a millennial (thousand-year) future.	62. <b>eigen</b> = <i>own</i> <b>suchen</b> = <i>to seek</i> <b>die Eigensucht</b> = <i>selfishness</i> Die Eigensucht des einzelnen gilt als nichts.
62. The selfishness of the individual is esteemed as nothing (has no value).	63. Der Zukunft gegenüber darf der Wunsch und die Eigensucht des einzelnen als nichts gelten.
63. With regard to the future, the wishes and the selfishness of the individual must be considered worthless.	64. Der Zukunft gegenüber erscheinen der Wunsch und die Eigensucht des einzelnen als nichts.
64. With regard to the future, the desire and the selfishness of the individual appear as nothing.	65. Der Zukunft gegenüber haben sie <b>sich zu beugen</b> .
65. They must <i>submit themselves</i> to the future.	66. <b>Fassen wir jetzt zusammen</b> , was Hitler schreibt.
66. <i>Let us now sum up</i> what Hitler writes.	67. Die Ehe ist berufen, Ebenbilder des Herrn zu zeugen, und nicht Mißgeburten zwischen Mensch und Affe.

67. Marriage is called upon (i.e. it is the calling of marriage) to produce children in the image of the Lord, and not misbegotten crosses between man and ape.	68. Es gibt nur eine Schande: bei eigener Krankheit und eigenen Mängeln dennoch Kinder in die Welt zu setzen.
68. There is only one disgrace: having sickness and defects and still bringing children into the world.	69. Gesunde Kinder muß man aber der Nation nicht vorenthalten.
69. One must, however, not withhold healthy children from the nation.	

## PROGRESS TEST

*Choose the closest approximation to the given sentences.*

- Die Zeugung von Mißgeburten zwischen Mensch und Affe ist die Aufgabe jedes völkischen Staates.
  - The state should promote the production of freaks.
  - Crosses between men and apes appear as monsters to the state.
  - The state should do away with monsters which are a cross between men and apes.
  - none
- Gesunde Kinder der Nation vorzuenthalten, ist wie der Versuch, ein Auto zu fahren mit zu wenig Benzin.
  - The healthy children of the nation are like a car without fuel.
  - To release healthy children of the nation is like driving a car without fuel.
  - Withholding healthy children from the nation is detrimental to the nation.
  - none
- Durch die Bewahrung des besten Menschentums wird die Möglichkeit einer edleren Entwicklung aller Wesen gegeben.
  - One furthers the best in humanity by giving to all beings a noble birthright.
  - For the noble development of all beings one will first need to make such a dream possible.
  - All beings need help in becoming more noble specimens of the human race.
  - The possibility of a more noble development is given to all beings by preserving the best of mankind.
- Dem Staat gegenüber erscheinen der Wunsch und die Eigensucht des einzelnen als nichts.
  - There is no future when one opposes the state.
  - The state appears to respect the wishes and desires of none other than its own people.
  - The state does not respect the wishes and desires of the people.
  - The wishes and desires of the people do not oppose the state.

Answer key: 1. (a); 2. (c); 3. (d); 4. (c).

From : *Mein Kampf*.

*Adolf Hitler :*  
*Gefahren der Rassenmischung*

Es gibt nur ein heiligstes Menschenrecht, und dieses Recht ist zugleich die heiligste Verpflichtung, nämlich: dafür zu sorgen, daß das Blut rein erhalten bleibt, um durch die Bewahrung des besten Menschentums die Möglichkeit einer edleren Entwicklung dieser Wesen zu geben.

5 Ein völkischer Staat wird damit in erster Linie die Ehe aus dem Niveau einer dauernden Rassenschande herauszuheben haben, um ihr die Weihe jener Institution zu geben, die berufen ist, Ebenbilder des Herrn zu zeugen und nicht Mißgeburten zwischen Mensch und Affe.

*Völkischer Staat und Rassenhygiene*

Er [der völkische Staat] hat die Rasse in den Mittelpunkt des allgemeinen Lebens zu setzen. Er hat für ihre Reinerhaltung zu sorgen. Er hat das Kind zum kostbarsten Gut eines Volkes zu erklären. Er muß dafür Sorge tragen, daß nur, wer gesund ist, Kinder zeugt; daß es nur eine Schande gibt: bei  
5 eigener Krankheit und eigenen Mängeln dennoch Kinder in die Welt zu setzen, doch eine höchste Ehre: darauf zu verzichten. Umgekehrt aber muß es als verwerflich gelten: gesunde Kinder der Nation vorzuenthalten. Der Staat muß dabei als Wahrer einer tausendjährigen Zukunft auftreten, der gegenüber der Wunsch und die Eigensucht des einzelnen als nichts erscheinen  
10 und sich zu beugen haben.

From *Bei Durchsicht meiner Bücher*. Atrium Verlag, Zürich.

*Erich Kästner :*  
*Das Führerproblem, genetisch betrachtet*

Als Gott am ersten Wochenende  
die Welt besah, und siehe, sie war gut,  
da rieb er sich vergnügt die Hände.  
Ihn packte eine Art von Übermut.

5 Er blickte stolz auf seine Erde  
und sah Tuberkeln, Standard Oil und Waffen.  
Da kam aus Deutschland die Beschwerde:  
„Du hast versäumt, uns Führer zu erschaffen!“

Gott war bestürzt. Man kann's verstehn.  
10 „Mein liebes deutsches Volk,“ schrieb er zurück,  
„es muß halt ohne Führer gehn.  
Die Schöpfung ist vorbei. Grüß Gott. Viel Glück.“

Nun standen wir mit Ohne da,  
der Weltgeschichte freundlichst überlassen.  
15 Und: Alles, was seitdem geschah,  
ist ohne diesen Hinweis nicht zu fassen.

# Chapter Fifteen

- 53. Der words
- 54. Der as a demonstrative pronoun
- 55. Other demonstratives

## 53. *Der* words

1. The following words are declined according to the pattern of the definite article and are therefore called **der** words:

<b>dieser</b>	<i>this</i>
<b>jener</b>	<i>that</i>
<b>jeder</b> (pl.: <i>alle</i> )	<i>each, every</i> (pl.: <i>all</i> )
<b>mancher</b>	<i>many a</i> (pl.: <i>some</i> )
<b>solcher</b>	<i>such</i> ( <i>a</i> )
<b>welcher</b>	<i>which, what</i>

Be sure to distinguish between **jeder** and **jener**:

*Jeder* Mensch will so etwas tun.

*Every* person wants to do something like that.

*Jener* Mensch wird das aber nicht tun.

*That* person, however, will not do that.

2. Using **dieser** as an example, the **der** words are declined as follows:

	M	F	N	Pl
N	<b>dieser</b>	<b>diese</b>	<b>dieses (dies)</b>	<b>diese</b>
G	<b>dieses</b>	<b>dieser</b>	<b>dieses</b>	<b>dieser</b>
D	<b>diesem</b>	<b>dieser</b>	<b>diesem</b>	<b>diesen</b>
A	<b>diesen</b>	<b>diese</b>	<b>dieses (dies)</b>	<b>diese</b>

3. These endings identify gender, number, and case of the nouns which follow:

**Dieser Mann und jene Frau sind verheiratet.**

*This man and that woman are married.*

**Welches Kind sahst du auf dem Tisch?**

*Which child did you see on the table?*

**4.** These words may be used as pronouns. The endings will be the same as the **der** words:

**Welche gehen heute?**

*Which are going today?*

**Jeder kennt das Lied.**

*Everyone knows the song.*

**Dieser kommt nicht.**

*This one (person) is not coming.*

**Dieser** and **jener** as pronouns are often used to express *the latter (dieser)* and *the former (jener)*:

**Herr Braun hat einen Volkswagen und einen Mercedes: jener ist billig, dieser ist teuer.**

*Mr. Braun has a Volkswagen and a Mercedes: the former is inexpensive, the latter is expensive.*

*The following exercises will introduce you to Albert Schweitzer as well as drill the meanings of the der words.*

	1. Sicher kennen Sie alle den Namen Albert Schweitzer.
1. Surely you all know the name Albert Schweitzer.	2. <b>Manche</b> Menschen kennen den Namen Albert Schweitzer. (those/some)
2. <i>Some</i> people know the name Albert Schweitzer.	3. <b>Solch</b> ein Name ist der ganzen Welt bekannt. (such/which)
3. <i>Such</i> a name is known to the whole world.	4. Jeder sollte <b>diesen</b> Mann und sein Leben kennen. (this/those)
4. Everyone should know <i>this</i> man and his life.	5. Nicht <b>jeder</b> kennt den Theologen, Musiker und Missionsarzt.
5. Not <i>everyone</i> knows the theologian, musician, and missionary doctor.	6. <b>Jener</b> Mensch ist der ganzen Welt bekannt. (every/that)

6. <i>That</i> man is known to the whole world.	7. <b>die Vorstellung</b> = <i>idea, conception</i> (also: <i>performance</i> ) <b>Welche</b> Vorstellung hat man von ihm? ( <i>what/whose</i> )
7. <i>What</i> idea does one have of him?	8. <b>Jeder</b> , der den Namen kennt, hat irgend-eine Vorstellung von ihm. ( <i>that person/every person</i> )
8. <i>Every person</i> who knows the name has some kind of a conception of him.	9. <b>Dieser</b> Mensch hat jahrelang als Missions- arzt gearbeitet.
9. <i>This</i> man worked for years as a missionary doctor.	10. <b>das Gebiet</b> = <i>area, field</i> Auf <b>welchen</b> anderen Gebieten hat er gearbeitet? ( <i>that/what</i> )
10. In what other areas did he work?	11. <b>tätig sein</b> = <i>to be active</i> Er war ein Meister auf <b>jedem</b> Gebiet, auf welchem er tätig war. ( <i>that/every</i> )
11. He was a master in <i>every</i> area in which he was active.	12. <b>Manche</b> können das nicht. ( <i>some/which</i> )
12. <i>Some</i> people are unable to do that.	13. Im französischen Kongogebiet, nämlich in Lambarene, war er Missionsarzt.
13. In the French Congo, specifically in Lambarene, he was a missionary doctor.	14. <b>der Urwald</b> = <i>jungle</i> In <b>jenem</b> Urwald arbeitete er als Missions- arzt. ( <i>every/that</i> )
14. In <i>that</i> jungle he worked as a missionary doctor.	15. Sind <b>solche</b> Menschen wie Schweitzer sehr leicht auf der Welt zu finden? ( <i>such/which</i> )
15. Are <i>such</i> people as Schweitzer very easy to find in the world?	16. Wieviele findet man heute in den Urwä- ldern?
16. How many does one find in the jungles today?	

## PROGRESS TEST

Give the meaning and/or use of the italicized **der** words.

- Solche* Menschen wollen wir überhaupt nicht fressen!  
(a) so many (b) such (c) nominative (d) accusative
- Dort ist ein Mann zusammen mit seiner Tante. *Diese* ist jünger als *jener*.  
(a) the latter, the former (b) this, that (c) nominative, nominative (d) accusative, genitive
- Die Kinder mancher Mütter* sind nicht zu ertragen.  
(a) some children's mothers (b) some mothers' children (c) children and mothers (d) the child of many a mother
- Jeder* Mensch hat seinen Vogel!  
(a) no (b) every (c) nominative (d) genitive plural
- Mit *welchem* Elefanten will Hannibal die Alpen überschreiten?  
(a) which (b) whose (c) singular (d) plural (e) dative (f) accusative

Answer key: 1. (b, d); 2. (a, c); 3. (b); 4. (b, c); 5. (a, c, e).

## 54. *Der as a demonstrative pronoun*

1. **Der, die, das** when used with nouns are definite articles and mean *the*. As demonstrative pronouns they may be used to replace a noun or a personal pronoun and are then best translated *he, she, it, that, they*, or one of their objective forms:

**Der** hat kein Geld.

*He* has no money.

**Der** verschenkte ich mein Herz.

*I* gave my heart *to her*.

The use of the demonstrative pronoun indicates special emphasis (like the emphasis indicated by stressed pronunciation in English).

2. **Der, die, das** are declined as follows when used as demonstrative pronouns:

	M	F	N
N	<b>der</b> ( <i>he, it</i> )	<b>die</b> ( <i>she, it</i> )	<b>das</b> ( <i>it, that</i> )
G	<b>dessen</b> ( <i>his, its</i> )	<b>deren</b> ( <i>hers, its</i> )	<b>dessen</b> ( <i>its, of it</i> )
D	<b>dem</b> ( <i>to him, him, it</i> )	<b>der</b> ( <i>to her, her, it</i> )	<b>dem</b> ( <i>to it, it</i> )
A	<b>den</b> ( <i>him, it</i> )	<b>die</b> ( <i>her, it</i> )	<b>das</b> ( <i>it, that</i> )



## Plural

N	<b>die</b> ( <i>they, those</i> )
G	<b>deren</b> ( <i>their</i> ) or: <b>derer</b> ( <i>of those</i> )
D	<b>denen</b> ( <i>to them, them, to those, those</i> )
A	<b>die</b> ( <i>them, those</i> )

3. With the exception of the second genitive plural form **derer**, the demonstrative **der** has the same forms as those of the relative **der**:

<b>Die Frau, die eben hier war . . .</b>	<i>The woman <b>who</b> was just here . . .</i>
<b>Diese Frau, die hat nie Geld!</b>	<i>This woman, <b>she</b> never has any money!</i>
<b>Der Mann, den Sie gesehen hatten . . .</b>	<i>The man <b>whom</b> you had seen . . .</i>
<b>Den haben Sie nicht sehen können!</b>	<i>You could not have seen <b>him</b>!</i>
<b>Die Frauen, deren Kinder gestern hier waren . . .</b>	<i>The women <b>whose</b> children were here yesterday . . .</i>
<b>Er ist ein Freund derer, die ihm helfen.</b>	<i>He is a friend <b>of those</b> who help him.</i>

4. Generally, the demonstratives **dessen** and **deren** are used as a substitute for the possessive adjectives **sein** (*his*) and **ihr** (*her/their*) to avoid ambiguity and are then translated *the latter*:

<b>Maria, Inge und deren Freund gehen ins Kino.</b>	<i>Maria, Inge, and <b>the latter's</b> friend are going to the movies.</i>
<b>Er schickte seinen Freund und dessen Frau in die Kirche.</b>	<i>He sent his friend and <b>the latter's</b> wife to church.</i>

**Derer** usually precedes a relative clause:

<b>Die Frauen derer, die nicht hier sind . . .</b>	<i>The wives <b>of those who</b> are not here . . .</i>
----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

5. Unlike the definite article, the demonstrative pronoun **der** does not generally modify a noun:

<b>Der Mann sah mich nicht.</b>	<i><b>The man</b> did not see me.</i>
<b>Der sah mich nicht.</b>	<i><b>He</b> did not see me.</i>

6. Unlike the relative pronoun, the demonstrative pronoun **der** does not affect word order:

<b>Das Mädchen, mit dem du heute sprachst, ist meine Freundin.</b>	<i>The girl with <b>whom</b> you spoke today is my girlfriend.</i>
<b>Es war einmal ein Bauer, der hatte einen Sohn.</b>	<i>There was once a farmer; <b>he</b> had a son.</i>

Respond to the following sentences by choosing the correct alternative or by giving the correct meaning.

	1. Wir werden jetzt lesen, was Schweitzer in dem Urwald erlebte.
1. We are now going to read what Schweitzer experienced in the jungle.	2. <b>berichten</b> = <i>to report, to tell</i> In welchem Buch, <b>das</b> er damals schrieb, berichtet Schweitzer uns davon? ( <i>it/that</i> )
2. In which book <i>that</i> he wrote at the time does Schweitzer tell us about it?	3. <b>der Erlebnisbericht</b> = <i>report of experiences</i> Der Erlebnisbericht, <b>der</b> damals sehr bekannt wurde . . . ( <i>he/which</i> )
3. The report of his experiences, <i>which</i> became very well known at the time . . .	4. Der Erlebnisbericht, <b>den</b> er damals schrieb, heißt <i>Zwischen Wasser und Urwald</i> . ( <i>that/him/it</i> )
4. The report of his experiences <i>that</i> he wrote at the time is called <i>Between Water and Jungle</i> .	5. <b>der Auszug</b> = <i>excerpt</i> In diesem Kapitel <b>werden</b> Sie einen Auszug davon lesen. ( <i>become/will</i> )
5. In this chapter you <i>will</i> read an excerpt from it.	6. <b>beschreiben</b> = <i>to describe</i> Was beschreibt Schweitzer in diesem Auszug?
6. What does Schweitzer describe in this excerpt?	7. Er berichtet uns von einer Operation im Urwald.
7. He tells us about an operation in the jungle.	8. Was für Operationen sind <b>es</b> ? ( <i>it/they</i> )
8. What kind of operations are <i>they</i> ?	9. <b>häufig</b> = <i>frequent</i> Am <b>häufigsten</b> hat er es mit Brüchen (Hernien) zu tun.
9. <i>Most frequently</i> he has to deal with hernias.	10. <b>dringlich</b> = <i>urgent</i> Diese Operationen sind sehr dringlich.
10. These operations are very urgent.	11. <b>unternehmen</b> = <i>to undertake</i> An Operationen unternimmt man im Urwald nur <b>die, die</b> dringlich sind. (. . . <i>which, those</i> . . . / . . . <i>those which</i> . . .)

11. In the jungle one undertakes only <i>those</i> operations <i>which</i> are urgent.	12. Nur die, die dringlich sind und versprechen sicheren <b>Erfolg</b> zu haben, unternimmt man im Urwald. ( <i>success/failure</i> )
12. Only those which are urgent and promise certain <i>success</i> does one undertake in the jungle.	13. <b>behaftet mit</b> = <i>afflicted with, subject to</i> Die Neger Zentralafrikas sind oft mit Brüchen behaftet.
13. The Negroes of Central Africa are often afflicted with hernias.	14. Die Neger Zentralafrikas, mit <b>deren</b> Brüchen Schweitzer zu tun hat . . . ( <i>whose/those</i> )
14. The Negroes of Central Africa, with <i>whose</i> hernias Schweitzer has to deal . . .	15. Im Gegensatz zu den Weißen sind die Neger Zentralafrikas <b>damit</b> behaftet. ( <i>to them/so that</i> )
15. In contrast to the whites, the blacks of Central Africa are much more subject to <i>them</i> .	16. <b>Diese</b> haben sehr viele, <b>jene</b> haben wenige. ( <i>these . . . those/the latter . . . the former</i> )
16. <i>The latter</i> have very many, <i>the former</i> have few.	17. <b>eingeklemmt</b> = <i>strangulated</i> (also: <i>pinched</i> ) Die Neger Zentralafrikas sind viel mehr mit eingeklemmten Brüchen behaftet als die Weißen.
17. The Negroes of Central Africa are much more afflicted with strangulated hernias than the whites.	18. Eingeklemmte Brüche (inkarzerierte Hernien) sind bei <b>jenen</b> viel häufiger als bei <b>diesen</b> . ( <i>the former . . . the latter/those . . . these</i> )
18. Strangulated (incarcerated) hernias are much more frequent with <i>the former</i> than with <i>the latter</i> .	19. <b>durch</b> = <i>through</i> <b>der Gang</b> = <i>passage</i> <b>der Durchgang</b> = _____
19. passage-way	20. <b>der Darm</b> = <i>intestines</i> Der Darm ist <b>undurchgänglich</b> .
20. The intestines are <i>impassable</i> (blocked).	21. In dem eingeklemmten Bruch wird der Darm undurchgänglich.
21. In strangulated hernias the intestines become impassable.	22. <b>leer</b> = <i>empty</i> <b>entleeren</b> = <i>to empty</i> Ein undurchgänglicher Darm kann sich nicht mehr entleeren.

22. Blocked intestines cannot move (empty themselves) any more.	23. Ein Mann, <b>dessen</b> Darm undurchgänglich ist, und <b>der</b> sich also nicht mehr entleeren kann . . . ( <i>whose . . . which/which . . . he</i> )
23. A man <i>whose</i> intestines are blocked, and <i>which</i> therefore cannot move . . .	24. <b>treiben</b> = <i>to drive, to push</i> <b>auftreiben</b> = <i>to distend, to cause to swell up</i> Die Gase treiben den Darm auf.
24. The gases distend the intestines.	25. <b>wird aufgetrieben</b> = <i>is distended, is bloated</i> Was wird durch die Gase aufgetrieben?
25. What is distended by the gases?	26. <b>bilden</b> = <i>to form</i> <b>sich bilden</b> = <i>to form (itself)</i> Er (der Darm) wird durch die sich bildenden Gase aufgetrieben.
26. They (the intestines) are bloated by the gases forming (in them).	27. Ein Darm, <b>der</b> sich nicht mehr entleeren kann, wird durch <b>die</b> sich bildenden Gase aufgetrieben. ( <i>which . . . the/the . . . who</i> )
27. Intestines <i>which</i> cannot discharge themselves any more are bloated by <i>the</i> gases forming in them.	28. <b>der Schmerz</b> = <i>pain</i> Jene <b>Auftreibung</b> führt zu furchtbaren Schmerzen. ( <i>swelling/deflation</i> )
28. That <i>swelling</i> leads to terrible pains.	29. <b>herrühren</b> = <i>to come from, to originate</i> Von dieser Auftreibung rühren die furchtbaren Schmerzen her.
29. The terrible pains come from this swelling.	30. <b>grausig</b> = <i>gruesome</i> Der Tod ist grausig.
30. Death is gruesome.	31. In Afrika ist dieses grausige Sterben etwas <b>Gewöhnliches</b> . ( <i>something unusual/something quite usual</i> )
31. In Africa this gruesome death is something quite usual.	32. Von einer inkarzerierten Hernie zu sterben ist doch etwas Grausiges.
32. To die of a strangulated hernia is, after all, something gruesome.	33. <b>sich wälzen</b> = <i>to roll (oneself) around</i> Ein Mann <b>wälzt</b> sich im Sande. ( <i>present/past</i> )

33. <i>present</i> A man <i>is rolling</i> around in the sand.	34. <b>heulen</b> = <i>to cry, to howl</i> <b>heulend</b> = <i>howling</i> Der Mann <b>wälzte</b> sich heulend im Sande. ( <i>present/past</i> )
34. <i>past</i> The man <i>was rolling</i> around in the sand howling.	35. <b>die Hütte</b> = <i>hut</i> <b>Tagelang</b> wälzte sich der Mann heulend im Sande der Hütte. ( <i>for days/long days</i> )
35. <i>For days</i> the man was rolling around howling in the sand of the hut.	36. Schon als Knabe war der Neger <b>dabei</b> , wenn ein Mann sich tagelang heulend im Sand der Hütte wälzte. ( <i>present/next to that</i> )
36. Already as a boy the Negro was <i>present</i> whenever a man was rolling around howling in the sand of the hut.	37. <b>erlösen</b> = <i>to save</i> Er heulte, bis der Tod als <b>Erlöser</b> kam.
37. He howled until death came as a <i>savior</i> .	38. <b>Der</b> wälzte sich tagelang heulend im Sande der Hütte. ( <i>he/who/the</i> )
38. For days <i>he</i> rolled around howling in the sand of the hut.	39. So etwas ist grausig zu hören und zu sehen.
39. Something like that (such a thing) is gruesome to hear and to see.	40. <b>anflehen</b> = <i>to implore</i> Ein Mann, <b>dessen</b> Bruch eingeklemmt ist, fleht jemand an, ihm zu helfen. ( <i>whose/those</i> )
40. A man <i>whose</i> hernia is strangulated implores someone to help him.	41. <b>sein</b> = <i>his</i> <b>die Seinen</b> = <i>his loved ones, his family</i> Er fleht die Seinen an.
41. He implores his loved ones.	42. Um was fleht er die Seinen an?
42. What does he beg of his loved ones?	43. Die Seinen fleht <b>er</b> an, ihn ins Kanoe zu legen und zu mir zu führen.
43. <i>He</i> implores his loved ones to lay him in the canoe and to take (lead) him to me.	44. <b>kaum</b> = <i>scarcely</i> Kaum fühlt also ein Mann, daß sein Bruch eingeklemmt ist . . .

44. Therefore, scarcely does a man feel that his hernia is strangulated . . .	45. . . . so fleht er die Seinen an, ihn zu Schweitzer zu führen.
45. . . . so he implores his loved ones to take him to Schweitzer.	46. Bei Frauen sind Hernien <b>viel seltener</b> als bei Männern. ( <i>much more salty/much more seldom</i> )
46. Hernias are found <i>much more seldom</i> in women than in men.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning for the italicized words.

- Der gibt er das Buch bestimmt nicht!  
(a) he (b) who (c) to her (d) to those
- Der kommt heute bestimmt nicht mehr!  
(a) he (b) who (c) her (d) to them
- Die wollen wir überhaupt nicht mehr retten.  
(a) whom (b) they (c) her (d) she
- Die hat überhaupt kein Geld mehr.  
(a) who (b) they (c) her (d) she
- Es war einmal ein Kind, *das* hatte keinen Vater und keine Mutter mehr.  
(a) who (b) whom (c) it (d) the
- Denen* werde ich nicht helfen!  
(a) whom (b) them (c) whose (d) these
- Dessen* Sohn ist ein Lump!  
(a) his (b) her (c) of it (d) the
- Dem* verschenke ich nicht meine Tochter.  
(a) them (b) to him (c) whom (d) who
- Hans, Fritz und *dessen* Freundin gehen ins Kino.  
(a) the former's (b) the latter's (c) whose (d) those
- Der Mann, mit *dessen* Frau du bekannt bist, ist kein ehrlicher Kerl.  
(a) his (b) those (c) whose (d) the latter's

Answer key: 1. (c); 2. (a); 3. (c); 4. (d); 5. (c); 6. (b); 7. (a); 8. (b); 9. (b); 10. (c).

## 55. Other demonstratives

- Dies, das, and es** are translated as *this, that, and it* when introducing singular predicate subjects, and *these, those, and they* when introducing plural predicate subjects:

**Das ist mein Auto.**

**Es ist kein großes Haus.**

**Dies sind meine Kinder.**

**Das sind nicht meine Freunde.**

**Es sind seine Kinder, nicht meine.**

*That is my car.*

*It is not a large house.*

*These are my children.*

*Those are not my friends.*

*They are his children, not mine.*

**2. Derselbe** (*the same*) and **derjenige** (*that, the one; pl. those*) decline both components: **der-** is declined like the definite article, **selb-** and **jenig-** like weak adjectives:

**Er hat denselben Professor wie ich.**

**Diejenigen, die dies nicht verstehen, müssen  
mehr arbeiten.**

*He has the same professor as I.*

*Those who do not understand this must  
study more.*

*This section continues to introduce new reading vocabulary and gives you practice in recognizing the demonstratives. Respond to the exercises as indicated.*

	1. Schweitzer fragt, wie er seine Gefühle beschreiben kann . . . (write/describe)
1. Schweitzer asks, how can he describe his feelings . . .	2. <b>arm</b> = poor <b>ein Armer</b> = a poor (unfortunate) person . . . wenn solch ein Armer gebracht wird. (is brought/will bring)
2. . . . when such an unfortunate person is brought.	3. Schweitzer ist ja <b>der einzige</b> . . . (the only one/one of many)
3. Schweitzer is <i>the only one</i> . . . ( <b>ja</b> is an intensifier)	4. Er ist ja der einzige, <b>der</b> hier helfen kann, auf hunderte von Kilometern . . . (he/who)
4. He is the only one, for hundreds of kilometers, <i>who</i> can help here . . .	5. <b>retten</b> = to save Schweitzer redet nicht <b>davon</b> , daß er den Armen retten kann. (about that/not necessary to translate)
5. (not necessary to translate) Schweitzer does not mention that he can save the poor man.	6. <b>der Fall</b> = condition (also: case) Wenn es <b>derselbe</b> Fall ist, können wir ihn retten.
6. If it is <i>the same</i> condition, we can save him.	7. <b>Dasselbe</b> kann er auch sagen. (himself/the same)

7. He also can say <i>the same</i> .	8. <b>Der</b> kann das auch sagen. ( <i>he/that</i> )
8. <i>He</i> can say that, too.	9. <b>Diejenigen, die</b> nach ihm kommen, sind zu retten. ( <i>those who/all who</i> )
9. <i>Those who</i> come after him can be saved.	10. <b>Denjenigen, die</b> krank sind, soll man helfen. ( <i>those who/him who</i> )
10. One should help <i>those who</i> are sick.	11. <b>quälen</b> = <i>to torture, to worry</i> <b>qualvoll, qualenreich</b> = <i>painful, excruciating, agonizing</i> <b>die Qual</b> = _____
11. <i>pain, torment, pang, agony</i>	12. <b>die Gnade</b> = <i>privilege</i> (also: <i>mercy, grace</i> ) Was empfindet Schweitzer als die große, immer neue Gnade?
12. What does Schweitzer consider the great, ever new privilege to be?	13. Er darf die Tage <b>der</b> Qual von einem nehmen.
13. He can save someone from days <i>of</i> pain.	14. Das ist es, was er als die große, immer neue Gnade empfindet.
14. That is what he feels the great, ever new privilege to be.	15. Aber <b>sterben</b> müssen wir alle. ( <i>strive/die</i> )
15. But we must all <i>die</i> .	16. <b>furchtbar</b> = <i>terrible</i> Der Schmerz ist ein <b>furchtbarer</b> Herr als der Tod.
16. Pain is a <i>more terrible</i> lord of mankind than death is.	17. <b>jammern</b> = <i>to lament, to moan</i> <b>jammernd</b> = <i>moaning</i> Er sieht einen <b>jammernden</b> Menschen vor sich.
17. Before him he sees a person <i>moaning</i> .	18. <b>die Stirne</b> = <i>forehead</i> Schweitzer legt dem jammernden Menschen die Hand auf die Stirne.



18. Schweitzer puts his hand on the forehead of the moaning person.	19. <b>sei ruhig</b> = <i>don't be afraid</i> (lit.: <i>be calm, quiet, still</i> ) Er sagt ihm: „Sei ruhig.“
19. He tells him: “Don't be afraid.” ( <b>Sei</b> is an imperative form of <b>sein</b> .)	20. In einer Stunde <b>wirst</b> du <b>schlafen</b> . . .
20. In one hour you <i>will be asleep</i> . . .	21. . . . und wenn du wieder <b>erwachst</b> , ist kein Schmerz mehr.
21. . . . and when you <i>awake</i> again, there will be no more pain.	22. Die Operation ist <b>vorüber</b> . ( <i>under/over</i> )
22. The operation is <i>over</i> .	23. <b>wachen</b> = <i>to wake, to watch over</i> <b>aufwachen</b> = <i>to wake up</i> <b>das Aufwachen</b> = _____
23. <i>the awakening</i>	24. <b>überwachen</b> = <i>to supervise, to look after</i> Schweitzer überwacht das <b>Aufwachen</b> des Patienten.
24. Schweitzer supervises the <i>awakening</i> of the patient.	25. Unter der dunklen <b>Schlafbaracke</b> überwacht er das Aufwachen des Patienten. ( <i>dormitory/dressing room</i> )
25. In the dark <i>dormitory</i> he supervises the awakening of the patient.	26. <b>sich besinnen</b> = <i>to think of, to recollect</i> <b>die Besinnung</b> = <i>reflection, consciousness</i> <b>bei Besinnung</b> = _____
26. <i>conscious</i>	27. Der Patient ist jetzt bei Besinnung.
27. The patient is now conscious.	28. Kaum ist er bei Besinnung, so schaut er erstaunt umher.
28. Hardly is he conscious when he looks around with astonishment.	29. Der Patient wiederholt fort und fort . . .
29. The patient repeats over and over . . .	30. Er ist der Freund <b>derer, die</b> fort und fort wiederholen . . . ( <i>they who/of those who</i> )
30. He is the friend <i>of those who</i> repeat over and over . . .	31. <b>weh</b> = <i>hurt, pain</i> <b>weh haben</b> = <i>to hurt</i> Ich habe ja nicht mehr weh!

31. It doesn't hurt any more!	32. <b>die meine</b> = <i>mine</i> (singular) Da der Patient nicht mehr weh hat, sucht seine Hand die <b>meine</b> .
32. Since the patient doesn't have any more pain, his hand searches for mine.	33. Seine Hand will die <b>meine</b> nicht mehr loslassen.
33. His hand does not want to let go of mine any more.	34. Schweitzer <b>fängt an</b> zu erzählen.
34. Schweitzer <i>begins</i> to tell (the story).	35. <b>sitzen</b> = <i>to sit</i> <b>dabei</b> = <i>there, nearby</i> <b>dabeisitzen</b> = _____
35. <i>to sit there, to sit nearby</i>	36. Dann fängt Schweitzer an, dem Patienten und <b>denen, die dabeisitzen</b> , zu erzählen . . . ( <i>they who/those who</i> )
36. Then Schweitzer begins to tell the patient and <i>those who</i> are sitting nearby . . .	37. <b>gebieten</b> = <i>to command</i> . . . daß es der Herr Jesus ist, <b>der</b> dem Doktor und seiner Frau geboten hat . . .
37. . . that it is the Lord Jesus <i>who</i> has commanded the doctor and his wife . . .	38. . . hier an den Ogowe zu kommen.
38. . . to come here to the Ogowe (a river in Equatorial Africa).	39. <b>Diejenigen</b> , die dabeisitzen, sind Freunde des Patienten.
39. <i>Those</i> who are sitting nearby are friends of the patient.	40. Wer sind jene Menschen, die uns <b>Mittel</b> geben, unsere Krankheiten zu heilen? ( <b>Mittel</b> probably means: <i>middle/means</i> )
40. <i>means</i> Who are those people who give us the <i>means</i> to heal our sicknesses?	41. <b>geboren</b> = <i>born</i> <b>eingeboren</b> = <i>inherent, innate</i> <b>die Eingeborenen</b> = <i>natives</i> Die Eingeborenen leiden viel unter Krankheiten.
41. The natives suffer much from diseases.	42. Woher wissen die Europäer, daß die Eingeborenen so viel unter Krankheiten leiden?
42. How (from where) do the Europeans know that the natives suffer so much from diseases?	43. <b>der Kaffee</b> = <i>coffee</i> <b>der Strauch</b> = <i>bush, shrub</i> <b>der Kaffeestrauch</b> = _____

43. the coffee bush	44. Durch die Kaffeesträucher hindurch scheint die afrikanische Sonne in die dunkle Hütte.
44. The African sun shines through the coffee bushes into the dark hut.	45. <b>Dies</b> sind meine Kaffeesträucher, jene sind deine. ( <i>this/these</i> )
45. <i>These</i> are my coffee bushes, those are yours.	46. <b>Das</b> sind seine Freunde. ( <i>that/those</i> )
46. <i>Those</i> are his friends.	47. Wer gibt uns die Mittel, um hier für die Kranken zu leben?
47. Who gives us the means to live here to cure the sick (in order to live for the sick)?	48. Wer sind <b>jene</b> Menschen, wo wohnen sie? ( <i>that/those</i> )
48. Who are <i>those</i> people, where do they live?	49. <b>geben</b> = <i>to give</i> <b>gebend</b> = <i>giving</i> Die gebenden Freunde sind in Europa.
49. The friends who give (the means) are in Europe.	50. Wenn nur die gebenden Freunde in Europa dabei sein <b>könnten</b> ! ( <b>könnten</b> probably means: <i>can/could</i> )
50. If only the friends in Europe who give (the means) <i>could</i> be here with us!	51. Wir aber, Schwarz und Weiß, sitzen <b>untereinander</b> und erleben es: „Ihr aber seid alle Brüder.“ ( <i>under one another/side by side</i> )
51. But we, black and white, sit <i>side by side</i> and experience the meaning of the words: “And all ye are brethren.”	52. Ach, könnten die gebenden Freunde in Europa in einer solchen Stunde dabei sein!
52. Oh, if only the friends in Europe who contributed could be here in such a moment!	53. <b>verdienen</b> = <i>to earn, to deserve</i> <b>Der</b> verdient Macht.
53. <i>He</i> deserves power.	54. <b>rechtfertigen</b> = <i>to justify</i> <b>Der</b> rechtfertigt seine Macht.
54. <i>He</i> justifies his power.	55. <b>der Tag</b> = <i>day</i> Er rechtfertigt seine Macht <b>täglich</b> .

55. He justifies his power <i>daily</i> .	56. Nur <b>der</b> verdient Macht, <b>der</b> sie täglich rechtfertigt. Dag Hammarskjöld
56. Only <i>he</i> deserves power <i>who</i> justifies it daily.	

## PROGRESS TEST

### A. Give the meaning of the italicized words.

- Es sind* seine zwei Freunde.  
(a) there are (b) he is (c) they are (d) that is
- Er ist der Held *derselben* Frauen wie ich.  
(a) of the same (b) the same (c) to the same (d) those
- Diejenigen*, die das nicht glauben, können zum Teufel gehen.  
(a) she (b) they (c) the same (d) those
- Das sind* dumme Esel.  
(a) that is (b) those are (c) it is (d) who are

### B. Choose the answers describing the italicized words.

- Er hilft *denselben* Professoren wie ich.  
(a) dative (b) accusative (c) singular (d) plural
- Derjenige*, der nicht helfen kann, ist kein Freund von uns.  
(a) nominative (b) dative (c) genitive (d) singular (e) plural

### C. Choose the closest approximate meaning for the given sentence.

- Am häufigsten unternimmt man Operationen, die nicht dringlich sind und sicheren Erfolg versprechen.  
(a) All operations are pressing and those which promise certain success are most frequently unsuccessful.  
(b) Operations which are not urgent and which promise certain success are most frequently performed.  
(c) The most frequent operations are those which are both urgent and promise the most success.  
(d) Most frequently one undertakes only urgent operations and does not promise certain success.
- Ein undurchgänglicher Darm verspricht furchtbare Schmerzen *und den Tod als Erlöser*.  
(a) and deadly sickness.  
(b) and previous to death.  
(c) and the fate of the losers.  
(d) and death as a savior.

3. Daß eingeklemmte Brüche bei Frauen viel seltener sind als bei Männern, zeigt, daß die Gleichheit der Geschlechter nur ein Mythos ist.
  - (a) Men and women are not equal.
  - (b) Men and women are equal.
  - (c) Men never have the advantage over women.
  - (d) It is seldom that men and women suffer from the myth of equality.
4. Die Eingeborenen leiden unter Krankheiten.
  - (a) Those born into this society carry burdens.
  - (b) The laborers clean the hospital.
  - (c) The natives suffer from sicknesses.
  - (d) The first born are susceptible to sicknesses.
5. Die große, immer neue Gnade ist, daß man die Qual von einem nehmen darf.
  - (a) One is permitted to undertake new sufferings.
  - (b) All suffering is by the grace of God.
  - (c) One receives ever new grace by taking away one's pain.
  - (d) Removing one's pain is the great, ever new privilege.

Answer key: A. 1. (c); 2. (a); 3. (d); 4. (b).

B. 1. (a, d); 2. (a, d).

C. 1. (b); 2. (d); 3. (a); 4. (c); 5. (d).

From *Zwischen Wasser und Urwald*. Paul Haupt Verlag, Bern, 1922.

### *From Albert Schweitzer: Zwischen Wasser und Urwald*

An Operationen unternimmt man im Urwald natürlich nur die, die dringlich sind und sicheren Erfolg versprechen. Am häufigsten habe ich es mit Brüchen (Hernien) zu tun. Die Neger Zentralafrikas sind viel mehr mit Brüchen behaftet als die Weißen. Woher dies kommt, wissen wir nicht.

5    Eingeklemmte Brüche (Inkarzerierte Hernien) sind bei ihnen also auch viel häufiger als bei den Weißen. In dem eingeklemmten Bruch wird der Darm undurchgänglich. Er kann sich also nicht mehr entleeren und wird durch die sich bildenden Gase aufgetrieben. Von dieser Auftreibung rühren die furchtbaren Schmerzen her . . . . In Afrika ist dieses grausige Sterben . . .

10    etwas Gewöhnliches. Schon als Knabe war der Neger dabei, wenn ein Mann sich tagelang heulend im Sande der Hütte wälzte, bis der Tod als Erlöser kam. Kaum fühlt also ein Mann, daß sein Bruch eingeklemmt ist — Hernien bei Frauen sind viel seltener als bei Männern — so fleht er die Seinen an, ihn ins Kanoe zu legen und zu mir zu führen.

15    Wie meine Gefühle beschreiben, wenn solch ein Armer gebracht wird! Ich bin ja der einzige, der hier helfen kann, auf hunderte von Kilometern . . . Ich rede nicht davon, daß ich ihm das Leben retten kann. Sterben müssen

wir alle. Aber daß ich die Tage der Qual von ihm nehmen darf, das ist es, was ich als die große, immer neue Gnade empfinde. Der Schmerz ist ein furchtbarer Herr als der Tod.

20 So lege ich dem jammernden Menschen die Hand auf die Stirne und sage ihm: „Sei ruhig. In einer Stunde wirst du schlafen, und wenn du wieder erwachst, ist kein Schmerz mehr . . . “

25 Die Operation ist vorüber. Unter der dunklen Schlafbaracke überwache ich das Aufwachen des Patienten. Kaum ist er bei Besinnung, so schaut er erstaunt umher und wiederholt fort und fort: „Ich habe ja nicht mehr weh, ich habe ja nicht mehr weh!“ . . . Seine Hand sucht die meine und will sie nicht mehr loslassen. Dann fange ich an, ihm und denen, die dabeisitzen, zu erzählen, daß es der Herr Jesus ist, der dem Doktor und seiner Frau  
30 geboten hat, hier an den Ogowe zu kommen und daß weiße Menschen in Europa uns die Mittel geben, um hier für die Kranken zu leben. Nun muß ich auf die Fragen, wer jene Menschen sind, wo sie wohnen, woher sie wissen, daß die Eingeborenen so viel unter Krankheiten leiden, Antwort geben. Durch die Kaffeesträucher hindurch scheint die afrikanische Sonne  
35 in die dunkle Hütte. Wir aber, Schwarz und Weiß, sitzen untereinander und erleben es: „Ihr aber seid alle Brüder.“ Ach, könnten die gebenden Freunde in Europa in einer solchen Stunde dabei sein! . . .

# Chapter Sixteen

56. Possessive adjectives

57. Possessives used as predicate adjectives or as pronouns

## 56. Possessive adjectives

1. The following words function as possessive adjectives when they qualify a noun. Their personal endings follow the **ein/kein** pattern (see chapter 4) and thus indicate gender, number, and case of the noun which follows:

	SINGULAR	FORMAL	PLURAL
1st person:	<b>mein</b> ( <i>my</i> )		<b>unser</b> ( <i>our</i> )
2nd person:	<b>dein</b> ( <i>your</i> )	<b>Ihr</b> ( <i>your</i> : sing.	<b>euer</b> ( <i>your</i> )
3rd person:	(M) <b>sein</b> ( <i>his, its</i> ) (F) <b>ihr</b> ( <i>her, its</i> ) (N) <b>sein</b> ( <i>its</i> )	and plur.)	<b>ihr</b> ( <i>their</i> )

**Meine Eltern sind nicht zu Hause.**

*My parents are not at home.*

**Das ist ihr Buch.**

*That is her (their) book.*

**Eu(e)re Freunde kommen heute nicht wieder.**

*Your friends will not come again today.*

**Ihre Bücher liegen auf dem Tisch.**

*Her (your: sing. or plur., their) books are lying on the table.*

2. **Ihr** when beginning a sentence may have one of six different meanings. As a personal pronoun it could mean *you* or (*to*) *her*; as a possessive adjective it could mean *her, its, your, or their*. **Ihr** when capitalized within a sentence will always mean *your* (formal), but it may be either singular or plural. In all of these instances the context (e.g. verb ending) will give a clue to the correct meaning:

**Ihr seid aber nicht nett zu mir.**

*You are not nice to me.*

**Ihr werde ich gar nicht helfen.**

*I will not help her at all.*

**Ihr** Buch liegt auf dem Tisch.  
**Läuft** denn die Maschine noch? Nein! **Ihr**  
 Motor ist kaputt!

**Her** (*your, their*) book is lying on the table.  
 Does the machine still run? No! **Its** motor  
 is broken!

Within the sentence uncapitalized **ihr** may have one of five different meanings. As a personal pronoun it could mean *you* or (*to*) *her*; as a possessive adjective it could mean *her, their, its*:

Habt **ihr** kein Deutsch studiert?  
 Ich werde **ihr** gar nicht helfen.  
 Ist **ihr** Deutsch gräßlich?  
 Die Maschine läuft nicht. Wissen Sie, ob  
**ihr** Motor kaputt ist?

Haven't **you** studied German?  
 I will not help **her** at all.  
 Is **her** (*their*) German terrible?  
 The machine doesn't run. Do you know if  
 its motor is broken?

3. The possessive adjective **sein** generally has one of two meanings, *his* or *its*. However, it may be translated *her*. Context will indicate the correct equivalent:

Peter hat **seine** Schuhe verloren.  
 Der Stuhl steht in der Ecke. **Seine** Beine  
 wurden neulich renoviert.  
 Das Mädchen verlor **seine** Schuhe.

Peter lost **his** shoes.  
 The chair is standing in the corner. **Its** legs  
 were recently refinished.  
 The girl lost **her** shoes.

4. **Unser** and **euer** may drop the **-e** of the stem or the **-e** of the inflectional ending: **unsre, eures, unserm** (or **unsrem**).

5. The idea of *mine, of yours*, etc. is expressed in German by the preposition **von** plus the personal pronoun:

Er ist ein guter Freund **von mir**.

He is a good friend **of mine**.

6. When ownership is clear, the definite article is often substituted for the possessive adjective, particularly when referring to clothing or parts of the body. Frequently, a dative of the appropriate reflexive pronoun is added:

Paul steckt **die Hand** in **die Tasche**.  
 Du ziehst **dir** die Schuhe an.

Paul puts **his hand** in **his pocket**.  
 You are putting on **your shoes**.

*In this section you are introduced to the vocabulary of the reading passage as well as drilled on the uses of the possessive adjectives. Continue to circle words that you do not know and review them before going on to the next section.*

#### 1. **der Abschnitt** = section

In diesem Abschnitt lesen wir das letzte Kapitel aus Erich Maria Remarques *Im Westen nichts Neues*.



1. In this section we will read the last chapter of Erich Maria Remarque's <i>All Quiet on the Western Front</i> .	2. Das Buch war <b>sein</b> erstes Werk und machte Remarque weltberühmt. (his/to be)
2. The book was <i>his</i> first work and made Remarque world famous.	3. <b>erscheinen</b> = <i>to appear</i> Das Buch erschien zum ersten Male im Jahre 1929 und machte <b>dessen</b> Autor weltberühmt. (his/its)
3. The book appeared for the first time in 1929 and made <i>its</i> author world famous.	4. <b>die Auflage</b> = <i>edition</i> Damals erreichte das Buch eine Auflage von sechs Millionen.
4. At that time the book reached an edition of six million copies.	5. Das Werk des 32 jährigen Autors <b>wurde</b> 1930 verfilmt. (was/became)
5. The work (the novel) of the 32 year old author <i>was</i> made into a film in 1930.	6. Bei der Berliner Premiere <b>ließ</b> Goebbels Mäuse laufen. (past of— <i>lesen/lassen</i> )
6. <i>lassen</i> At the premiere in Berlin Goebbels had some mice released.	7. <b>treiben</b> = <i>to drive</i> Er tat das, <b>um</b> das „pazifistische“ Publikum auf die Stühle <b>zu</b> treiben.
7. He did that <i>in order to</i> make the pacifistic audience jump on their chairs (drive the pacifistic audience onto their chairs).	8. <b>heroisieren</b> = <i>to glamorize</i> <b>entheroisieren</b> = <i>to deglamorize</i> Das Buch entheroisiert den Krieg; <b>deshalb</b> ließ Goebbels Mäuse laufen. (therefore/half of that)
8. The book “deglamorizes” war (takes heroism out of war); <i>therefore</i> the mice were released by Goebbels.	9. <b>die Seite</b> = <i>side</i> <b>einseitig</b> = <i>onesided</i> <b>die Einseitigkeit</b> = _____
9. <i>one-sidedness</i>	10. Remarque schreibt mit bitterem Sarkasmus und Zynismus, aber auch mit <b>bewußter</b> Einseitigkeit. (conscious/unconscious)
10. Remarque writes with bitter sarcasm and cynicism, but also with <i>conscious</i> one-sidedness.	11. <b>zeigen</b> = <i>to demonstrate</i> Er will die <b>Sinnlosigkeit</b> des Krieges zeigen. (sinlessness/senselessness)

11. He wants to demonstrate the <i>senselessness</i> of war.	12. <b>schildern</b> = <i>to describe</i> Das Buch schildert die <b>Erlebnisse</b> eines jungen Mannes in dem Großen Krieg. ( <i>experiences/memories</i> )
12. The book describes the <i>experiences</i> of a young man in the Great War.	13. Was er erlebt und gedacht hat, <b>wird</b> uns geschildert. ( <i>is/will</i> )
13. What he experienced and thought <i>is</i> described to us.	14. <b>die Ruhe</b> = <i>rest</i> In dem letzten Kapitel des Buches hat er <b>vierzehn Tage Ruhe</b> . . .
14. In the last chapter of the book he has <i>a fourteen day leave</i> . . .	15. <b>schlucken</b> = <i>to swallow</i> . . . weil er etwas Gas <b>geschluckt hat</b> .
15. . . . because he <i>swallowed</i> some gas.	16. <b>enttäuschen</b> = <i>to disappoint</i> <b>die Enttäuschung</b> = _____
16. <i>disappointment</i>	17. Hier spricht er von den Hoffnungen und Enttäuschungen der Soldaten.
17. Here he speaks of the hopes and disappointments of the soldiers.	18. Er ist der letzte von den sieben Mann aus <b>seiner Klasse</b> hier. ( <i>its/his</i> )
18. He is the last of the seven of <i>his</i> class (at school) here.	19. <b>die Waffe</b> = <i>weapon</i> <b>die Stille</b> = <i>quiet, stillness</i> <b>der Stand</b> = <i>position, condition, state</i> <b>der Waffenstillstand</b> = _____
19. <i>armistice</i>	20. <b>Jeder</b> spricht von Frieden und Waffenstillstand. ( <i>that one/everyone</i> )
20. <i>Everyone</i> speaks of peace and armistice.	21. Da sind unsere Feinde. <b>Ihr</b> Waffenstillstand bedeutet eigentlich nichts. ( <i>your/its/their</i> )
21. There are our enemies. <i>Their</i> armistice actually means nothing.	22. <b>Das</b> ist wirklich eine Enttäuschung! ( <i>the/that</i> )
22. <i>That</i> is really a disappointment!	23. <b>Ihre</b> Enttäuschung ist groß, denn sie haben keine Zeit mehr. ( <i>your/their</i> )

23. <i>Their</i> disappointment is great for they don't have any more time.	24. <b>zusammenbrechen</b> = <i>to break down</i> Wenn Friede und Waffenstillstand wieder eine Enttäuschung sind, dann <i>werden</i> die Soldaten zusammenbrechen. ( <i>will/become</i> )
24. If peace and armistice are again a disappointment, then the soldiers <i>will</i> break down.	25. Sie werden zusammenbrechen, denn <i>Ihre</i> Hoffnungen sind zu stark. ( <i>her/their/your</i> )
25. You will break down, for <i>your</i> hopes are too high.	26. <b>fortschaffen</b> = <i>to get rid of, to dismiss, to take away</i> Die Hoffnungen lassen sich nicht mehr fortschaffen.
26. The hopes can no longer be dismissed (or <i>taken away</i> , lit.: do not let themselves be dismissed).	27. Die Hoffnungen <b>haben</b> sich nicht mehr <b>fortschaffen lassen</b> .
27. The hopes <i>could</i> no longer be dismissed.	28. Gibt's wieder eine Enttäuschung, werdet <b>ihr</b> zusammenbrechen. ( <i>her/you/its</i> )
28. If there is a disappointment again, <i>you</i> will break down.	29. Die Hoffnungen <b>haben</b> sich nicht mehr <b>fortschaffen lassen</b> , ohne zu explodieren.
29. Hope <i>could</i> no longer be taken away without exploding.	30. <b>stocken</b> = <i>to stop, to cease, to come to a standstill</i> Hier stocken <b>seine</b> Gedanken. ( <i>his/her/its</i> )
30. Here <i>his</i> thoughts come to a standstill.	31. <b>weiter</b> = <i>further</i> <b>bringen</b> = <i>to bring</i> <b>weiterbringen</b> = _____
31. <i>to carry further, to help along</i>	32. Hier stocken meine Gedanken und sind nicht weiterzubringen.
32. Here my thoughts stop and cannot be carried further.	33. <b>warten</b> = <i>to wait</i> <b>erwarten</b> = <i>to wait, to expect</i> <b>Selbst</b> er hat so etwas nicht erwartet. ( <i>himself/even</i> )
33. <i>Even</i> he did not expect such a thing.	34. Was erwartet <b>ihr</b> ? ( <i>you/her/their</i> )

34. What do <i>you</i> expect?	35. Was erwartet <b>mich</b> ?
35. What awaits <i>me</i> ?	36. Was erwartet <b>euch</b> ?
36. What awaits <i>you</i> ?	37. Was erwartet <b>sie</b> ? ( <i>she/they</i> )
37. What does <i>she</i> expect? (Also: What awaits <i>her</i> ? What awaits <i>them</i> ?)	38. Wo stocken <b>Ihre</b> Gedanken? ( <i>her/your</i> )
38. Where do <i>your</i> thoughts stop?	39. <b>das Leben</b> = <i>life</i> <b>die Gier</b> = <i>lust, inordinate desire</i> (also: <i>greediness</i> ) <b>die Lebensgier</b> = _____
39. <i>desire to live, lust for life</i>	40. Der Soldat, <b>der</b> Lebensgier hat — ist er ein guter oder ein schlechter Soldat? ( <i>the/who/he</i> )
40. The soldier <i>who</i> has a lust for life—is he a good or a bad soldier?	41. <b>das Ziel</b> = <i>goal</i> Was für Ziele hat <b>jener</b> Mensch? ( <i>this/that/every</i> )
41. What goals does <i>that</i> person have?	42. Aber es <b>sind</b> keine Ziele. ( <i>it is/those are</i> )
42. But <i>those are</i> no goals.	43. <b>sich retten</b> = <i>to save oneself</i> Er hat sich im letzten Moment gerettet.
43. He saved himself at the last minute.	44. <b>retten</b> = <i>to save</i> <b>die Rettung</b> = <i>rescue</i> <b>der Rausch</b> = <i>intoxication, ecstasy</i> Der Rausch der Rettung, <b>den</b> jeder Soldat hat . . . ( <i>whom/which/the</i> )
44. The intoxication of escape from death <i>which</i> every soldier has . . .	45. <b>hinziehen</b> = <i>to attract</i> Der Rausch der Rettung zieht ihn hin.
45. The ecstasy of rescue attracts him.	46. <b>die Übermacht</b> = <i>superior force</i> Der Rausch der Rettung zieht ihn mit Übermacht hin.

46. He is overwhelmingly drawn towards the intoxicating idea of rescue.	47. Was mich mit Übermacht hinzieht und erwartet, sind Gefühle.
47. Feelings are what overwhelmingly draw me and await me.	48. <b>die Heimat</b> = <i>native place, native country, homeland, home</i> <b>das Gefühl</b> = <i>feeling</i> <b>das Heimatgefühl</b> = _____
48. <i>love (feeling) for one's home</i>	49. Es ist Lebensgier, es ist Heimatgefühl, was mich mit Übermacht hinzieht.
49. It is lust for life, it is the love for my home, which overwhelmingly attracts me.	50. Lebensgier und der Rausch der Rettung sind keine Ziele, <b>selbst</b> das Heimatgefühl ist kein Ziel. ( <i>himself/itself/even</i> )
50. Desire for life and the ecstasy of escape are not goals, <i>even</i> the love for one's home isn't really a goal.	51. <b>fesseln</b> = <i>to fetter</i> <b>entfesseln</b> = <i>to unfetter, to loose, to release</i> Unsere Erlebnisse <b>hatten</b> einen Sturm <b>entfesselt</b> . ( <i>have loosed/had loosed</i> )
51. Our experiences <i>had loosed</i> a storm.	52. Unsere Erlebnisse, <b>die</b> haben einen Sturm entfesselt! ( <i>they/who/which</i> )
52. Our experiences, <i>they</i> have released a storm!	53. <b>zurecht</b> = <i>in the right place, in good order</i> <b>finden</b> = <i>to find</i> <b>sich zurechtfinden</b> = _____
53. <i>to find one's way</i>	54. Wir finden <b>uns</b> nicht mehr auf dieser Welt zurecht.
54. We can no longer find our way in this world.	55. Die Stärke und der Schmerz unserer Erlebnisse haben einen Sturm entfesselt, und wir <b>werden</b> uns nicht mehr <b>zurechtfinden können</b> .
55. The strength and pain of our experiences have released a storm, and we <i>will not be able to orientate</i> ourselves any longer.	56. <b>die Wurzel</b> = <i>root</i> <b>wurzellos</b> = <i>rootless, without a root</i> Wenn wir jetzt zurückkehren, sind wir müde, <b>zerfallen</b> , ausgebrannt, wurzellos und ohne Hoffnung. ( <i>in ruins/in good spirits</i> )

56. If we now return, we will be tired, <i>in ruins</i> , burnt out, rootless and without hope.	57. <b>das Geschlecht</b> = <i>generation</i> Das neue Geschlecht kann den Krieg nicht verstehen.
57. The new generation cannot understand the war.	58. Das alte Geschlecht kann <b>ihn</b> nicht vergessen. ( <i>it/them</i> )
58. The old generation cannot forget <i>it</i> .	59. <b>verbringen</b> = <i>to spend, to pass (time)</i> Er wird das Jahr mit uns verbringen.
59. He will spend the year with us.	60. <b>gemein</b> = <i>common</i> <b>gemeinsam</b> = <i>in common, together</i> Er hat das Jahr gemeinsam mit uns verbracht.
60. He spent the year together with us.	61. <b>zwar</b> = <i>indeed, I admit</i> Das neue Geschlecht, <b>das</b> zwar die Jahre hier gemeinsam mit uns verbrachte . . . ( <i>the/which/it</i> )
61. The new generation <i>which</i> indeed spent years here together with us . . .	62. <b>der Beruf</b> = <i>profession</i> Was für einen Beruf hat der Mann?
62. What kind of a profession does the man have?	63. Selbst <b>der</b> weiß es nicht! ( <i>he/who/the</i> )
63. Even <i>he</i> doesn't know ( <i>it</i> )!	64. Vor uns wächst ein Geschlecht, <b>das</b> Bett und Beruf hatte . . . ( <i>the/which/it</i> )
64. Before us a generation is growing up <i>which</i> had a bed and a profession . . .	65. . . . und jetzt zurückgeht in seine alten Positionen.
65. . . . and now returns to its old positions.	66. Es geht in seine alten Positionen zurück, in <b>denen</b> es den Krieg vergessen wird. ( <i>which/whose/those</i> )
66. It will go back into its old positions, in <i>which</i> it will forget the war.	67. <b>ähnlich</b> = <i>similar to</i> Hinter uns wächst ein Geschlecht, ähnlich uns <b>früher</b> . . . ( <i>early/earlier/earliest</i> )

67. A generation is growing up after us, as we were <i>earlier</i> . . .	68. Es wächst hinter uns ein Geschlecht, ähnlich uns früher, <b>das</b> wird uns fremd sein. ( <i>relative pronoun/demonstrative pronoun</i> )
68. <i>demonstrative</i> : the word order tells you so, i.e. <b>wird</b> follows immediately after  A generation is growing up after us, as we were previously, and <i>they</i> will be strangers to us.	69. Ein Geschlecht, <b>das</b> uns fremd sein wird, wächst hinter uns. ( <i>relative/demonstrative</i> )
69. <i>relative</i> : <b>wird</b> is at the end of the clause. A generation <i>which</i> will be like strangers to us is growing up after us.	70. <b>bei</b> = <i>by, at</i> <b>die Seite</b> = <i>side</i> <b>schieben</b> = <i>to push</i> <b>beiseiteschieben</b> = _____
70. <i>to push aside</i>	71. <b>Das</b> Geschlecht wird uns beiseiteschieben.
71. <i>That</i> generation will push us aside. ( <b>Das</b> when stressed is translated <i>that</i> .)	72. Ein Geschlecht wächst hinter uns, ähnlich uns früher, <b>das</b> wird uns fremd sein und uns beiseiteschieben. ( <i>who/which/it</i> )
72. A generation is growing up after us, similar to us as we used to be; and <i>they</i> ( <i>it</i> ) will be strangers to us and push us aside.	73. <b>überflüssig</b> = <i>superfluous</i> Wir sind überflüssig für uns <b>selbst</b> . ( <i>even/ourselves</i> )
73. We are superfluous to <i>ourselves</i> .	74. Er wurde <b>ihr</b> überflüssig. ( <i>you/for her/their</i> )
74. He became superfluous <i>for her</i> .	75. <b>sich anpassen</b> = <i>to adapt oneself</i> <b>Einige</b> passen sich an. ( <i>own/some</i> )
75. <i>Some</i> adapt themselves.	76. Einige <b>haben</b> sich <b>angepaßt</b> .
76. <i>Some have adapted</i> themselves.	77. <b>sich fügen</b> = <i>to submit, to subordinate oneself</i> Einige werden sich anpassen, andere sich fügen, aber wir werden <b>wachsen</b> .

77. Some will adapt themselves, others will subordinate themselves, but we will <i>grow</i> .	78. Andere werden sich fügen, und viele werden <b>ratlos</b> sein. ( <i>ruthless/perplexed</i> )
78. Others will subordinate themselves, and many will be <i>perplexed</i> .	79. <b>zerrinnen</b> = <i>to melt away, to vanish</i> Die Jahre werden zerrinnen.
79. The years will go by (melt away).	80. <b>schließlich</b> = <i>finally</i> Die Jahre werden zerrinnen, und schließlich werden wir zugrunde gehen.
80. The years will go by, and finally we will perish.	81. Ist es das Los der Menschen, daß die Jahre zerrinnen werden, und daß <b>sie</b> schließlich zugrunde gehen werden? ( <i>she/they</i> )
81. Is it the fate of human beings that the years will go by and that <i>they</i> will finally perish?	

## PROGRESS TEST

Choose the correct answer for the italicized word.

- Gibt es wieder eine Enttäuschung, werdet *ihr* zusammenbrechen.  
(a) you (b) her (c) its (d) your
- Das Mädchen bleibt stehen, *seine* Gedanken stocken.  
(a) their (b) her (c) its (d) to be
- Ich weiß nicht, ob *Ihre* Probleme sich lösen werden.  
(a) you (b) her (c) their (d) your
- Ich hatte einen Wagen, aber schließlich lief *sein* Motor nicht mehr.  
(a) its (b) his (c) to be (d) her
- Kehrt ihr zu *ihr* zurück?  
(a) you (b) your (c) her (d) their
- Ich bin der letzte Mann aus \_\_\_\_\_ (*my*) Klasse.  
(a) meiner (b) unserer (c) seiner (d) ihrer
- \_\_\_\_ (*our*) Hoffnungen sind zu stark.  
(a) eure (b) ihre (c) Ihre (d) unsere
- In \_\_\_\_ (*your*) kleinen Garten sitze ich den ganzen Tag in der Sonne.  
(a) ihrem (b) unsrem (c) deinem (d) seinem

Answer key: 1. (a); 2. (b); 3. (d); 4. (a); 5. (c); 6. (a); 7. (d); 8. (c).



## 57. Possessives used as predicate adjectives or as pronouns

1. When possessives appear in the predicate, they may either be adjectives or pronouns:

Das Buch ist *mein*.

That book is *mine*. (adj.)

Sein Haus ist größer als *unsres* (*das unsere, das unsrige*).

His house is larger than *ours*. (pronoun)

2. If the possessive is used *adjectivally*, it will have no ending; *ihr* (*Ihr*), however, is always inflected:

Dieses alte Auto ist *sein*.

This old automobile is *his*.

Das Auto ist *Ihres*.

That automobile is *yours*.

3. The possessive used *as a pronoun* will take an ending. Note the possibilities when the definite article is added to the possessive pronouns. Though rare, these variants do occur from time to time:

Ich schicke meiner Schwester einen Ring.  
Was schickst du *deiner* (*der deinen, der deinigen*)?

I am sending my sister a ring. What are you sending *yours*?

Mein Vater ist in Deutschland. *Eurer* (*der eure, der eurige*) ist in der Schweiz.

My father is in Germany. *Yours* is in Switzerland.

The following frames test your knowledge of possessives used as adjectives and as pronouns. You will continue to be introduced to the vocabulary of the reading passage.

	<p>1. <b>schmecken</b> = to taste Unser Bier schmeckt nicht so gut wie <b>deins</b>. (<i>your/yours</i>)</p>
1. Our beer doesn't taste as good as <i>yours</i> .	<p>2. <b>das Fahrrad</b> = bicycle Das Fahrrad ist <b>ihres</b>. (<i>her/hers</i>)</p>
2. The bicycle is <i>hers</i> .	<p>3. <b>Das meinige</b> steht auf der Straße. (<i>mine/my</i>)</p>
3. <i>Mine</i> is standing on the street.	<p>4. <b>Das seinige</b> ist kaputt.</p>

4. <i>His</i> is broken.	5. Die <b>ihre</b> habe ich nicht mehr.
5. I do not have <i>hers</i> ( <i>theirs</i> ) any more.	6. Das Messer gehört Macki, die Pistole ist <b>mein</b> .
6. The knife belongs to Macki, the pistol is <i>mine</i> .	7. Es ist <b>unseres</b> . ( <i>our/ours</i> )
7. It is <i>ours</i> .	8. Es ist <b>das unsere</b> . ( <i>our/the our/ours</i> )
8. It is <i>ours</i> .	9. Die <b>Meinen</b> werden mich lieben. ( <i>mine/those who belong to me</i> )
9. <i>Those who belong to me</i> will love me.	10. Er lief auf <b>die Seinen</b> zu.
10. He ran towards <i>his loved ones</i> .	11. Im Frühling summen die Bienen im Garten.
11. In Spring the bees hum in the garden.	12. Die Bienen, die im Garten summen, sind doch <b>eure</b> . ( <i>your/yours</i> )
12. The bees that are humming in the garden are <i>yours</i> .	13. <b>Eure</b> Bienen habe ich lange nicht mehr gesehen. ( <i>your/yours</i> )
13. I haven't seen <i>your</i> bees for a long time.	14. Ihre Bienen wohnen in <b>Bienenstöcken</b> .
14. Your (her, their) bees live in <i>beehives</i> .	15. Und jetzt kehren wir zurück zu <i>Im Westen nichts Neues</i> .
15. And now let us return to <i>All Quiet on the Western Front</i> .	16. <b>schwer</b> = heavy <b>der Mut</b> = courage, spirit, heart <b>die Schwermut</b> = melancholy, depression, sadness Ihm liegt eine große Schwermut auf dem Herzen.
16. His heart is filled with great sadness. (Great sadness lies on his heart.)	17. <b>stürzen</b> = to fall <b>bestürzen</b> = to confound, to dismay <b>die Bestürzung</b> = _____
17. <i>dismay, consternation, confusion</i>	18. Alles, was er denkt, ist nur Schwermut und Bestürzung.

18. His thoughts are full of melancholy and dismay.	19. <b>der Staub</b> = <i>dust</i> <b>stäuben</b> = <i>to fly off or about like dust</i> <b>fort</b> = <i>away, gone</i> <b>fortstäuben</b> = <i>to fly away like dust</i> Schwermut und Bestürzung stäuben fort.
19. Melancholy and confusion fly away like dust.	20. Schwermut und Bestürzung stäuben fort, wenn ich unter den <b>Pappeln</b> stehe. ( <i>poplars/poppies</i> )
20. Melancholy and confusion fly away like dust when I stand under the <i>poplars</i> .	21. Aber vielleicht ist auch alles dieses, was ich denke, nur Schwermut und Bestürzung, <b>die</b> fortstäubt . . . ( <i>which/they</i> )
21. <i>which</i> : the word order of <b>fortstäubt</b> tells you that it is a relative pronoun; were it a demonstrative, the verb would be <b>stäubt fort</b> . But perhaps all this that I am thinking is only melancholy and confusion <i>which</i> will fly away like dust . . .	22. <b>lauschen</b> = <i>to listen</i> . . . wenn ich wieder unter den Pappeln stehe und dem Rauschen <b>ihrer</b> Blätter lausche. ( <i>of their/of her/of its</i> )
22. . . . when I again stand under the poplars and listen to the rustle <i>of their</i> leaves.	23. <b>der Vogel</b> = <i>bird</i> Lauscht er auch dem Singen <b>der</b> Vögel? ( <i>the/of the</i> )
23. <i>of the</i> , as <b>der Vögel</b> can only be genitive plural. Is he also listening to the singing <i>of the</i> birds?	24. <b>weich</b> = <i>soft</i> Das Weiche macht unser Blut unruhig.
24. The softness makes our blood restless.	25. Das Weiche, das unser Blut unruhig machte, kann nicht fort sein.
25. The softness that made our blood restless cannot be gone.	26. <b>bestürzen</b> = <i>to dismay, to confound</i> <b>bestürzend</b> = <i>dismaying, confounding</i> <b>das Bestürzende</b> = _____
26. <i>the dismaying thing (the thing that fills us with dismay)</i>	27. <b>das Bestürzende</b> = <i>the dismaying thing</i> <b>das Kommende</b> = _____
27. <i>the coming thing (the thing that is coming)</i>	28. Das Bestürzende, das Kommende macht unser Blut weich.

28. The dismaying thing, the coming thing turns our blood to water ("makes our blood soft").	29. <b>das Gesicht</b> = <i>face</i> Das Ungewisse, die tausend Gesichter der Zukunft, <b>das</b> kann nicht untergehen. ( <i>which/that</i> )
29. The uncertain, the thousand faces of the future, <i>that</i> cannot perish.	30. <b>die Ahnung</b> = <i>idea, notion, thought, presentiment</i> Die Ahnung der Frauen <b>hat</b> sein Blut unruhig <b>gemacht</b> .
30. The thought of women <i>made</i> his blood restless.	31. Es kann nicht sein, daß es fort ist, die Melodie aus Träumen und Büchern, das Rauschen der Pappeln und die Ahnung der Frauen.
31. It cannot be that it is gone, the melody from dreams and books, the rustling of the poplars and the thought of women.	32. <b>die Trommel</b> = <i>drum</i> <b>das Feuer</b> = <i>fire</i> <b>das Trommelfeuer</b> = <i>ceaseless bombardment</i> Ist das alles im Trommelfeuer untergegangen?
32. Has all that perished in the ceaseless bombardment?	33. <b>der Zweifel</b> = <i>doubt</i> <b>verzweifeln</b> = <i>to despair</i> <b>die Verzweiflung</b> = _____
33. <i>despair</i>	34. <b>die Mannschaft</b> = <i>troops</i> Es kann nicht sein, daß all das untergegangen ist in Trommelfeuer, Verzweiflung und <b>Mannschaftsbordells</b> . ( <b>Mannschaftsbordells</b> probably means = _____)
34. It can't be that all that has perished in the bombing, despair, and <i>troop brothels</i> .	35. <b>leuchten</b> = <i>to shine</i> Wie leuchten die Bäume!
35. How the trees shine!	36. <b>bunt</b> = <i>multicolored, colorful</i> Es ist <b>Herbst</b> , die Bäume leuchten bunt und golden. ( <i>harvest/autumn</i> )
36. It is <i>autumn</i> , the trees are shining with various colors and gold.	37. <b>die Eberesche</b> = <i>mountain ash, rowan (tree)</i> Die Ebereschen tragen jetzt rote <b>Beeren</b> . ( <i>beer/berries</i> )

37. The mountain ash now have red <i>berries</i> .	38. <b>das Laub</b> = <i>foliage</i> Die Beeren der Ebereschen stehen rot im Laub.
38. The berries of the mountain ash are (lit.: stand) red among the foliage.	39. <b>laufen</b> = <i>to run</i> <b>zulaufen</b> = <i>to run towards</i> Die Beeren stehen rot im Laub, Landstraßen laufen weiß auf den Horizont zu.
39. The berries are red among the foliage, the highways run, white, towards the horizon.	40. <b>der Friede</b> = <i>peace</i> <b>das Gerücht</b> = <i>rumor</i> Die Kantinen summen wie Bienenstöcke von <b>Friedensgerüchten</b> .
40. The canteens hum like beehives with <i>rumors of peace</i> .	41. Friedensgerüchte, <b>wie Bienen</b> , summen überall.
41. Rumors of peace are humming everywhere, <i>like bees</i> .	42. <b>gegen</b> = <i>against, towards</i> <b>entgegen</b> = <i>against, towards</i> <b>sehen</b> = <i>to see</i> <b>entgegensehen</b> = _____
42. <i>to look forward to, to await</i>	43. Ich stehe auf und bin sehr <b>ruhig</b> . ( <i>calm/restless</i> )
43. I get up and am very <i>calm</i> .	44. <b>mögen</b> = <i>let, implying concession</i> . <b>Mögen</b> die Monate und Jahre kommen, sie können mir nichts mehr nehmen.
44. Let the months and years come. They cannot take anything more from me. ( <i>Even though the months and years may come, yet they cannot take anything more from me.</i> )	45. Ich kann <b>den Monaten und Jahren</b> ohne Furcht entgegensehen. ( <i>dative plural/masculine singular</i> )
45. <i>dative plural</i> : the verb takes a dative object. I can look forward <i>to the months and years</i> without fear.	46. Ich bin so allein und so ohne <b>Erwartung</b> , daß ich ihnen entgegensehen kann ohne Furcht. ( <i>expectation/surprise</i> )
46. I am so alone and so without <i>expectation</i> that I can look forward to them without fear.	47. <b>tragen</b> = <i>to carry</i> Das Leben <b>trägt</b> mich durch diese Jahre.

47. Life <i>carries</i> me through these years.	48. <b>das Auge</b> = <i>eye</i> Das Leben, das mich durch diese Jahre <b>trug</b> , ist noch in meinen Händen und Augen.
48. Life, which <i>carried</i> me through these years, is still in my hands and eyes.	49. <b>überwinden</b> = <i>to overcome</i> Ob ich das Leben <b>überwunden habe</b> , weiß ich selbst nicht.
49. I don't know myself whether I <i>have overcome</i> life.	50. Aber <b>so lange</b> das Leben da ist, wird es sich seinen Weg suchen . . .
50. But <i>as long as</i> life is there, it will seek its own way . . .	51. <b>mag dieses</b> = <i>whether that</i> . . . mag dieses, <b>das</b> in mir „Ich“ sagt, wollen oder nicht.
51. . . whether that <i>which</i> in me says "I" wishes it or not.	52. Er <b>fiel</b> im Oktober 1918; der Tag war ruhig und still.
52. He <i>fell</i> in October 1918. The day was calm and peaceful.	53. <b>das Heer</b> = <i>army</i> <b>der Bericht</b> = <i>report</i> <b>der Heeresbericht</b> = _____
53. <i>army communiqué</i>	54. <b>melden</b> = <i>to report</i> Der Heeresbericht lautet: Im Westen ist nichts Neues zu melden.
54. The army communiqué reads: There is nothing new to be reported from the West.	55. <b>sich beschränken</b> = <i>to restrict oneself</i> Der Heeresbericht beschränkt sich nur auf den Satz, im Westen <b>sei</b> nichts Neues zu melden.
55. The army communiqué is restricted to the sentence that there <i>is</i> nothing new to be reported from the Western front. ( <i>sei</i> = subjunctive form of <i>sein</i> )	56. <b>vornübergesunken</b> = <i>sunk forwards</i> Er war vornübergesunken und lag <b>wie schlafend</b> an der Erde.
56. He had fallen forwards and was lying on the ground <i>as if sleeping</i> .	57. <b>drehen</b> = <i>to turn</i> <b>umdrehen</b> = <i>to turn over, to turn around</i> Man <b>drehte</b> ihn <b>um</b> .
57. <i>past</i> They <i>turned</i> him <i>over</i> .	58. <b>die Qual</b> = <i>pain, torment, suffering</i> <b>sich quälen</b> = <i>to suffer</i> Er <b>hat sich</b> nicht lange <b>gequält</b> .

58. He <i>did</i> not <i>suffer</i> long.	59. Als man ihn umdrehte, sah man, daß er <b>sich</b> nicht lange <b>gequält haben konnte</b> .
59. When they turned him over, they saw that he <i>could</i> not <i>have suffered</i> for a long time.	60. <b>das Gesicht</b> = <i>face</i> Von seinem Gesicht sah man, daß er sich nicht lange gequält haben konnte.
60. From his face one saw that he could not have suffered for a long time.	61. <b>gefaßt</b> = <i>calm, composed</i> Sein Gesicht hatte einen so gefaßten <b>Ausdruck</b> . . . ( <i>expression/impression</i> )
61. His face had such a calm <i>expression</i> . . .	62. Er war zufrieden <b>damit</b> . ( <i>so that/with that</i> )
62. He was satisfied <i>with that</i> .	63. <b>als wäre</b> = <i>as if . . . were</i> Sein Gesicht hatte einen so gefaßten Ausdruck, als wäre er beinahe zufrieden damit, daß es so <b>gekommen war</b> . ( <i>was happening/had happened</i> )
63. His face had such a calm expression, as if he were almost satisfied that it <i>had happened</i> thus. ( <b>wäre</b> = subjunctive form of <b>sein</b> )	

## PROGRESS TEST

A. Check your knowledge of the meaning of the possessives used as predicate adjectives or as pronouns.

- Die Bienenstöcke sind doch nicht *dein*!  
(a) your (b) yours (c) your loved ones
- Die Pappeln, worunter wir jetzt so ruhig und allein stehen, sind *die deinen*.  
(a) your (b) yours (c) your loved ones
- Das eurige* läßt sich nicht sehen.  
(a) our (b) your (c) yours (d) ours
- Mit *dem ihren* können wir nicht ins Kino fahren.  
(a) it (b) your family (c) his family (d) hers
- Die Ihren* werden mich lieben.  
(a) your (b) your loved ones (c) she (d) they

B. And now check your knowledge of the vocabulary.

1. Gemeinsam verbrachten wir die Jahre, überflüssig für uns selbst, bis wir ratlos wurden.
  - (a) Through the years we had only the best of feelings for one another.
  - (b) Once we were separated, our lives lost their meaning.
  - (c) We became restless with the years because we had seen the futility of our lives.
  - (d) Superfluous led to a feeling of helplessness.
2. Wenn der Waffenstillstand nicht kommt, werde ich zusammenbrechen.
  - (a) The armistice brings to many a desire to go home.
  - (b) One of the disappointments which must be accepted is that of the armistice.
  - (c) The lack of an armistice breeds disappointment.
  - (d) Armistice and disappointment are inevitable.
3. Wenn unsere Erlebnisse eine Revolution entfesselt hätten, wären wir zerfallen, ausgebrannt und gestorben.
  - (a) All revolutions come from those dissatisfied with life.
  - (b) Whenever we had a revolution we likewise buoyed up our spirits.
  - (c) If a revolution had taken place we would not have lived through it.
  - (d) A revolution would not have taken place, had it not been for our decadence.
4. Hinter uns ist ein Geschlecht, das uns überholen wird.
  - (a) The new generation will fail.
  - (b) Soon there will not be a generation gap.
  - (c) Another species will soon overtake the human race.
  - (d) Behind us is a decadent generation.
5. Den Jahren und Monaten sehen sie entgegen, nicht ohne Furcht und Verzweiflung.
  - (a) Despair and fear will gradually be dispelled.
  - (b) Months and years will pass away without fear and despair.
  - (c) You see fear and despair not only in the here and now but also in the years and months to follow.
  - (d) The future is clouded by fear and despair.

Answer key: A. 1. (b); 2. (b); 3. (c); 4. (d); 5. (b).

B. 1. (d); 2. (c); 3. (c); 4. (b); 5. (d).

From *Im Westen nichts Neues*. Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln, 1964.

### *Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues*

Es ist Herbst. Von den alten Leuten sind nicht mehr viele da. Ich bin der letzte von den sieben Mann aus unserer Klasse hier.

Jeder spricht von Frieden und Waffenstillstand. Alle warten. Wenn es wieder eine Enttäuschung wird, dann werden sie zusammenbrechen, die Hoffnungen sind zu stark, sie lassen sich nicht mehr fortschaffen, ohne zu explodieren. Gibt es keinen Frieden, dann gibt es Revolution.

Ich habe vierzehn Tage Ruhe, weil ich etwas Gas geschluckt habe. In einem kleinen Garten sitze ich den ganzen Tag in der Sonne. Der Waffenstillstand kommt bald, ich glaube es jetzt auch. Dann werden wir nach Hause fahren.



Hier stocken meine Gedanken und sind nicht weiterzubringen. Was mich mit Übermacht hinzieht und erwartet, sind Gefühle. Es ist Lebensgier, es ist Heimatgefühl, es ist das Blut, es ist der Rausch der Rettung. Aber es sind keine Ziele.

15 Wären<sup>1</sup> wir 1916 heimgekommen, wir hätten<sup>2</sup> aus dem Schmerz und der Stärke unserer Erlebnisse einen Sturm entfesselt. Wenn wir jetzt zurückkehren, sind wir müde, zerfallen, ausgebrannt, wurzellos und ohne Hoffnung. Wir werden uns nicht mehr zurechtfinden können.

20 Man wird uns auch nicht verstehen — denn vor uns wächst ein Geschlecht, das zwar die Jahre hier gemeinsam mit uns verbrachte, das aber Bett und Beruf hatte und jetzt zurückgeht in seine alten Positionen, in denen es den Krieg vergessen wird, — und hinter uns wächst ein Geschlecht, ähnlich uns früher, das wird uns fremd sein und uns beiseiteschieben. Wir sind überflüssig für uns selbst, wir werden wachsen, einige werden sich anpassen,  
25 andere sich fügen, und viele werden ratlos sein; — die Jahre werden zerren, und schließlich werden wir zugrunde gehen.

Aber vielleicht ist auch alles dieses, was ich denke, nur Schwermut und Bestürzung, die fortstäubt, wenn ich wieder unter den Pappeln stehe und dem Rauschen ihrer Blätter lausche. Es kann nicht sein, daß es fort ist, das  
30 Weiche, das unser Blut unruhig machte, das Ungewisse, Bestürzende, Kommende, die tausend Gesichter der Zukunft, die Melodie aus Träumen und Büchern, das Rauschen und die Ahnung der Frauen, es kann nicht sein, daß es untergegangen ist in Trommelfeuer, Verzweiflung und Mannschaftsbordells.

35 Die Bäume hier leuchten bunt und golden, die Beeren der Ebereschen<sup>3</sup> stehen rot im Laub, Landstraßen laufen weiß auf den Horizont zu, und die Kantinen summen wie Bienenstöcke von Friedensgerüchten.

Ich stehe auf.

40 Ich bin sehr ruhig. Mögen die Monate und Jahre kommen, sie nehmen mir nichts mehr, sie können mir nichts mehr nehmen. Ich bin so allein und so ohne Erwartung, daß ich ihnen entgegensehen kann ohne Furcht. Das Leben, das mich durch diese Jahre trug, ist noch in meinen Händen und Augen. Ob ich es überwunden habe, weiß ich nicht. Aber so lange es da ist, wird es sich seinen Weg suchen, mag dieses, das in mir „Ich“ sagt, wollen  
45 oder nicht.

\* \* \*

Er fiel im Oktober 1918, an einem Tage, der so ruhig und still war an der ganzen Front, daß der Heeresbericht sich nur auf den Satz beschränkte, im Westen sei nichts Neues zu melden.

50 Er war vornübergesunken und lag wie schlafend an der Erde. Als man ihn umdrehte, sah man, daß er sich nicht lange gequält haben konnte; — sein Gesicht hatte einen so gefaßten Ausdruck, als wäre er beinahe zufrieden damit, daß es so gekommen war.

1 wären (subjunctive form) = had

2 hätte (subjunctive form) = would have

3 die Eberesche = mountain ash, rowan (tree)

# Chapter Seventeen

58. *Indefinite pronouns and adjectives*

59. *Special uses of the genitive*

## 58. *Indefinite pronouns and adjectives*

1. The most common indefinite pronouns and adjectives are as follows:

<b>man</b>	<i>one</i>
<b>einer</b>	<i>one</i>
<b>keiner</b>	<i>nobody, no one, none</i>
<b>jemand</b>	<i>somebody, someone; anybody, anyone</i>
<b>irgend jemand</b>	<i>anyone</i>
<b>jemand anders</b>	<i>someone else</i>
<b>sonst jemand</b>	<i>someone else</i>
<b>niemand</b>	<i>nobody, no one</i>
<b>niemand anders</b>	<i>no one else</i>
<b>sonst niemand</b>	<i>no one else</i>
<b>jedermann</b>	<i>everybody, everyone</i>
<b>jeder</b>	<i>everybody, everyone</i>
<b>all(e)</b>	<i>all</i>
<b>alles</b>	<i>everything</i>
<b>alles mögliche</b>	<i>everything possible</i>
<b>alles übrige</b>	<i>all the rest</i>
<b>alles andere</b>	<i>all else</i>
<b>viel</b>	<i>much</i>
<b>viele</b>	<i>many</i>
<b>vieles</b>	<i>many things</i>
<b>wenig</b>	<i>little (in quantity)</i>
<b>wenige</b>	<i>few</i>
<b>nichts</b>	<i>nothing</i>
<b>irgend</b>	<i>any, some (or other)</i> <i>[rarely used alone]</i>
<b>irgendein (adj.)</b>	<i>some (or other), any</i>
<b>irgendeiner</b>	<i>someone (emphatic)</i>

<b>etwas</b>	<i>something, some (meaning: just a little)</i>
<b>irgend etwas</b>	<i>something (or other), anything</i>
<b>etwas anderes</b>	<i>something else, anything other</i>
<b>nichts anderes</b>	<i>nothing else</i>
<b>ein paar</b>	<i>a few, several</i>
<b>ein Paar (n.)</b>	<i>a pair, two, a couple</i>
<b>mehrere</b>	<i>several (in the sense of more)</i>
<b>verschiedene</b>	<i>several (in the sense of different)</i>
<b>einige</b>	<i>some, a few</i>
<b>etliche</b>	<i>some, several, a few</i>
<b>ander-</b>	<i>other</i>
<b>mancher</b>	<i>many a (person)</i>
<b>manches</b>	<i>a great deal</i>
<b>manche</b>	<i>some (people)</i>
<b>allerlei</b>	<i>all sorts of</i>
<b>ein bißchen</b>	<i>a little</i>
<b>beides</b>	<i>both things</i>
<b>beide</b>	<i>both</i>

Give the meanings of the italicized words.

	1. Vielleicht kennen Sie den Namen Karl Jaspers.
1. Perhaps you are acquainted with the name Karl Jaspers.	2. Er ist <b>einer</b> von den großen deutschen Philosophen unseres Jahrhunderts.
2. He is <i>one</i> of the great German philosophers of our century.	3. <b>versäumen</b> = <i>to neglect, to fail, to miss</i> <b>Keiner</b> soll die Gelegenheit versäumen, <b>etwas</b> aus seinen Schriften zu lesen.
3. <i>No one</i> should neglect the opportunity to read <i>something</i> from his writings.	4. In diesem Kapitel werden Sie einen Auszug lesen aus seinem werk: <i>Die Atombombe und die Zukunft des Menschen</i> .
4. In this chapter you will read an extract from his <i>The Atom Bomb and the Future of Man</i> .	5. <b>besprechen</b> = <i>to discuss</i> Wir werden jetzt <b>einige</b> Gedanken daraus besprechen.
5. We are now going to discuss <i>some</i> thoughts from it.	6. <b>abschaffen</b> = <i>to abolish, to scrap</i> <b>Jeder</b> will, daß die Atombomben abgeschafft werden.
6. <i>Everybody</i> wants atom bombs to be abolished.	7. Oder ist <b>irgend jemand</b> dagegen?

7. Or is there <i>anyone</i> against that?	8. <b>erklären</b> = <i>to declare</i> <b>bereit</b> = <i>ready</i> Will <b>jedermann</b> sich dazu bereit erklären?
8. Is <i>everyone</i> willing to declare himself ready to (do) that?	9. <b>Alle</b> Denkenden wollen es, und <b>alle</b> Staaten erklären sich bereit.
9. <i>All</i> thinking people wish it, and <i>all</i> states declare themselves ready.	10. <b>wagen</b> = <i>to dare</i> <b>anwenden</b> = <i>to use, to employ</i> <b>Niemand</b> wird es wagen, die Atombomben anzuwenden.
10. <i>No one</i> will dare to use atom bombs.	11. <b>die Waffe</b> = <i>weapon</i> Wird <b>jemand anders</b> es wagen, diese Atomwaffen anzuwenden?
11. Will <i>someone else</i> dare to employ these atomic weapons?	12. Darf <b>sonst jemand</b> außer den Russen und den Amerikanern Atomwaffen besitzen?
12. May <i>anyone else</i> except the Russians and the Americans possess atomic weapons?	13. <b>Niemand anders</b> wird so verrückt sein, Atomwaffen besitzen zu wollen.
13. <i>No one else</i> will be so mad as to want to possess atomic weapons ( <i>will they</i> ).	14. <b>treffen</b> = <i>to strike</i> Wenn eine Waffe <b>beide</b> Gegner trifft . . . (If <b>gegen</b> means <i>against</i> , <b>Gegner</b> must mean _____)
14. <i>opponent</i> If a weapon strikes <i>both</i> opponents . . .	15. . . . wird <b>jemand</b> diese Waffe anwenden wollen?
15. . . . will <i>anyone</i> want to employ this weapon?	16. <b>Viele</b> glauben, daß ein Atomkrieg unmöglich geworden ist.
16. <i>Many</i> believe that an atomic war has become impossible.	17. Gibt es <b>irgendeinen</b> , der nicht glaubt, daß ein Atomkrieg stattfinden wird?
17. Is there <i>anyone</i> who does not believe that an atomic war will take place?	18. <b>verhältnismäßig</b> = <i>relatively</i> Wollen Sie sagen, daß nur verhältnismäßig <b>wenige</b> einen Krieg wollen?
18. Do you mean to say that only a relatively <i>few</i> want to have a war?	19. <b>Etliche</b> glauben, daß jeder Krieg unmöglich geworden ist.

19. <i>A few</i> believe that any (every) war has become impossible.	20. <b>Manche</b> glauben, daß keine Großmacht mehr wagen wird, einen Krieg zu beginnen.
20. <i>Some</i> believe that no great power will dare any more to begin a war.	21. <b>vernichten</b> = <i>to destroy, to annihilate</i> <b>die Vernichtung</b> = _____
21. <i>annihilation, destruction</i>	22. <b>könnte</b> = <i>could</i> Heute will <b>mancher</b> nicht glauben, daß es je einen Vernichtungskrieg geben könnte.
22. <i>Many a person</i> today does not want to believe that there could ever be a war of annihilation.	23. <b>das Zeitalter</b> = <i>age</i> Ist unser Zeitalter <b>irgend etwas anderes</b> als das Zeitalter der Kriege?
23. Is our age <i>anything else</i> than the age of war (wars)?	24. <b>Beides</b> können wir nicht auf einmal haben: Krieg und Frieden.
24. War and peace: we cannot have <i>both</i> at once.	25. <b>Vieles</b> wird gesagt.
25. <i>Much is (many things are)</i> said.	26. Es wird <b>viel</b> gesagt.
26. <i>Much</i> is said.	27. <b>Manches</b> wird gesagt, aber nichts wird getan.
27. A great deal is said, but nothing is done.	28. <b>herstellen</b> = <i>to manufacture</i> Kann man <b>nichts anderes</b> tun, als nur zuschauen, wie Atomwaffen hergestellt werden?
28. Can one do <i>nothing else</i> than only watch how atomic weapons are manufactured?	29. <b>Alles</b> können die großen Nationen nicht tun.
29. The great nations cannot do <i>everything</i> .	30. Wir müssen <b>alles mögliche</b> tun.
30. We must do <i>everything possible</i> .	31. Es kann nur <b>wenig</b> gesagt werden.
31. Only a <i>little</i> can be said.	32. <b>Alles übrige</b> muß man eben erfahren.

32. One will just have to experience <i>all the rest</i> .	33. <b>fortlaufen</b> = <i>to run away, to continue on</i> <b>fortlaufend</b> = <i>continuous</i> Wir müssen <b>irgendeine</b> Kontrolle für die fortlaufende Produktion der Atombomben finden.
33. We must find <i>some</i> (kind of) control for the continuous production of atomic bombs.	34. <b>Verschiedene</b> Nationen wollen keinen Krieg, <b>verschiedene</b> scheinen doch den Krieg zu wollen.
34. <i>Several different</i> nations do not want any wars; <i>several</i> , however, seem to want war.	35. <b>Mehrere</b> haben sich neutrale Länder genannt.
35. <i>Several</i> have proclaimed (named) themselves neutral countries.	36. <b>Ein paar</b> scheinen überhaupt kein Interesse daran zu haben.
36. <i>A few</i> seem to have no interest at all in that.	37. <b>reden</b> = <i>to talk</i> <b>Allerlei</b> wird geredet.
37. <i>All sorts of things</i> are talked about.	38. Ist <b>ein bißchen</b> Krieg besser als gar keiner?
38. Is <i>a little</i> (bit of) war better than none at all?	39. <b>Alles andere</b> muß man einfach in die Hände Gottes legen.
39. <i>Everything else</i> one must simply place into the hands of God.	40. <b>entstehen</b> = <i>to originate, to arise, to break out</i> Für <b>andere</b> ist es unmöglich, daß je ein Vernichtungskrieg wird entstehen können.
40. For <i>others</i> it is impossible that a war of annihilation will ever be able to break out.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning for the indicated word.

- Ist *jemand* gegen die Abschaffung der Atomwaffen?  
(a) all the rest (b) everyone (c) anyone (d) someone else
- Jeder* will, daß die Großmächte nicht in einen Krieg geraten.  
(a) many (b) everyone (c) several (d) some
- Irgendeiner* muß doch eingreifen!  
(a) a considerable number (b) several (c) a few (d) someone
- Alles übrige* müssen Sie tun.  
(a) all the rest (b) everything possible (c) all sorts of things (d) anything

5. *Allerlei* wird geglaubt.  
(a) all the rest (b) everything (c) all sorts of things (d) anything
6. *Elliche* wollen nicht, daß sie denken sollen.  
(a) some (b) many (c) all the rest (d) something
7. Es ist *sonst niemand* da.  
(a) something (b) no one else (c) nothing (d) someone
8. *Verschiedene* können das nicht verstehen.  
(a) all of them (b) someone else (c) many (d) several different people

Answer key: 1. (c); 2. (b); 3. (d); 4. (a); 5. (c); 6. (a); 7. (b); 8. (d).

## 59. *Special uses of the genitive*

1. The genitive is used to express indefinite time:

eines Tages	one day
eines Morgens	one morning
eines Abends	one evening
morgens	in the morning
abends	in the evening
nachts	at night
etc.	

2. *On my (your, his, etc.) account* is expressed by the possessive adjectives in combination with the preposition **wegen**:

**meinetwegen, deinetwegen, seinetwegen, etc.**

Note the **-et-** insertion between the possessive adjective and **wegen**.

3. Similarly *for my (your, his, etc.) sake* is expressed by a combination of the possessive adjective with **um . . . willen**:

**um meinetwillen, um deinetwillen, um seinetwillen, etc.**

*Give the meaning of the indicated phrases.*

	1. <b>einkaufen</b> = <i>to shop</i> <b>Vormittags</b> gehen wir immer einkaufen. ( <i>in the morning/in the afternoon</i> )
1. We always go shopping <i>in the morning</i> .	2. <b>Eines Tages</b> müssen wir aufhören, Kriege zu führen. ( <i>one day/one of these days</i> )

2. <i>One of these days</i> we must stop having wars.	3. <b>Euretwegen</b> ist er nicht gekommen.
3. He did not come <i>because of you</i> .	4. <b>Ihretwegen</b> dürfen wir nicht ins Kino gehen.
4. <i>Because of them (her, you)</i> we cannot go to the movies.	5. <b>Um ihretwillen</b> müssen sie das Rauchen aufgeben.
5. They have to give up smoking <i>for their (her) sake</i> .	6. <b>Meinetwegen</b> können Sie nach Hause gehen.
6. As far as I'm concerned you can go home.	

## READING PREPARATION

*The following frames are to prepare you for the reading passage.*

	<p>1. <b>gültig</b> = <i>valid</i>  <b>die Gültigkeit</b> = <i>validity</i>          Was Karl Jaspers damals in den fünfziger Jahren über die Atombombe zu sagen hatte, hat immer noch Gültigkeit.</p>
1. What Karl Jaspers had to say in the fifties about the atomic bomb is still valid (today).	2. Alle Denkenden wollen, daß die Atomwaffen <b>abgeschafft werden</b> . ( <i>will abolish/be abolished</i> )
2. All thinking people want atomic weapons <i>to be abolished</i> .	3. Alle Staaten erklären sich bereit.
3. All states declare themselves ready.	4. <b>abschaffen</b> = <i>to abolish</i> <b>die Abschaffung</b> = _____
4. <i>the abolition</i> .	5. <b>zuverlässig</b> = <i>reliable</i> Wir wollen <b>aber</b> eine zuverlässige Abschaffung. ( <i>but/however</i> )
5. We want, <i>however</i> , a reliable abolition.	6. Aber die Abschaffung ist nur zuverlässig, wenn <b>zugleich</b> eine Kontrolle stattfindet.



6. But abolition is only reliable if <i>at the same time</i> a control is established (takes place).	7. <b>die Gegenseite</b> = <i>opposite side, reverse</i> <b>die Gegenseitigkeit</b> = <i>reciprocity</i> <b>gegenseitig</b> = <i>mutual, reciprocal</i> Eine Abschaffung ist nur zuverlässig, wenn zugleich eine gegenseitige Kontrolle stattfindet.
7. An abolition is only reliable if at the same time mutual controls are established.	8. Ein zweiter Gedanke ist . . .
8. A second thought is . . .	9. . . . <b>auch wenn</b> die Atombomben nicht abgeschafft sind . . . ( <i>also when/even if</i> )
9. . . . <i>even if</i> atom bombs are not abolished . . .	10. . . . wird niemand es wagen, <b>sie</b> anzuwenden. ( <i>her/them</i> )
10. . . . no one will dare to use <i>them</i> .	11. <b>herstellen</b> = <i>to produce</i> <b>die Herstellung</b> = _____
11. <i>production</i>	12. <b>das Gift</b> = <i>poison</i> <b>das Gas</b> = <i>gas</i> die Herstellung der Giftgase
12. the production of poison gases	13. <b>die Masse</b> = <i>mass, bulk</i> <b>massenhaft</b> = <i>wholesale, enormous</i> Trotz massenhafter Herstellung der Giftgase . . .
13. <i>In spite of</i> wholesale production of poison gases . . .	14. <b>setzen</b> = <i>to set</i> <b>einsetzen</b> = <i>to employ</i> Hitler <b>hat</b> die Giftgase in seiner Katastrophe nicht <b>eingesetzt</b> .
14. Hitler <i>did not employ</i> poison gases in his catastrophe.	15. Trotz massenhafter Herstellung der Giftgase hat Hitler diese <b>auch</b> in seiner Katastrophe nicht eingesetzt. ( <i>also/even</i> )
15. In spite of wholesale production of poison gases Hitler did not employ these <i>even</i> in his catastrophe.	16. <b>anwenden</b> = <i>to use, employ</i> <b>anwendbar</b> = <i>usable, employable</i> Die Waffe ist <b>unanwendbar</b> geworden.

16. The weapon has become <i>unusable</i> .	17. Wenn eine Waffe <b>notwendig</b> beide Gegner vernichtend trifft ... ( <i>necessarily/unnecessarily</i> )
17. If a weapon <i>necessarily</i> annihilates (annihilatingly strikes) both opponents ...	18. ... ist sie unanwendbar geworden.
18. ... <i>it</i> becomes (has become) unusable.	19. Weil der Atomkrieg unmöglich geworden ist, ist jeder Krieg unmöglich geworden. ( <i>because/while</i> )
19. <i>Because</i> atomic war has become impossible, every war has become impossible.	20. einsetzen = <i>to employ</i> der Einsatz = _____
20. <i>the employment, use</i>	21. drohen = <i>to threaten</i> ... der Einsatz der Atombombe droht ...
21. ... the use of the atomic bomb threatens ...	22. irgend = <i>any, some (or other)</i> wann = <i>when</i> irgendwann = <i>at some time (or other)</i> In einem Weltkrieg droht irgendwann der Einsatz der Atombombe.
22. In a world war the use of the atomic bomb threatens at some time or other.	23. der Staat = <i>state</i> die Ordnung = <i>order</i> die Staatsordnung = _____
23. <i>political system, political order</i>	24. der Sinn = <i>meaning</i> der Sinn der Staatsordnung
24. the meaning of political order	25. um = <i>over, about</i> ein Weltkrieg um den Sinn der Staatsordnung
25. a world war over <i>political ideology</i> (i.e. the meaning of political order)	26. In einem Weltkrieg um den Sinn der Staatsordnung <b>droht</b> irgendwann <b>doch</b> der Einsatz der Atombombe.
26. In a world war over political ideology the use of the atomic bomb <i>does threaten</i> at some time or other. ( <b>Doch</b> is used here as an intensifier.)	27. auf Leben und Tod = <i>to the death</i> Denn da in einem Weltkrieg um den Sinn der Staatsordnung auf Leben und Tod ...

27. For since in a world war to the death over political ideology . . .	28. Denn da in einem Weltkrieg um den Sinn der Staatsordnung auf Leben und Tod irgendwann doch der Einsatz der Atom-bombe droht . . .
28. For since in a world war to the death over political ideology the use of the atomic bomb does threaten at some time or other . . .	29. . . . wird keine Großmacht <b>mehr</b> wagen, den Krieg zu beginnen.
29. . . . no great power will dare <i>any longer</i> to begin the war.	30. <b>würde</b> = <i>would become</i> <b>Weil</b> der Krieg für alle der Vernichtungs-krieg würde, kann er nicht mehr entstehen.
30. <i>Because</i> the war would become for all a war of annihilation, it cannot happen any more.	31. <b>retten</b> = <i>to deliver, to save, to rescue</i> <b>der Retter</b> = <i>deliverer, rescuer, savior</i> <b>die totale Rettung</b> = _____
31. <i>the total deliverance</i>	32. <b>bedrohen</b> = <i>to threaten</i> <b>die totale Bedrohung</b> = _____
32. <i>the total threat</i>	33. <b>zeugen</b> = <i>to beget, to produce</i> <b>erzeugen</b> = <i>to breed, to generate, to produce</i> Die totale Bedrohung erzeugt die totale Rettung.
33. Total threat produces total deliverance.	34. Der Vernichtungskrieg kann nicht mehr entstehen, denn die totale Bedrohung erzeugt die totale Rettung.
34. The war of annihilation cannot arise any more since (for) total threat produces total deliverance.	35. <b>die Not</b> = <i>distress (need, necessity)</i> <b>die Notsituation</b> = _____
35. <i>the state of distress</i>	36. <b>das Dasein</b> = <i>life, presence, existence</i> <b>gestalten</b> = <i>to shape, form</i> <b>die Gestaltung</b> = <i>the shaping, form</i> <b>die Daseinsgestaltung</b> = _____
36. <i>the shaping of life, the form of existence</i>	37. <b>erzwingen</b> = <i>to determine necessarily, to force</i> Die Notsituation erzwingt die Daseins-gestaltung.

37. The state of distress necessarily determines the form of existence.	38. <b>äußer</b> = <i>outer (external)</i> <b>äußerst</b> = <i>utmost</i> Die äußerste Notsituation erzwingt die Formen <b>politischer</b> Daseinsgestaltung.
38. The most extreme state of distress necessarily determines the shaping <i>of political</i> forms of existence.	39. Diese Formen, zusammen mit der Atombombe, machen auch den Krieg <b>überhaupt</b> unmöglich.
39. These forms, together with the atom bomb, also make war <i>completely</i> impossible.	40. Die äußerste Notsituation erzwingt die Formen politischer Daseinsgestaltung, die mit der Atombombe auch den Krieg überhaupt unmöglich machen.
40. The most extreme state of distress produces forms of political existence which (together) with the atomic bomb also make war completely impossible.	41. <b>entwickeln</b> = <i>to develop, to unfold</i> <b>die Entwicklung</b> = _____
41. <i>the development</i>	42. <b>wäre</b> = <i>would be</i> (subjunctive form of <b>sein</b> ) Es wäre die <b>glücklichste</b> Entwicklung.
42. It would be the <i>most fortunate</i> development.	43. <b>liegen</b> = <i>to lie</i> <b>läge</b> (subjunctive) = <i>would lie</i> Das Zeitalter der Kriege läge hinter uns.
43. The age of war would be (lie) behind us.	44. <b>bewegen</b> = <i>to stir, to set in motion</i> Neue, ganz andere Probleme <b>würden</b> uns bewegen.
44. New, completely different problems <i>would</i> stir us.	45. <b>bleiben</b> = <i>to remain</i> <b>ausbleiben</b> = <i>to stay away, to be absent</i> <b>das Ausbleiben</b> = _____
45. <i>absence, failure (to appear)</i>	46. Was würde durch das Ausbleiben der Kriege entstehen?
46. What would arise because of the absence of wars?	47. Neue, ganz andere schwere Probleme, <b>die</b> durch das Ausbleiben der Kriege entstehen, würden uns bewegen. ( <i>who/which</i> )
47. New, completely different and difficult problems <i>which</i> arise because of the absence of war would stir us.	48. <b>geschehen</b> = <i>to happen</i> Was <b>aber</b> geschieht wirklich?

48. What, <i>however</i> , really happens?	49. <b>gestehen</b> = <i>to confess</i> <b>zugestehen</b> = <i>to concede, admit</i> <b>zugestanden</b> = <i>conceded, admitted</i> Was <b>wird</b> nicht <b>zugestanden</b> ?
49. What is not <i>conceded</i> ?	50. Was aber geschieht <b>wirklich</b> , da die gegenseitige Kontrolle nicht zugestanden wird?
50. What, however, <i>really</i> happens, since mutual control is not conceded?	51. <b>Weil</b> die gegenseitige Kontrolle nicht zugestanden wird, findet eine fortlaufende Produktion der Atombomben statt.
51. <i>Because</i> mutual control is not conceded, a continual production of atom bombs takes place.	52. <b>ständig</b> = <i>continually</i> Und trotz der Atombombe gibt es ständig Kriege.
52. And in spite of the atom bomb there are wars continually.	53. <b>die Wüste</b> = <i>desert</i> <b>verwüsten</b> = <i>to devastate</i> Sie sind aber <b>verwüstende</b> Kriege.
53. They are, however, <i>devastating</i> wars.	54. <b>messen</b> = <i>to measure</i> <b>gemessen</b> = <i>measured</i> <b>Gemessen</b> am Weltkrieg . . .
54. <i>Compared</i> to a world war . . .	55. <b>zwar</b> = <i>it is true, indeed</i> Gemessen am Weltkrieg sind es zwar kleine lokale Kriege . . .
55. Compared to a world war they are small local wars, it is true . . .	56. <b>jedoch</b> = <i>yet, however</i> . . . hier jedoch sind sie furchtbar verwüstende Kriege.
56. . . . here, however, they are terribly devastating wars.	57. Gemessen am Weltkrieg sind es <b>zwar</b> kleine lokale Kriege, hier jedoch furchtbar verwüstende Kriege.
57. Compared to a world war they are <i>indeed</i> small local wars; here, however, they are terribly devastating wars.	58. <b>der Satz</b> = <i>the sentence</i> Statt des Satzes: es wird keine Kriege geben . . .
58. Instead of the sentence: there will be no wars . . .	59. <b>vielmehr</b> = <i>rather</i> . . . <b>muß es vielmehr heißen</b> : es kann heute Kriege geben ohne Atombombe.

59. . . . <i>it really ought to read</i> (it must rather mean): today there can be wars without the atomic bomb.	60. <b>das Vorrecht</b> = <i>privilege</i> Ist es nur ein Vorrecht der kleinen Nationen, Krieg zu <b>führen</b> ? ( <i>lead/wage</i> )
60. Is it the privilege of only the small nations to <i>wage</i> war?	61. <b>der Schreck(en)</b> = <i>terror, fright</i> <b>schrecklich</b> = <i>frightful, dreadful</i> <b>Sollte</b> es ein schreckliches Vorrecht der Kleinen <b>werden</b> , Krieg zu führen?
61. <i>Should it become</i> a frightful privilege of the small nations to wage war?	62. <b>die Gewalt</b> = <i>power, force</i> <b>der Akt</b> = <i>act</i> <b>der Gewaltakt</b> = _____
62. <i>the act of power, act of force</i>	63. <b>vollziehen</b> = <i>to execute, to accomplish</i> Sie vollziehen schreckliche Gewaltakte.
63. They execute terrible acts of power.	64. <b>der Zustand</b> = <i>state, condition</i> Sie vollziehen Gewaltakte, <b>um</b> ihren Zustand <b>zu ändern</b> .
64. They carry out acts of power <i>in order to change</i> their condition.	65. <b>ob</b> = <i>over, above</i> <b>siegen</b> = <i>to win, to be victorious</i> <b>obsiegen</b> = <i>to triumph over, to conquer</i> Sie wollen mit schrecklicher Gewalt obsiegen.
65. They want to conquer with terrible force.	66. <b>das Verfahren</b> = <i>procedure, method, system</i> Es ist ein altes Verfahren.
66. It is an old procedure.	67. Sie bedrohen ihre kleinen Gegner, um <b>nach</b> alten Verfahren obzusiegen.
67. They threaten their small opponents in order, <i>according to</i> old procedures, to conquer them with force.	68. <b>die Gefahr</b> = <i>danger</i> <b>irgendeine</b> Gefahr des Weltkrieges
68. <i>any</i> danger of world war	69. <b>wirken auf</b> = <i>to have an effect on</i> Irgendeine Gefahr des Weltkrieges wirkt auf uns.

69. Any danger of world war has an effect on us.	70. <b>schüchtern</b> = <i>shy</i> <b>einschüchtern</b> = <i>to intimidate</i> <b>einschüchternd</b> = <i>intimidating</i> Die Gefahr des Weltkrieges <b>wirkt einschüchternd</b> auf die Großen.
70. The danger of world war <i>intimidates</i> the great (nations).	71. <b>der Vertrag</b> = <i>treaty (agreement, contract)</i> Die Kleinen brechen Verträge.
71. The small (nations) break treaties.	72. <b>die Gewalt</b> = <i>power, force</i> <b>gewaltsam</b> = <i>forcible, violent</i> <b>Verschiedene</b> kleine Nationen brechen gewaltsam Verträge.
72. <i>Various</i> small nations forcibly break treaties.	73. Wenn die Kleinen gewaltsam Verträge brechen, wagen die Großen nicht . . .
73. Whenever the small nations forcibly break treaties, the great nations do not dare . . .	74. <b>achten</b> = <i>to respect, to pay attention</i> <b>die Achtung</b> = _____
74. <i>respect, attention</i>	75. <b>schaffen</b> = <i>to create, to make, to do</i> <b>verschaffen</b> = <i>to gain</i> <b>Irgendetwas</b> muß Achtung verschaffen.
75. <i>Something</i> must gain respect.	76. Kann man durch Gewalt Achtung verschaffen?
76. Can one gain respect through force?	77. <b>das Recht</b> = <i>privilege, right</i> Das Recht, durch Gewalt gebrochen . . .
77. Rights violated by force . . .	78. Das durch Gewalt gebrochene Recht . . .
78. Rights violated by force . . .	79. Die Großen wagen nicht, dem gebrochenen Recht Achtung zu verschaffen.
79. The great nations do not dare to gain respect for violated rights.	80. Die Großen wagen nicht, dem durch Gewalt gebrochenen Recht durch Gewalt Achtung zu verschaffen.
80. The great nations do not dare to procure respect by force for rights violated by force.	81. Wenn die Kleinen gewaltsam Verträge brechen, wagen die Großen nicht, dem durch Gewalt gebrochenen Recht durch Gewalt Achtung zu verschaffen.

81. When small nations break treaties forcibly, great nations do not dare to gain respect by force for rights broken by force.	82. <b>eins</b> = <i>one</i> <b>einig</b> = <i>in agreement, agreed</i> Unter den großen Staaten ist <b>keiner</b> <b>einig</b> .
82. Among the great states <i>no one</i> is in agreement.	83. <b>verteidigen</b> = <i>to defend</i> <b>die Verteidigung</b> = _____
83. <i>defense</i>	84. Die Großen sind nicht <b>einig</b> in der Verteidigung <b>des</b> Rechts und <b>der</b> Verträge.
84. The great nations are not in agreement about the defense <i>of</i> rights and treaties.	85. Aber dies Vorrecht der souveränen Kleinen, Kriege zu führen, ist nur möglich, weil die Großen nicht <b>einig</b> sind in der Verteidigung <b>des</b> Rechts und <b>der</b> Verträge.
85. But this privilege of the small sovereign nations to wage wars is possible only because the great nations are not in agreement concerning the defense of rights and treaties.	86. <b>nutzen</b> = <i>to make use of, to utilize</i> <b>ausnutzen</b> = <i>to exploit</i> Die großen Mächte <b>nutzen</b> die Kleinen aus.
86. The great powers exploit the small.	87. Die Großen <b>nutzen</b> <b>vielmehr</b> die Akte der Kleinen aus. ( <i>rather/much more</i> )
87. <i>Rather</i> the great powers exploit the acts of the small.	88. <b>behaupten</b> = <i>to maintain, to hold</i> Die Großmächte wollen ihre <b>eigenen</b> Machtpositionen <b>behaupten</b> .
88. The great powers want to maintain their <i>own</i> positions of power.	89. <b>weiter</b> = <i>farther</i> <b>erweitern</b> = <i>to enlarge, to extend</i> Die Großen wollen ihre eigenen Machtpositionen <b>gegeneinander</b> <b>erweitern</b> oder <b>behaupten</b> .
89. The great nations want to enlarge or to maintain their own positions of power <i>towards one another</i> .	90. Sie <b>nutzen</b> <b>vielmehr</b> die Akte der Kleinen aus, um die eigenen Machtpositionen <b>gegeneinander</b> zu <b>erweitern</b> oder zu <b>behaupten</b> .
90. They use rather the acts of the small in order to enlarge or to maintain their own positions of power <i>towards one another</i> .	91. <b>lähmen</b> = <i>to lame, to paralyze</i> <b>gelähmt</b> = <i>lame, paralysed</i> <b>Je</b> mächtiger die Staaten, <b>desto</b> mehr scheinen sie <b>gelähmt</b> .



91. <i>The more powerful the states, the more they seem (to be) paralysed.</i>	92. <b>vorläufig</b> = <i>for the present, for the time being</i> Die mächtigen Staaten scheinen vorläufig gelähmt.
92. <i>The powerful states appear for the time being (to be) paralysed.</i>	93. Je mächtiger die Staaten <b>durch</b> die Bombe sind, desto mehr scheinen sie vorläufig gelähmt . . .
93. <i>The more powerful the states are because of the bomb, the more they appear at the present to be paralysed . . .</i>	94. . . . <b>während</b> die Kleinen ihre Gewaltakte vollziehen.
94. . . . <i>while</i> the small states carry out their acts of aggression (force).	95. Was ist nun weiter möglich?
95. What is now further possible?	96. <b>die Mühe</b> = <i>trouble, pains</i> <b>sich die Mühe geben</b> = <i>to take pains</i> <b>sich bemühen</b> = _____
96. <i>to take trouble, to take pains, to strive</i>	97. Die großen Staaten bemühen sich . . .
97. <i>The great nations strive . . .</i>	98. <b>der Kampf</b> = <i>the fight, struggle</i> <b>kämpfen</b> = <i>fight, struggle</i> <b>kämpfend</b> = _____
98. <i>fighting, struggling</i>	99. Die Großen bemühen sich, die kämpfenden Kleinen zum Frieden zu bringen.
99. <i>The great nations strive to bring the little nations who are fighting to a peaceful settlement (i.e. to peace).</i>	100. <b>hinter</b> = <i>behind</i> <b>der Gedanke</b> = <i>thought</i> <b>der Hintergedanke</b> = _____
100. <i>ulterior motive</i>	101. Die Großen bemühen sich, die kämpfenden Kleinen zum Frieden zu bringen, aber nicht ohne Hintergedanken.
101. <i>The great nations strive to bring the little nations who are fighting to a peaceful settlement, but (the former are) not without ulterior motives.</i>	102. <b>dulden</b> = <i>to endure, to tolerate, to put up with</i> <b>die Duldung</b> = _____
102. <i>endurance, tolerance</i>	103. <b>der Schutz</b> = <i>protection, defense</i> Die kleinen Staaten kämpfen unter der Duldung und dem Schutz der Großen.

103. The small states fight under the toleration and protection of the great.	104. <b>teilweis(e)</b> = <i>in part</i> Unter <b>ihrem</b> teilweisen Schutz kämpfen die kleinen Nationen.
104. The small nations fight under <i>their</i> partial protection.	105. Während die Kleinen unter der Duldung und unter dem teilweisen Schutz der Großen kämpfen . . .
105. While the small nations fight under the toleration and under the partial protection of the great nations . . .	106. <b>geraten</b> = <i>to fall into</i> . . . so geraten die Großen in die <b>Gefahr</b> des Weltkrieges. ( <i>safety/danger</i> )
106. . . . the great nations fall into the <i>danger</i> of world war.	107. <b>tragen</b> = <i>to carry</i> <b>austragen</b> = <i>to carry out, to carry on, fight out</i> Die Gefahr des Weltkrieges, der <b>zwischen</b> den Großmächten auszutragen ist . . .
107. The danger of a world war which has to be fought out <i>between</i> the great powers . . .	108. Die Gefahr des zwischen ihnen <b>auszutragenden</b> Weltkriegs . . .
108. The danger of a world war <i>to be carried on</i> between them . . .	109. So geraten sie ständig selber in die Gefahr des zwischen ihnen auszutragenden Weltkriegs.
109. So they themselves fall continuously into the danger of a world war to be fought out between themselves.	110. So geraten die Großen, während die Kleinen unter ihrer Duldung und ihrem teilweisen Schutz kämpfen, ständig selber in die Gefahr des zwischen ihnen auszutragenden Weltkriegs.
110. Thus the great nations themselves fall continually into danger of a world war which they will have to wage against each other while the small nations fight under the toleration and the partial protection of the great ones.	111. <b>gemein</b> = <i>common</i> <b>gemeinsam</b> = ( <i>in</i> ) <i>common</i> Keine gemeinsame Ordnung hält die Großen zusammen.
111. No common order holds the great nations together.	112. <b>bewußt</b> = <i>known</i> <b>sein</b> = <i>to be</i> <b>das Bewußtsein</b> = <i>consciousness</i> Kein Bewußtsein <b>gemeinsamer</b> Ordnung hält sie zusammen.

112. No consciousness <i>of a common</i> order holds them together. (Notice the genitive use of <b>gemeinsamer</b> .)	113. <b>hinaus</b> = <i>out, away from</i> <b>schieben</b> = <i>to shove, to push</i> <b>hinausschieben</b> = <i>to postpone, to put off</i> <b>das Hinausschieben</b> = _____
113. <i>postponement</i>	114. Es ist <b>wie</b> ein Hinausschieben des Weltkriegs.
114. It is <i>like</i> a postponement of world war.	115. Es ist, da kein Bewußtsein gemeinsamer Ordnung zusammenhält, <b>immer nur</b> wie ein Hinausschieben des Weltkriegs.
115. It is <i>always</i> like a postponement of world war, since no common order holds (them) together.	116. <b>die Welt</b> = <i>world</i> <b>der Brand</b> = <i>burning, combustion, conflagration</i> <b>der Weltbrand</b> = _____
116. <i>world conflagration</i>	117. <b>bergen</b> = <i>to conceal, to harbor</i> Jeder Krieg birgt in sich die Gefahr des <b>Weltbrandes</b> .
117. Every war harbors in itself the danger of <i>world conflagration</i> .	118. <b>der Schleier</b> = <i>veil, (smoke) screen</i> <b>verschleiern</b> = <i>to veil, to disguise</i> <b>verschleiert</b> = <i>veiled, disguised, in disguise</i> Jeder kleine Krieg ist verschleiert ein Krieg zwischen den Großmächten.
118. Every small war is, in disguise, a war between the great powers.	119. Da jeder kleine Krieg verschleiert schon ein Krieg zwischen den Großmächten ist . . .
119. Since every small war is already a disguised war between the great powers . . .	120. . . . birgt jeder in sich die Gefahr des Weltbrandes.
120. . . . each harbors in itself the danger of world conflagration.	

## PROGRESS TEST

*Choose the correct meaning for the following sentences.*

- Trotz massenhafter Herstellung der Atomwaffen wird der Krieg unmöglich gemacht, denn jeder Staat hat Angst, Kriege zu führen.  
(a) War will exist in spite of the massive production of atomic weapons.

- (b) Because of the production of atomic weapons all nations fear war.
  - (c) War is impossible because of the tremendous production of atomic weapons.
  - (d) War is impossible in spite of massive production of atomic weapons, because every nation is afraid to make war.
2. Es gibt ständig Kriege, die furchtbar verwüstend sind, denn das ist das Vorrecht der Kleinen.
- (a) No one has the right to wage war.
  - (b) Standing wars are the most devastating because little people will always win.
  - (c) It is the privilege of small nations to wage war continually.
  - (d) The privilege of war should only be reserved to those wars which are most devastating.
3. So geraten die Großen, während die Kleinen unter ihrer Duldung und ihrem Schutz kämpfen, ständig selber in die Gefahr des zwischen ihnen auszutragenden Weltkriegs.
- (a) Great nations cause small nations to become embroiled in fighting wars.
  - (b) The danger of having small nations fight wars is that the large nations who support them may become caught up.
  - (c) Large and small nations are continually fighting a war which may bring them both to their knees if they are not careful.
  - (d) World war is only a possibility if the large nations do not get caught up in the affairs of the small.
4. Wenn die äußerste Notsituation die Formen politischer Daseinsgestaltung erzwingt, ist es die glücklichste Entwicklung.
- (a) Forms of political success are a rare achievement.
  - (b) If forms of political distress bring about extreme forms of government, it is a most unlucky development.
  - (c) We are most fortunate if extreme state of distress determines the forms of political existence.
  - (d) Forms of political existence luckily develop from extremely small situations.

Answer key: 1. (d); 2. (c); 3. (b); 4. (c).

*Before proceeding to the reading passage, review the vocabulary which you have circled. Repetition in learning a language is not a vice.*

From *Die Atombombe und die Zukunft des Menschen*;  
R. Piper & Co. Verlag, München, 1957.

### *Karl Jaspers: Was soll politisch geschehen?*

Alle Denkenden wollen, daß die Atomwaffen abgeschafft werden. Alle Staaten erklären sich bereit. Aber die Abschaffung ist nur zuverlässig, wenn zugleich die gegenseitige Kontrolle stattfindet.

Der zweite Gedanke ist: Auch wenn die Atombomben nicht abgeschafft sind, wird niemand es wagen, sie anzuwenden. Hitler hat trotz massen-

hafter Herstellung der Giftgase diese auch in seiner Katastrophe nicht eingesetzt. Wenn eine Waffe notwendig beide Gegner vernichtend trifft, ist sie unanwendbar geworden.

Der dritte Gedanke ist: Weil der Atomkrieg unmöglich geworden ist, ist jeder Krieg unmöglich geworden. Denn da in einem Weltkrieg um den Sinn der Staatsordnung auf Leben und Tod irgendwann doch der Einsatz der Atombombe droht, wird keine Großmacht mehr wagen, überhaupt den Krieg zu beginnen. Weil es für alle der Vernichtungskrieg würde, kann er nicht mehr entstehen. Die totale Bedrohung erzeugt die totale Rettung. Die äußerste Notsituation erzwingt die Formen politischer Daseinsgestaltung, die mit der Atombombe auch den Krieg überhaupt unmöglich machen. Es wäre die glücklichste Entwicklung. Das Zeitalter der Kriege läge hinter uns. Neue, ganz andere schwere Probleme, die durch das Ausbleiben der Kriege entstehen, würden uns bewegen.

### *Was aber geschieht wirklich?*

Weil die gegenseitige Kontrolle nicht zugestanden wird, findet eine fortlaufende Produktion der Atombomben statt.

Und trotz der Atombombe gibt es ständig Kriege. Gemessen am Weltkrieg sind es zwar kleine lokale, hier jedoch furchtbar verwüstende Kriege. Statt des Satzes: es wird keine Kriege geben, weil es Atombomben gibt, muß es vielmehr heißen: es kann heute Kriege geben ohne Atombombe. Sollte es ein schreckliches Vorrecht der Kleinen werden, Krieg zu führen? Sie vollziehen Gewaltakte, um ihren Zustand zu ändern. Sie bedrohen ihre kleinen Gegner, um nach alten Verfahren mit Gewalt obzusiegen. Sie bedrohen die Großen durch die Gefahr des Weltkrieges. Diese Gefahr wirkt einschüchternd. Wenn die Kleinen gewaltsam Verträge brechen, wagen die Großen nicht, dem durch Gewalt gebrochenen Recht durch Gewalt Achtung zu verschaffen. Aber dies Vorrecht der souveränen Kleinen ist nur möglich, weil die Großen nicht einig sind in der Verteidigung des Rechts und der Verträge. Sie nutzen vielmehr die Akte der Kleinen aus, um die eigenen Machtpositionen gegeneinander zu erweitern oder zu behaupten . . . Je mächtiger die Staaten durch die Bombe sind, desto mehr scheinen sie vorläufig gelähmt, während die Kleinen ihre Gewaltakte vollziehen.

Was ist nun weiter möglich? Die Großen bemühen sich, die kämpfenden Kleinen zum Frieden zu bringen, aber nicht ohne Hintergedanken. Sie ergreifen Partei und sind fast immer Partei gegeneinander. So geraten sie, während die Kleinen unter ihrer Duldung und unter ihrem teilweisen Schutz kämpfen, ständig selber in die Gefahr des zwischen ihnen auszutragenden Weltkriegs. Es ist, da kein Bewußtsein gemeinsamer Ordnung zusammenhält, immer nur wie ein Hinausschieben des Weltkriegs. Da jeder kleine Krieg verschleiert schon ein Krieg zwischen den Großmächten ist, birgt jeder in sich die Gefahr des Weltbrandes.

# Chapter Eighteen

60. *Modified participial constructions*

61. *Absolute participial constructions*

## 60. *Modified participial constructions*

1. In German as well as in English, present and past participles may be used as adjectives. They will take the appropriate adjective ending:

**der singende Mann**

*the singing man*

**der entsetzte Mann**

*the horrified man*

Remember that the present participle in German is formed by adding a **-d** (cf. English *-ing*) to the infinitive.

2. Participial constructions may be modified by

(a) an adverb:

**der laut singende Mann**

*the loudly singing man*

(b) a prepositional phrase:

**der zum Tode entsetzte Mann**

*the man (who was) terrified to death*

(c) another prepositional phrase modifying the participle:

**Der von dem Hund zum Tode entsetzte Mann . . .**

*The man (who was) terrified to death by the dog . . .*

(d) another present participle:

**Der von dem heranlaufenden Hund zum Tode entsetzte Mann . . .**

*The man (who was) terrified to death by the approaching dog . . .*

- (c) another adverb modifying the present participle:

<b>Der von dem blitzschnell heranlaufenden Hund zum Tode entsetzte Mann . . .</b>	<i>The man (who was) terrified to death by the dog that was rapidly approaching ("as fast as lightning") . . .</i>
---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. The steps taken above outline a general formula for getting to the meaning of these constructions:

- (1) Find the noun with which the initial article or other **der** or **ein** word agrees in gender, number, and case:

**Der . . . Mann**

- (2) Translate the adjective before the noun, in this case a past participle, and any modifiers of the adjective, such as an adverb or a prepositional phrase:

**Der . . . zum Tode entsetzte Mann**

It will often be necessary to break down the modified participial construction into a series of participial constructions as has been done here.

- (3) Translate the next prepositional phrase and its modifiers:

**Der von dem blitzschnell heranlaufenden Hund zum Tode entsetzte Mann**

4. To summarize: Go from the beginning of the phrase to the end and work backwards, using relative clauses, where feasible, to reduce the extended modifiers:

$$\underset{1}{\text{Der}} / \underset{4}{\text{von dem blitzschnell}} \overset{5}{\text{heranlaufenden Hund}} / \underset{3}{\text{zum Tode}} / \underset{2}{\text{entsetzte Mann}}$$

5. If a genitive object follows a noun ending a modified participial construction, the genitive object should be translated first before working back:

$$\underset{1}{\text{Die}} / \underset{5}{\text{von so vielen Wissenschaftlern}} / \underset{4}{\text{beachtete}} / \underset{2}{\text{Arbeit}} / \underset{3}{\text{Einsteins . . .}}$$

$$\underset{1}{\text{The}} / \underset{2}{\text{work}} / \underset{3}{\text{of Einstein}} / \underset{4}{\text{held in high esteem}} / \underset{5}{\text{by so many scientists . . .}}$$

6. One or more unmodified adjectives may precede the main noun. If so, they should be translated before working back:

Der von Ford erfundene und von den Deutschen weiterentwickelte billige Wagen des Volkes . . .

*The inexpensive car of the people, invented by Ford and further developed by the Germans . . .*

Note that with this sentence **von Ford erfundene und von den Deutschen weiterentwickelte** is one phrase. The double use of **von** indicates this as well as the time sequence in the phrase itself: *Ford invents, Germans develop further.*

*Translate the following phrases into English, using natural English word order.*

	1. das Auto
1. the automobile	2. treffen = <i>to hit, strike</i> getroffen = <i>struck</i> das getroffene Auto
2. the automobile which has been struck	3. der Blitz = <i>lightning</i> das von dem Blitz getroffene Auto
3. the automobile struck <i>by lightning</i>	4. aussuchen = <i>to search out, to select</i> ausgesucht = <i>sought out</i> das von dem Blitz ausgesuchte und getroffene Auto
4. the automobile <i>sought out and</i> struck by lightning	5. das schnell von dem Blitz ausgesuchte und getroffene Auto
5. the automobile which was <i>quickly</i> sought out and struck by lightning	6. das schnell von dem Blitz ausgesuchte und getroffene Auto <b>des jungen Studenten</b>
6. the automobile <i>of the young student</i> which was quickly sought out and struck by lightning	7. die Hexe = <i>witch</i> die tanzende Hexe
7. the dancing witch	8. die zu der Musik tanzende Hexe
8. the witch dancing <i>to the music</i>	9. schlecht = <i>badly</i> die schlecht zu der Musik tanzende Hexe
9. the witch who is dancing <i>badly</i> to the music	10. abscheulich = <i>abominable</i> die schlecht zu der Musik tanzende, abscheuliche Hexe
10. the <i>abominable</i> witch who is dancing badly to the music	11. die schlecht zu der Musik tanzende, abscheuliche Hexe <b>des alten Mannes</b>



11. <i>the old man's</i> abominable witch who is dancing badly to the music	12. eine Sprache
12. a language	13. <b>bestehen</b> = <i>to exist, to last</i> <b>bestehend</b> = <i>existing</i> eine <b>bestehende</b> Sprache
13. an <i>existing</i> language	14. eine <b>über den Dialekten</b> bestehende Sprache
14. a language which exists <i>over and above dialects</i>	15. Die Sprache, <b>die Luther schuf</b> , ist eine über den Dialekten bestehende Sprache.
15. The language <i>which Luther created</i> is a language which exists over and above the dialects.	16. <b>anstrengen</b> = <i>to strain</i> <b>die Anstrengung</b> = _____
16. <i>strain, exertion, effort</i>	17. alle Anstrengungen
17. all efforts	18. <b>unternehmen</b> = <i>to undertake</i> <b>unternommen</b> = <i>undertaken</i> alle <b>unternommenen</b> Anstrengungen
18. all efforts <i>which were made (undertaken)</i>	19. alle <b>von der Philosophie</b> unternommenen Anstrengungen
19. all efforts which were made <i>by philosophy</i>	20. zwischen dem Norden und dem Süden
20. between the North and the South	21. <b>begrenzen</b> = <i>to limit, to bound, to restrict</i> <b>begrenzt</b> = <i>limited, bounded, restricted</i> Zwischen dem Norden und dem <b>begrenzten</b> Süden . . .
21. Between the North and the South <i>which is bounded</i> . . .	22. Zwischen dem <b>skandinavischen</b> Norden und dem <b>vom Mittelmeer</b> begrenzten Süden . . .
22. Between the <i>Scandinavian</i> North and the South <i>bounded by the Mediterranean Sea</i> . . .	23. . . . zwischen dem kontinentalen Osten und dem Westen . . .
23. . . . between the continental East and the West . . .	24. <b>reichen</b> = <i>to reach</i> <b>reichend</b> = <i>reaching</i> . . . zwischen dem kontinentalen Osten und dem . . . <b>reichenden</b> Westen . . .

24. . . . between the continental East and the West <i>which reaches</i> . . .	25. . . . zwischen dem kontinentalen Osten und dem <b>an den Atlantischen Ozean</b> reichenden Westen . . .
25. . . . between the continental East and the West which stretches <i>to the Atlantic Ocean</i> . . .	26. Die Zone liegt zwischen dem skandinavischen Norden und dem vom Mittelmeer begrenzten Süden, dem kontinentalen Osten und dem an den Atlantischen Ozean reichenden Westen.
26. The zone lies between the Scandinavian North and the South which is bounded by the Mediterranean Sea, between the continental East and the West which stretches to the Atlantic Ocean.	27. <b>triefen</b> = <i>to drip, to trickle</i> <b>triefend</b> = <i>dripping, trickling</i> der Triefende
27. the dripping man (Note that the subject is a present participle used as an adjectival noun.)	28. der von <b>Schweiß</b> Triefende
28. the man dripping <i>with sweat</i>	29. der wegen der <b>Sonne</b> von Schweiß Triefende
29. the man who is dripping with sweat <i>because of the sun</i>	30. <b>untergehen</b> = <i>to go down, to go under</i> <b>untergehend</b> = <i>going down, going under</i> der wegen der <b>untergehenden</b> Sonne von Schweiß Triefende
30. the man who is dripping with sweat because of the sun <i>which is going down</i>	31. der wegen der <b>heißen</b> untergehenden Sonne von Schweiß Triefende
31. the man who is dripping with sweat because of the <i>hot</i> sun which is going down	32. <b>fürchten</b> = <i>to fear</i> <b>gefürchtet</b> = <i>feared</i> die Gefürchtete = _____
32. the feared woman (Here the subject is a past participle used as an adjectival noun.)	33. die von den <b>Kindern</b> Gefürchtete
33. the woman feared <i>by the children</i>	34. die von den Kindern und <b>Eltern</b> Gefürchtete ( <i>friends/parents</i> )
34. the woman feared by the children and <i>parents</i>	35. die von den Kindern und <b>deren</b> Eltern Gefürchtete ( <i>their/those</i> )

35. the woman feared by the children and their parents	36. <b>zugleich</b> = <i>at the same time, together with</i> die von den Kindern und deren Eltern <b>zugleich</b> Gefürchtete
36. the woman feared by the children <i>together</i> <i>with their parents</i> (Note that <b>zugleich</b> is tied to <b>Eltern</b> , not to <b>Gefürchtete</b> .)	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning of the following sentences.

- Der schnell vom Realisten zum Idealisten umgewandelte Mensch . . .
  - The man changed from an idealist to a realist.
  - The realist quickly changed into an idealist.
  - The man was both a realist and an idealist.
  - To change from a realist to an idealist is no great trick.
- Der wegen des Wetters etwas verspätete, mit Schifahrern überfüllte Zug aus Garmisch . . .
  - Because the weather was fair the train to Garmisch was somewhat ahead of schedule.
  - The train from Garmisch was full of skiers because the weather was bad.
  - The train from Garmisch, which was bursting with skiers, arrived somewhat late because of the weather.
  - The train to Garmisch was full of skiers because the weather promised to be great for skiing.
- Die durch die Luft von Sibirien zum Mittelmeer dahergeflogene Maschine der reichen Dame stürzte in Italien ab.
  - My airplane which I gave to the old woman and which then flew from Siberia to the Mediterranean crashed.
  - An airplane which flies from the Mediterranean to Siberia can be expected to cause air pollution in Italy.
  - The rich woman's airplane which had flown from Siberia to the Mediterranean crashed in Italy.
  - I think old ladies in airplanes are awful when they fly from the Mediterranean to Siberia.
- Der von Max und Moritz durch ein lautes: „Meck, meck, meck!!!“ herbeigerufene, zur Tür heraussausende und ins Wasser stürzende Schneider, der sich Böck benannte, schrie, daß er ertrinke.
  - The tailor raced out the door to save the teasing boys who had fallen into the water and were crying for help.
  - The boys cried out that they were drowning in order to tease Böck, the tailor, which in turn caused him to throw them into the water.
  - The tailor gave Max and Moritz the name of Böck, meaning goat, because they continually bleated at him, but then they threw him into the water.
  - The tailor raced out the door and fell into the water because Max and Moritz intimated that he was an old goat.

Answer key: 1. (b); 2. (c); 3. (c); 4. (d).

## 61. Absolute participial constructions

1. The present participle may be used as follows in literary German:

Leise vor sich *hinpfeifend*, sah er das hübsche Mädchen an.      *Whistling softly to himself, he looked at the pretty girl.*

2. Past participles are similarly used:

Zum Tode *betrübt*, ging er die Straße entlang.      *Grieved to death, he walked along the street.*

Notice that in German the participles end the phrase, while in English they begin the phrase.

*Give the meanings of the participial phrases.*

	1. Laut <b>singend</b> , saß er inmitten der Straße.
1. <i>Singing</i> loudly he sat in the middle of the street.	2. <b>stoßen</b> = <i>to bump</i> Vor Freude <b>tanzend</b> , stieß er gegen den Elefanten.
2. <i>Dancing</i> for joy he bumped into the elephant.	3. <b>zurück</b> = <i>back(wards)</i> <b>ziehen</b> = <i>to pull, to draw, to drag</i> <b>sich zurückziehen</b> = _____
3. <i>to withdraw</i>	4. <b>das Gespenst</b> = <i>ghost, spectre</i> Vor dem Gespenst <b>sich fürchtend</b> , zog er sich schnell zurück.
4. <i>Frightened</i> of the spectre he quickly withdrew.	5. <b>begnadigt</b> = <i>pardoned, mercy extended</i> Zum Leben <b>begnadigt</b> , mußte er ein neues Leben anfangen.
5. <i>Allowed</i> to live, he had to begin a new life.	6. Von allen <b>gehaßt</b> , ging sie allein durch die Stadt.
6. <i>Hated</i> by all she went alone through the city.	7. In Salzburg <b>geboren</b> , als Wunderkind von ganz Europa <b>gefeiert</b> und in Armut und Vergessenheit <b>gestorben</b> : Mozart.

7. <i>Born</i> in Salzburg, <i>celebrated</i> as a child prodigy by all of Europe, and <i>dying</i> in poverty and oblivion: Mozart.	8. <b>hinüberführen auf</b> = <i>to lead into</i> Das andere ist Donauland, hügelig oder flach, auf Ungarns Ebenen <b>hinüberführend</b> .
8. The other is Danube country, hilly or flat, <i>leading</i> into Hungary's plains.	9. Aus dem Elsaß <b>stammend</b> : Albert Schweitzer.
9. <i>Originating</i> from Alsace: Albert Schweitzer.	

## PROGRESS TEST

- Zum Tode betrübt, saß der junge Mann auf der Bank und dachte an seine Geliebte.  
The word which means *grieved* is  
(a) dachte (b) betrübt (c) saß (d) Geliebte
- Von Maikäfern geplagt, sauste Onkel Fritz aus dem Bett und haute und trampelte alles tot.  
The word which means *tormented* is  
(a) geplagt (b) sauste (c) trampelte (d) haute
- Wieder aus der Pfütze steigend, muß Peter laut weinen und schreien und schnell nach Hause sausen.  
The word which means *climbing* is  
(a) sausen (b) weinen (c) schreien (d) steigend

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (d).

## READING PREPARATION

*In this section all of the structures and vocabulary for the reading passage are introduced and drilled. Continue to circle all words that you do not immediately recognize. Review them thoroughly before going on to the passage itself.*

	1. Sie wissen <b>schon</b> etwas über Albert Schweitzer. ( <i>already/beautiful</i> )
1. You <i>already</i> know something about Albert Schweitzer.	2. Über seine Arbeit als Arzt im Urwald <b>haben</b> Sie schon etwas <b>gelesen</b> . ( <i>have read/had read</i> )
2. You <i>have</i> already <i>read</i> something about his work as a doctor in the jungle.	3. Jetzt <b>werden</b> Sie etwas aus seinen philosophischen Schriften <b>lesen</b> . ( <i>will read/is read</i> )

3. Now you <i>will read</i> something from his philosophical writings.	4. <b>die Ansprache</b> = <i>speech</i> Er hat einmal eine Ansprache gehalten über das Thema: Das Problem <b>des</b> Ethischen. ( <i>before/of the</i> )
4. He once gave a speech on the theme: The problem <i>of the</i> ethical.	5. <b>der Begriff</b> = <i>concept</i> In dieser Ansprache <b>bespricht</b> er den Begriff . . . ( <i>speaks/discusses</i> )
5. In this speech he <i>discusses</i> the concept . . .	6. <b>die Ehre</b> = <i>honor</i> <b>die Furcht</b> = <i>fear</i> <b>die Ehrfurcht</b> = <i>awe, deep respect, reverence</i> Ehrfurcht <b>vor</b> dem Leben ( <i>from/for</i> )
6. reverence <i>for</i> life	7. Von Schweitzers Begriff „Ehrfurcht vor dem Leben“ <b>haben</b> Sie sicher schon <b>gehört</b> . ( <i>have belonged/have heard</i> )
7. You certainly <i>have heard</i> of Schweitzer's concept "reverence for life."	8. <b>Folgendes</b> ist unsere Situation in der Welt, sagt Schweitzer:
8. Schweitzer says that our situation in the world is <i>as follows</i> :	9. „Ich bin Leben, das leben will, inmitten von Leben, das leben will.“
9. "I am life which wants to live, in the midst of life which wants to live."	10. <b>der Friede</b> = <i>peace</i> <b>befriedigen</b> = <i>to satisfy</i> <b>befriedigend</b> = _____
10. <i>gratifying, satisfying</i>	11. <b>Ist</b> uns eine befriedigende Erkenntnis der Welt <b>gegeben</b> ? ( <i>is given/has given</i> )
11. <i>Is</i> a satisfying knowledge of the world <i>given</i> to us?	12. Eine vollständige und befriedigende Erkenntnis der Welt ist <b>uns</b> nicht gegeben. ( <i>us/ourselves</i> )
12. A complete and satisfying knowledge of the world is not given to <i>us</i> .	13. <b>feststellen</b> = <i>to fix, to establish, to observe</i> <b>die Feststellung</b> = _____

13. <i>ascertainment, observation</i>	14. <b>beschränken</b> = <i>to limit</i> Wir müssen <i>uns</i> auf die Feststellung beschränken . . . ( <i>them/ourselves</i> )
14. We must limit <i>ourselves</i> to the observation . . .	15. Wir müssen uns auf die <b>einfache</b> Feststellung beschränken . . . ( <i>simple/complex</i> )
15. We must limit ourselves to the <i>simple</i> observation . . .	16. Was ist diese einfache Feststellung, <b>wor-auf</b> wir uns beschränken müssen? ( <i>on which/to which</i> )
16. What is this simple observation <i>to which</i> we must limit ourselves?	17. <b>gleich</b> = <i>like, equal, similar</i> Diese Feststellung ist, daß alles Leben in der Welt uns gleich ist.
17. This observation is that 'all life in the world is similar to ourselves.	18. <b>geheim</b> = <i>secret, private</i> <b>das Geheimnis</b> = <i>secret, mystery</i> Alles Leben ist <b>Geheimnis</b> .
18. All life is a <i>mystery</i> .	19. Alles in der Welt ist Leben gleich <b>uns selber</b> und alles ist Geheimnis.
19. Everything in the world is life similar to <i>ourselves</i> and everything is a mystery.	20. <b>das Bewußtsein</b> = <i>consciousness</i> Verstehen wir, was das Bewußtsein <b>eines</b> Menschen ist?
20. Do we understand what the consciousness <i>of an</i> individual is?	21. <b>die Gegebenheit</b> = <i>reality, (given) fact, factor</i> <b>der Grund</b> = <i>ground, basis, reason</i> <b>die Grundgegebenheit</b> = <i>fundamental factor</i> Die Grundgegebenheit <b>unseres</b> Bewußtseins ist . . .
21. The fundamental factor <i>of our</i> consciousness is . . .	22. <b>unmittelbar</b> = <i>immediate, direct</i> Die unmittelbare Grundgegebenheit unseres Bewußtseins ist: Ich bin Leben, das leben will, inmitten von Leben, das leben will.
22. The immediate fundamental factor of our consciousness is: I am life that wants to live, in the midst of life that wants to live.	23. <b>zurück</b> = <i>back</i> <b>leiten</b> = <i>to lead, to direct</i> <b>zurückleiten</b> = _____

23. <i>to lead back, to return</i>	24. <b>jedesmal</b> = <i>every time</i> Was ist die unmittelbare Grundgegebenheit unseres Bewußtseins, auf die wir jedesmal wieder <b>zurückgeleitet werden</b> ? ( <i>will lead back/are led back</i> )
24. What is the immediate fundamental factor of our consciousness to which we <i>are led back</i> again every time?	25. <b>verstehen</b> = <i>to understand</i> <b>das Verständnis</b> = <i>understanding, comprehension, appreciation</i> Das Verständnis <b>unserer selbst</b> . . . ( <i>of themselves/of ourselves</i> )
25. The understanding of <i>ourselves</i> . . .	26. <b>dringen</b> = <i>to press (forward)</i> <b>vordringen</b> = <i>to advance, to press forward, to make headway</i> Wollen wir zu einem Verständnis unserer selbst und <b>unserer</b> Situation in der Welt vordringen? ( <i>dative/genitive</i> )
26. <i>genitive</i> : Do we want to press forward to an understanding of ourselves and of <i>our</i> situation in the world?	27. Die unmittelbare Grundgegebenheit unseres Bewußtseins, auf die wir jedesmal wieder zurückgeleitet werden, wenn wir zu einem Verständnis unserer selbst und unserer Situation in der Welt vordringen wollen, ist . . .
27. The immediate fundamental factor of our consciousness, to which we are led back again every time when we want to press forward to an understanding of ourselves and our situation in the world, is . . .	28. . . daß ich Leben bin, <b>das</b> leben will, inmitten von Leben, <b>das</b> leben will. ( <i>which/the</i> )
28. . . that I am life, <i>which</i> wants to live, in the midst of life, <i>which</i> wants to live.	29. <b>ja</b> = <i>yes</i> <b>bejahen</b> = <i>to affirm, to say yes to</i> Da Schweitzer „Wille zum Leben“ ist, bejaht er sein Leben. ( <i>there/since</i> )
29. Since Schweitzer is “will-to-live” (will to life), he affirms his life.	30. <b>sagen</b> = <i>to say</i> <b>besagen</b> = <i>to mean, to say</i> Was will er <b>damit</b> besagen? ( <i>with that/by that</i> )
30. What does he mean (want to say) by <i>that</i> ?	31. Das will nicht <b>einfach</b> besagen . . . ( <i>simple/simply</i> )



31. That does not <i>simply</i> mean . . .	32. <b>fortsetzen</b> = <i>to continue</i> Will Schweitzer sein Leben einfach <b>nur</b> fortsetzen?
32. Does Schweitzer want simply <i>only</i> to continue his life?	33. <b>das Sein</b> = <i>being</i> <b>das Dasein</b> = <i>existence</i> Will er sein Dasein einfach nur fortsetzen?
33. Does he simply want just to continue his existence?	34. <b>Wert legen auf</b> = <i>to attach great importance to, to set great store by</i> Legt er Wert <b>darauf</b> , sein Dasein nur <b>fortzusetzen</b> ? ( <i>thereupon to continue/to continuing</i> )
34. <b>Darauf</b> anticipates the following phrase. Does he attach great importance just to <i>continuing</i> his existence?	35. <b>empfinden</b> = <i>to feel</i> Was empfindet Schweitzer als <b>höchstes</b> Geheimnis?
35. What does Schweitzer feel is the <i>greatest</i> mystery?	36. <b>die Pflicht</b> = <i>duty</i> <b>verpflichten</b> = <i>to oblige, to obligate</i> <b>die Verpflichtung</b> = _____
36. <i>obligation, duty</i>	37. <b>Welche</b> Verpflichtung empfindet Schweitzer?
37. <i>What</i> (which) obligation does Schweitzer feel?	38. <b>gleich</b> = <i>alike, equal(ly)</i> <b>achten</b> = <i>to esteem</i> <b>gleichachten</b> = <i>to esteem alike</i> <b>Welchen</b> Willen zum Leben achtet Schweitzer gleich?
38. <i>Which</i> will-to-live does Schweitzer esteem to be equal to his own?	39. <b>jeglich</b> = <i>every</i> Jeglichen Willen zum Leben achtet er <b>dem seinen</b> gleich. ( <i>his/its</i> )
39. He esteems every will-to-live to be equal to <i>his</i> (own).	40. <b>um</b> = <i>around</i> <b>die Welt</b> = <i>the world</i> <b>die Umwelt</b> = <i>environment, the world around us</i> Schweitzer empfindet die Verpflichtung, jeglichen Willen zum Leben in <b>seiner</b> Umwelt dem seinen gleichzuachten.

40. Schweitzer feels the obligation to esteem every will-to-live in <i>his</i> environment as equal to his own.	41. <b>gebieten</b> = <i>to tell, to order, to command</i> Was <b>gebietet</b> die Grundidee des Guten? ( <i>present/past</i> )
41. <i>present</i> : What <i>does</i> the fundamental idea of the good <i>tell</i> (us to do)?	42. <b>erhalten</b> = <i>to preserve, to maintain</i> Man soll das Leben erhalten und <b>fördern</b> . ( <i>promote/negate</i> )
42. One should preserve and <i>promote</i> life.	43. Die Grundidee des Guten gebietet, das Leben zu erhalten und zu fördern.
43. The fundamental idea of the good tells us to preserve and to promote life.	44. <b>steigern</b> = <i>to raise, to heighten</i> Man soll das Leben <b>nicht nur</b> erhalten und fördern, <b>sondern auch</b> zu seinem höchsten Wert steigern.
44. One should <i>not only</i> preserve and promote life, <i>but also</i> raise it to its highest value.	45. Das Böse steigert nicht das Leben zu seinem höchsten Wert.
45. Evil does not raise life to its highest value.	46. Die Grundidee des Guten <b>besteht</b> also <b>darin</b> , daß sie uns gebietet . . . ( <i>consists of/stands in</i> )
46. Therefore the fundamental idea of the good <i>consists of</i> commanding us . . .	47. . . . das Leben zu erhalten, zu fördern und zu seinem höchsten Wert zu steigern.
47. . . . to preserve life, to promote it, and to raise it to its highest value.	48. <b>bedeuten</b> = <i>to mean, to signify</i> Was bedeutet das Böse für Schweitzer?
48. What does evil signify for Schweitzer?	49. <b>entwickeln</b> = <i>to develop</i> <b>die Entwicklung</b> = <i>development</i> Das Böse bedeutet: Leben vernichten, schädigen, an <b>seiner</b> Entwicklung hindern. ( <i>his/its</i> )
49. Evil means: to destroy, injure, and to hinder life in <i>its</i> development.	50. Das Böse <b>hat</b> das Leben <b>vernichten, schädigen, an seiner Entwicklung hindern wollen</b> .
50. Evil <i>has wanted</i> to destroy, injure, and <i>hinder</i> life in its development.	51. Religion und Philosophie <b>haben</b> das Prinzip der Liebe <b>entdeckt</b> .
51. Religion and philosophy <i>have discovered</i> ( <i>discovered</i> ) the principle of love.	52. <b>istentdeckt worden</b> = <i>has been discovered, was discovered</i> Das Prinzip der Liebe ist <b>durch</b> Religion und Philosophie entdeckt worden.

52. The principle of love was discovered by religion and philosophy.	53. Das Prinzip dieser <i>veneratio vitae</i> entspricht <b>dem</b> der Liebe. (to that/to which/the)
53. The principle of this <i>veneratio vitae</i> (veneration of life) corresponds to that of love.	54. Wonach <b>forschten</b> Religion und Philosophie? (present/past)
54. <i>past</i> : What <i>did</i> religion and philosophy search for?	55. Religion und Philosophie forschten <b>nach</b> dem Grundbegriff des Guten. (for/without)
55. Religion and philosophy searched for the fundamental idea of the good.	56. Das Prinzip der Liebe <b>ist</b> durch Religion und Philosophie <b>entdeckt worden</b> , als sie nach dem Grundbegriff des Guten forschten.
56. The principle of love was discovered by religion and philosophy as they searched for the fundamental concept of the good.	57. Ist der Begriff Ehrfurcht vor dem Leben <b>lebendiger oder weniger lebendig</b> als der Begriff Liebe?
57. Is the concept "reverence for life" more alive or less alive than the concept "love"?	58. Schweitzer meint, der Begriff Ehrfurcht vor dem Leben sei allgemeiner und <b>deshalb</b> weniger lebendig als der Begriff Liebe.
58. Schweitzer feels that the concept "reverence for life" is more general and therefore less alive than the concept "love."	59. <b>bergen</b> = to contain (also: to shelter, to conceal) Birgt der Begriff Ehrfurcht vor dem Leben die gleichen Kräfte in <b>sich</b> wie der Begriff Liebe? (himself/themselves/itself)
59. Does the concept "reverence for life" contain the same powers in <i>itself</i> as does the concept "love"?	60. Obwohl der Begriff Ehrfurcht vor dem Leben allgemeiner und deshalb weniger lebendig, als der Begriff Liebe ist schreibt Schweitzer . . .
60. Although the concept "reverence for life" is more general and therefore less vital than the concept "love", Schweitzer writes . . .	61. . . so birgt <b>er</b> doch die gleichen Kräfte in sich. (he/it)
61. . . it still contains the same powers.	62. <b>ziehen</b> = to draw, to pull, to drag <b>sich beziehen</b> = to relate, to refer <b>die Beziehung</b> = _____

62. <i>relation, reference, relationship</i>	63. <b>treten</b> = <i>to step, to enter</i> Wie können wir mit der Welt in geistige Beziehung treten?
63. How can we enter into a spiritual relationship with the world?	64. Schweitzer antwortet: „Durch die Ehrfurcht vor dem Leben treten wir mit der Welt in geistige Beziehung.“
64. Schweitzer answers: “Through reverence for life we enter into spiritual relationship with the world.”	65. Bonhoeffer spricht von einer anderen geistigen Beziehung zur Welt.
65. Bonhoeffer speaks of another spiritual relationship with the world.	66. Diesseitigkeit ist für ihn, in der Fülle der Aufgaben, Fragen, Erfolge und Mißerfolge, Erfahrungen und Ratlosigkeit leben.
66. For him life in this world is to live in the fullness of tasks, questions, successes and failures, experiences and perplexities.	67. <b>bauen</b> = <i>to build</i> <b>erbauen</b> = <i>to erect, to build, to edify</i> Die Philosophie <b>hat</b> großartige Systeme <b>erbaut</b> . ( <i>has erected/had erected</i> )
67. Philosophy <i>has erected</i> grandiose systems.	68. <b>vergeblich</b> = ( <i>in</i> ) <i>vain, futile</i> All die großartigen Systeme, die die Philosophie erbaut hat, <b>sind</b> vergeblich <b>geblieben</b> . ( <i>have remained/are remaining</i> ).
68. All the grandiose systems which philosophy has erected <i>have remained</i> futile.	69. Um uns in Beziehung mit dem Absoluten zu setzen, hat die Philosophie großartige Systeme erbaut, die vergeblich geblieben sind.
69. In order to relate us to (place ourselves into a relationship with) the absolute, philosophy has erected grandiose systems, which have remained futile.	70. <b>vorstellen</b> = <i>to represent</i> <b>die Vorstellung</b> = _____
70. <i>representation, conception, idea</i>	71. <b>bezeichnen</b> = <i>to denote, to stand for</i> Das Absolute bezeichnet eine abstrakte Vorstellung.
71. The absolute stands for an abstract idea.	72. <b>greifen</b> = <i>to grasp</i> <b>begreifen</b> = <i>to understand</i> <b>das Begreifen</b> = _____

72. <i>the understanding</i>	73. <b>entziehen</b> = <i>to take away, to withdraw</i> <b>sich entziehen</b> = <i>to avoid, to escape</i> Das Absolute entzieht sich dem lebendigen Begreifen.
73. The absolute escapes human (living) understanding. (Note that <b>entziehen</b> takes a dative object.)	74. Kann das Absolute <b>eine so</b> abstrakte Vorstellung bezeichnen, daß es sich dem lebendigen Begreifen entzieht? ( <i>a so/such a</i> )
74. Can the absolute stand for <i>such an</i> abstract idea that it escapes human understanding?	75. Was ist uns nicht <b>beschieden</b> ? ( <i>is given/has given</i> )
75. What <i>is</i> not <i>given</i> to us?	76. <b>der Schöpfer</b> = <i>Creator</i> <b>der Wille</b> = <i>will</i> <b>der Schöpferwille</b> = _____
76. <i>the will of the Creator</i>	77. Es ist uns nicht <b>beschieden</b> , dem Schöpferwillen zu dienen. ( <b>dienen</b> takes the <i>dative/accusative</i> )
77. <i>dative</i> It is not given to us to serve the Creator's will.	78. <b>gründen</b> = <i>to found, to ground</i> <b>ergründen</b> = <i>to fathom, to explore</i> Der Schöpferwille ist unendlich und <b>unergründlich</b> .
78. The will of the Creator is infinite and unfathomable.	79. <b>ruhen</b> = <i>to rest, to repose</i> <b>beruhen</b> = <i>to rest, to be based on</i> Alles <b>Sein</b> beruht auf dem unendlichen und unergründlichen Schöpferwillen. ( <i>being/to be</i> )
79. All <i>being</i> rests upon the unending and unfathomable will of the Creator.	80. <b>die Absicht</b> = <i>intention</i> Was sind die Absichten des unendlichen und unergründlichen Schöpferwillens?
80. What are the intentions of the infinite and unfathomable will of the Creator?	81. <b>um</b> = <i>of, about</i> Ein klares Wissen <b>um</b> sein Wesen und seine Absichten ist uns nicht <b>beschieden</b> .
81. A clear knowledge of its nature and intentions is not given to us.	82. <b>Müssen</b> wir, <b>um</b> dem Schöpferwillen zu dienen, im klaren Wissen <b>um</b> sein Wesen und seine Absichten <b>sein</b> ?

82. In order to serve the Creator's will, <i>do we have</i> to have clear knowledge of its essence and intentions?	83. Dem Schöpferwillen, auf dem alles Sein beruht, kann man nicht im klaren Wissen um sein Wesen und seine Absichten dienen.
83. All being rests on the Creator's will. One is not able to serve this will with a clear knowledge of its nature and its intentions.	84. <b>das Verhältnis</b> = <i>relationship</i> Wie treten wir in ein geistiges Verhältnis zu dem Schöpferwillen? ( <i>to/with</i> )
84. How do we enter into a spiritual relationship <i>with</i> the Creator's will?	85. <b>wirken</b> = <i>to work, to effect, to act</i> <b>einwirken</b> = <i>to influence, to act upon</i> <b>die Einwirkung</b> = _____
85. <i>influence</i>	86. <b>Wenn</b> wir uns bewußt bleiben, unter der Einwirkung des Lebensgeheimnisses zu stehen . . . ( <i>if/whenever/when</i> )
86. <i>If</i> we remain conscious of being under the influence of the mystery of life . . .	87. . . . treten wir in ein geistiges Verhältnis zu dem Schöpferwillen.
87. . . . we enter into a spiritual relationship with the Creator's will.	88. <b>hingeben</b> = <i>to give to, to sacrifice, to devote</i> <b>Wenn</b> wir uns an alle lebendigen Wesen hingeben . . .
88. <i>If</i> we sacrifice ourselves to all living creatures . . .	89. . . . haben wir die Gelegenheit und die Möglichkeit, <b>ihnen</b> zu helfen. ( <i>them/you</i> )
89. . . . we have the opportunity and the possibility to help <i>them</i> .	90. <b>die Tat</b> = <i>deed</i> <b>tätig</b> = <i>active(ly)</i> Wenn wir uns tätig hingeben an alle lebendigen Wesen, <b>denen</b> zu helfen wir die Gelegenheit und die Möglichkeit haben . . . ( <i>whom/those</i> )
90. If we devote ourselves actively to all living creatures <i>whom</i> we have the opportunity and the possibility to help . . .	91. <b>bedeuten</b> = <i>to mean, to signify</i> <b>die Bedeutung</b> = <i>meaning, significance</i> <b>Was für eine Bedeutung</b> kann diese Ethik haben? ( <i>what a/what kind of</i> )
91. <i>What kind of</i> significance can this ethic have?	92. Wozu verpflichtet uns diese Ethik?

92. What does this ethic obligate us to (do)?	93. <b>die Gesellschaft</b> = <i>society</i> Diese Ethik verpflichtet uns zum Dienst an der menschlichen Gesellschaft.
93. This ethic obligates us to serve human society.	94. <b>einzig</b> = <i>nur</i> Eine Ethik, <b>die</b> uns einzig zum Dienst am Menschen und der menschlichen Gesellschaft verpflichtet, kann diese Bedeutung nicht haben.
94. An ethic <i>which</i> only obligates us to serve man and human society cannot have this meaning.	95. <b>fassen</b> = <i>to grasp, to hold</i> <b>umfassen</b> = <i>to embrace, to comprise</i> <b>umfassend</b> = _____
95. <i>extensive, comprehensive</i>	96. <b>aufmerken</b> = <i>to note, to give heed to</i> <b>aufmerksam</b> = <i>attentive</i> <b>die Aufmerksamkeit</b> = _____
96. <i>attention, attentiveness</i>	97. <b>wahrhaft</b> = <i>truly</i> Nur eine umfassende Ethik setzt uns wahrhaft in ein inneres Verhältnis zum Universum und dem Willen <b>dessen, der</b> sich in ihm manifestiert. ( <i>of him who/those which</i> )
97. Only a comprehensive ethic puts us truly into an inner relationship with the universe and the will <i>of him who</i> manifests himself in it.	98. <b>legen</b> = <i>to lay</i> <b>auflegen</b> = <i>to impose upon</i> Was <b>wird</b> eine umfassende Ethik uns <b>auflegen</b> ?
98. What <i>will</i> a comprehensive ethic <i>impose</i> upon us?	99. <b>zuwenden</b> = <i>to turn to</i> Wir sollen unsere tätige Aufmerksamkeit allen <b>Lebewesen</b> zuwenden. ( <i>singular/plural</i> )
99. <i>plural</i> We should turn our active attention to all <i>living beings</i> .	100. Nur eine umfassende Ethik, <b>die</b> uns auferlegt, unsere tätige Aufmerksamkeit allen Lebewesen zuzuwenden . . . ( <i>who/which</i> )
100. Only a comprehensive ethic <i>which</i> requires us to turn our active attention to all living beings . . .	101. . . . setzt uns wahrhaft in ein inneres Verhältnis zum Universum und dem Willen, <b>der</b> sich in ihm manifestiert. ( <i>who/which</i> )

- |                                                                                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 101. . . . truly places us in an inner relationship to the universe and the will <i>which</i> manifests itself in it. |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## PROGRESS TEST

*Choose the correct meaning of the indicated words.*

- Wir müssen uns auf die **Feststellung** beschränken, daß alles in der Welt gleich uns selber und alles Leben Geheimnis ist.  
(a) indication (b) observation (c) understanding (d) knowledge
- Ich lege nicht Wert darauf, mein Dasein **fortzusetzen**.  
(a) to continue (b) to progress (c) to follow through (d) to examine
- Ich bejahe mein Leben, was nicht einfach **besagen** will, daß ich Wert darauf lege, mein Dasein fortzusetzen.  
(a) to be said (b) mean (c) approve (d) feel
- Was **gebietet** die Grundidee des Guten?  
(a) does command (b) does demand (c) does offer (d) does try
- Sie gebietet, das Leben **zu erhalten**.  
(a) to receive (b) to get (c) to hold (d) to preserve
- Sie gebietet, das Leben zu erhalten, zu fördern und zu seinem höchsten Wert **zu steigern**.  
(a) to stagger (b) to climb (c) to raise (d) to push
- Wir treten in ein geistiges Verhältnis zu dem Schöpferwillen, wenn wir uns **bewußt** bleiben, unter der Einwirkung des Lebensgeheimnisses zu stehen.  
(a) thoroughly (b) unaware (c) apparent (d) conscious
- Eine Ethik, die uns einzig zum Dienst am Menschen und der menschlichen Gesellschaft verpflichtet, kann diese **Bedeutung** nicht haben.  
(a) revelation (b) difference (c) meaning (d) understanding
- Nur eine umfassende Ethik setzt uns **wahrhaft** in ein inneres Verhältnis zum Universum.  
(a) firmly (b) finally (c) thoroughly (d) truly
- Alle von der Philosophie unternommenen **Anstrengungen** sind vergeblich geblieben.  
(a) efforts (b) findings (c) struggles (d) duties
- Das Absolute **bezeichnet** eine so abstrakte Vorstellung . . .  
(a) explains (b) stands for (c) draws (d) follows
- Das Absolute bezeichnet eine so abstrakte Vorstellung, daß es sich dem lebendigen Begreifen **entzieht**.  
(a) explains (b) despairs (c) escapes (d) develops

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (b); 4. (a); 5. (d); 6. (c); 7. (d); 8. (c); 9. (d); 10. (a); 11. (b); 12. (c).



From Albert Schweitzer: Das Problem des Ethischen in der Evolution des menschlichen Denkens. Copyright 1952 by Editions Universitaires, Paris. Deutsche Rechte: Fischer Bücherei KG. Frankfurt am Main und Hamburg.

## Albert Schweitzer: *Die Ehrfurcht vor dem Leben*

Eine vollständige und befriedigende Erkenntnis der Welt ist uns nicht gegeben. Wir müssen uns auf die einfache Feststellung beschränken, daß alles in ihr [der Welt] Leben gleich uns selber und alles Leben Geheimnis ist . . .

5 Die unmittelbare Grundgegebenheit unseres Bewußtseins, auf die wir jedesmal wieder zurückgeleitet werden, wenn wir zu einem Verständnis unserer selbst und unserer Situation in der Welt vordringen wollen, ist: *Ich bin Leben, das leben will, inmitten von Leben, das leben will.*

Da ich Wille zum Leben bin, bejahe ich mein Leben — Was nicht einfach  
10 besagen will, daß ich Wert darauf lege, mein Dasein fortzusetzen, sondern daß ich es als höchstes Geheimnis empfinde.

Wenn ich über das Leben nachdenke, empfinde ich die Verpflichtung, jeglichen Willen zum Leben in meiner Umwelt dem meinen gleichzuachten.

Die Grundidee des Guten besteht also darin, daß sie gebietet, das Leben  
15 zu erhalten, zu fördern und zu seinem höchsten Wert zu steigern; und das Böse bedeutet: Leben vernichten, schädigen, an seiner Entwicklung hindern.

Das Prinzip dieser *veneratio vitae* [*reverence for life*] entspricht dem der Liebe, wie es durch Religion und Philosophie entdeckt worden ist, als sie nach dem Grundbegriff des Guten forschten.

20 Der Begriff *Ehrfurcht vor dem Leben* ist allgemeiner und deshalb weniger lebendig als der Begriff Liebe. Aber er birgt die gleichen Kräfte in sich.

\* \* \*

Durch die Ehrfurcht vor dem Leben treten wir mit der Welt in geistige Beziehung. Alle von der Philosophie unternommenen Anstrengungen, all die  
25 großartigen Systeme, die sie erbaut hat, um uns in Beziehung mit dem Absoluten zu setzen, sind vergeblich geblieben.

Das Absolute bezeichnet eine so abstrakte Vorstellung, daß es sich dem lebendigen Begreifen entzieht. Es ist uns nicht beschieden, dem unendlichen und unergründlichen Schöpferwillen, auf dem alles Sein beruht, im klaren  
30 Wissen um sein Wesen und seine Absichten zu dienen. Aber wir treten in ein geistiges Verhältnis zu ihm, wenn wir uns bewußt bleiben, unter der Einwirkung des Lebensgeheimnisses zu stehen, und uns tätig hingeben an alle lebendigen Wesen, denen zu helfen wir die Gelegenheit und die Möglichkeit haben.

Eine Ethik, die uns einzig zum Dienst am Menschen und der menschlichen  
35 Gesellschaft verpflichtet, kann diese Bedeutung nicht haben. Nur eine umfassende Ethik, die uns auferlegt, unsere tätige Aufmerksamkeit allen Lebewesen zuzuwenden, setzt uns wahrhaft in ein inneres Verhältnis zum Universum und dem Willen, der sich in ihm manifestiert.

# Chapter Nineteen

62. *The future tense—conjugation, word order, modals*  
63. *The future perfect tense—conjugation, word order*

## 62. *The future tense—conjugation, word order, modals*

1. As you have already learned, the future tense in German is formed by the present tense of **werden** plus an infinitive:

<b>ich werde gehen</b>	<i>I will go</i>
<b>du wirst gehen</b>	<i>you will go</i>
<b>er (sie, es) wird gehen</b>	<i>he (she, it) will go</i>
<b>wir werden gehen</b>	<i>we will go</i>
<b>ihr werdet gehen</b>	<i>you will go</i>
<b>sie werden gehen</b>	<i>they will go</i>
<b>Sie werden gehen</b>	<i>you will go</i>

Note that the verb **wollen** is not used to form the future tense:

**Ich will gehen** means *I want to go.*

2. The infinitive will be the last word in the clause in normal and inverted word order. Dependent word order requires some form of **werden** to be last with the infinitive immediately preceding:

<b>Du wirst ihn besuchen.</b>	<i>You will visit him.</i>
<b>Wann werdet ihr nach Frankreich fliegen?</b>	<i>When will you fly to France?</i>
<b>Ich weiß nicht, ob er mir einen Brief schreiben wird.</b>	<i>I don't know whether he will write me a letter.</i>

3. Modals when used with another verb in the future tense will appear in infinitive form at the end of the clause (even in dependent clauses) in the so-called double infinitive construction. When deciphering the meaning of

the double infinitive, go to the modal first, then to the preceding verb:

**Du wirst ihn besuchen müssen.**

*You will have to visit him.*

**Wann werdet ihr nach Frankreich fliegen wollen?**

*When will you want to fly to France?*

**Ich weiß nicht, ob er mir einen Brief wird schreiben dürfen.**

*I don't know whether he will be allowed to write me a letter.*

4. The future tense in German is used in essentially the same way as in English. If an adverb is used which expresses futurity, German prefers the present tense:

**Morgen fährt er nach Rußland.**

*Tomorrow he will travel to Russia.*

Used with an adverb like **schon** or **wohl**, meaning *probably*, the future may express probability in the present:

**Sie wird das wohl verstehen.**

*She probably (doubtless) understands that.*

*In the following sentences, give the meanings of the indicated verbs.*

	1. Sie <b>werden</b> bald nach Österreich <b>fliegen</b> .
1. They <i>will</i> soon <i>fly</i> to Austria.	2. Ich glaube nicht, daß du bald nach Österreich <b>fliegen wirst</b> .
2. I do not believe that you <i>will</i> soon <i>fly</i> to Austria.	3. Wissen Sie, daß sie bald nach Österreich <b>wird fliegen dürfen</b> ?
3. Do you know that she <i>will</i> soon <i>be permitted to fly</i> to Austria?	4. <b>das Zeug = stuff</b> Ihr <b>werdet</b> das Zeug nicht <b>essen</b> .
4. You <i>will</i> not <i>eat</i> that stuff.	5. Du weißt, daß er das Zeug nicht <b>essen wird</b> .
5. You know that he <i>will</i> not <i>eat</i> that stuff.	6. Ich weiß nicht, ob ich das Zeug <b>werde essen können</b> .
6. I do not know whether I <i>will be able to eat</i> that stuff.	7. Wann <b>werdet</b> ihr nach Österreich <b>fliegen dürfen</b> ?
7. When <i>will</i> you <i>be permitted to fly</i> to Austria?	8. Wie <b>wirst</b> du das Zeug <b>essen können</b> ?
8. How <i>will</i> you <i>be able to eat</i> that stuff?	9. Alle Menschen <b>werden</b> immer älter.

9. All people <i>become</i> older and older.	10. Wir <b>werden</b> alle nicht <b>kommen</b> .
10. None of us will come.	11. Er <b>will</b> überhaupt nicht <b>kommen</b> .
11. He <i>does</i> not <i>want to come</i> at all.	12. Er <b>wird</b> das wohl <b>tun können</b> .
12. He <i>is</i> probably <i>able to do</i> that.	13. Er <b>wird</b> dick, denn er trinkt zuviel deutsches Bier.
13. He <i>is getting</i> fat, for he drinks too much German beer.	14. <b>Wird</b> Marie nächstes Jahr einen Mercedes <b>kaufen</b> ?
14. <i>Will</i> Marie <i>buy</i> a Mercedes next year?	15. Paul <b>will</b> nicht zuviel deutsches Bier <b>trinken</b> , sonst <b>wird</b> er dick.
15. Paul <i>does</i> not <i>want to drink</i> too much German beer, otherwise he <i>will get</i> fat.	16. Marie <b>wird</b> wohl den Mercedes <b>nicht kaufen wollen</b> .
16. Marie probably <i>doesn't want to buy</i> the Mercedes.	17. Was <b>wird</b> aus dem kleinen Jungen?
17. What <i>will become</i> of the little boy?	

## 63. The future perfect tense—conjugation, word order

1. The future perfect, as rare in German as it is in English, is conjugated with the present tense of **werden** plus the perfect infinitive. (The perfect infinitive consists of a past participle and the infinitive **haben** or **sein**.)

2. The future perfect is conjugated as follows:

ich werde gegangen sein	<i>I will have gone</i>
du wirst gegangen sein	etc.
er (sie, es) wird gegangen sein	

wir werden gegangen sein  
ihr werdet gegangen sein  
sie werden gegangen sein

Sie werden gegangen sein

ich werde gesagt haben      *I will have said*  
 du wirst gesagt haben      *etc.*  
 er (sie, es) wird gesagt haben

wir werden gesagt haben  
 ihr werdet gesagt haben  
 sie werden gesagt haben

Sie werden gesagt haben

3. The perfect infinitive will be found at the end of the clause or immediately preceding **werden** in dependent word order:

normal

Er wird bis übermorgen das Buch *He will have read the book by the day*  
*gelesen haben.* *after tomorrow.*

inverted

Wird er mit ihr darüber *gesprochen* *Will he have spoken with her about it?*  
*haben?*

dependent

Ich weiß, daß du ihm einen Brief *I know that you will have written him a*  
*geschrieben haben wirst.* *letter.*

4. Used with **schon**, **wohl**, **doch**, or **wahrscheinlich**, the future perfect may express probability of a completed action in the past:

Karl wird wohl seine Arbeit beendet haben. *Karl probably has finished his work.*

*The following sentence variations are based on lines taken from German children's rhymes. Give the meanings of the indicated verbs.*

	1. <b>holen</b> = <i>to fetch, to get</i> Der Storch <b>hat</b> sich drei Brote <b>geholt</b> .
1. The stork <i>got</i> three (loaves of) bread for itself.	2. Der Storch <b>hatte</b> sich drei Brote <b>geholt</b> .
2. The stork <i>had gotten</i> three loaves of bread for itself.	3. Der Storch <b>wird</b> sich drei Brote <b>holen</b> .
3. The stork <i>will get</i> itself three loaves of bread.	4. Der Storch <b>wird</b> sich drei Brote <b>geholt haben</b> .

4. The stork <i>will have fetched</i> three loaves of bread for itself.	5. <b>der Henker</b> = <i>the hangman</i> <b>ausschicken</b> = <i>to send out</i> Der Herr <b>hat</b> den Henker <b>ausgeschickt</b> .
5. The lord (master) <i>sent out</i> the hangman.	6. Der Herr <b>hatte</b> den Henker <b>ausgeschickt</b> .
6. The lord <i>had sent out</i> the hangman.	7. Der Herr <b>wird</b> den Henker <b>ausschicken</b> .
7. The lord <i>will send out</i> the hangman.	8. Der Herr <b>wird</b> den Henker wohl <b>ausgeschickt haben</b> .
8. The master probably <i>sent out</i> ( <i>will have sent out</i> ) the hangman.	9. Alle Vögel <b>sind</b> schon da <b>gewesen</b> .
9. All the birds <i>have already been</i> there.	10. Alle Vögel <b>waren</b> schon da <b>gewesen</b> .
10. All the birds <i>had already been</i> there.	11. Alle Vögel <b>werden</b> schon da <b>sein</b> .
11. All the birds <i>are</i> probably already there ( <i>will probably already be</i> there).	12. Alle Vögel <b>werden</b> schon da <b>gewesen sein</b> .
12. All the birds <i>were</i> probably already there ( <i>will have been</i> there).	13. So <b>sind</b> die Reiter auf ihren stolzen Pferden <b>geritten</b> .
13. Thus (in this manner) the riders <i>rode</i> on their proud horses.	14. So <b>waren</b> die Reiter auf ihren stolzen Pferden <b>geritten</b> .
14. Thus the riders <i>had ridden</i> on their proud horses.	15. So <b>werden</b> die Reiter auf ihren stolzen Pferden <b>reiten</b> .
15. In this manner the riders <i>will ride</i> on their proud horses.	16. So <b>werden</b> die Reiter auf ihren stolzen Pferden <b>geritten sein</b> .
16. In this manner the riders <i>will have ridden</i> on their proud horses.	

## PROGRESS TEST

Choose the future form of the verb from the following possibilities.

1. \_\_\_\_\_ Marianne dieses Jahr nach Marienbad \_\_\_\_\_?  
 (a) will . . . fliegen (b) wird . . . getragen worden sein (c) würde . . . gehen (d) wird . . . fahren

2. Ob Erich die Zeitung \_\_\_\_\_?  
(a) wird gelesen worden sein (b) darf gelesen werden (c) wird lesen dürfen (d) will lesen werden
3. Glauben Sie, daß es heute Regen \_\_\_\_\_?  
(a) geben wird (b) gegeben wird (c) muß gegeben werden (d) gegeben haben will
4. \_\_\_\_\_ ihr bestimmt nach Ungarn \_\_\_\_\_?  
(a) Werdet ... gereist (b) Will ... reisen (c) Werdet ... reisen wollen (d) Wird ... gereist worden sein
5. Berlin \_\_\_\_\_ wohl die größte Stadt Deutschlands \_\_\_\_\_.  
(a) wird ... gewesen sein (b) wird ... gesungen müssen (c) wird ... sein (d) will ... sein

Answer key: 1. (d); 2. (c); 3. (a); 4. (c); 5. (c).

## READING PREPARATION

*The following frames are to prepare you for the reading passage.*

	1. Sie <b>haben</b> wohl von Wernher von Braun gehört.
1. You <i>have</i> surely <i>heard</i> of Wernher von Braun.	2. <b>die Fahrt</b> = <i>trip, journey, voyage</i> Vielleicht wissen manche von Ihnen, daß er ein Buch schrieb, welches betitelt ist: <i>Erste Fahrt zum Mond</i> .
2. Perhaps some of you know that he wrote a book which is entitled: <i>First Men to the Moon (First Trip to the Moon)</i> .	3. <b>das Lesestück</b> = <i>reading passage</i> Aus dem Vorwort nehmen wir das Lesestück für dieses Kapitel.
3. From the foreword we are taking the reading passage for this chapter.	4. <b>etliche</b> = <i>some</i> Im Vorwort beantwortet von Braun etliche Fragen, die an ihn gestellt sind.
4. In the foreword von Braun answers some questions which are put to him.	5. <b>lauten</b> = <i>to read</i> Eine Frage lautet: „Warum glauben Sie, daß andere Welten <b>bewohnt</b> sind?“ ( <i>inhabitable/inhabited</i> )
5. One question reads: “Why do you believe that other worlds are <i>inhabited</i> ?”	6. <b>der Beweis</b> = <i>proof, evidence</i> <b>Was für</b> Beweise hat man, daß andere Welten bewohnt sind? ( <i>what/what for</i> )

6. <i>What</i> proof (evidences) does one have that other worlds are inhabited?	7. <b>sparen</b> = <i>to save, to spare, to be sparing</i> <b>spärlich</b> = <i>scanty, frugal</i> Beweise sind <b>noch etwas</b> spärlich. ( <i>still somewhat/never</i> )
7. Proofs are <i>still somewhat</i> scanty.	8. <b>vorhanden</b> = <i>at hand, existing</i> <b>das Vorhandensein</b> = _____
8. <i>existence, presence</i>	9. Beweise für das Vorhandensein von <b>Leben</b> auf anderen Welten sind noch etwas spärlich. ( <i>love/life</i> )
9. Proofs for the existence of <i>life</i> on other worlds are still somewhat scanty.	10. <b>annehmen</b> = <i>to assume, to accept</i> <b>die Annahme</b> = _____
10. <i>assumption, acceptance</i>	11. <b>die Ruhe</b> = <i>rest</i> <b>beruhen</b> = <i>to rest</i> Worauf beruht denn die Annahme <b>seiner</b> Existenz?
11. Upon what, then, rests the assumption of <i>its</i> existence?	12. Die Annahme beruht <b>entweder</b> auf Glauben <b>oder</b> auf wissenschaftlicher Extrapolation. ( <i>either . . . or/neither . . . nor</i> )
12. The assumption rests <i>either</i> on belief <i>or</i> on scientific extrapolation.	13. <b>verbinden</b> = <i>to tie, to unite, to join, to bind up</i> <b>die Verbindung</b> = _____
13. <i>union, binding (up), combination</i>	14. Diese Annahme kann auch auf einer Verbindung von beiden beruhen.
14. This assumption can also rest on a combination of both.	15. <b>Deshalb</b> beruht die Annahme seiner Existenz entweder auf Glauben oder auf wissenschaftlicher Extrapolation oder auf einer Verbindung von beiden.
15. <i>Therefore</i> the assumption of its existence rests either on faith or on scientific extrapolation or on a combination of both.	16. <b>fassen</b> = <i>to hold, to grasp, to take</i> <b>auffassen</b> = <i>to understand, comprehend</i> <b>die Auffassung</b> = _____
16. <i>comprehension, interpretation, conception</i>	17. Welche Auffassung von dem Vorhandensein von Leben . . .



17. What conception of the presence of life . . .	18. Welche Auffassung von dem Vorhandensein von Leben auf anderen Welten hatten die meisten Physiker gegen Ende des 19. Jahrhunderts?
18. What conception of the presence of life on other worlds did most physicists have toward the end of the 19th century?	19. Es war eine materialistische Auffassung.
19. It was a materialistic conception.	20. <b>die Gewalt</b> = <i>power, force</i> <b>gewaltig</b> = _____
20. <i>powerful, mighty, big</i>	21. <b>die Uhr</b> = <i>clock</i> Das Universum war ein gewaltiges Uhrwerk. ( <i>clock that works/clockwork</i> )
21. The universe was a gigantic <i>clockwork</i> .	22. <b>betrachten</b> = <i>to consider</i> Die meisten Physiker betrachteten das Universum als eine Art gewaltigen Uhrwerks. (The case is _____)
22. genitive Most of the physicists considered the universe to be a sort of giant clockwork.	23. <b>ziemlich</b> = <i>pretty, moderate(ly), fairly</i> Die Physiker glaubten den Mechanismus ziemlich gut zu verstehen. (The gender of <b>Mechanismus</b> is _____.)
23. masculine: <b>den</b> tells you the word is <i>masculine singular accusative</i> . The physicists believed (to be able) to understand the mechanism fairly well.	24. Das Uhrwerk, <b>dessen</b> Mechanismus sie ziemlich gut zu verstehen glaubten . . .
24. The clockwork <i>whose</i> mechanism they believed to understand fairly well . . .	25. <b>gestehen</b> = <i>to confess</i> <b>zugestehen</b> = <i>to concede, to admit</i> Sie <b>wollten</b> dem Schöpfer nur zugestehen . . .
25. They <i>were</i> only <i>willing</i> to concede to the creator . . . (Note that <b>zugestehen</b> takes a dative object.)	26. <b>die Aufgabe</b> = <i>task</i> Dem Schöpfer wollten sie als einzige Aufgabe <b>nur noch</b> zugestehen . . .
26. The only task that they were <i>still</i> willing to concede to the Creator . . .	27. <b>aufziehen</b> = <i>to wind up</i> Der Schöpfer <b>hat</b> das Uhrwerk <b>gebaut und aufgezogen</b> .

27. The Creator <i>built</i> and <i>wound up</i> the clockwork.	28. <b>konnte</b> = <i>could</i> (indicative mood) <b>könnte</b> = <i>could</i> (subjunctive mood) Der Schöpfer <b>könnte</b> dieses Uhrwerk gebaut und aufgezogen haben.
28. The Creator <i>could have built</i> and <i>wound up</i> this clockwork.	29. <b>wandeln</b> = <i>to change</i> Die Physik hat sich <b>gründlich</b> gewandelt. ( <i>finally/thoroughly</i> )
29. Physics has <i>thoroughly</i> changed (itself).	30. <b>die Strecke</b> = <i>stretch, distance, section</i> <b>auf der Strecke bleiben</b> = <i>to remain by the</i> _____
30. <i>wayside</i>	31. Manch <b>ehrwürdiges</b> Prinzip blieb auf der Strecke. ( <i>respectable/early</i> )
31. Many <i>respectable</i> principles (many a respectable principle) remained by the wayside.	32. Manch ehrwürdiges Prinzip blieb auf der Strecke, als die Relativitätstheorie zeigte . . .
32. Many respectable principles remained by the wayside when the theory of relativity showed . . .	33. <b>Raum</b> und <b>Zeit</b> besitzen keinen absoluten Wert. ( <i>room/space</i> )
33. <i>Space</i> and time do not possess an absolute value.	34. <b>das Maß</b> = <i>dimension, measure</i> Die Maße von Raum und Zeit besitzen keinen absoluten Wert.
34. The dimensions of space and time possess no absolute values.	35. <b>die Grundlage</b> = <i>foundation</i> Die Grundlagen unserer physikalischen <b>Vorstellungen</b> , die Maße von Raum und Zeit, besitzen keinen absoluten Wert. ( <i>introductions/ideas</i> )
35. The foundations of our physical <i>ideas</i> , the dimensions of space and time, have no absolute values.	36. <b>nachweisen</b> = <i>to point out, to prove</i> Manch ehrwürdiges Prinzip blieb auf der Strecke, <b>als</b> die Quantentheorie nachwies, . . . ( <i>as/when</i> )
36. Many respectable principles remained by the wayside, <i>when</i> the quantum theory proved . . .	37. . . . daß die Grundlagen unserer physikalischen Vorstellungen, die Maße von Raum und Zeit, keinen absoluten Wert besitzen.

37. . . . that the foundations of our physical ideas, the dimensions of space and time, have no absolute values.	38. <b>bauen</b> = <i>to build</i> <b>der Stein</b> = <i>stone</i> die <b>Bausteine</b> der Welt
38. the <i>building blocks</i> ( <i>stones</i> ) of the world	39. <b>winzig</b> = <i>tiny</i> die <b>winzigen</b> Bausteine der Welt
39. the <i>tiny</i> building blocks of the world	40. <b>sich bewegen</b> = <i>to move, to agitate</i> Wie bewegen sich die winzigen Bausteine der Welt?
40. How do the tiny building blocks of the world move?	41. <b>gleichmäßig</b> = <i>uniform, similar, equal</i> Die winzigen Bausteine bewegen sich nicht <b>gleichmäßig</b> . . .
41. The tiny building blocks do not move <i>uniformly</i> . . .	42. Sie bewegen sich nicht gleichmäßig, sondern sie machen <b>Sprünge</b> . ( <i>sounds/jumps</i> )
42. They do not move uniformly, rather they move erratically (make <i>jumps</i> ).	43. <b>führen</b> = <i>to lead, to conduct, to guide</i> <b>vollführen</b> = <i>to execute, to carry out</i> Sie vollführen Sprünge.
43. They move erratically ("execute jumps").	44. Als die Quantentheorie nachwies, daß die winzigen Bausteine der Welt Sprünge vollführen . . .
44. When the quantum theory showed that the tiny building blocks of the world move erratically . . .	45. Man <b>spaltet</b> das Atom. ( <i>splits/fuses</i> )
45. One <i>splits</i> the atom.	46. <b>wurde gespalten</b> = <i>was split</i> Als das Atom gespalten wurde . . .
46. When the atom was split . . .	47. Das <b>unteilbare</b> Atom wurde gespalten. ( <i>divisible/indivisible</i> )
47. The <i>indivisible</i> atom was split.	48. <b>angeblich</b> = <i>alleged(ly)</i> das <b>angeblich</b> unteilbare Atom
48. the <i>allegedly</i> indivisible atom	49. Manch ehrwürdiges Prinzip blieb auf der Strecke, als das angeblich unteilbare Atom <b>doch</b> gespalten wurde.

49. Many venerable principles remained by the wayside when the allegedly indivisible atom was <i>indeed</i> split.	50. <b>bevorzugen</b> = <i>to favor</i> <b>der Bevorzugte</b> = _____
50. <i>the favored one</i>	51. Nur <b>wenige</b> Bevorzugte können mathematische Erklärungen verstehen.
51. Only <i>a few</i> favored ones can understand mathematical explanations.	52. Dies <b>schwerverständlichen</b> mathematischen Erklärungen, die nur wenige Bevorzugte verstehen können . . .
52. The mathematical explanations <i>which are difficult to understand</i> and which only a few favored ones can understand . . .	53. Die schwerverständlichen mathematischen Erklärungen, <b>deren</b> innere Schönheit nur wenige Bevorzugte verstehen können . . .
53. The mathematical explanations which are hard to understand, <i>whose</i> inner beauty only a few favored ones can comprehend . . .	54. <b>weichen</b> = <i>to give way, to yield</i> Die schönen mechanischen Modelle <b>wichen</b> . . . ( <i>present/past</i> )
54. <i>past</i> The beautiful mechanical models <i>gave way to</i> . . .	55. <b>allmählich</b> = <i>gradual(ly)</i> Die schönen mechanischen Modelle wichen <b>allmählich</b> schwerverständlichen mathematischen Erklärungen.
55. The beautiful mechanical models gave way <i>gradually</i> to mathematical explanations which were hard to understand.	56. <b>vereinfachen</b> = <i>to simplify</i> <b>vereinfacht</b> = <i>simplified</i> Die schönen vereinfachten mechanischen Modelle . . .
56. The beautiful simplified mechanical models . . .	57. <b>allzusehr</b> = <i>all too much, much too</i> Die schönen, allzusehr vereinfachten mechanischen Modelle . . .
57. The beautiful, much too simplified mechanical models . . .	58. Die schönen, allzusehr vereinfachten mechanischen Modelle wichen allmählich schwerverständlichen mathematischen Erklärungen. (The verb <b>weichen</b> takes a <i>dative/accusative object</i> .)
58. <i>dative</i> The beautiful, much too simplified mechanical models gave way gradually to mathematical explanations which are difficult to understand.	59. <b>darstellen</b> = <i>to represent</i> Diese Modelle <b>sollten</b> das Uhrwerk des Universums darstellen.

59. These models <i>were meant</i> to represent the clockwork of the universe.	60. Die schönen, allzusehr vereinfachten mechanischen Modelle, <b>die</b> das Uhrwerk des Universums darstellen sollten . . .
60. The beautiful, much too simplified mechanical models <i>which</i> were meant to represent the clockwork of the universe . . .	61. <b>zeitgenössisch</b> = <i>contemporary</i> Wie <b>sahen</b> die zeitgenössischen Physiker das Universum <b>an</b> ?
61. How did the contemporary physicists <i>look at</i> the universe?	62. Die zeitgenössischen Physiker sahen das Universum nicht mehr als gigantisches Uhrwerk <b>an</b> , sondern <b> eher </b> als einen großen Gedanken, eine göttliche Idee. ( <i>rather/before</i> )
62. The contemporary physicists no longer looked at the universe as a gigantic clockwork but <i>rather</i> as a great thought, a divine (godly) idea.	63. <b>d.h.</b> = <b>das heißt</b> = <i>that is</i> = <i>i.e.</i> Für Wernher von Braun ist Leben das Element des göttlichen Genius in dieser göttlichen Idee, <b>d.h.</b> in dem Universum.
63. For Wernher von Braun life is the element of divine genius in this divine idea, <i>i.e.</i> in the universe.	64. <b>das Haupt</b> = <i>chief</i> (also: <i>head</i> ) <b>das Ziel</b> = <i>objective, goal</i> <b>das Hauptziel</b> = _____
64. <i>main objective</i>	65. Das Leben ist Gottes Hauptziel im Kosmos.
65. Life is God's main objective in the cosmos.	66. <b>weit</b> = <i>full</i> (also: <i>extensive, far, far reaching, broad</i> ) <b>weitest</b> = <i>fullest</i> Das Leben ist im weitesten <b>Sinne</b> Gottes Hauptziel im Kosmos. ( <i>sin/meaning</i> )
66. Life in its fullest <i>meaning</i> is God's main objective in the cosmos.	67. <b>der Tropfen</b> = <i>drop</i> Kein Tropfen Wasser ist <b>völlig</b> steril auf der Erde.
67. No drop of water on earth is <i>completely</i> sterile.	68. <b>die Krume</b> = <i>crumb, speck</i> Keine Krume Boden <b>enthält</b> keine lebenden Organismen. ( <i>holds out/contains</i> )

<p>68. There is no speck of ground which does not <i>contain</i> living organisms.</p>	<p>69. <b>waren</b> = <i>were</i> (indicative)  <b>wären</b> = <i>were, would be</i> (subjunctive)  <b>enthielten</b> = <i>contained</i> (indicative)  <b>enthielten</b> = <i>would contain</i> (subjunctive)  Men findet auf der Erde keinen Tropfen Wasser und keine Krume Boden, die völlig steril wären und keine lebenden Organismen enthielten.</p>
<p>69. On earth one does not find one drop of water and not one speck of ground which would be completely sterile and which would not contain any living organisms.</p>	<p>70. Von Braun weiß auch, daß <b>es</b> viele Millionen von Welten <b>gibt</b>, worauf es Leben geben könnte.</p>
<p>70. Von Braun knows also that <i>there are</i> millions and millions (many millions) of worlds on which there could be life.</p>	<p>71. <b>unbelebt</b> = <i>lifeless</i>  Andere Welten sind unbelebt.</p>
<p>71. Other worlds are lifeless.</p>	<p>72. <b>offen</b> = <i>open</i>  <b>die Sicht</b> = <i>view, sight</i>  <b>offensichtlich</b> = <i>apparent</i>  <b>Es sind</b> aber noch mehr Planeten, die offensichtlich unbelebt sind.</p>
<p>72. <i>There are</i>, however, still other planets which are apparently lifeless.</p>	<p>73. Das Leben ist das Hauptziel Gottes im Kosmos.</p>
<p>73. Life is the main objective of God in the cosmos.</p>	<p>74. <b>die Öde</b> = <i>wasteland</i>  (also: <i>bleakness, dreariness</i>)  Hier ist eine Öde.</p>
<p>74. Here is a wasteland.</p>	<p>75. <b>scheinbar</b> = <i>apparent</i>  Wir haben <b>aber</b> eine scheinbare Öde.  (<i>but/however</i>)</p>
<p>75. We have, <i>however</i>, an apparent wasteland.</p>	<p>76. <b>vertragen</b> = <i>to bear, to tolerate</i>  <b>sich vertragen</b> = <i>to agree</i>  Wie verträgt sich diese scheinbare Öde mit dem Glauben, daß das Leben das Hauptziel Gottes im Kosmos ist?</p>

76. How does this apparent wasteland agree with the belief that life is the main objective of God in the cosmos?	77. <b>das Fach</b> = <i>line (of study), subject, speciality</i> <b>der Fachmann</b> = <i>specialist</i> <b>die Rationalisierung</b> = <i>rationalizing</i> <b>der Rationalisierungsfachmann</b> = _____
77. <i>the rationalizing specialist</i>	78. Von Braun will den Kosmos nicht mit den Augen eines Rationalisierungsfachmannes betrachten.
78. Von Braun does not want to consider the cosmos with the eyes of a rationalizing specialist.	79. <b>der Überfluß</b> = <i>superabundance, excess</i> (also: <i>abundance, plenty</i> ) Der Überfluß <b>gehört</b> zum Wesen der Natur. ( <i>belongs/belonged</i> )
79. Superabundance <i>belongs</i> to the essence of nature	80. <b>verschwenden</b> = <i>to squander, to waste</i> <b>verschwenderisch</b> = <i>wasteful</i> Verschwenderischer Überfluß gehört zum Wesen der Natur.
80. Wasteful excess belongs to the essence of nature.	81. <b>seit jeher</b> = <i>from time immemorial</i> Von Braun antwortet: „Verschwenderischer Überfluß gehört seit jeher zum Wesen der Natur.“
81. Von Braun answers: “From time immemorial wasteful excess belongs to the essence of nature.”	82. <b>der Same(n)</b> = <i>seed, sperm</i> <b>das Korn</b> = <i>grain</i> <b>das Samenkorn</b> = <i>grain of seed</i> Man braucht nur die Samenkörner zu betrachten.
82. One needs only to consider the grains of seed.	83. <b>herum</b> = <i>around</i> <b>liegen</b> = <i>to lie</i> <b>liegend</b> = <i>lying</i> <b>herumliegend</b> = _____
83. <i>lying around</i>	84. Man braucht nur die herumliegenden Samenkörner zu betrachten.
84. One needs only to consider the seeds which are lying around.	85. Man braucht <b>sich</b> nur <b>umzusehen</b> . . .

85. One needs only <i>to look around</i> . . .	86. <b>nutzen</b> = <i>to make use of, to utilize</i> <b>genutzt</b> = <i>used, utilized</i> <b>ungenutzt</b> = _____
86. <i>unused, unutilized</i>	87. Man braucht sich nur umzusehen und die Millionen ungenutzt herumliegenden Samenkörner zu betrachten.
87. One only needs to look around and to observe the millions of grains of seed which are lying around unutilized.	88. Seit jeher gehören diese ungenutzt herumliegenden Samenkörner zum Wesen der Natur.
88. Since time immemorial these unused grains of seed which are lying around have belonged to the essence of nature.	89. <b>wachsen</b> = <i>to grow</i> <b>heranwachsen</b> = <i>to grow up</i> Alle Samenkörner können zu einer Blume oder einem Baum heranwachsen.
89. All seeds can grow up into a flower or a tree.	90. <b>fähig</b> = <i>capable, qualified, able</i> <b>die Fähigkeit</b> = _____
90. <i>capacity, ability</i>	91. Alle Samenkörner besitzen die Fähigkeit, zu einer schönen Blume oder einem gewaltigen Baum heranzuwachsen.
91. All seeds possess the capacity to grow up into a beautiful flower or a mighty tree.	92. Wieviele Samenkörner <b>werden</b> dieses Potential <b>nutzen</b> ?
92. How many seeds <i>will use</i> this potential?	93. <b>der Bruchteil</b> = <i>fraction</i> Nur ein winziger Bruchteil erhält die <b>Gelegenheit</b> , dieses Potential zu nutzen. ( <i>necessity/opportunity</i> )
93. Only a tiny fraction has (receives) the <i>opportunity</i> to use this potential.	94. <b>jemals</b> = <i>ever</i> Nur ein winziger Bruchteil der Samenkörner erhält jemals die Gelegenheit, ihr Potential zu nutzen.
94. Only a tiny fraction of seeds ever get the opportunity to utilize their potential.	95. Für von Braun ist Leben eine göttliche, universale Idee.
95. For von Braun life is a divine universal idea.	96. <b>teilen</b> = <i>to share, to divide</i> <b>verteilen</b> = <i>to distribute</i> Was verteilt Gott über das ganze Universum?



96. What does God distribute throughout the whole universe?	97. <b>die Saat</b> = <i>seed</i> Gott verteilt seine Saat über das ganze Weltall. (Das Weltall probably means _____.)
97. <i>the universe</i> God distributes his seed throughout the whole universe.	98. Von Braun ist sicher, daß Gott seine Saat über das ganze Weltall <b>verteilt hat</b> .
98. Von Braun is positive that God <i>has distributed</i> his seed throughout the entire universe.	99. <b>Worauf</b> aber fällt die Saat?
99. <i>Upon what</i> , however, does the seed fall?	100. <b>der Boden</b> = <i>ground</i> Viel Saat fällt auf <b>unfruchtbaren</b> Boden. ( <i>fruitful/barren</i> )
100. Much of the seed falls on <i>barren</i> ground.	101. Aber Gott weiß, daß viel Saat auf unfruchtbaren Boden fällt.
101. But God knows that much of the seed falls on barren ground.	102. <b>genug</b> = <i>enough</i> <b>genügend</b> = <i>sufficient</i> Gott hat genügend Zeit . . .
102. God has sufficient time . . .	103. Er hat genügend Zeit, auf die Ergebnisse zu warten.
103. He has sufficient time to wait for the results.	

## PROGRESS TEST

*After reviewing the items you have circled choose the meaning of the indicated words.*

- Die **Annahme**, daß andere Welten bewohnt sind, beruht entweder auf Glauben oder auf wissenschaftlicher Extrapolation.  
(a) judgement (b) accusation (c) assumption (d) investigation
- Sie wollten nur **zugestehen**, daß der Schöpfer dieses Uhrwerk gebaut und aufgezogen hatte.  
(a) to stand (b) to envision (c) to deny (d) to concede
- Manch ehrwürdiges Prinzip blieb auf der Strecke, da in den letzten fünfzig Jahren die Physik sich gründlich **wandelte**.  
(a) wandered (b) changed (c) started over (d) passed itself
- Die **Grundlagen unserer physikalischen Vorstellungen** besitzen keinen absoluten Wert.  
(a) dimensions of our physical life (b) foundations of our physical ideas (c) beginnings of our physical worlds (d) furthering of our physical nature

5. Die winzigen Bausteine der Welt bewegen sich nicht gleichmäßig, sondern **vollführen Sprünge**.  
(a) spring up (b) full of springs (c) move erratically (d) spring fully
6. Die vereinfachten mechanischen Modelle **wichen** allmählich schwerverständlichen mathematischen Erklärungen.  
(a) gave way (b) followed (c) weakened (d) caused
7. Nur wenige **Bevorzugte** können diese innere Schönheit verstehen.  
(a) undisputed ones (b) favored ones (c) extraordinary ones (d) predestined ones
8. Was **enthielt** jede Krume Boden?  
(a) did hold out (b) did contain (c) did discover (d) did uncover

Answer key: 1. (c); 2. (d); 3. (b); 4. (b); 5. (c); 6. (a); 7. (b); 8. (b).

Copyright 1958, 1959, 1960 by Dr. Wernher von Braun. S. Fischer Verlag, Frankfurt.

### *Wernher von Braun: Erste Fahrt zum Mond*

*Frage:* Warum glauben Sie, daß andere Welten bewohnt sind?

*Antwort:* Beweise für das Vorhandensein von Leben auf anderen Welten sind noch etwas spärlich. Deshalb beruht die Annahme seiner Existenz entweder auf Glauben oder auf wissenschaftlicher Extrapolation oder auf einer Verbindung von beiden.

Gegen Ende des 19. Jahrhunderts hatten die meisten Physiker eine materialistische Auffassung: sie betrachteten das Universum als eine Art gewaltigen Uhrwerks, dessen Mechanismus sie ziemlich gut zu verstehen glaubten. Dem Schöpfer wollten sie als einzige Aufgabe nur noch zugestehen, daß er dieses Uhrwerk gebaut und aufgezogen haben könnte.

In den letzten fünfzig Jahren hat sich die Physik gründlich gewandelt. Manch ehrwürdiges Prinzip blieb auf der Strecke, als die Relativitätstheorie zeigte, daß die Grundlagen unserer physikalischen Vorstellungen, die Maße von Raum und Zeit, keinen absoluten Wert besitzen; als die Quantentheorie nachwies, daß die winzigen Bausteine der Welt sich nicht gleichmäßig bewegen, sondern Sprünge vollführen; und als das angeblich unteilbare Atom doch gespalten wurde. Die schönen, allzusehr vereinfachten mechanischen Modelle, die das Uhrwerk des Universums darstellen sollten, wichen allmählich schwerverständlichen mathematischen Erklärungen, deren innere Schönheit nur wenige Bevorzugte verstehen können. Aber die Folge war, daß die zeitgenössischen Physiker das Universum nicht mehr als gigantisches Uhrwerk ansahen, sondern eher als einen großen Gedanken, eine göttliche Idee.

Für mich ist Leben das Element des göttlichen Genius in dieser göttlichen Idee. Es ist im weitesten Sinne Gottes Hauptziel im Kosmos. Man findet auf der Erde keinen Tropfen Wasser und keine Krume Boden, die völlig steril wären und keine lebenden Organismen enthielten.

30 *Von Braun goes on to say that the universe with its many millions of suns is made up of the same elements as our own earth. Those suns probably also have planetary systems as does our own in which at least one planet could support life. Then von Braun asks how one can reconcile this apparent absence of life, comparatively speaking, with the belief that life in the cosmos is God's chief objective. He answers his own question by pointing out that from the beginning of time an excess of waste is part of the essence of nature. Only a*  
35 *tiny fraction of the seeds on this earth have the opportunity to make use of their potential.*

Verträgt sich diese scheinbare Öde mit dem Glauben, daß das Leben das Hauptziel Gottes im Kosmos ist?

40 Ich denke, wir sollten den Kosmos nicht mit den Augen eines Rationalisierungsfachmannes betrachten. Verschwenderischer Überfluß gehört seit jeher zum Wesen der Natur. Man braucht sich nur umzusehen und die Millionen ungenutzt herumliegenden Samenkörner zu betrachten. Alle besitzen die Fähigkeit, zu einer schönen Blume oder einem gewaltigen Baum heranzuwachsen, aber nur ein winziger Bruchteil erhält jemals die Gelegen-  
45 heit, dieses Potential zu nutzen.

Leben ist eine göttliche, universale Idee. Ich bin sicher, daß Gott seine Saat über das ganze Weltall verteilt hat. Aber er weiß, daß viel auf unfruchtbaren Boden fällt, und er hat genügend Zeit, auf die Ergebnisse zu warten.

# Chapter Twenty

- 64. *Passive voice*
- 65. *Use of modals in the passive*
- 66. *The impersonal passive*
- 67. *Constructions translated by an English passive*
- 68. *The apparent or statal passive*

## 64. *Passive voice*

1. You were briefly introduced to the passive voice in chapter 3 and have met it periodically in your reading. In the active voice, the subject performs the action; in the passive voice, it receives the action:

active:     *I hit the man.*  
passive:    *The man was hit by me.*

2. The present tense of the passive in German is formed by the present tense of **werden** plus the past participle of the main verb:

<b>ich werde geschlagen</b>	<i>I am (being) hit</i>
<b>du wirst geschlagen</b>	etc.
<b>er (sie, es) wird geschlagen</b>	

**wir werden geschlagen**  
**ihr werdet geschlagen**  
**sie werden geschlagen**

**Sie werden geschlagen**

Note: Remember that the future tense of the active voice is formed by **werden** plus the infinitive. Do not confuse the two verb forms:

Future active:

<b>Ich werde ihn sehen.</b>	<i>I will see him.</i>
-----------------------------	------------------------

## Passive present:

**Ich werde von ihm gesehen.**      *I am (being) seen by him.*

3. A synopsis of the verb **geschlagen** (*to be hit*) in the six passive tenses is as follows:

Present:	<b>ich werde geschlagen</b>	<i>I am (being) hit</i>
Past:	<b>ich wurde geschlagen</b>	<i>I was (being) hit</i>
Pres. perf.:	<b>ich bin geschlagen worden</b>	<i>I have been hit, was hit</i>
Past perf.:	<b>ich war geschlagen worden</b>	<i>I had been hit</i>
Future:	<b>ich werde geschlagen werden</b>	<i>I will be hit</i>
Fut. perf.:	<b>ich werde geschlagen worden sein</b>	<i>I will have been hit</i>

- Note: 1. **Worden** (translated *been*) is a shortened form of the past participle **geworden**.  
 2. Some form of the verb **sein**, the auxiliary of **werden**, appears in the perfect tenses. **Sein** is translated by a form of *have*.  
 3. The infinitive form of **werden** in the future passive is translated *be*.

4. **Von** (*by*), **durch** (*by means of*), and **mit** (*with, by*) are the prepositions which express agency or instrument:

<b>Das Buch wurde von Hemingway geschrieben.</b> (past)	<i>The book was written by Hemingway.</i>
<b>Die Stadt ist von Rußland durch die Armee geschützt worden.</b> (present perfect)	<i>The city was protected by Russia by means of the army.</i>
<b>War das Brot mit einem Messer geschnitten worden?</b> (past perfect)	<i>Had the bread been cut with a knife?</i>

5. As usual, the participles and infinitives will occupy the final position in the clause except in dependent word order:

<b>Das Lied wird gesungen werden.</b>	<i>The song will be sung.</i>
<b>Sie weiß, daß das Lied gesungen werden wird.</b>	<i>She knows that the song will be sung.</i>

*These exercises are based on phrases and vocabulary drawn from a passage by Jung concerning flying saucers. Give the meaning expressed by the verbs in these sentences.*

1. **beobachten** = *to observe*  
 Tag und Nacht **werden** Objekte von uns **beobachtet**.

1. Night and day objects <i>are observed</i> by us.	2. Tag und Nacht <b>werden</b> wir Objekte beobachten.
2. Night and day we <i>will observe</i> objects.	3. Tag und Nacht <b>wurden</b> Objekte von uns beobachtet.
3. Night and day objects <i>were observed</i> by us.	4. Tag und Nacht <b>sind</b> Objekte von uns beobachtet worden.
4. Night and day objects <i>have been observed</i> by us.	5. Tag und Nacht <b>waren</b> Objekte von uns beobachtet worden.
5. Night and day objects <i>had been observed</i> by us.	6. Tag und Nacht <b>werden</b> Objekte von uns beobachtet werden.
6. Night and day objects <i>will be observed</i> by us.	7. Tag und Nacht <b>werden</b> wir Objekte beobachten.
7. Night and day we <i>will observe</i> objects.	8. Tag und Nacht <b>werden</b> Objekte von uns beobachtet werden.
8. Night and day objects <i>will be observed</i> by us.	9. Tag und Nacht <b>werden</b> Objekte von uns beobachtet worden sein.
9. Night and day objects <i>will have been observed</i> by us.	10. <b>feurig</b> = <i>fierily</i> <b>strahlend</b> = <i>shining</i> Feurig strahlende Körper <b>werden</b> von ihnen <b>gesehen</b> .
10. Fierily shining bodies <i>are seen</i> by them.	11. Sie <b>werden</b> feurig strahlende Körper <b>sehen</b> .
11. They <i>will see</i> fierily shining bodies.	12. Feurig strahlende Körper <b>wurden</b> von ihnen <b>gesehen</b> .
12. Fierily shining bodies <i>were seen</i> by them.	13. Feurig strahlende Körper <b>sind</b> von ihnen <b>gesehen</b> worden.
13. Fierily shining bodies <i>have been seen</i> by them.	14. Feurig strahlende Körper <b>waren</b> von ihnen <b>gesehen</b> worden.
14. Fierily shining bodies <i>had been seen</i> by them.	15. Feurig strahlende Körper <b>werden</b> von ihnen <b>gesehen</b> werden.
15. Fierily shining bodies <i>will be seen</i> by them.	16. Sie <b>werden</b> feurig strahlende Körper <b>sehen</b> .

16. They <i>will see</i> fierily shining bodies.	17. Feurig strahlende Körper <b>werden</b> von ihnen <b>gesehen werden</b> .
17. Fierily shining bodies <i>will be seen</i> by them.	18. Feurig strahlende Körper <b>werden</b> von ihnen <b>gesehen worden sein</b> .
18. Fierily shining bodies <i>will have been seen</i> by them.	19. <b>der Gedanke</b> = <i>thought</i> <b>bewußt</b> = <i>conscious</i> Der Gedanke <b>wird</b> nicht bewußt <b>gedacht</b> .
19. The thought <i>is</i> not consciously <i>thought</i> .	20. Man <b>wird</b> den Gedanken nicht bewußt <b>denken</b> .
20. One <i>will</i> not consciously <i>think</i> the thought.	21. Der Gedanke <b>wurde</b> nicht bewußt <b>gedacht</b> .
21. The thought <i>was</i> not consciously <i>thought</i> .	22. Der Gedanke <b>ist</b> nicht bewußt <b>gedacht worden</b> .
22. The thought <i>has</i> not <i>been</i> consciously <i>thought</i> .	23. Der Gedanke <b>war</b> nicht bewußt <b>gedacht worden</b> .
23. The thought <i>had</i> not <i>been</i> consciously <i>thought</i> .	24. Der Gedanke <b>wird</b> nicht bewußt <b>gedacht werden</b> .
24. The thought <i>will</i> not <i>be</i> consciously <i>thought</i> .	25. Man <b>wird</b> den Gedanken nicht bewußt <b>denken</b> .
25. One <i>will</i> not consciously <i>think</i> the thought.	26. Der Gedanke <b>wird</b> nicht bewußt <b>gedacht werden</b> .
26. The thought <i>will</i> not <i>be</i> consciously <i>thought</i> .	27. Der Gedanke <b>wird</b> nicht bewußt <b>gedacht worden sein</b> .
27. The thought <i>will</i> not <i>have been</i> consciously <i>thought</i> .	

## PROGRESS TEST

*Choose the correct verb form for the indicated verb.*

1. The book *will have been read*.

(a) wird gelesen

(c) wird gelesen werden

(b) wird gelesen worden sein

(d) wird gelesen sein müssen

2. The test *was passed*.
  - (a) wird bestanden
  - (b) war bestanden worden
  - (c) wurde bestanden
  - (d) hatte bestanden
3. The orchestra *is being conducted* by Toscanini.
  - (a) ist geleitet worden
  - (b) wird geleitet werden
  - (c) hat geleitet werden müssen
  - (d) wird geleitet
4. Stravinsky's violin concerto *had been played* by Jascha Heifitz.
  - (a) war gespielt worden
  - (b) mußte gespielt werden
  - (c) wird gespielt werden
  - (d) ist gespielt worden
5. Letters *have been sent* every day.
  - (a) sind geschickt
  - (b) waren geschickt worden
  - (c) sind geschickt worden
  - (d) werden geschickt werden
6. Dinner *will be served*.
  - (a) will serviert werden
  - (b) wird servieren
  - (c) wird serviert werden
  - (d) wird serviert worden sein

Answer key: 1. (b); 2. (c); 3. (d); 4. (a); 5. (c); 6. (c).

## 65. Use of modals in the passive

1. There are no passive forms of the modals themselves, but modals may be used in the passive voice:

Present:	<b>Der Brief muß geschrieben werden.</b>	<i>The letter must be written.</i>
Past:	<b>Der Brief mußte geschrieben werden.</b>	<i>The letter had to be written.</i>
Pres. perf.:	<b>Der Brief hat geschrieben werden müssen.</b>	<i>The letter has had to be written, had to be written.</i>
Past perf.:	<b>Der Brief hatte geschrieben werden müssen.</b>	<i>The letter had had to be written.</i>
Future:	<b>Der Brief wird geschrieben werden müssen.</b>	<i>The letter will have to be written.</i>

Note that the verb **werden** in its infinitive form is again translated *be*.

2. Look to the end of the clause to find the modal verb:

**Das Lied hatte gesungen werden müssen.**      *The song had had to be sung.*

3. Because of the double infinitives in the present perfect, past perfect, and future tenses, the personal form of the verb will precede the participial construction in dependent word order:



Er glaubt, daß der Wagen von den Pferden  
hat gezogen werden können.

*He believes that the wagon could have been  
pulled by the horses.*

*Give the meaning of the following verb tenses.*

	1. Das Brot <b>wird</b> mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten.</b>
1. The (loaf of or piece of) bread <i>is cut</i> with a knife.	2. Das Brot <b>soll</b> mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten werden.</b>
2. The bread <i>is supposed to be cut</i> with a knife.	3. Das Brot <b>sollte</b> mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten werden.</b>
3. The bread <i>should be cut</i> with a knife.	4. Das Brot <b>mußte</b> mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten werden.</b>
4. The bread <i>had to be cut</i> with a knife.	5. <b>Hat</b> das Brot mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten werden müssen?</b>
5. <i>Did</i> the bread <i>have to be cut</i> with a knife?	6. Das Brot <b>ist</b> mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten worden.</b>
6. The bread <i>has been cut (was cut)</i> with a knife.	7. Ich weiß, daß das Brot mit einem Messer <b>hatte geschnitten werden müssen.</b>
7. I know that the bread <i>had had to be cut</i> with a knife.	8. <b>Kann</b> das Brot mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten werden?</b>
8. <i>Can</i> the bread <i>be cut</i> with a knife?	9. <b>Wird</b> das Brot mit einem Messer <b>ge-</b> <b>schnitten werden müssen?</b>
9. <i>Will</i> the bread <i>have to be cut</i> with a knife?	10. Das Buch <b>muß</b> von ihm <b>gefunden werden.</b>
10. The book <i>must be found</i> by him.	11. Das Buch <b>mußte</b> von ihm <b>gefunden</b> <b>werden.</b>
11. The book <i>had to be found</i> by him.	12. Das Buch <b>wurde</b> von ihm <b>gefunden.</b>
12. The book <i>was found</i> by him.	13. Ich weiß, daß das Buch von ihm <b>hat</b> <b>gefunden werden können.</b>
13. I know that the book <i>could have been</i> <i>found</i> by him.	14. Das Buch <b>war</b> von ihm <b>gefunden worden.</b>

14. The book <i>had been found</i> by him.	15. Wird das Buch von ihm <b>gefunden werden können</b> ?
15. Will the book <i>be able to be found</i> by him? (i.e. Will he be able to find the book?)	16. Darf das Buch von ihm <b>gefunden werden</b> ?
16. May the book <i>be found</i> by him?	17. Inge weiß, daß das Buch von ihm nicht <b>hat gefunden werden sollen</b> .
17. Inge knows that the book <i>was not supposed to be found</i> by him.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct form for the indicated verb.

- The chair *was supposed to be brought* yesterday.
  - wird gebracht werden sollen
  - sollte gebracht worden sein
  - sollte gebracht werden
  - ist gebracht worden
- The book *will have to be begun*.
  - wird begonnen worden sein
  - will begonnen worden müssen
  - wird begonnen werden müssen
  - soll begonnen werden müssen
- The door *had not been able to be closed*.
  - hatte nicht geschlossen werden können
  - hat nicht geschlossen werden können
  - konnte nicht geschlossen werden
  - hatte nicht schließen können
- That *must not be sung*.
  - durfte nicht gesungen werden
  - darf nicht gesungen werden
  - hat nicht gesungen werden dürfen
  - mußte nicht gesungen werden
- The hotel *had to be sold*.
  - hatte verkauft werden müssen
  - wird verkauft haben
  - hat verkauft werden müssen
  - muß verkauft werden

Answer key: 1. (c); 2. (c); 3. (a); 4. (b); 5. (c).

## 66. The impersonal passive

- Constructions such as the following, formed from intransitive verbs, are examples of the impersonal passive. The pronoun *es* is either used or understood:

Es wurde gesungen.

Mir wird gesagt . . .

Heute abend wird getanzt.

Ihm wurde nicht geantwortet.

*There was singing.*

*I am told . . . [lit. (It) is said to me.]*

*There is a dance this evening. There will be dancing this evening. (Note the future meaning of the passive present in this example.)*

*He was not answered.*

*Give the meaning of the following passive constructions.*

	1. <b>wider</b> = <i>against</i> <b>sprechen</b> = <i>to speak</i> Dem Professor <b>wurde</b> nie <b>widersprochen</b> .
1. The professor <i>was</i> never <i>contradicted</i> .	2. <b>bestimmt</b> = <i>certainly</i> Dir <b>wird</b> bestimmt nicht <b>geglaubt</b> !
2. You <i>will</i> certainly not <i>be believed</i> ( <i>are . . . believed</i> ). Note future meaning.	3. Es <b>ist</b> bis spät in die Nacht <b>getanzt</b> und <b>gesungen worden</b> .
3. <i>Singing and dancing went on</i> until late into the night ( <i>There was singing and dancing . . .</i> ).	4. Ihm <b>war</b> zu seinem Geburtstag <b>gratuiert worden</b> .
4. He <i>had been congratulated</i> on his birthday.	5. Es <b>wird</b> bestimmt dem alten Mann <b>geholfen werden müssen</b> .
5. The old man <i>will</i> certainly <i>have to be helped</i> .	6. Meine Herren, es <b>wird</b> hier nicht <b>geraucht</b> !
6. Gentlemen, smoking is not permitted ( <i>there is no smoking here</i> ).	

## 67. Constructions translated by an English passive

1. The passive is rather cumbersome in German and is often replaced by the following substitutes:

(a) **man** plus the active voice:

**Hier trinkt man kein Wasser.**

**Man darf das nicht lesen.**

*Water is not drunk here.*

*That must not be read.*

(b) a form of the verb **sein**, followed by **zu** or **nicht zu**:

Wie ist das zu machen?  
Er ist nicht zu verstehen.

*How is that to be done?*  
*He cannot be understood.*

(c) **sich lassen** plus a dependent infinitive:

Das läßt sich machen.  
Die große dicke Zigarre läßt sich  
bestimmt nicht rauchen.

*That can be done.*  
*That big, fat cigar certainly cannot be  
smoked.*

*Give the meaning of the following sentences.*

	1. Man <b>hat</b> ihm nicht geantwortet.
1. He <i>was</i> not answered.	2. Man <b>kann</b> ihn nicht sehen.
2. He <i>cannot be</i> seen.	3. Wo ist das Buch zu finden?
3. Where <i>can</i> the book <i>be found</i> ?	4. <b>überzeugen</b> = <i>to convince</i> Ich sehe, daß du nicht zu <b>überzeugen</b> bist.
4. I see that you <i>cannot be</i> convinced.	5. <b>das Lied</b> = <i>song</i> Können Sie mir zeigen, wie dieses Lied zu <b>singen</b> ist?
5. Can you show me how this song <i>is to be</i> <i>sung</i> ?	6. Das <b>läßt sich</b> einfach nicht <b>glauben</b> !
6. That simply <i>cannot be</i> believed!	7. Das <b>ließ sich</b> überhaupt nicht <b>verstehen</b> .
7. That <i>could not be</i> understood at all.	8. Sein neues Lied <b>läßt sich</b> bestimmt <b>singen</b> .
8. His new song <i>can</i> certainly <i>be sung</i> .	

## 68. *The apparent or statal passive*

1. The apparent passive is conjugated with a form of **sein** plus a past participle. The participle acts only as an adjective.

2. Contrast the apparent passive with the true passive, which you have just learned:

**PRESENT:**

**Die Tür ist geschlossen.**

*The door is closed.*

**Die Tür wird geschlossen.**

*The door is being closed.*

**PAST:**

**Die Tür war geschlossen.**

*The door was closed.*

**Die Tür wurde geschlossen.**

*The door was being closed.*

**FUTURE:**

**Die Tür wird geschlossen sein.**

*The door will be closed.*

**Die Tür wird geschlossen werden.**

*The door will be closed.*

The apparent passive describes the result of a previous action. The true passive describes an action taking place at the time the verb indicates.

3. The true passive is often used to describe a customary occurrence:

**Die Tür wird um acht Uhr geöffnet.**

*The door is opened (regularly) at eight o'clock.*

The apparent passive only tells that the door is open:

**Die Tür ist um acht Uhr geöffnet.**

*The door is open at eight o'clock.*

*Give the meaning of the following sentences.*

	1. Das Licht <b>ist</b> um 10 Uhr <b>ausgemacht</b> .
1. The light <i>is off</i> at 10 o'clock.	2. Das Licht <b>wird</b> immer um 10 Uhr <b>ausgemacht</b> .
2. The light <i>is always turned off</i> at 10 o'clock.	3. <b>beenden</b> = <i>to finish</i> Die Arbeit <b>war beendet</b> .
3. The work <i>was finished</i> .	4. Die Arbeit <b>wurde</b> um 10 Uhr <b>beendet</b> .
4. The work <i>was finished</i> at 10 o'clock.	5. <b>übermorgen</b> = <i>the day after tomorrow</i> Das Hotel <b>wird</b> übermorgen bestimmt <b>verkauft sein</b> .

5. The hotel <i>will certainly be sqld</i> (by) the day after tomorrow (i.e. the transaction will be completed or have taken place).	6. Das Hotel <b>wird</b> übermorgen bestimmt <b>verkauft werden</b> .
6. The hotel <i>will certainly be sold</i> the day after tomorrow (i.e. the transaction will be taking place on that day).	

## PROGRESS TEST

*Give the meaning of the sentence.*

1. Dem Lehrer wird nicht gehorcht.
  - (a) The teacher does not obey.
  - (b) The teacher will not obey.
  - (c) The teacher will not be obeyed.
  - (d) The teacher is not obeyed.
2. Es wurde bis spät in die Nacht geplaudert.
  - (a) We talked late into the night.
  - (b) We often talk late in the night.
  - (c) We will talk late into the night.
  - (d) Late that night we talked.
3. Man tut das eigentlich nicht.
  - (a) That just is not done.
  - (b) The man just does not do it.
  - (c) We will just not do it.
  - (d) He really had not done it.
4. Else hat sich ihr Haar machen lassen.
  - (a) Else let her hair fall out.
  - (b) Else has made her own hair.
  - (c) Else herself did her hair.
  - (d) Else had her hair done.
5. Das Haus war aus Steinen gebaut.
  - (a) The house was being built of stones.
  - (b) The house had been built of stones.
  - (c) The house was built of stones.
  - (d) The house had to be built of stone.

Answer key: 1. (d); 2. (a); 3. (a); 4. (d); 5. (c).

## READING PREPARATION

Continue to circle all new or unfamiliar words. Review them two or three times before going on to the reading passage.

	<p>1. <b>veröffentlichen</b> = <i>to publish</i> Im Jahre 1958 <b>wurde</b> ein Buch von dem berühmten Psychologen und Psychiater C. G. Jung (1875–1961) <b>veröffentlicht</b>.</p>
1. In 1958 a book <i>was published</i> by the famous psychologist and psychiatrist C. G. Jung (1875–1961).	2. Der Titel lautet: <i>Ein moderner Mythos, von Dingen, die am Himmel gesehen werden</i> .
2. The title reads: <i>A Modern Myth, of Things Which are Seen in the Sky</i> . (The English title is: <i>Flying Saucers, A Modern Myth of Things Seen in the Skies</i> .)	3. <b>untersuchen</b> = <i>to investigate</i> In diesem Buch <b>will</b> er nicht die Ufos als physikalische Realität untersuchen.
3. In this book he <i>does not want to investigate</i> UFO's as physical realities.	4. <b>sich zuwenden</b> = <i>to turn to</i> Er will sich <b>lieber</b> der Frage nach der psychischen Natur des Phänomens zuwenden.
4. He wants <i>rather</i> to turn to the question of the psychic aspects of the phenomenon.	5. <b>zugeben</b> = <i>to admit</i> Er gibt zu, daß etwas <b>gesehen wird</b> .
5. He admits that something <i>is seen</i> .	6. Einige Fragen <b>können gestellt werden</b> .
6. Some questions <i>can be asked</i> .	7. Zum Beispiel, „Was <b>wird</b> am Himmel gesehen?“
7. For example: „What <i>is seen</i> in the skies?“	8. <b>Wenn</b> nichts da ist, warum wird etwas gesehen?
8. <i>If</i> nothing is there, why is something seen?	9. <b>deuten</b> = <i>to signify, to interpret, to indicate</i> Deutet dies auf eine Änderung in der menschlichen Psyche?
9. Does this signify a change in the human psyche?	10. <b>die Folge</b> = <i>consequence</i> Was sind die psychischen Folgen davon, die möglich sind?
10. What are psychic consequences which are possible?	11. Und jetzt <b>wenden wir uns</b> dem Text zu.

11. And now <i>let us turn</i> to the text.	12. <b>beobachten</b> = <i>to observe</i> <b>die Beobachtung</b> = _____
12. <i>the observation</i>	13. <b>deuten</b> = <i>to mean, to interpret</i> <b>die Deutung</b> = _____
13. <i>meaning, explanation, interpretation</i>	14. die Beobachtung und Deutung der Ufos
14. the observation and interpretation of UFO's	15. <b>Anlaß geben</b> = <i>to give rise to</i> Wozu <b>haben</b> die Beobachtung und Deutung der Ufos <b>Anlaß gegeben</b> ?
15. What <i>have</i> the observation and interpretation of UFO's <i>given rise to</i> ?	16. <b>bilden</b> = <i>to form</i> Sie haben zu einer richtigen Legendenbildung <b>Anlaß</b> gegeben.
16. They have given rise to veritable formation of a legend.	17. <b>all-</b> = <i>all</i> <b>bereit</b> = <i>ready</i> <b>allbereits</b> = _____
17. <i>already</i>	18. Die Beobachtung und Deutung der Ufos haben allbereits zu einer richtigen Legendenbildung <b>Anlaß</b> gegeben.
18. The observation and interpretation of UFO's have already led to a veritable formation of a legend.	19. <b>die Reihe</b> = <i>the series</i> Es gibt heute eine Reihe von Büchern <b>darüber</b> .
19. Today there is a series of books <i>on it</i> .	20. Es gibt <b>heute auch schon</b> eine Reihe von Büchern über diesen Gegenstand. ( <i>already/beautiful</i> )
20. There is <i>already</i> a series of books on this subject.	21. <b>ganz abgesehen</b> = <i>quite apart</i> Ganz abgesehen von den Tausenden von <b>Zeitungsnotizen</b> und -artikeln . . . ( <i>Zeitung</i> = <i>magazine/newspaper</i> )
21. Quite apart from the thousands of <i>news-paper</i> reports and articles . . .	22. <b>der Schwindel</b> = <i>humbug, swindle</i> <b>Zum Teil</b> sind diese Bücher Schwindel.
22. <i>In part</i> these books are humbug.	23. <b>der Ernst</b> = <i>earnestness, severity</i> <b>ernsthaft</b> = <i>serious, grave</i> Zum Teil sind die <b>Zeitungsnotizen</b> und -artikel und Bücher ernsthaft.



23. In part the newspaper reports and articles and books are serious.	24. Es gibt heute auch schon eine Reihe von Büchern über diesen Gegenstand — <i>pro</i> et <i>contra</i> , zum Teil Schwindel, zum Teil ernsthaft.
24. There is now a whole literature on the subject— <i>pro</i> and <i>con</i> , some of it humbug, some of it serious.	25. <b>beeindrucken</b> = <i>to impress</i> Die Ufos selber <b>lassen sich nicht beeindrucken</b> von all den Büchern und den Tausenden von Zeitungsnotizen und -artikeln.
25. The UFO's themselves <i>are not impressed</i> by all the books and the thousands of newspaper reports and articles.	26. Das Phänomen selber <b>scheint sich</b> davon nicht beeindrucken zu lassen. ( <i>appears/shines</i> )
26. The phenomenon itself <i>appears</i> not to be impressed by it.	27. <b>dartun</b> = <i>to show, to prove</i> Wie die neuesten Beobachtungen <b>dartun</b> . . .
27. As the latest observations show (prove) . . .	28. Wie die neuesten Beobachtungen <b>dartun</b> , <b>scheint sich</b> das Phänomen selber <b>davon</b> nicht beeindrucken zu lassen.
28. As the latest observations show, the phenomenon <i>appears</i> not to be impressed <i>by it</i> .	29. <b>vorderhand</b> = <i>for the time being, for the present</i> Das Phänomen <b>scheint vorderhand</b> weiter zu gehen.
29. The phenomenon <i>appears</i> for the time being to continue (to go its way undeterred).	30. <b>Was</b> es immer sein mag, eines steht fest.
30. <i>Whatever</i> it may be, one thing is certain.	31. Das Phänomen <b>ist</b> zu einem lebendigen Mythos <b>geworden</b> .
31. The phenomenon <i>has become</i> a living myth.	32. <b>die-Sage</b> = <i>legend</i> Das Phänomen ist auch schon eine Sage.
32. The phenomenon is already a legend.	33. <b>stehen</b> = <i>to stand</i> <b>entstehen</b> = <i>to begin (also: to originate, to grow out of)</i> Eine Sage <b>ist entstanden</b> .
33. A legend <i>has begun</i> .	34. <b>bilden</b> = <i>to form</i> Eine Sage <b>ist gebildet worden</b> .

34. A legend <i>has been formed</i> .	35. <b>die Gelegenheit</b> = <i>opportunity</i> Wir haben hier eine Gelegenheit zu sehen, wie eine Sage entsteht.
35. We have here an opportunity to see how a legend begins.	36. <b>erzählen</b> = <i>to tell</i> <b>die Erzählung</b> = <i>tale</i> Eine <b>Wundererzählung</b> bildet sich.
36. A <i>miraculous tale</i> takes shape (forms itself).	37. <b>schwer</b> = <i>difficult</i> <b>schwierig</b> = <i>difficult</i> In einer schwierigen und dunkeln Zeit <b>der Menschheit</b> bildet sich eine Wundererzählung.
37. In a difficult and dark time <i>for</i> (of) humanity a miraculous tale takes shape.	38. <b>eingreifen</b> = <i>to intervene</i> (also: <i>to interfere</i> ) <b>der Eingriff</b> = _____
38. <i>the intervention</i>	39. <b>versuchsweise</b> = <i>by way of experiment</i> ein versuchsweiser Eingriff
39. an intervention by way of experiment	40. Eine Wundererzählung bildet sich von einem versuchsweisen Eingriff „himmlicher“ Mächte.
40. A miraculous tale of an experimental intervention of “heavenly” powers takes shape.	41. <b>nah</b> = <i>near</i> <b>näher</b> = <i>nearer</i> <b>annähern</b> = <i>to approach</i> <b>die Annäherung</b> = _____
41. <i>the approach</i>	42. <b>die Erde</b> = <i>earth</i> <b>irdisch</b> = <i>terrestrial</i> <b>außer</b> = <i>outside of</i> <b>außerirdisch</b> = _____
42. <i>extra-terrestrial</i>	43. eine Annäherung außerirdischer „himmlicher“ Mächte
43. an approach of extra-terrestrial “heavenly” powers	44. Eine Wundererzählung von einem versuchsweisen Eingriff oder wenigstens einer Annäherung außerirdischer „himmlicher“ Mächte <b>wird gebildet werden</b> .

44. A miraculous tale of an experimental intervention or at least an approach by extra-terrestrial or "heavenly" powers <i>will be formed</i> .	45. <b>sich anschicken</b> = <i>to prepare (to set about, to get ready)</i> Die menschliche <b>Phantasie</b> schickt sich an . . .
45. Human <i>imagination</i> is preparing . . .	46. <b>der Weltraum</b> = <i>space</i> <b>die Fahrt</b> = <i>journey, travel</i> <b>die Weltraumfahrt</b> = _____
46. <i>space travel</i>	47. Die menschliche Phantasie schickt sich an, die Möglichkeit der Weltraumfahrt zu diskutieren.
47. Human imagination is getting ready to discuss the possibility of space travel.	48. <b>das Gestirn</b> = <i>star, constellation</i> Die menschliche Phantasie schickt sich an, die Möglichkeit der Invasion anderer <b>Gestirne</b> zu diskutieren.
48. Human imagination is preparing to discuss the possibility of invasion of other <i>stars</i> .	49. <b>zugleich</b> = <i>at the same time</i> Zugleich leben wir in einer Zeit, <b>da</b> die menschliche Phantasie sich anschickt, . . . ( <i>because/in which</i> )
49. At the same time we live in a time <i>in which</i> human imagination is preparing . . .	50. . . . die Möglichkeit der Weltraumfahrt und des Besuches oder sogar der Invasion anderer Gestirne allen Ernstes zu diskutieren.
50. . . . to discuss seriously (in all earnestness) the possibility of space travel and of visiting or even invading other stars.	51. <b>diesseits</b> = <i>this side of</i> <b>jenseits</b> = <i>that side of</i> <b>unsererseits</b> = <i>for our part, as for us</i> Wir unsererseits wollen zum Mond oder Mars.
51. We for our part want to visit the moon or Mars.	52. <b>ihrerseits</b> = <i>for their part, for her part</i> Und <b>ihrerseits</b> wollen die Bewohner anderer Planeten zu uns. ( <i>for their part/for her part</i> )
52. And <i>for their part</i> the inhabitants of other planets want to visit us.	53. <b>der Stern</b> = <i>star</i> <b>der Fixstern</b> = <i>fixed star</i> Wollen ihrerseits die Bewohner anderer Planeten unseres Systems <b>oder sogar</b> von Planeten der Fixsternsphäre zu uns?

53. For their part, do the inhabitants of other planets of our system <i>or even</i> of planets of fixed stars (of the fixed star sphere) wish (to visit) us?	54. <b>bewußt</b> = <i>conscious</i> Unsere <b>Weltraumaspiration</b> ist uns bewußt.
54. We are conscious of our <i>space aspirations</i> .	55. Die außerirdische Tendenz ist mythologische Konjektur.
55. The extra-terrestrial tendency is mythological conjecture.	56. <b>entsprechen</b> = <i>to correspond to</i> <b>entsprechend</b> = <i>corresponding</i> Die entsprechende außerirdische Tendenz aber ist mythologische Konjektur, d.h. Projektion.
56. The corresponding extra-terrestrial tendency, however, is mythological conjecture, i.e. projection.	57. Unsere Weltraumaspiration ist uns bewußt, die entsprechende außerirdische Tendenz aber ist mythologische Konjektur, d.h. Projektion.
57. We are conscious of our space aspiration; the corresponding extra-terrestrial tendency, however, is mythological conjecture, i.e. projection.	58. <b>vermuten</b> = <i>to suppose, to suspect</i> Was <b>könnte</b> man unschwer vermuten?
58. What <i>could</i> one easily suppose?	59. Was <b>wird</b> unschwer <b>vermutet</b> worden sein?
59. What <i>will have been</i> easily <i>supposed</i> ?	60. Weiß er, was unschwer <b>hätte</b> <b>vermutet</b> werden <b>können</b> ?
60. Does he know what <i>could have</i> easily <i>been supposed</i> ?	61. <b>eng</b> = <i>small, narrow</i> Man könnte unschwer vermuten, daß es der Menschheit auf der Erde zu eng <b>wird</b> .
61. One could easily suppose that the earth is <i>becoming</i> too small for mankind.	62. <b>fangen</b> = <i>to catch</i> <b>hat gefangen</b> = <i>has caught</i> <b>das Gefängnis</b> = <i>prison</i> Ist die Erde ein Gefängnis für die Menschheit?
62. Is the earth a prison for mankind?	63. <b>mögen</b> = <i>to like</i> <b>möchte</b> = <i>would like</i> (subjunctive) Möchte die Menschheit <b>ihrem Gefängnis</b> entfliehen? ( <b>Entfliehen</b> takes a _____ object.)

63. dative Would mankind like to flee <i>from its prison</i> ?	64. <b>drohen</b> = <i>to threaten</i> Was droht <b>der</b> Menschheit, daß sie der Erde, ihrem Gefängnis, entfliehen möchte? ( <b>Drohen</b> takes a _____ object.)
64. dative What threatens mankind that it would like to escape from the earth, its prison?	65. Nicht <b>bloß</b> die Wasserstoffbombe droht... ( <i>blossom/only</i> )
65. Not <i>only</i> does the hydrogen bomb threaten . . .	66. <b>die Bevölkerungszahl</b> = <i>the population figure</i> Was geben uns die Bevölkerungszahlen?
66. What do the population figures give us?	67. Was <b>ist</b> uns durch die Bevölkerungszahlen <b>gegeben worden</b> ?
67. What <i>has been given</i> to us by the population figures?	68. <b>schwellen</b> = <i>to swell</i> <b>anschwellen</b> = <i>to swell (up)</i> <b>das Anschwellen</b> = <i>the swelling up</i> Was gibt uns das Anschwellen der Bevölkerungszahlen?
68. What does the increase (swelling) in the population figures give us?	69. <b>die Lawine</b> = <i>avalanche</i> <b>-artig</b> = <i>like, resembling</i> (suffix) <b>lawinenartig</b> = _____
69. <i>resembling an avalanche</i>	70. Was gibt uns das lawinenartige Anschwellen der Bevölkerungszahlen?
70. What does the avalanche-like increase in the population figures give us?	71. <b>sorgen</b> = <i>to worry, take care</i> <b>besorgen</b> = <i>to take care of, look after</i> <b>besorgt</b> = <i>anxious, solicitous</i> <b>die Besorgnis</b> = _____
71. <i>anxiety, fear, concern</i>	72. Das lawinenartige Anschwellen der Bevölkerungszahlen gibt Anlaß <b>zu</b> ernstlicher Besorgnis.
72. The prodigious increase in the population figures gives cause <i>for</i> serious concern.	73. Nicht bloß die Wasserstoffbombe droht, sondern — tiefer noch — das lawinenartige Anschwellen der Bevölkerungszahlen, <b>das</b> Anlaß zu ernstlicher Besorgnis gibt.

73. Not only the hydrogen bomb threatens, but, what is even profounder, the prodigious increase in the population figures threatens, <i>which</i> gives cause for serious concern.	74. <b>eng</b> = <i>narrow, small</i> <b>verengern</b> = _____
74. <i>to narrow, to shrink</i>	75. <b>tatsächlich</b> = <i>in fact, as a matter of fact</i> Tatsächlich <b>verengert sich</b> der Wohn- und Lebensraum der Menschheit.
75. Man's living space (the dwelling and living space of humanity) <i>is</i> , in fact, <i>shrinking</i> .	76. <b>das Maß</b> = <i>degree, extent</i> <b>In welchem Maße</b> verengert sich tatsächlich der Wohn- und Lebensraum der Menschheit?
76. <i>To what degree</i> is man's living space, in fact, <i>shrinking</i> ?	77. <b>nehmen</b> = <i>to take</i> <b>zunehmen</b> = <i>to increase, to grow</i> <b>zunehmend</b> = <i>increasing, growing</i> In zunehmendem Maße verengert sich tatsächlich der Wohn- und Lebensraum der Menschheit.
77. Man's living space, in fact, is shrinking to an (ever) increasing degree.	78. <b>überschreiten</b> = <i>to overstep, to exceed</i> Ist das Optimum für eine Reihe von Völkern schon <b>überschritten</b> ?
78. <i>Is the optimum</i> for many nations (a series of peoples) already <i>exceeded</i> ?	79. <b>geraum</b> = <i>roomy, spacious, ample</i> <b>geraume Zeit</b> = <i>long time</i> <b>für geraume Zeit</b> = _____
79. <i>for a long time, for some time</i>	80. Für eine Reihe von Völkern <b>ist</b> das Optimum <b>schon</b> für geraume Zeit <b>überschritten</b> .
80. For many nations the optimum <i>has (already) been exceeded</i> for some time.	81. Tatsächlich verengert sich der Wohn- und Lebensraum der Menschheit in zunehmendem Maße, und für eine Reihe von Völkern ist das Optimum schon für geraume Zeit überschritten.
81. Man's living space, in fact, is shrinking to an ever increasing extent, and for many nations the optimum has long been exceeded.	82. <b>rücken</b> = <i>to move, to shift</i> <b>zusammenrücken</b> = <i>to move nearer</i> das Zusammenrücken wachsender Bevölkerungen

82. the moving nearer (to one another) of expanding (growing) populations	83. Die Katastrophengefahr wächst proportional dem Zusammenrücken wachsender Bevölkerungen.
83. The danger of catastrophe grows in proportion to the degree that the expanding populations come in closer contact.	84. eng = narrow, tight, close, confined die Enge = _____
84. closeness, narrowness, tightness	85. zeugen = to beget, to produce erzeugen = to procreate, to breed, to generate, to produce Enge erzeugt Angst.
85. Closeness (congestion) breeds fear.	86. der Bereich = sphere (also: scope, range, province) Angst sucht Hilfe im außerirdischen Bereich.
86. Fear seeks help from extra-terrestrial sources (in the extra-terrestrial sphere).	87. Enge erzeugt Angst, welche Hilfe im außerirdischen Bereich sucht.
87. Cramped conditions create fear which (in turn) seeks help from extra-terrestrial sources.	88. gewähren = to grant, to guarantee, to provide Die Erde gewährt die Hilfe nicht.
88. The earth grants no help.	89. Da die Erde sie nicht gewährt . . . (there/since)
89. Since the earth does not grant it . . .	90. Enge erzeugt Angst, welche Hilfe im außerirdischen Bereich sucht, da die Erde sie nicht gewährt.
90. Congestion creates fear, which seeks help from extra-terrestrial sources, since the earth does not grant it.	

## PROGRESS TEST

Choose the approximate meaning of the following items.

1. Die Beobachtung und Deutung der Ufos hat allbereits zu Tausenden von Zeitungsnotizen und -artikeln Anlaß gegeben.
  - (a) Thousands of articles in newspapers give rise to a rash of UFO sightings.
  - (b) The meaning of UFO's has been thoroughly explained in the newspapers.
  - (c) Thousands of newspaper articles help give the public an understanding of UFO's.
  - (d) The observation of UFO's has already led to thousands of newspaper articles.
2. Eine Legende von einem versuchsweisen Eingriff oder wenigstens einer Annäherung außerirdischer „himmlischer Mächte“ wird sich bilden.
  - (a) Experimental intervention of heavenly powers gives rise to the legend that they are at least trying to invade the earth.
  - (b) No heavenly powers are invading the earth, just observing it.
  - (c) A legend about supernatural powers invading or at least experimenting with the earth is being developed right now.
  - (d) Experimental intervention or at least an approach by extraterrestrial powers will be part of a miraculous tale to be formed.
3. In einer Zeit zugleich, da die menschliche Phantasie sich *anschickt*, die Möglichkeit einer Weltraumfahrt zu diskutieren.
 

(a) is sending itself (b) is getting ready (c) is imagining (d) is finding itself
4. Die Erde gewährt keine Hilfe vor der Katastrophenangst.
  - (a) Fear of catastrophe is not relieved by the earth.
  - (b) Fear is a product of the earth's inability to give help.
  - (c) The earth grants help only to those who are not afraid of catastrophic danger.
  - (d) Danger and fear thereof are all that the earth can grant an individual.
5. Das Zusammenrücken wachsender Bevölkerungen wird zu einer Katastrophe führen.
  - (a) The expanding population leads to row upon row of people.
  - (b) The pressing together of people makes stringent sanitation measures necessary.
  - (c) Overpopulation of the earth could lead to increased anxiety.
  - (d) Population pressures will lead to disaster.
6. Unsere Weltraumaspisation ist uns bewußt; man könnte unschwer vermuten, daß die entsprechende außerirdische Tendenz genau so bewußt ist.
  - (a) Our space aspirations may well be the same as those of extra-terrestrial beings.
  - (b) One could easily feel that all space travel will come to naught.
  - (c) The tendency to ascribe our space aspirations to those of other planets is unconscious speculation.
  - (d) Conscious speculation about inhabitants of other worlds and their space aspirations leads to a greater desire on our part to travel in space.

Answer key: 1. (d); 2. (d); 3. (b); 4. (a); 5. (d); 6. (a).



Copyright Walter-Verlag AG, Olten, 1958.

*C. G. Jung:*  
*Ein moderner Mythos*

Die Beobachtung und Deutung der Ufos [haben] allbereits zu einer richtigen Legendenbildung Anlaß gegeben. Ganz abgesehen von den Tausenden von Zeitungsnotizen und -artikeln gibt es heute auch schon eine Reihe von Büchern über diesen Gegenstand — pro et contra, zum Teil Schwindel, 5 zum Teil ernsthaft. Das Phänomen selber scheint sich, wie die neuesten Beobachtungen dartun, davon nicht beeindrucken zu lassen. Es scheint vorderhand weiter zu gehen. Was es immer sein mag, eines steht fest: es ist zu einem *lebendigen Mythos* geworden. Wir haben hier eine Gelegenheit zu sehen, wie eine Sage entsteht, und wie in einer schwierigen und dunkeln 10 Zeit der Menschheit eine Wundererzählung von einem versuchsweisen Eingriff oder wenigstens einer Annäherung außerirdischer „himmlischer“ Mächte sich bildet; in einer Zeit zugleich, da die menschliche Phantasie sich anschickt, die Möglichkeit der Weltraumfahrt und des Besuches oder sogar der Invasion anderer Gestirne allen Ernstes zu diskutieren. Wir unsererseits 15 wollen zum Mond oder Mars, und ihrerseits wollen die Bewohner anderer Planeten unseres Systems oder sogar von Planeten der Fixsternsphäre zu uns. Unsere Weltraumaspiration ist uns bewußt, die entsprechende außerirdische Tendenz aber ist mythologische Konjektur, d.h. Projektion . . . Man könnte unschwer vermuten, daß es der Menschheit auf der Erde zu eng 20 wird, und daß sie ihrem Gefängnis entfliehen möchte, wo nicht bloß die Wassertoffbombe droht, sondern — tiefer noch — das lawinenartige Anschwellen der Bevölkerungszahlen, das Anlaß zu ernstlicher Besorgnis gibt.

\*            \*            \*

Tatsächlich verengert sich der Wohn- und Lebensraum der Menschheit in zunehmendem Maße, und für eine Reihe von Völkern ist das Optimum 25 schon für geraume Zeit überschritten. Die Katastrophengefahr wächst proportional dem Zusammenrücken wachsender Bevölkerungen. Enge erzeugt Angst, welche Hilfe im außerirdischen Bereich sucht, da die Erde sie nicht gewährt.

# Chapter Twenty-One

- 69. *The subjunctive—definition of the subjunctive mood and the formation of the present tense form*
- 70. *Past subjunctive—the formation of the past tense form of strong, weak, and irregular verbs*
- 71. *The present and past tense forms of the modals and the verbs wissen, haben, sein, and werden*
- 72. *The subjunctive—formation of the compound tenses*

## 69. *The subjunctive—definition of the subjunctive mood and the formation of the present tense form*

1. All verb conjugations which have been presented up to this point have been in the indicative mood, that is, the mood of reality:

### ACTIVE VOICE:

Ich *habe* ihn *gesehen*.

*I saw (have seen) him.*

### PASSIVE VOICE:

Er *ist* von mir *gesehen worden*.

*He was (has been) seen by me.*

2. The subjunctive is the mood of unreality, of doubt. The conjugation of the subjunctive and indicative are identical in the present tense for the **ich**, **wir**, and **sie (Sie)** forms (except for the modals and **wissen**). The subjunctive is distinguished from the indicative in the other persons by the following endings or marks:

### WEAK VERBS

INDICATIVE	SUBJUNCTIVE
ich sage	ich sage
wir sagen	wir sagen
sie sagen	sie sagen
Sie sagen	Sie sagen

### STRONG VERBS

INDICATIVE	SUBJUNCTIVE
ich gebe	ich gebe
wir geben	wir geben
sie geben	sie geben
Sie geben	Sie geben

## WEAK VERBS

## INDICATIVE      SUBJUNCTIVE

du sagst	du sagest
er sagt	er sage
ihr sagt	ihr saget

## STRONG VERBS

## INDICATIVE      SUBJUNCTIVE

du gibst	du gebe
er gibt	er gebe
ihr gebt	ihr gebet

## IRREGULAR WEAK VERBS

## INDICATIVE      SUBJUNCTIVE

ich kenne	ich kenne
wir kennen	wir kennen
sie kennen	sie kennen
Sie kennen	Sie kennen
du kennst	du kennest
er kennt	er kenne
ihr kennt	ihr kennet

3. Since most subjunctive forms have disappeared from English, both the German subjunctive and indicative forms are translated by the English indicative or by verb forms with *would* as an auxiliary:

Er sagt, seine Freundin <i>habe</i> einen guten Aufbau.	<i>He says his girlfriend has a good figure.</i>
Wenn er nicht so ein richtiger Windbeutel gewesen wäre, hätte er längst heiraten können.	<i>If he had not been such a real windbag, he could have married long ago.</i>
Sie wäre verrückt, wenn sie mit ihm ausginge.	<i>She would be crazy, if she went out with him.</i>

4. Subjunctive forms are used in:

- (a) expressions contrary to fact (see chapter 22)
- (b) indirect discourse (see chapter 23)
- (c) wishes, commands, expressions of doubt or conjecture, and polite requests (see chapters 22 through 24)

*Decide whether the verb is in the indicative or subjunctive form. Do not worry about the meaning of the verb. It will be explained in the subsequent chapter.*

	1. Er glaubt mir nicht.
1. indicative He doesn't believe me.	2. Er sagte, er glaube (glaubte).

2. subjunctive He said he <i>believed</i> .	3. Der König <b>lebe</b> lange!
3. subjunctive Long <i>live</i> the king! ( <i>May</i> the king <i>live</i> long!)	4. Der König <b>lebt</b> immer noch.
4. indicative The king <i>is</i> still <i>living</i> .	5. Luzie fragte Charlie noch einmal, ob er einen Dummkopf <b>kenne</b> ( <i>kennte</i> ).
5. subjunctive Lucy asked Charlie once again whether he <b>knew</b> a blockhead.	6. Sie <b>kennt</b> einen Dummkopf.
6. indicative She <i>knows</i> a blockhead.	7. <b>Seht</b> ihr Wendelin an?
7. indicative <i>Are</i> you <i>looking</i> at Wendelin?	8. Er verdient, daß ihr ihn nicht mehr <b>ansehet</b> ( <i>ansähet</i> ).
8. subjunctive He deserves that you don't <i>look at</i> him any more.	9. Was <b>sprichst</b> du da?
9. indicative What <i>are</i> you <i>saying</i> ?	10. Bianca glaubte, du <b>sprechest</b> ( <i>sprächst</i> ) mit Max.
10. subjunctive Bianca believed you <i>spoke</i> ( <i>were speaking</i> ) with Max.	

## 70. *Past subjunctive—the formation of the past tense form of strong, weak, and irregular verbs*

1. In the past tense of strong verbs and irregular weak verbs, the subjunctive is distinguished from the indicative by the verb endings, vowel change, and when possible by an umlaut. If the vowel of a strong verb is **a**, **o**, or **u**, it will take the umlaut. The past subjunctive stem vowel of irregular weak verbs does not change from that of the present:

## SUBJUNCTIVE

INDICATIVE		STRONG VERBS
ich	<i>gab</i>	<i>gäbe</i>
du	<i>gabst</i>	<i>gäbest</i>
er, sie, es	<i>gab</i>	<i>gäbe</i>
wir	<i>gaben</i>	<i>gäben</i>
ihr	<i>gabt</i>	<i>gäbet</i>
sie	<i>gaben</i>	<i>gäben</i>
Sie	<i>gaben</i>	<i>gäben</i>

## IRREGULAR WEAK VERBS

INDICATIVE		SUBJUNCTIVE
ich	<i>kannte</i>	<i>kenn-te</i>
du	<i>kanntest</i>	<i>kenn-test</i>
er, sie, es	<i>kannte</i>	<i>kenn-te</i>
wir	<i>kannten</i>	<i>kenn-ten</i>
ihr	<i>kanntet</i>	<i>kenn-tet</i>
sie	<i>kannten</i>	<i>kenn-ten</i>
Sie	<i>kannten</i>	<i>kenn-ten</i>

2. In the past tense of regular weak verbs, the two moods are identical:

## WEAK VERBS

INDICATIVE		SUBJUNCTIVE
ich	<i>sagte</i>	<i>sagte</i>
du	<i>sagtest</i>	<i>sagtest</i>
er, sie, es	<i>sagte</i>	<i>sagte</i>
wir	<i>sagten</i>	<i>sagten</i>
ihr	<i>sagtet</i>	<i>sagtet</i>
sie	<i>sagten</i>	<i>sagten</i>
Sie	<i>sagten</i>	<i>sagten</i>

*Decide whether the verb is in the indicative or subjunctive form. Again, observe the translation, but do not fret about the meaning of the verb.*

1. subjunctive He said we <i>would see</i> him later.	1. Er sagte, wir <b>sähen</b> ihn später.
	2. Wir <b>sahen</b> ihn später.

2. indicative We <i>saw</i> him later.	3. Wenn er mir nur <b>schriebe</b> !
3. subjunctive If only he <i>would write</i> me a letter!	4. Er <b>schrieb</b> , sie sei (wäre) ein Dummkopf.
4. indicative He <i>wrote</i> she was a blockhead. (Sei and wäre are, of course, subjunctive forms.)	5. Du <b>sprachst</b> nicht mehr darüber.
5. indicative You <i>didn't say</i> any more about it.	6. Wenn du nur zu mir <b>sprächest</b> !
6. subjunctive If you <i>would only speak</i> to me!	7. Ihr <b>nanntet</b> ihn einen Dummkopf? Armer Charlie!
7. indicative You <i>called</i> him a blockhead? Poor Charlie!	8. Linus sagte, ihr <b>nenntet</b> ( <b>nennet</b> ) Charlie immer einen Dummkopf.
8. subjunctive Linus said you always <i>called</i> Charlie a blockhead.	9. Ich <b>empfand</b> nur Sympathie für ihn.
9. indicative I <i>felt</i> only sympathy for him.	10. Ob ich Sympathie für ihn <b>empfände</b> ?
10. subjunctive <i>Would I feel</i> sympathy for him?	

## 71. *The present and past tense forms of the modals and the verbs **wissen**, **haben**, **sein**, and **werden***

1. The present and past subjunctive of the modals and **wissen** follow patterns similar to the strong verbs and the irregular weak verbs:

### PRESENT TENSE

	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE
ich	<b>darf</b>	<b>dürfe</b>	<b>kann</b>	<b>könne</b>	<b>mag</b>	<b>möge</b>
du	<b>darfst</b>	<b>dürfest</b>	<b>kannst</b>	<b>könnest</b>	<b>magst</b>	<b>mögest</b>
er	<b>darf</b>	<b>dürfe</b>	<b>kann</b>	<b>könne</b>	<b>mag</b>	<b>möge</b>

	PRESENT TENSE					
	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE
wir	dürfen	dürfen	können	können	mögen	mögen
ihr	dürft	dürftet	könnt	könnet	mögt	möget
sie	dürfen	dürfen	können	können	mögen	mögen
Sie	dürfen	dürfen	können	können	mögen	mögen
ich	muß	müsse	soll	solle	will	wolle
du	mußt	müssest	sollst	sollest	willst	wollest
er	muß	müsse	soll	solle	will	wolle
wir	müssen	müssen	sollen	sollen	wollen	wollen
ihr	müßt	müset	sollt	sollet	wollt	wollet
sie	müssen	müssen	sollen	sollen	wollen	wollen
Sie	müssen	müssen	sollen	sollen	wollen	wollen
	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE				
ich	weiß	wisse				
du	weißt	wissest				
er	weiß	wisse				
wir	wissen	wissen				
ihr	wißt	wisset				
sie	wissen	wissen				
Sie	wissen	wissen				
	PAST TENSE					
	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE
ich	durfte	dürfte	konnte	könnte	mochte	möchte
du	durftest	dürftest	konntest	könntest	mochtest	möchtest
er	durfte	dürfte	konnte	könnte	mochte	möchte
wir	durften	dürften	konnten	könnten	mochten	möchten
ihr	durftet	dürftet	konntet	könntet	mochtet	möchtet
sie	durften	dürften	konnten	könnten	mochten	möchten
Sie	durften	dürften	konnten	könnten	mochten	möchten
ich	mußte	müßte	sollte	solle	wollte	wollte
du	mußttest	müßttest	solltest	sollest	wolltest	wolltest
er	mußte	müßte	sollte	solle	wollte	wollte
wir	mußten	müßten	sollten	sollten	wollten	wollten

	PAST TENSE					
	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCTIVE
ihr	mußtet	müßtet	solltet	solltet	wolltet	wolltet
sie	mußten	müßten	sollten	sollten	wollten	wollten
Sie	mußten	müßten	sollten	sollten	wollten	wollten
ich	wußte	wüßte				
du	wußtest	wüßtest				
er	wußte	wüßte				
wir	wußten	wüßten				
ihr	wußtet	wüßtet				
sie	wußten	wüßten				
Sie	wußten	wüßten				

Note that the past subjunctive of **sollen** and **wollen** takes no umlaut.

2. The present and past subjunctive of **haben** and **sein** are irregular:

	PRESENT		PAST		PRESENT		PAST	
	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCT.	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCT.	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCT.	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCT.
ich	habe	habe	hatte	hätte	bin	sei	war	wäre
du	hast	habest	hattest	hättest	bist	sei(e)st	warst	wär(e)st
er	hat	habe	hatte	hätte	ist	sei	war	wäre
wir	haben	haben	hatten	hätten	sind	seien	waren	wären
ihr	habt	habet	hattet	hättet	seid	sei(e)t	wart	wär(e)t
sie	haben	haben	hatten	hätten	sind	seien	waren	wären
Sie	haben	haben	hatten	hätten	sind	seien	waren	wären

3. The present and past subjunctive of **werden** follow a pattern similar to strong verbs:

	PRESENT		PAST	
	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCT.	INDIC- ATIVE	SUB- JUNCT.
ich	werde	werde	wurde	würde
du	wirst	werdest	wurdest	würdest
er	wird	werde	wurde	würde
wir	werden	werden	wurden	würden
ihr	werdet	werdet	wurdet	würdet
sie	werden	werden	wurden	würden
Sie	werden	werden	wurden	würden



*Give both the mood and the tense of the indicated verbs.*

	1. ihr <b>könnet</b>
1. present subjunctive	2. ihr <b>könnt</b>
2. present indicative	3. ihr <b>könntet</b>
3. past subjunctive	4. ihr <b>konntet</b>
4. past indicative	5. wir <b>möchten</b>
5. past subjunctive	6. wir <b>mögen</b>
6. present indicative or present subjunctive	7. ihr <b>sollt</b>
7. present indicative	8. er <b>solle</b>
8. present subjunctive	9. er <b>sollte</b>
9. past indicative or past subjunctive	10. er <b>mußte</b>
10. past subjunctive	11. er <b>mußte</b>
11. past indicative	12. er <b>muß</b>
12. present indicative	13. er <b>müsse</b>
13. present subjunctive	14. er <b>habe</b>
14. present subjunctive	15. du <b>habest</b>
15. present subjunctive	16. du <b>hast</b>
16. present indicative	17. ihr <b>seid</b>
17. present indicative	18. ihr <b>seiet</b>
18. present subjunctive	19. er <b>wäre</b>
19. past subjunctive	20. sie <b>wüßte</b>
20. past subjunctive	21. sie <b>wußte</b>
21. past indicative	22. sie <b>weiß</b>

22. present indicative	23. sie wisse
23. present subjunctive	24. ihr wißt
24. present indicative	25. ihr wisset
25. present subjunctive	26. ihr wüßtet
26. past indicative	27. ihr wüßtet
27. past subjunctive	

## 72. *The subjunctive—formation of the compound tenses*

1. The compound tenses of the subjunctive are formed by changing the auxiliary verbs to the corresponding subjunctive forms:

### PRESENT PERFECT

#### INDICATIVE

ich *habe* gesagt etc.

ich *bin* gegangen etc.

#### SUBJUNCTIVE

ich *habe* gesagt etc.

ich *sei* gegangen etc.

### PAST PERFECT

#### INDICATIVE

ich *hatte* gesagt etc.

ich *war* gegangen etc.

#### SUBJUNCTIVE

ich *hätte* gesagt etc.

ich *wäre* gegangen etc.

### FUTURE

#### INDICATIVE

ich *werde* sagen (gehen) etc.

#### SUBJUNCTIVE

ich *werde* sagen (gehen) etc.

### FUTURE PERFECT

#### INDICATIVE

ich *werde* gesagt haben etc.

ich *werde* gegangen sein etc.

#### SUBJUNCTIVE

ich *werde* gesagt haben etc.

ich *werde* gegangen sein etc.

Give the mood and tense of the following. Again, do not disquiet yourself about the meaning of the sentences. For the moment, concentrate on the verb forms.

	1. Caruso gab zu, er <b>habe</b> das Lied <b>gesungen</b> .
1. present perfect subjunctive Caruso admitted he <i>had sung</i> the song.	2. Er sagte, er <b>hätte</b> das Lied <b>gesungen</b> .
2. past perfect subjunctive He said he <i>had sung</i> the song.	3. Caruso erklärte, daß er das Lied <b>singen werde</b> .
3. Future subjunctive Caruso stated that he <i>would sing</i> the song.	4. Er erklärte, er <b>werde</b> morgen in der Oper die schönste Arie schon <b>gesungen haben</b> , bevor der König ankäme (ankomme).
4. Future perfect subjunctive He explained that he <i>would already have sung</i> the most beautiful aria in the opera tomorrow by the time (before) the King arrived.	5. Ich <b>bin</b> in die Stadt <b>gegangen</b> .
5. Present perfect indicative I <i>went</i> to town.	6. Ich <b>wäre</b> in die Stadt <b>gegangen</b> , wenn . . .
6. Past perfect subjunctive I <i>would have gone</i> to town if . . .	7. Hilde sagte, daß sie in die Stadt <b>gehen werde</b> .
7. Future subjunctive Hilde said she <i>would go</i> to town.	8. Sie <b>wird</b> wohl in die Stadt <b>gegangen sein</b> , nicht wahr?
8. Future perfect indicative She probably <i>went</i> to town, didn't she? (Note here the verb is expressing past probability.)	9. Er fragte, ob sie es <b>gewesen wäre</b> .
9. past perfect subjunctive He asked if it <i>had been</i> she.	10. Sie fragte, ob er es <b>gehabt hätte</b> .
10. past perfect subjunctive She asked whether he <i>had had</i> it.	11. Ob sie krank <b>geworden wäre</b> , wenn . . . ?
11. past perfect subjunctive I wonder whether she <i>would have become</i> sick if . . .	12. Ob es morgen <b>regnen wird</b> .
12. future indicative I wonder whether it will rain tomorrow.	

## PROGRESS TEST

*Choose the subjunctive form from the given possibilities. See if you can give the tense as well.*

1. glauben  
(a) er glaubt (b) du glaubst (c) sie glaube (d) ihr glaubt
2. wissen  
(a) er wüßte (b) ich wußte (c) ihr wißt (d) sie wußten
3. sprechen  
(a) ich sprach (b) wir sprächen (c) ihr sprecht (d) sie spricht
4. wollen  
(a) er will (b) du willst (c) ihr wollt (d) ihr wolltet
5. mögen  
(a) ich mag (b) er mochte (c) ihr mögt (d) wir möchten
6. sein  
(a) ich war (b) er wird gewesen sein (c) wir seien gewesen (d) ihr seid gewesen
7. haben  
(a) du hättest gehabt (b) er hat gehabt (c) sie hatte (d) ihr hattet gehabt
8. werden  
(a) du bist geworden (b) ich wurde (c) er werde (d) ihr wart geworden
9. grüßen  
(a) du grüßt (b) er wird grüßen (c) sie werde grüßen (d) ihr habt begrüßt
10. lieben  
(a) er liebt (b) sie hatte geliebt (c) sie liebten (d) du wirst geliebt haben

Answer key: 1. (c, present); 2. (a, past); 3. (b, past); 4. (d, past); 5. (d, past); 6. (c, present perfect); 7. (a, past perfect); 8. (c, present); 9. (c, future); 10. (c, past).

## READING PREPARATION

*Remember that vocabulary building requires frequent review of new words in context. When you finish this set of exercises, go back over the words you have circled, and then go to the reading passage.*

	1. Wir lesen jetzt, was Heinrich Heine über Immanuel Kant zu sagen hat.
1. We are now going to read what Heinrich Heine has to say about Immanuel Kant.	2. Heine schreibt, daß die Lebensgeschichte des Immanuel Kant schwer zu <b>beschreiben</b> ist . . . (write/describe)

2. Heine writes that the life history of Immanuel Kant is difficult to <i>describe</i> . . .	3. . . . denn Kant hatte <b>weder</b> Leben <b>noch</b> Geschichte.
3. . . . for Kant had <i>neither</i> a life <i>nor</i> a history.	4. <b>der Hagestolz</b> = <i>bachelor</i> <b>das Hagestolzenleben</b> = _____
4. <i>life of a bachelor</i>	5. <b>geordnet</b> = <i>ordered</i> Er lebte ein mechanisch geordnetes, <b>fast</b> abstraktes Hagestolzenleben.
5. He lived a mechanically ordered, <i>almost</i> abstract life of a bachelor.	6. <b>die Gasse</b> = (narrow) <i>street</i> <b>das Gäßchen</b> = <i>lane</i> Er lebte in einem Gäßchen in Königsberg.
6. He lived in a lane in Königsberg.	7. <b>abgelegen</b> = <i>remote</i> In einem stillen, abgelegenen Gäßchen zu Königsberg lebte der große Philosoph.
7. The great philosopher lived in a quiet, remote lane in Königsberg.	8. <b>Damals</b> war Königsberg eine alte Stadt an der nordöstlichen Grenze Deutschlands.
8. <i>At the time</i> Königsberg was an old city on the northeast border of Germany.	9. <b>ziemlich</b> = <i>fairly</i> Heute ist Königsberg eine ziemlich abgelegene Stadt in Rußland.
9. Today Königsberg is a fairly remote city in Russia.	10. <b>verwalten</b> = <i>to administrate</i> <b>die Verwaltung</b> = <i>administration</i> Das heißt, der Teil Preußens, in <b>dem</b> Königsberg liegt, ist jetzt unter russischer Verwaltung. ( <i>the/whom/which</i> )
10. That is, the part of Prussia in <i>which</i> Königsberg is located is now under Russian administration.	11. <b>dort</b> = <i>there</i> <b>dortig</b> = <i>in that town, of that place</i> Die Uhr <b>der</b> dortigen Kathedrale ist sehr groß. ( <i>of the/whose</i> )
11. The clock <i>of the</i> cathedral in that city is very large.	12. <b>die Leidenschaft</b> = <i>passion</i> <b>leidenschaftlich</b> = <i>full of passion</i> <b>leidenschaftslos</b> = _____

12. <i>dispassionate</i>	13. <b>die Regel</b> = <i>rule</i> <b>regelmäßig</b> = <i>regular(ly)</i> Kants Leben war genau so leidenschaftslos und regelmäßig wie das Leben dieser Uhr.
13. Kant's life was as dispassionate and regular as the life of this clock.	14. <b>vollbringen</b> = <i>accomplish</i> Die große Uhr der dortigen Kathedrale <b>vollbrachte</b> ihr Tagewerk leidenschaftslos und regelmäßig.
14. The large clock of the cathedral in that city <i>accomplished</i> its daily work dispassionately and regularly.	15. <b>äußeres</b> = <i>exterior</i> <b>Leidenschaftsloser</b> und <b>regelmäßiger</b> wie ihr Landsmann Immanuel Kant vollbrachte diese Uhr ihr äußeres Tagewerk nicht.
15. This clock did not accomplish its exterior work <i>more dispassionately</i> and <i>more regularly</i> than its compatriot Immanuel Kant. (Normally one would expect <b>als</b> rather than <b>wie</b> in the above sentence.)	16. Was mußte Kant <b>immer</b> tun?
16. What did Kant <i>always</i> have to do?	17. <b>spazieren</b> = <i>to take a walk</i> <b>gehen</b> = <i>to go</i> <b>spaziergehen</b> = _____
17. <i>to go for a walk</i>	18. <b>das Kolleg</b> = <i>course of lectures</i> <b>Kollegien lesen</b> = <i>to give lectures</i> Kant hat unglaublich schwierige Kollegien gelesen.
18. Kant gave unbelievably difficult lectures.	19. Aufstehen, Kaffeetrinken, Schreiben, Kollegienlesen, Essen, Spaziergehen, alles hatte seine <b>bestimmte</b> Zeit.
19. Getting up, drinking coffee, writing, giving lectures, eating, going for a walk, everything had its <i>specific</i> time.	20. Es war immer <b>halb vier</b> , wenn Kant aus seinem Haus trat. (3:30/4:30)
20. It was always 3:30 (half of four) when Kant stepped out of his house.	21. Die Nachbarn wußten <b>genau</b> , daß es halb vier war. ( <i>precisely/probably</i> )

21. The neighbors knew <i>precisely</i> that it was 3:30.	22. <b>die Glocke</b> = <i>bell</i> Die Nachbarn wußten genau, daß die Glocke halb vier <b>sei</b> , wenn Kant aus seiner Haustüre trat. ( <i>was/had</i> )
22. The neighbors knew exactly that it <i>was</i> 3:30 ("that the bell was 3:30") when Kant stepped out of the door of his house.	23. <b>der Leib</b> = <i>body</i> <b>der Rock</b> = <i>coat</i> (for men), <i>skirt</i> <b>der Leibrock</b> = <i>dress coat</i> Er trug <b>fast immer</b> einen grauen Leibrock . . .
23. He <i>almost always</i> wore a gray dress coat . . .	24. <b>das Rohr</b> = <i>cane</i> (also: <i>reed, tube, pipe</i> ) <b>das Röhrchen</b> = (small) <i>cane</i> . . . in der Hand das spanische Röhrchen.
24. . . . in his hand the Spanish cane.	25. Wenn Kant in seinem grauen Leibrock, das spanische Röhrchen in der Hand, aus seiner Haustüre trat . . .
25. Whenever Kant stepped from the door of his house (wearing) his gray dress coat (and carrying) the Spanish cane in his hand . . .	26. <b>die Linde</b> = <i>linden tree</i> <b>die Allee</b> = <i>drive, avenue</i> <b>die Lindenallee</b> = _____
26. <i>linden drive, linden avenue</i>	27. <b>wandeln</b> = <i>to walk</i> . . . und <b>nach</b> der kleinen Lindenallee wandelte . . . ( <i>after/toward</i> )
27. . . . and walked <i>toward</i> the small linden drive . . .	28. Die Nachbarn wußten genau, daß die Glocke halb vier sei, wenn Kant nach der kleinen Lindenallee wandelte.
28. The neighbors knew precisely that it was 3:30 whenever Kant walked to the small linden avenue.	29. <b>der Gang</b> = <i>walk</i> <b>Seinetwegen</b> nennt man diese Lindenallee den Philosophengang.
29. <i>Because of him</i> one calls this linden avenue the philosopher's walk.	30. <b>Noch jetzt</b> nennt man <i>seinetwegen</i> diese Lindenallee den Philosophengang.
30. <i>Because of him</i> one <i>even now</i> calls this linden drive the philosopher's walk.	31. <b>auf und ab</b> = <i>back and forth</i> <b>Achtmal</b> spazierte Kant auf dem Philosophengang auf und ab. ( <i>eight times/slowly</i> )

31. Kant walked <i>eight times</i> back and forth on the philosopher's walk.	32. In jeder <b>Jahreszeit</b> spazierte er achtmal dort auf und ab.
32. There he walked eight times back and forth, in every <i>season</i> .	33. <b>trübe</b> = <i>gloomy</i> Wenn das Wetter trübe war, wandelte sein Diener hinter ihm.
33. Whenever the weather was gloomy, his servant walked behind him.	34. <b>verkündigen</b> = <i>to forecast</i> Wenn das Wetter trübe war oder die grauen <b>Wolken</b> einen Regen verkündigten . . . ( <b>Wolken</b> probably means _____.)
34. Whenever the weather was gloomy or the gray <i>clouds</i> forecast rain . . .	35. <b>drein</b> = <b>darein</b> = <i>along</i> . . . sah man seinen Diener <b>immer</b> hinter ihm drein wandeln.
35. . . . one <i>always</i> saw his servant walking along behind him.	36. <b>die Angst</b> = <i>anxiety, dread</i> <b>ängstlich</b> = _____
36. <i>anxious, uneasy, distressed, nervous, timid</i>	37. <b>besorgt</b> = <i>anxious</i> Der Diener, der Lampe hieß, wandelte ängstlich besorgt hinter ihm drein.
37. The servant, whose name was Lampe, walked anxiously along behind him.	38. Der Diener trug einen langen <b>Regenschirm</b> unter dem Arm, wenn das Wetter trübe war . . .
38. The servant carried a long <i>umbrella</i> under his arm, whenever the weather was gloomy . . .	39. . . . oder wenn die grauen Wolken einen Regen verkündigten.
39. . . . or whenever the gray clouds forecast rain.	40. <b>vorsehen</b> = <i>to provide for</i> <b>die Vorsehung</b> = _____
40. <i>providence</i>	41. Wenn der Diener ängstlich besorgt hinter ihm drein wandelte, <b>sah er aus wie</b> ein Bild der Vorsehung.
41. Whenever the servant walked anxiously along behind him, he <i>looked like</i> a picture of providence.	42. Der Diener, mit einem langen Regenschirm unter dem Arm, sah aus wie ein Bild der Vorsehung.
42. The servant, with a long umbrella under his arm, looked like a picture of providence.	43. <b>zermahlen</b> = <i>to crush</i> <b>zermalmend</b> = <i>crushing</i> Kant hatte <b>weltzermalmende</b> Gedanken.



43. Kant had <i>world-crushing</i> ideas.	44. <b>sonderbar</b> = <i>strange, singular</i> <b>Sonderbarer</b> Kontrast zwischen dem äußeren Leben des Mannes . . . ( <i>a strange/a stranger</i> )
44. <i>A strange</i> contrast between the external life of the man . . .	45. <b>zerstören</b> = <i>to destroy, to demolish</i> <b>zerstörend</b> = <i>destructive</i> . . . und seinen zerstörenden, weltzer-malmenden Gedanken!
45. . . . and his destructive, world-crushing thoughts!	46. <b>grauenhaft</b> = <i>dreadful</i> <b>die Scheu</b> = <i>respect, shyness</i> Die Bürger <b>haben</b> eine grauenhafte Scheu <b>empfunden</b> . ( <i>felt/found</i> )
46. The citizens <i>felt</i> a dreadful respect.	47. <b>ahnen</b> = <i>to sense</i> Wahrlich, <b>hätten</b> die Bürger von Königs-berg die ganze Bedeutung dieses Gedan-kens <b>geahnt</b> . . . ( <i>have sensed/had sensed</i> )
47. Truly, <i>had</i> the citizens of Königsberg <i>sensed</i> the full meaning of this thought . . .	48. . . . <b>hätten</b> sie vor jenem Manne eine weit grauenhaftere Scheu <b>empfunden</b> . . . ( <i>would have felt/will feel</i> )
48. . . . they <i>would have felt</i> in the presence of that man (before that man) a far more dreadful respect . . .	49. <b>der Scharfrichter</b> = <i>executioner</i> . . . als vor einem Scharfrichter, der nur Menschen <b>hinrichtet</b> . ( <i>saves/executes</i> )
49. . . . than in the presence of an executioner, who only <i>executes</i> people.	50. Wenn Kant zur <b>bestimmten</b> Stunde vor-beiwandelte . . . ( <i>appointed/unappointed</i> )
50. Whenever Kant walked by at the appointed hour (at a <i>certain</i> hour) . . .	51. <b>grüßen</b> = <i>to greet</i> . . . grüßten sie freundlich . . .
51. . . . they greeted him in a friendly way . . .	52. <b>richten</b> = <i>to set</i> . . . und richteten <b>etwa</b> nach ihm ihre Taschenuhr. ( <i>perhaps/never</i> )
52. . . . and <i>perhaps</i> set their pocket watch(es) according to him.	

## PROGRESS TEST

*Choose the sentence which most closely approximates the meaning of the given sentence.*

1. Ein fast abstraktes Hagestolzenleben in einer stillen, abgelegenen Uhr lebte leidenschaftslos und regelmäßig Kants alter Diener.
  - (a) Kant, together with his servant, lived on a small quiet street. His life was less passionate than it was monotonous.
  - (b) Old philosophers and their servants always live dispassionate and monotonous lives.
  - (c) Kant's servant lived a quiet life in a remote clock.
  - (d) A clock could not be more dispassionate and monotonous than that old bachelor Kant.
2. Seinetwegen nennt man die kleine Lindenallee den Philosophengang.
  - (a) Groups of philosophers wandered through the linden alley.
  - (b) He is responsible for the fact that philosophers live on Linden Street.
  - (c) The linden drive and the philosopher's walk are one and the same.
  - (d) Linden Street is now called Kant Street.
3. Ein Scharfrichter hat weniger Bedeutung als die zerstörenden, weltzermalmenden Gedanken, die Kants Nachbarn damals nicht ahnten.
  - (a) Kant and his neighbors thought devastating thoughts.
  - (b) Kant's thoughts meant nothing to his neighbors nor to the judge.
  - (c) An executioner has more importance than the thoughts which Kant's neighbors thought.
  - (d) The destructive thoughts which Kant's neighbors did not sense have more meaning than an executioner.
4. In jeder Jahreszeit wandelte der alte, ängstliche Lampe hinter dem mit einem langen Regenschirm unter dem Arm spazierenden Philosophen.
  - (a) Old Lampe was afraid to offer an umbrella to the philosopher.
  - (b) The walking philosopher was followed by a man named Lampe.
  - (c) In every season of the year an umbrella accompanied by a frightened servant followed the philosopher.
  - (d) The philosopher took an umbrella and an old lamp with him whenever he took a walk.

Answer key: 1. (c); 2. (c); 3. (d); 4. (b).

## READING PREPARATION

*Kant's most influential work was his lengthy **Kritik der reinen Vernunft** (Critique of Pure Reason). The spirit of his life and work is expressed in a short work **Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?**, from which the following vocabulary is extracted.*

	1. <b>die Aufklärung</b> = <i>enlightenment, the Age of Enlightenment</i> Was ist Aufklärung?
1. What is enlightenment?	2. Diese Frage hat Kant <b>einmal</b> versucht zu beantworten.
2. Kant <i>once</i> tried to answer this question.	3. <b>der Wahlspruch</b> = <i>motto</i> Für Kant ist der Wahlspruch der Aufklärung: <i>Sapere aude!</i>
3. For Kant the motto of the Age of Enlightenment is: ' <i>Sapere aude</i> (Dare to know)!'	4. <b>verstehen</b> = <i>to understand</i> <b>der Verstand</b> = _____
4. <i>the faculty of reason, understanding</i>	5. <b>sich bedienen</b> = <i>to make use of</i> Man sollte sich seines <b>eigenen</b> Verstandes bedienen.
5. One should make use of one's <i>own</i> reason. (Notice that <b>sich bedienen</b> takes a genitive object.)	6. <b>der Mut</b> = <i>courage</i> Habe Mut, sagt Kant, dich deines eigenen Verstandes zu bedienen!
6. Kant says to have the courage to use your own understanding.	7. Das ist <b>also</b> der Wahlspruch der Aufklärung.
7. That is <i>therefore</i> the motto of the Age of Enlightenment.	8. <b>unmündig</b> = <i>immature</i> <b>die Unmündigkeit</b> = _____
8. <i>immaturity</i>	9. <b>verschulden</b> = <i>to be the cause of</i> <b>selbstverschuldet</b> = <i>self-imposed</i> Die Unmündigkeit ist oft selbstverschuldet.
9. Immaturity is often self-imposed.	10. Die Unmündigkeit eines Menschen kann <b>entweder</b> selbstverschuldet sein <b>oder</b> nicht.
10. The immaturity of a person can be <i>either</i> self-imposed <i>or</i> not.	11. <b>der Eingang</b> = <i>entrance</i> <b>der Ausgang</b> = _____
11. <i>exit</i>	12. Aufklärung ist der Ausgang des Menschen aus seiner <b>selbstverschuldeten</b> Unmündigkeit.

12. Enlightenment is the exit of a person out of his own <i>self-imposed</i> immaturity.	13. <b>das Vermögen</b> = <i>ability</i> <b>das Unvermögen</b> = _____
13. <i>inability</i>	14. Unmündigkeit ist das Unvermögen, mich <b>meines eigenen</b> Verstandes zu bedienen.
14. Immaturity is the inability to make use of <i>my own</i> understanding.	15. <b>die Leitung</b> = <i>guidance, direction</i> Unmündigkeit ist das Unvermögen eines Menschen, sich seines Verstandes ohne die Leitung eines anderen zu bedienen.
15. Immaturity is the inability of a person to make use of his reasoning powers without the guidance of another.	16. Warum ist diese Unmündigkeit selbstverschuldet?
16. Why is this immaturity self-imposed?	17. <b>die Ursache</b> = <i>cause, reason</i> Die Ursache der Unmündigkeit liegt nicht am <b>Mangel</b> des Verstandes, ... ( <i>mangel/lack</i> )
17. The reason for this immaturity lies not in the <i>lack</i> of understanding ...	18. <b>sich entschließen</b> = <i>to decide, to resolve</i> <b>die Entschliebung</b> = <i>resolution, determination</i> ... sondern die Ursache liegt am Mangel der Entschliebung und des Mutes, ...
18. ... rather the cause lies in the lack of determination and courage ...	19. ... sich des Verstandes ohne Leitung eines andern zu bedienen.
19. ... to make use of one's understanding without the direction of another (person).	20. <b>derselben</b> = <i>for it, of it</i> Selbstverschuldet ist diese Unmündigkeit, <b>wenn</b> die Ursache derselben ...
20. This immaturity is self-imposed <i>whenever</i> the reason for it ...	21. ... nicht am Mangel des Verstandes, sondern der <b>Entschliebung</b> und des Mutes liegt.
21. ... lies not in the lack of understanding but rather in the lack of courage and <i>resolution</i>	22. <b>seiner</b> = <i>of it</i> <b>sich seiner zu bedienen</b> = <i>to make use of it</i> Die Ursache der Unmündigkeit liegt nicht am Mangel des Verstandes, sondern der Entschliebung und des Mutes, sich seiner ohne Leitung eines andern zu bedienen.

22. The cause of immaturity lies not in the lack of understanding but rather in the lack of resolution and courage to use it without the direction of another.	23. <b>faul</b> = <i>lazy</i> <b>feige</b> = <i>cowardly</i> <b>Faulheit und Feigheit</b> = _____
23. <i>laziness and cowardliness</i>	24. Faulheit und Feigheit sind Ursachen . . .
24. Laziness and cowardliness are the reasons . . .	25. <b>zeitlebens</b> = <i>for life</i> . . . warum ein so großer Teil der Menschen gerne zeitlebens unmündig bleiben.
25. . . why such a large number of people like to remain immature all their lives.	26. <b>der Vormund</b> = <i>guardian</i> Andere <b>werden</b> ihre Vormünder.
26. Others <i>become</i> their guardians.	27. <b>sich aufwerfen</b> = <i>to set oneself up</i> Es wird anderen <b>leicht</b> , sich zu Vormündern aufzuwerfen. ( <i>light/easy</i> )
27. It becomes <i>easy</i> for others to set themselves up as guardians. (Note that <b>leicht</b> requires a dative object.)	28. Faulheit und Feigheit sind die Ursachen, warum es anderen so leicht wird, sich zu <b>deren</b> Vormündern aufzuwerfen. ( <i>their/her</i> )
28. Laziness and cowardliness are the reasons why it becomes so easy for others to set themselves up as <i>their</i> guardians.	29. Faulheit und Feigheit sind die Ursachen, warum ein so großer Teil der Menschen <b>gerne</b> zeitlebens unmündig bleiben . . .
29. Laziness and cowardliness are the reasons why such a great number of people <i>like</i> to remain immature for life . . .	30. . . und warum es anderen so leicht wird, sich zu <b>deren</b> Vormündern aufzuwerfen.
30. . . and why it becomes so easy for others to set themselves up as <i>their</i> guardians.	31. Es ist so <b>bequem</b> , unmündig zu sein. ( <i>comfortable/uncomfortable</i> )
31. It is so <i>comfortable</i> to be immature.	32. Habe ich ein Buch, das für mich Verstand hat . . .
32. If I have a book which supplies me understanding ("has understanding for me") . . . (Note that <b>wenn</b> is understood in the sentence and that its place is taken by the verb.)	33. <b>die Seele</b> = <i>soul</i> <b>sorgen für</b> = <i>to care for, to look after</i> <b>der Seelsorger</b> = _____

33. <i>the pastor</i>	34. Habe ich einen Seelsorger, der für mich Gewissen hat . . . ( <i>knowledge/conscience</i> )
34. If I have a pastor who supplies me a conscience . . .	35. <i>beurteilen</i> = <i>to judge</i> Habe ich einen Arzt, <b>der</b> für mich die Diät beurteilt . . . ( <i>who/which/the</i> )
35. If I have a doctor <i>who</i> judges a diet for me . . .	36. Habe ich ein Buch, das für mich Verstand hat, einen Seelsorger, der für mich Gewissen hat, einen Arzt, der für mich die Diät beurteilt, usw. . . .
36. If I have a book which supplies me understanding, a pastor who supplies me a conscience, a doctor who judges a diet for me, etc. . . .	37. <b>die Mühe</b> = <i>trouble, pains</i> <b>sich bemühen</b> = _____
37. <i>to take trouble, to take pains</i>	38. . . . <b>so</b> brauche ich mich ja nicht selbst zu bemühen. ( <i>so/then</i> )
38. . . . <i>then</i> I do not need to take the trouble myself.	39. <b>nötig</b> = <i>necessary</i> Ich habe nicht nötig zu denken.
39. It is not necessary for me to think.	40. <b>bezahlen</b> = <i>to pay</i> Wenn ich nur bezahlen kann, habe ich nicht nötig zu denken.
40. When I can simply pay, it is not necessary for me to think.	41. <b>verdrießlich</b> = <i>annoying, vexing</i> Das Denken ist mir verdrießlich.
41. Thinking is annoying for me. (Note that <b>verdrießlich</b> calls for a dative object.)	42. <b>das Geschäft</b> = <i>business</i> Andere werden das verdrießliche Geschäft <b>übernehmen</b> . ( <i>overcome/take over</i> )
42. Others will <i>take over</i> this (the) vexing business.	43. <b>schon</b> = <i>no doubt, surely</i> Andere werden das verdrießliche Geschäft <b>schon</b> für mich übernehmen.
43. Others will <i>surely</i> take over this vexing business for me.	

## PROGRESS TEST

*Choose the correct meaning for the indicated words.*

1. Aufklärung ist der **Ausgang** des Menschen aus seiner selbstverschuldeten Unmündigkeit.  
(a) beginning (b) end (c) exit (d) entrance
2. Das **Unvermögen**, sich seines eigenen Verstandes zu bedienen, ist Unmündigkeit.  
(a) inability (b) possibility (c) capability (d) misapplication
3. Dieser **Mangel** des Verstandes ist selbstverschuldet.  
(a) mangling (b) achievement (c) wretchedness (d) lack
4. Die Ursache liegt am Mangel der **Entschließung** und des Mutes.  
(a) opening (b) resolution (c) unlocking (d) disentanglement
5. Der **Wahlspruch** der Aufklärung ist *sapere aude!*  
(a) motto (b) findings (c) decision (d) resolution
6. Faulheit und **Feigheit** sind die Ursachen, warum so viele Menschen unmündig sind.  
(a) laziness (b) anxiety (c) fear (d) cowardliness
7. Ist es wirklich **bequem**, unmündig zu sein?  
(a) worthwhile (b) comfortable (c) easy (d) difficult
8. Ein **Seelsorger** hat Gewissen für mich.  
(a) pastor (b) seeker of souls (c) doctor (d) seeker of truth
9. Die meisten Menschen wollen **zeitlebens** unmündig bleiben.  
(a) lively (b) all their lives (c) live and let live (d) time to live
10. Er ist der **Vormund** dessen, der seine Diät nicht selbst beurteilen will.  
(a) finder (b) helper (c) guardian (d) preserver

Answer key: 1. (c); 2. (a); 3. (d); 4. (b); 5. (a); 6. (d); 7. (b); 8. (a); 9. (b); 10. (c).

*Before proceeding to the reading passage review all the words which you circled.*

*Heinrich Heine:*  
*Zur Geschichte der Religion und Philosophie in*  
*Deutschland*

Die Lebensgeschichte des Immanuel Kant ist schwer zu beschreiben. Denn er hatte weder Leben noch Geschichte. Er lebte ein mechanisch geordnetes, fast abstraktes Hagestolzenleben in einem stillen, abgelegenen Gäßchen zu Königsberg, einer alten Stadt an der nordöstlichen Grenze  
 5 Deutschlands. Ich glaube nicht, daß die große Uhr der dortigen Kathedrale leidenschaftsloser und regelmäßiger ihr äußeres Tagewerk vollbrachte wie ihr Landsmann Immanuel Kant. Aufstehen, Kaffeetrinken, Schreiben, Kollegienlesen, Essen, Spaziergehn, alles hatte seine bestimmte Zeit, und die Nachbarn wußten ganz genau, daß die Glocke halb vier sei, wenn  
 10 Immanuel Kant in seinem grauen Leibrock, das spanische Röhrchen in der Hand, aus seiner Haustüre trat und nach der kleinen Lindenallee wandelte, die man seinetwegen noch jetzt den Philosophengang nennt. Achtmal spazierte er dort auf und ab, in jeder Jahreszeit, und wenn das Wetter trübe war oder die grauen Wolken einen Regen verkündigten, sah man seinen  
 15 Diener, den alten Lampe, ängstlich besorgt hinter ihm drein wandeln, mit einem langen Regenschirm unter dem Arm, wie ein Bild der Vorsehung.

Sonderbarer Kontrast zwischen dem äußeren Leben des Mannes und seinen zerstörenden, weltzermalmenden Gedanken! Wahrlich, hätten die Bürger von Königsberg die ganze Bedeutung dieses Gedankens gehaut, sie  
 20 würden vor jenem Manne eine weit grauenhaftere Scheu empfunden haben als vor einem Scharfrichter, vor einem Scharfrichter, der nur Menschen hinrichtet — aber die guten Leute sahen in ihm nichts anderes als einen Professor der Philosophie, und wenn er zur bestimmten Stunde vorbeiwandelte, grüßten sie freundlich und richteten etwa nach ihm ihre Taschenuhr.

*Immanuel Kant:*  
*„Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?“*

*Aufklärung ist der Ausgang des Menschen aus seiner selbstverschuldeten Unmündigkeit. Unmündigkeit ist das Unvermögen, sich seines Verstandes ohne Leitung eines anderen zu bedienen. Selbstverschuldet ist diese Unmündigkeit, wenn die Ursache derselben nicht am Mangel des Verstandes,  
 5 sondern der Entschliebung und des Mutes liegt, sich seiner ohne Leitung eines andern zu bedienen. Sapere aude [Dare to know]! Habe Mut, dich deines eigenen Verstandes zu bedienen! ist also der Wahlspruch der Aufklärung.*



10      Faulheit und Feigheit sind die Ursachen, warum ein so großer Teil der  
Menschen . . . gerne zeitlebens unmündig bleiben; und warum es Anderen  
so leicht wird, sich zu deren Vormündern aufzuwerfen. Es ist so bequem,  
unmündig zu sein. Habe ich ein Buch, das für mich Verstand hat, einen  
Seelsorger, der für mich Gewissen hat, einen Arzt, der für mich die Diät  
15 beurteilt, u.s.w., so brauche ich mich ja nicht selbst zu bemühen. Ich habe  
nicht nötig zu denken, wenn ich nur bezahlen kann; andere werden das  
verdrießliche Geschäft schon für mich übernehmen.

# Chapter Twenty-Two

73. *The Conditional—present time*

74. *The Conditional—past time*

## 73. *The Conditional—present time*

1. The following forms express a wish, a request, or a conditional or contrary-to-fact meaning with reference to present time:

(a) past subjunctive

**Wenn ich nur ein Vogel wäre!**

*If I only were a bird!*

**Hätten Sie vielleicht ein Zimmer mit Bad?**

*Would you perhaps have a room with bath?*

**Wenn ich Geld hätte, so flöge ich nach Deutschland.**

*If I had the money I would fly to Germany.*

**Wäre er nicht so dumm, so würde er das hübsche Ding heiraten.**

*If he were not so stupid, he would marry the pretty young thing.*

Note that **wenn** (*if*) may be omitted in German. The verb then takes its position in the sentence.

**Würde er doch bestraft!**

*If he were only punished!*

The above is in the passive subjunctive. It is rarely used.

(b) past subjunctive of **werden** plus infinitive

**Sie würde singen, wenn sie eine Stimme hätte.**

*She would sing if she had a voice.*

**Würdest du gerne eine Tasse Kaffee trinken?**

*Would you like to drink a cup of coffee?*

**Ich würde gerne zusammen mit Ihnen gehen.**

*I would gladly go with you.*

Do not confuse this conditional form with the future, which is formed by the present indicative of **werden** plus the infinitive:

**Ich werde singen, wenn ich meine Stimme wieder habe.**

*I will sing when I have my voice back again.*

Give the meaning of the indicated verbs.

	1. Wenn Sie das Buch nur <b>schreiben würden!</b> (will write/would write/are writing)
1. If you <i>would</i> only write the book!	2. Ich <b>werde</b> ein Buch <b>schreiben</b> . (will write/would write/am writing)
2. I <i>will</i> write a book.	3. Das Buch <b>wird</b> von mir <b>geschrieben</b> . (will write/would write/is being written)
3. The book <i>is being written</i> by me.	4. Wenn das doch besser <b>erklärt würde!</b>
4. If that <i>were</i> only <i>explained</i> better!	5. <b>das Lied</b> = song Ich wußte, daß Fischer-Dieskau das Lied <b>singen würde</b> .
5. I knew that Fischer-Dieskau <i>would sing</i> the song.	6. Ich weiß, daß er das Lied <b>singen wird</b> .
6. I know that he <i>will sing</i> the song.	7. Das Lied <b>wurde</b> von ihm <b>gesungen</b> .
7. The song <i>was sung</i> by him.	8. Wenn das Lied nur von Fischer-Dieskau <b>gesungen würde!</b>
8. If only that song <i>were being sung</i> by Fischer-Dieskau.	9. <b>Ginget</b> ihr gerne nach Rußland?
9. <i>Would</i> you like to go to Russia?	10. Wenn er nur Zeit <b>hätte!</b> (did have/had/would have)
10. If he only <i>had</i> time!	11. Wann <b>hatte</b> er Zeit? (had/did have/would have)
11. When <i>did</i> he <i>have</i> time?	12. <b>Hätten</b> Sie noch etwas für mich? (have/had/would have)
12. <i>Would</i> you still <i>have</i> something for me?	13. Wenn Ingeborg nur nicht so hübsch <b>wäre!</b> (was/were)
13. If only Ingeborg <i>were</i> not so pretty!	14. Wann <b>war</b> Ingeborg zu Hause? (were/was)

14. When <i>was</i> Ingeborg at home?	15. Wenn sie das Lied <b>sänge</b> , wäre es eine Katastrophe. ( <i>sang/were to sing</i> )
15. If she <i>were to sing</i> the song, it would be a catastrophe.	16. <b>gescheit</b> = <i>clever, shrewd</i> Wenn er Philosophie <b>studierte</b> , so <b>wäre</b> er ein gescheiter Mensch. ( <i>studied . . . were/were to study . . . would be</i> )
16. If he <i>were to study</i> philosophy, he <i>would</i> be a clever man.	17. <b>verrückt</b> = <i>crazy</i> Wenn wir dieser Musik länger <b>zuhören</b> , <b>werden</b> wir verrückt. ( <i>listen to . . . will go/were to listen . . . would become</i> )
17. If we <i>listen to</i> this music any longer, we <i>will go</i> crazy.	18. Dieses Buch <b>wird geschrieben</b> , wenn wir Zeit <b>haben</b> . ( <i>will write . . . would have/will be written . . . have</i> )
18. This book <i>will be written</i> if we <i>have</i> time.	19. <b>Sängen</b> Sie das Lied, wenn Sie <b>wüßten</b> , daß es dafür kein Geld gibt? ( <i>sing . . . know/sang . . . knew/would sing . . . knew</i> )
19. <i>Would you sing</i> that song if you <i>knew</i> that you would not receive any money?	20. <b>als ob, als wenn</b> = <i>as if</i> Er sieht aus, als ob er Hunger <b>hätte</b> .
20. He looks as if he <i>were</i> hungry. ( <b>Als ob</b> and <b>als wenn</b> are subordinating conjunctions and are used primarily with the subjunctive.)	21. <b>die Nachtigall</b> = <i>nightingale</i> Sie singt, als <b>wäre</b> sie eine Nachtigall.
21. She sings as if she <i>were</i> a nightingale. ( <b>Als ob</b> and <b>als wenn</b> frequently drop the <b>ob</b> or <b>wenn</b> . The verb then moves into the place of the missing <b>ob</b> or <b>wenn</b> .)	22. Wenn es nur <b>regnen würde</b> !
22. If it <i>would only rain</i> !	23. Wenn es morgen nur <b>regnete</b> !
23. If it <i>would only rain</i> tomorrow!	24. Wenn das Bild nur von Van Gogh <b>gemalt wäre</b> !

24. If that picture <i>were</i> only <i>painted</i> by Van Gogh!	25. Sie spricht, als <b>wäre</b> sie aus Deutschland.
25. She speaks as if she <i>were</i> from Germany.	

## PROGRESS TEST

*Choose the equivalent of the indicated words.*

- Maria erzählt diese Geschichte, als **wäre** sie betrunken.  
(a) would have (b) were (c) was (d) would be
- Sie sah ihn an, als **würde** sie ihn gleich zerreißen.  
(a) was (b) would (c) will (d) became
- Klaus **wird** bestimmt von Michael **geschlagen werden**.  
(a) will be hit (b) becomes hit (c) would be hit (d) is being hit
- Wenn ich Geld **hätte**, so **kaufte** ich mir einen ganz neuen Mercedes.  
(a) would have . . . bought (b) had . . . buy (c) will have . . . bought (d) had . . . would buy
- Oh, **wärest** du nur hier!  
(a) was (b) were (c) would be (d) could be
- Wenn heute abend doch **getanzt würde**!  
(a) was dancing (b) would dance (c) were dancing (d) will be dancing

Answer key: 1. (b); 2. (b); 3. (a); 4. (d); 5. (b); 6. (c).

## 74. *The Conditional—past time*

The following forms express a wish, or a conditional or contrary-to-fact meaning with reference to past time:

- (a) past perfect subjunctive

**Wenn sie nur Deutsch gesprochen hätten!**  
**Sie wären damals nach Berlin geflogen,**  
**wenn sie das nötige Geld dazu gehabt**  
**hätten.**

**Heinz sieht aus, als ob er getadelt worden**  
**wäre.**

*If only they had spoken German!*

*They would have flown to Berlin then, if*  
*they had had the necessary money.*

*Heinz looks as if he had been scolded.*

Note again the passive subjunctive.

(b) past subjunctive of **werden** plus the perfect infinitive

Wenn ich die Antwort gewußt hätte, dann  
würde ich sie gegeben haben.

Hättest du Zeit gehabt, würdest du be-  
stimmt zu mir gekommen sein.

*If I had known the answer, I would have  
given it.*

*If you had had time, you certainly would  
have come to my house.*

*Give the meaning of the indicated phrases.*

	1. Er <b>würde</b> das <b>gesagt haben</b> . . . ( <i>will have said/would have said/would be said</i> )
1. He <i>would have said</i> that . . .	2. <b>wahrscheinlich</b> = <i>probably</i> Er <b>wird</b> das wahrscheinlich <b>gesagt haben</b> .
2. He probably <i>said</i> that. (Remember that future perfect used with <b>schon, wohl, doch</b> , or <b>wahrscheinlich</b> indicates past meaning.)	3. Das <b>wurde</b> bestimmt nicht <b>gesagt!</b> ( <i>would say/would have said/was said</i> )
3. That certainly <i>was not said!</i>	4. Das <b>wäre</b> bestimmt nicht <b>gesagt worden!</b> ( <i>would have been said/were to be said/was said</i> )
4. That <i>would</i> certainly not <i>have been said!</i>	5. Ich <b>würde</b> ein Buch <b>gekauft haben</b> . . . ( <i>would have bought/would buy/will have bought</i> )
5. I <i>would have bought</i> a book . . .	6. Er <b>wird</b> wohl das Buch <b>gekauft haben</b> . ( <i>would have bought/bought/would buy</i> )
6. He probably <i>bought</i> the book.	7. Das Buch <b>wurde</b> von ihm <b>gekauft</b> . ( <i>would buy/would have bought/was bought</i> )
7. The book <i>was bought</i> by him.	8. <b>wünschen</b> = <i>to wish</i> Er wünscht, er <b>hätte</b> nicht so viel <b>getrunken</b> . ( <i>had drunk/drank/could have drunk</i> )

8. He wishes that he <i>had</i> not <i>drunk</i> so much.	9. Ich wußte, daß er zuviel <b>getrunken hatte</b> . ( <i>had drunk/drunk/has drunk</i> )
9. I knew that he <i>had drunk</i> too much.	10. <b>Wäret</b> ihr nur zu Hause <b>geblieben!</b> ( <i>had remained/were to remain</i> )
10. If you <i>had</i> only <i>remained</i> at home!	11. <b>Wäre</b> das Buch <b>gekauft worden . . .</b> ( <i>had been bought/would have been bought/</i> <i>were to be bought</i> )
11. <i>Had</i> the book <i>been bought</i> . . .	12. Ihr <b>wart</b> noch nicht in die Stadt <b>gegangen</b> , als er anrief. ( <i>had gone/were going/were gone</i> )
12. You <i>had</i> not yet <i>gone</i> into the city when he called.	13. <b>Hättest</b> du lieber in München <b>gewohnt?</b> ( <i>would have lived/had lived</i> )
13. <i>Would</i> you rather <i>have lived</i> in Munich?	14. <b>Hatten</b> sie früher schon einmal in München <b>gewohnt?</b> ( <i>would have lived/had lived</i> )
14. <i>Had</i> they ever <i>lived</i> in Munich before?	15. <b>Wären</b> Sie nur nach Skandinavien <b>gefahren!</b> ( <i>were to travel/had travelled</i> )
15. If you <i>had</i> only <i>travelled</i> to Scandinavia!	16. <b>Waren</b> Sie schon jemals in Skandinavien <b>gewesen?</b> ( <i>would have been/had been</i> )
16. <i>Had</i> you ever <i>been</i> to Scandinavia before (already)?	17. Ich wünsche, ich <b>hätte</b> ihn nicht <b>kennen-</b> <b>gelernt.</b>
17. I wish I <i>had</i> not <i>made</i> his <i>acquaintance</i> .	18. <b>nett = nice</b> Es <b>wäre</b> nett <b>gewesen</b> , wenn du meinen Geburtstag nicht <b>vergessen hättest.</b>
18. It <i>would have been</i> nice, <i>had</i> you not <i>forgotten</i> my birthday.	19. Wenn ich nur Arzt <b>gewesen wäre!</b>
19. If I <i>had</i> only <i>been</i> a doctor!	20. <b>Hätte</b> mein Freund ein Auto <b>gehabt</b> , so er es mir <b>gegeben hätte.</b>
20. If my friend <i>had had</i> an automobile, he <i>would have given</i> it to me.	21. <b>das Pferd = horse</b> <b>der Sumpf = swamp</b> <b>Wäre</b> er nicht auf dem Pferd <b>geritten</b> , so <b>wäre</b> er nicht in den Sumpf <b>gefallen.</b>

21. If he <i>had</i> not <i>ridden</i> the horse, he <i>would</i> not <i>have fallen</i> into the swamp.	22. Auch wenn du mir tausend Mark <b>gegeben hättest</b> , <b>hätte</b> ich die Arbeit nicht <b>getan</b> .
22. Even if you <i>had given</i> me a thousand marks, I <i>would</i> not <i>have done</i> the work.	23. Er sah aus, als <b>hätte</b> er ein Gespenst <b>gesehen</b> .
23. He looked as if he <i>had seen</i> a ghost.	24. Sie sprach, als wenn sie gerade vom Lande <b>gekommen wäre</b> .
24. She spoke as if she <i>had just come</i> from the country.	25. Wir <b>hätten</b> der Musik länger <b>zugehört</b> aber dann <b>wären</b> wir vielleicht verrückt <b>geworden</b> .
25. We <i>would have listened</i> to the music longer but then we perhaps <i>would have gone</i> crazy.	26. Es <b>wurde</b> immer an dem Buch fleißig <b>gearbeitet</b> .
26. We always worked on the book industriously. (The book <i>was</i> always <i>worked</i> on industriously).	27. <b>Hätte</b> ich mich <b>gezeigt</b> , so <b>wäre</b> ich <b>gesehen worden</b> . ( <i>would be seen/would have been seen</i> )
27. Had I shown myself, I <i>would have been seen</i> .	

## PROGRESS TEST

Choose the equivalent of the indicated verbs.

- Er sagte, Maria hat an dem Abend gesungen, als ob sie betrunken **gewesen wäre**.  
(a) was being (b) had been (c) would have been (d) were becoming
- Penthesilea hatte Achilles angesehen, als **hätte** sie ihn am liebsten **zerrissen**.  
(a) would have torn to pieces (b) would tear to pieces (c) were to tear to pieces (d) were to be torn to pieces
- Wenn Klaus von Dieter **geschlagen worden wäre** . . .  
(a) was hit (b) had been hit (c) were to be hit (d) had hit
- Wenn ich Geld **gehabt hätte**, so **hätte** ich das Schiff **gekauft**.  
(a) have had . . . had bought (b) would have . . . would have bought (c) had . . . would buy (d) had had . . . would have bought
- Inge **wird** Ekkehardt wohl **geheiratet haben**.  
(a) would have married (b) married (c) had married (d) is to be married

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (b); 4. (d); 5. (b).



## READING PREPARATION

The following frames will introduce you to the reading passage. Continue to circle all words you do not understand.

	<p>1. <b>berühmt</b> = <i>famous</i> In diesem Kapitel <b>werden</b> Sie einen Auszug aus dem berühmtesten deutschen Buch <b>lesen</b>.</p>
1. In this chapter you <i>will read</i> an extract from the most famous of all German books.	2. Das Buch heißt natürlich <i>Faust</i> .
2. Naturally, the title of the book is <i>Faust</i> .	3. Der Autor ist Johann Wolfgang von Goethe, 1749 geboren, 1832 gestorben.
3. Johann Wolfgang von Goethe is the author, born 1749, died 1832.	4. Ungefähr sechzig Jahre lang <b>hat</b> Goethe an diesem Werk <b>gearbeitet</b> .
4. Goethe <i>worked</i> on this book (work) for approximately sixty years.	5. <b>der Held</b> = <i>hero</i> <b>der Gelehrte</b> = <i>scholar</i> Der Held, Faust, ist ein Gelehrter, der alles <b>wissen will</b> .
5. The hero, Faust, is a scholar who <i>wants to know</i> everything.	6. Sie kennen solche Menschen, nicht wahr?
6. You know such people, do you not?	7. <b>Ob</b> er alles gelernt hat, was zu wissen ist? — Um das herauszufinden, müssen Sie das Werk selber lesen. ( <i>up/whether</i> )
7. I wonder <i>whether</i> he learned everything there is to know. You must read the work for yourself to find that out.	8. In einem berühmten Monolog erfahren wir, was Faust schon erreicht hat und was er noch erreichen will.
8. In a famous monologue we learn what Faust has already achieved and what he still wants to achieve.	9. <b>die Juristerei</b> = <i>jurisprudence</i> Faust hat Philosophie, Juristerei und Medizin studiert.
9. Faust has studied philosophy, jurisprudence and medicine.	10. <b>leider</b> = <i>unfortunately</i> Leider hatte er auch Theologie studiert.
10. Unfortunately he had also studied theology.	11. Er <b>hätte</b> lieber nicht Theologie <b>studiert</b> . ( <i>would have studied/had studied</i> )

11. He <i>would</i> rather not <i>have studied</i> theology.	12. <b>durchaus</b> = <i>thoroughly</i> Am Anfang seines Monologs sagt er: „Habe <b>nun</b> , ach! Philosophie, Juristerei und Medizin, und leider auch Theologie durchaus studiert.“ ( <i>now/none</i> )
12. At the beginning of his monologue he says, “Oh! I have <i>now</i> made a thorough study of philosophy, jurisprudence, medicine, and unfortunately also theology.”	13. Faust hat Philosophie, Juristerei, Medizin und, wie er sagt, leider auch Theologie durchaus studiert.
13. Faust has made a thorough study of philosophy, jurisprudence, medicine, and, as he says, unfortunately also theology.	14. <b>sich bemühen</b> = <i>to take trouble, to take pains, to strive</i> <b>das Bemühen</b> = _____
14. <i>trouble, pains, effort</i>	15. Er hat sie durchaus studiert, mit heißem Bemühen (Bemühen).
15. He has studied them thoroughly with fervent (hot) effort.	16. <b>obwohl</b> = <i>although</i> Obwohl er mit heißem Bemühen studiert hat . . .
16. Although he has taken great pains to study . . .	17. <b>das Tor</b> = <i>gate</i> <b>der Tor</b> = <i>fool</i> . . . steht er da und ist nur ein armer Tor.
17. . . there he stands and is just a poor <i>fool</i> .	18. <b>zuvor</b> = <i>previously</i> Er ist nur so <b>klug</b> als wie zuvor. ( <i>stupid/wise</i> )
18. He is only as <i>wise</i> as he was previously.	19. Was er studiert hat, hat ihm nicht geholfen.
19. What he studied did not help him.	20. „Da steh’ ich nun, ich armer Tor, und bin so klug als wie zuvor“, sagt er.
20. “Now here I stand as a poor fool, and am only as wise as I was previously,” he says.	21. <b>der Magister</b> = <i>Master</i> (of Arts) Obwohl er Magister und <b>gar</b> Doktor heißt . . . ( <i>even/therefore</i> )
21. Notwithstanding he is a Master and <i>even</i> a Doctor . . .	22. . . und obwohl er schon zehn Jahre <b>unterrichtet hat</b> . . . ( <i>has taught/has practiced</i> )

22. ... and although he <i>has</i> already <i>taught</i> for ten years ...	23. ... sieht er, daß wir nichts wissen können.
23. ... he sees that we cannot know anything.	24. <b>die Schule</b> = <i>school</i> <b>der Schüler</b> = _____ ( <i>pupil/schools</i> )
24. <i>pupil</i>	25. <b>ziehen</b> = <i>to pull</i> <b>herumziehen</b> = <i>to pull about</i> die Schüler <b>an der Nase</b> herumziehen ( <i>by the nose/on the nose</i> )
25. to pull the pupils about <i>by the nose</i>	26. Er <b>zieht</b> schon zehn Jahre seine Schüler an der Nase <b>herum</b> .
26. He <i>has</i> already <i>pulled</i> his pupils <i>about</i> by the nose for ten years.	27. <b>herauf</b> = <i>up</i> <b>herab</b> = <i>down</i> Nicht nur herum zieht er seine Schüler an der Nase, sondern auch herauf und herab.
27. Not only does he pull his pupils about by the nose but he also pulls them up and down.	28. <b>quer</b> = <i>across</i> <b>krumm</b> = <i>crooked, curved</i> <b>quer und krumm</b> = <i>to and fro, all around</i> Herauf, herab und quer und krumm, zieht er seine Schüler an der Nase herum.
28. Up and down, to and fro, he pulls his pupils around by the nose.	29. Man kann Magister oder gar Doktor heißen und <b>trotzdem</b> nichts wissen.
29. One can be called a Master or even a Doctor and <i>still (in spite of that)</i> know nothing.	30. <b>verbrennen</b> = <i>to consume by fire, to burn up</i> Das Nichts-wissen-können verbrennt Faust das Herz.
30. This being able to know nothing consumes Faust's heart.	31. <b>schier</b> = <i>nearly, almost</i> Das <b>will</b> mir schier das Herz verbrennen, daß wir nichts wissen können.
31. The fact that we are not able to know anything <i>is about to</i> nearly consume my heart.	32. <b>Würde</b> es schier unser Herz verbrennen, wenn wir nichts wissen <b>könnten</b> ?
32. <i>Would</i> it nearly consume our hearts if we <i>were not able</i> to know anything?	33. <b>schreiben</b> = <i>to write</i> <b>der Schreiber</b> = _____

33. <i>writer, scribe</i>	34. <b>der Pfarrer</b> = <i>parson, parish priest</i> <b>der Pfaffe</b> = <i>priest, member of the clergy</i> (now usually a contemptuous expression for <b>Pfarrer</b> ) Faust ist klüger als alle die Schreiber und Pfaffen.
34. Faust is wiser than all the clerks and priests.	35. <b>der Laffe</b> = <i>fop, dandy</i> Faust sagt, daß er zwar <b>gescheiter</b> sei als alle die Laffen, Doktoren, Magister, Schreiber und Pfaffen . . . ( <i>wise/wiser</i> )
35. Faust says that he is indeed <i>wiser</i> than all the fops, doctors, masters, clerks, and priests.	36. Die Laffen und Pfaffen, die Schreiber, Magister und Doktoren sind nicht zwar gescheiter als Faust, aber sie verdienen mehr Geld.
36. The fops and parsons, the scribes, masters and doctors are certainly not wiser than Faust, but they earn more money.	37. <b>zweifeln</b> = <i>to doubt</i> <b>der Zweifel</b> = <i>doubt</i> Faust hat <b>weder</b> Skrupel <b>noch</b> Zweifel.
37. Faust has <i>neither</i> scruples <i>nor</i> doubts.	38. <b>plagen</b> = <i>to plague, to trouble</i> Keine Skrupel noch Zweifel plagten ihn.
38. No scruples or doubts plague him.	39. Wenn Skrupel oder Zweifel ihn <b>geplagt hätten</b> , wie <b>hätte</b> er seine Schüler an der Nase <b>herumziehen können</b> ?
39. If scruples or doubts <i>had plagued</i> him, how <i>could he have pulled</i> his pupils about by the nose?	40. Er fürchtet sich weder vor Hölle noch Teufel. (If <b>Hölle</b> means <i>hell</i> then <b>Teufel</b> must mean _____.)
40. <i>devil</i> He fears neither hell nor devil.	41. <b>reißen</b> = <i>to tear</i> <b>entreißen</b> = <i>to wrest from, to tear from or to snatch away</i> Alle Freude ist ihm auch entrissen.
41. All joy is also wrested from him.	42. Dafür ist mir auch alle Freud' entrissen.
42. In return (for that), all joy is also wrested from me.	43. <b>sich einbilden</b> = <i>to imagine</i> Faust bildet sich nicht ein, daß er etwas weiß.

43. Faust does not imagine that he knows anything.	44. <b>was Rechts</b> = <b>etwas Rechtes</b> = <i>something worthwhile, something to be proud of</i> Faust bildet sich nicht ein, was Rechts zu wissen.
44. Faust does not imagine that he knows anything worthwhile.	45. Er bildet sich nicht ein, er könnte <b>was</b> lehren . . .
45. He does not imagine that he could teach anything . . .	46. <b>bekehren</b> = <i>to convert</i> . . . die Menschen zu bessern und zu bekehren.
46. . . to improve and to convert people.	47. Was <b>würde</b> man <b>tun müssen</b> , um die Menschen zu bessern und zu bekehren?
47. What <i>would</i> one <i>have to do</i> in order to improve and to convert people?	48. <b>Nicht nur</b> weiß Faust, daß wir nichts wissen können, <b>sondern</b> er hat <b>auch</b> kein Geld.
48. <i>Not only</i> does Faust know that we can know nothing, but in addition he has no money.	49. <b>das Gut</b> = <i>property, possessions, goods</i> Auch hat er <b>weder Gut noch</b> Geld.
49. He also has <i>neither</i> possessions <i>nor</i> money.	50. <b>ehren</b> = <i>to honor</i> <b>die Ehre</b> = _____
50. <i>honor</i>	51. <b>herrlich</b> = <i>splendid</i> <b>die Herrlichkeit</b> = _____
51. <i>splendor</i>	52. Auch hab' ich weder Gut noch Geld, noch Ehr' und Herrlichkeit der Welt. (The apostrophe on <b>hab'</b> and <b>Ehr'</b> replaces the letter ____)
52. <b>e</b> I have in addition neither possessions nor wealth, nor worldly honor and splendor.	53. Es <b>möchte</b> kein Hund so länger leben, meint Faust. ( <i>would like/may</i> )
53. Faust feels that not even a dog <i>would like</i> to live as he.	54. <b>drum</b> = <b>darum</b> = <i>for that reason</i> Drum will Faust <b>Magie</b> studieren. ( <i>magi/magic</i> )
54. For that reason Faust wants to study <i>magic</i> .	55. <b>sich ergeben</b> = <i>to take to, to surrender to</i> Drum hat er sich der <b>Magie</b> ergeben.

55. For that reason he has taken to magic.	56. <b>die Kraft</b> = <i>power</i> <b>der Mund</b> = <i>mouth</i> <b>Kraft und Mund</b> = <i>power and speech</i> Durch <b>Geistes Kraft</b> und Mund . . . ( <i>spirit's/ghost's</i> )
56. Through the <i>spirit's</i> power and speech . . .	57. <b>erkennen</b> = <i>to discern</i> . . . will er erkennen, was die Welt im <b>Innersten</b> zusammenhält. ( <i>in its innermost being/in its extremities</i> )
57. . . . he wants to discern what holds the world together <i>in its innermost being</i> .	58. <b>das Geheimnis</b> = <i>secret</i> Er will die Geheimnisse der Welt erkennen.
58. He wants to discern the secrets of the world.	59. <b>sauer</b> = <i>bitter, sour</i> Er will nicht mehr mit saurem Schweiß sagen, was er nicht weiß.
59. He no longer wants to say with bitter sweat what he does not know.	60. <b>die Wirkenskraft</b> = <i>actuating force</i> Er will die Wirkenskraft der Welt <b>schauen</b> . ( <i>to know/to see</i> )
60. He wants <i>to see</i> the actuating force of the world.	61. Nicht nur die Wirkenskraft, sondern auch <b>die Samen</b> der Welt will er schauen. ( <i>the same/the seeds</i> )
61. He wants to see not only the actuating force but also <i>the seeds</i> of the world.	62. <b>kramen</b> = <i>to rummage (around)</i> Faust will nicht mehr in Worten kramen.
62. Faust does not want to rummage around in words any longer.	63. <b>sich ausdrücken</b> = <i>to express oneself</i> So drückt er sich aus: „Drum hab' ich mich der Magie ergeben . . .
63. Thus he expresses himself: "For this reason I have turned to magic . . .	64. <b>kund</b> = <i>known, manifest</i> . . . ob mir durch Geistes <b>Kraft</b> und <b>Mund</b> nicht manch Geheimnis <b>würde kund</b> . . .
64. . . . (to learn) whether or not by means of the power and speech of the spirit many a secret <i>would become manifest</i> to me . . .	65. . . . daß ich nicht mehr mit saurem Schweiß zu sagen brauche, was ich nicht weiß . . .
65. . . . so that I no longer need to say with bitter sweat what I do not know . . .	66. . . . daß ich erkenne, was die Welt im Innersten zusammenhält . . .

66. . . . that I may discern what holds the world together in its innermost being . . .	67. . . . schau' alle Wirkenskraft und Samen . . .
67. . . . see all the actuating forces and seeds . . .	68. <b>tu' = tue = do</b> ... und tu' nicht mehr in Worten kramen.“
68. . . . and no longer rummage around in words.”	69. Durch Magie lernte Faust die Welt nicht kennen.
69. Faust did not come to know the world through magic.	70. <b>die Droge = drug</b> Heute ergeben sich manche nicht nur der Magie, um die Welt zu erkennen, sondern auch den Drogen.
70. Today some turn not only to magic but also to drugs in order to understand the world.	71. <b>leicht = easy</b> Wenn es nur so leicht <b>wäre</b> , die Welt zu erkennen!
71. If it <i>were</i> only that easy to understand the world!	72. Die große Frage ist, ob durch Geistes Kraft und durch Magie manch Geheimnis kund <b>wird</b> . ( <i>becomes/will become</i> )
72. The great question is whether by means of the power of the spirit and magic many a secret <i>will become</i> known.	73. <b>kundmachen = to make known</b> Oder <b>werden</b> alle Geheimnisse nur durch sauren Schweiß <b>kundgemacht</b> ?
73. Or <i>are</i> all secrets only <i>made known</i> through bitter sweat?	74. In der Bibel <b>steht es geschrieben</b> : ( <i>it stands written/it is written</i> )
74. <i>It is written</i> in the Bible:	75. <b>das Angesicht = face</b> <b>Im</b> Schweiß deines Angesichts sollst du dein Brot essen. 1. Mose 3, 19
75. <i>By the sweat of thy brow shalt thou eat bread</i> :	

## PROGRESS TEST

Choose the closest English approximation for the following sentences.

1. *Es will mir schier das Herz verbrennen, wenn ich daran denke, daß ich mit heißem Bemühn studiert habe und doch nur so klug bin als wie zuvor.*
  - (a) My heart is continually burning because I thought only of studying.
  - (b) No matter how hard one studies, one never becomes any smarter.
  - (c) If I thought I could become smarter, my heart would burn with joy.
  - (d) Because I studied industriously, I became even smarter.
2. *Entrissen ist mir alle Freud', denn ich bin zwar gescheiter als die Laffen, Pfaffen und Teufel.*
  - (a) Freud does not believe he is certainly smarter than fops, priests, and devils.
  - (b) Cleverness leads to a loss of joy.
  - (c) I am bereft of joy because of devils, priests, and fops.
  - (d) I revel in my cleverness.
3. *Die Ehre und Herrlichkeit der Welt werden nur durch die Magie kundgemacht.*
  - (a) Honor and glory are revealed only to those who practice magic.
  - (b) Magic reveals only a loss of wordly honor and glory.
  - (c) Magic is the only true honor and glory of the world.
  - (d) Only magic can give honor and glory to the world.
4. *„Leider erkenne ich“, sagt Faust, „was die Welt im Innersten zusammenhält.“*
  - (a) Faust is an optimist.
  - (b) Faust is a pessimist.
  - (c) Fortunately Faust knows what holds the world together.
  - (d) Unfortunately Faust is holding the world together.
5. *Mich plagt weder Hölle noch Teufel, denn ich habe weder Skrupel noch Zweifel.*
  - (a) The lack of scruples and doubts makes one a free man.
  - (b) One plays with neither scruples nor doubts, with neither hell nor the devils.
  - (c) Pursued by hell and the devils, I had neither doubts nor scruples.
  - (d) Doubts and scruples lack the immediacy of hell and the devil.

Answer key: 1. (b); 2. (b); 3. (a); 4. (b); 5. (a).

Before going on to the reading passage, review the vocabulary items you have circled.

1808

*Johann Wolfgang von Goethe:*  
*Faust*

**FAUST.** Habe nun, ach! Philosophie,  
Juristerei und Medizin,  
Und leider auch Theologie



5       Durchaus studiert, mit heißem Bemühn.  
Da steh' ich nun, ich armer Tor,  
Und bin so klug als wie zuvor!  
Heiße Magister, heiße Doktor gar,  
Und ziehe schon an die zehen Jahr'  
10       Herauf, herab und quer und krumm  
Meine Schüler an der Nase herum —  
Und sehe, daß wir nichts wissen können!  
Das will mir schier das Herz verbrennen.  
Zwar bin ich gescheiter als alle die Laffen,  
Doktoren, Magister, Schreiber und Pfaffen;  
15       Mich plagen keine Skrupel noch Zweifel,  
Fürchte mich weder vor Hölle noch Teufel —  
Dafür ist mir auch alle Freud' entrissen,  
Bilde mir nicht ein, was Rechts zu wissen,  
Bilde mir nicht ein, ich könnte was lehren,  
20       Die Menschen zu bessern und zu bekehren.  
Auch hab' ich weder Gut noch Geld,  
Noch Ehr' und Herrlichkeit der Welt;  
Es möchte kein Hund so länger leben!  
Drum hab' ich mich der Magie ergeben,  
25       Ob mir durch Geistes Kraft und Mund  
Nicht manch Geheimnis würde kund;  
Daß ich nicht mehr mit sauerm Schweiß  
Zu sagen brauche, was ich nicht weiß;  
Daß ich erkenne, was die Welt  
30       Im Innersten zusammenhält,  
Schau' alle Wirkenskraft und Samen,  
Und tu' nicht mehr in Worten kramen.  
(354–385)

# Chapter Twenty-Three

- 75. Conditional statements with the modals
- 76. Indirect discourse—definition, meaning
- 77. Modals in indirect discourse—active and passive voice

## 75. Conditional statements with the modals

1. The following forms incorporating modal auxiliaries express a wish, a request, or a conditional or contrary-to-fact meaning:

- (a) The past subjunctive of the modal and generally an additional infinitive is used to refer to present time

*Könnte ich nur schwimmen!*

*If I could only swim!*

*Dürfte ich bitte da vorbei?*

*Might I get past there, please?*

*Wenn er wollte, könnte er eine Fahrkarte kaufen.*

*If he wished, he could buy a ticket.*

*Möchten Sie noch ein Stück Kuchen?*

*Would you like another piece of cake?*

*Wenn ihr nur das müßtet!*

*If you only had to do that (and nothing else)!*

*Wer sollte das tun, wenn wir es nicht täten?*

*Who would have to (ought, should) do it, if we did not do it?*

- (b) The past perfect subjunctive of the modal is used to express past time. More often the double infinitive appears.

*Hätte sie es gedurft, so hätte sie die Zigarre geraucht.*

*If she had been permitted, she would have smoked the cigar.*

*Wenn ich nur hätte schwimmen können!*

*If only I had been able to swim!*

*Hans hätte ihr Singen nicht gemocht, wenn sie eine häßliche Figur gehabt hätte.*

*Hans would not have liked her singing if she had had an ugly figure.*

*Hätten sie mich nur nicht besuchen müssen!*

*If only they hadn't had to visit me!*

2. The following table outlines an approach to knowing the approximate meanings of double infinitive constructions in the subjunctive. The pronoun and verb are used for illustrative purposes only. They could of course be replaced by any subject or verb:

er hätte es tun dürfen

*he could, would, or should have been allowed to do it.*

er hätte es tun können

*he could have done it*

er hätte es tun mögen

*he would, could, or should have liked to do it*

er hätte es tun müssen

*he would have been obliged to do it*

er hätte es tun sollen

*he should have done it*

er hätte es tun wollen

*he would, could, or should have wanted to do it*

*The following frames will review the meanings of the modals in the present and past indicative and also give you examples of conditional statements in which modals are used. Give the meaning of the indicated verbs as well as the meaning of the sentence.*

	1. Georg <b>kann</b> gut schwimmen.
1. George <i>can</i> swim well.	2. Georg <b>konnte</b> gut schwimmen.
2. George <i>was able to (could)</i> swim well.	3. <b>faul</b> = lazy <b>Könnte</b> Georg gut schwimmen, wenn er nicht so faul wäre?
3. <i>Could</i> George <i>swim</i> well, if he were not so lazy?	4. Georg <b>hätte</b> gut schwimmen <b>können</b> , aber er war zu faul.
4. George <i>could have swum</i> well, but he was too lazy.	5. Wenn Georg es <b>gekonnt hätte</b> , wäre er nicht ertrunken.
5. If George <i>had been able to (do)</i> it, he would not have drowned.	6. Hier <b>darfst</b> du nicht <b>rauchen</b> .
6. You <i>must</i> not <i>smoke</i> here.	7. Hier <b>durftest</b> du <b>rauchen</b> .
7. You <i>were permitted to smoke</i> here.	8. <b>Dürfte</b> ich hier <b>rauchen</b> ?
8. <i>Might (may)</i> I <i>smoke</i> here?	9. Hier <b>hättest</b> du <b>rauchen dürfen</b> .
9. You <i>would have been permitted to smoke</i> here.	10. Hier <b>hättest</b> du nicht <b>rauchen dürfen</b> .

10. You would not <i>have been allowed to smoke</i> here.	11. Wenn wir das Buch <b>lesen müssen</b> , werden wir es tun.
11. If we <i>have to read</i> the book, we will do it.	12. <b>Mußten</b> wir das Buch lesen?
12. <i>Did we have to read</i> the book?	13. <b>Müßten</b> wir das Buch <b>lesen</b> , um die Vorlesung zu verstehen?
13. <i>Would we have to read</i> the book in order to understand the lecture?	14. Wenn wir das Buch <b>hätten lesen müssen</b> , hätten wir es getan.
14. If we <i>had had to read</i> the book, we would have done it.	15. Wenn wir es nicht <b>gemußt hätten</b> , hätten wir das Buch nicht gelesen.
15. We would not have read the book if we <i>hadn't had to</i> .	16. <b>Tun wir es!</b> = <i>Let's do it!</i> (imperative form) Wenn ihr in die Berge <b>fahren wollt</b> , dann tun wir es doch!
16. If you <i>wish to drive</i> to the mountains, then let's do it!	17. <b>Wolltet</b> ihr in die Berge <b>fahren</b> ?
17. <i>Did you want to drive</i> to the mountains?	18. <b>Würdet</b> ihr in die Berge <b>fahren wollen</b> , wenn wir Zeit hätten?
18. <i>Would you want to drive</i> to the mountains if we had the time?	19. <b>Hättet</b> ihr in die Berge <b>fahren wollen</b> , dann hätten wir euch mitgenommen.
19. If you <i>had wanted to drive</i> to the mountains, we would have taken you along.	20. <b>Hättet</b> ihr es <b>gewollt</b> , so wären wir in die Berge gefahren.
20. If you <i>had wanted to</i> , we would have driven to the mountains.	21. Er <b>mag</b> dich.
21. He <i>likes</i> you.	22. Er <b>mochte</b> das nicht.
22. He <i>did not like</i> that.	23. Sobald sie da ist, <b>möchte</b> er <b>abfahren</b> .
23. As soon as she is there, he <i>would like to leave</i> .	24. Er <b>hätte</b> das <b>tun mögen</b> , wenn sie da gewesen wäre.
24. He <i>would have liked to do it</i> , had she been there.	25. Er <b>hätte</b> es <b>gemocht</b> , wenn sie da gewesen wäre.
25. He <i>would have liked</i> it if she had been there.	26. Wenn er es <b>hätte tun mögen</b> , wäre sie froh gewesen.

26. If he <i>had wanted to do</i> it, she would have been glad.	27. Ich <b>soll</b> jetzt nach Hause <b>gehen</b> .
27. I <i>am supposed to go</i> home now.	28. <b>müde</b> = <i>tired</i> Ich <b>sollte</b> vor einer Stunde nach Hause <b>gehen</b> , aber ich war zu müde.
28. I <i>was supposed to go</i> home an hour ago, but I was too tired.	29. Ich <b>sollte</b> jetzt eigentlich nach Hause <b>gehen</b> , aber ich mag nicht.
29. I really <i>ought to go</i> home now but I don't feel like it.	30. Ich weiß, ich <b>hätte</b> nach Hause <b>gehen</b> <b>sollen</b> .
30. I know I <i>should have gone</i> home.	

*And now check yourself with the following frames. If you have trouble getting the meaning, review the previous chapter and the meanings of the modals.*

	1. Ich <b>mußte</b> ein Fisch sein, um da schwimmen zu können.
1. I <i>would have to be</i> a fish to be able to swim there.	2. Wenn Sie Lust <b>hätten</b> , <b>könnten</b> wir ins Kino gehen.
2. If you wished ( <i>had the desire</i> ) we <i>could</i> go to the movies.	3. <b>Dürfte</b> ich noch ein Glas Wasser haben, bitte?
3. <i>Might I (Could I)</i> have another glass of water, please?	4. <b>wollte</b> = <i>wish</i> Ich wollte, es <b>regnete</b> morgen.
4. I wish it <i>would rain</i> tomorrow.	5. Wenn ich <b>schlafen könnte</b> , so <b>täte</b> ich es auch.
5. If I <i>could sleep</i> , I <i>would do</i> it.	6. Wenn dir <b>dürften</b> , <b>gingen</b> wir ins Kino.
6. If we <i>were permitted</i> , we <i>would go</i> to the movies.	7. Wir <b>würden</b> die ganze Stadt <b>sehen können</b> , wenn die Luft nicht so verpestet wäre.

7. We <i>would be able to see</i> the whole city if the air were not so polluted.	8. <b>verzweifeln</b> = <i>to despair</i> <b>der Narr</b> = <i>fool</i> Wenn weise Männer nicht <b>irrten</b> , <b>müßten</b> die Narren verzweifeln. (Goethe)
8. If wise men <i>did not err</i> , fools <i>would have to</i> despair.	9. <b>übertreten</b> = <i>to break</i> (a law) Wenn man alle Gesetze <b>studieren sollte</b> , so <b>hätte</b> man gar keine Zeit, sie zu <b>übertreten</b> . (Goethe)
9. If one <i>were to study</i> all the laws, one <i>would not have any time to</i> break them.	

## PROGRESS TEST

Give the meaning of the indicated verbs.

- Ich wünschte, ich **könnte** Wienerschnitzel statt Sauerkraut **essen**.  
(a) can eat (b) could eat (c) would eat (d) would have been able to eat
- Er **hätte** das schon **sagen dürfen**, denn wir haben hier Pressefreiheit.  
(a) had to be permitted to say (b) must be permitted to say (c) was permitted to say  
(d) would have been permitted to
- Wenn ich ihn nur nicht **hätte küssen müssen**!  
(a) had been obliged to kiss (b) would have to kiss (c) had been able to kiss  
(d) were supposed to kiss
- Wenn du **wolltest**, könnten wir spazierengehen.  
(a) wish (b) wished (c) will (d) want
- Müßte** ich mit euch spazierengehen, wäre ich lieber tot.  
(a) have to (b) must (c) had to (d) were to
- Möchten** Sie gerne spazierengehen?  
(a) could (b) would like (c) may (d) can

Answer key: 1. (b); 2. (d); 3. (a); 4. (b); 5. (c); 6. (b).

## 76. Indirect discourse—definition, meaning

1. Indirect discourse reports what someone else has said or thought without using his exact words. Usually subjunctive verb forms are used:

Fritz sagte: „Ich habe keine Zeit.“

*Fritz said, "I have no time."*

Fritz sagte, er *habe* (*hätte*) keine Zeit.

*Fritz said he had no time.*

Edelgard fragte: „Ist Jürgen zu Hause?“

*Edelgard asked, "Is Jürgen at home?"*

Edelgard fragte, ob Jürgen zu Hause *sei* (*wäre*).

*Edelgard asked if Jürgen were at home.*

2. The following subjunctive forms express indirect discourse in the active voice:

Ilse antwortete, daß sie *jetzt gehe* (*ginge*).

*Ilse answered that she was leaving (would leave) now.*

Hans sagte, Ilse *sei* (*wäre*) schon *weggegangen*.

*Hans said that Ilse had already gone away.*

Erich gab zu, er *habe* (*hätte*) *gestern geraucht*.

*Erich admitted he had smoked yesterday.*

Anna sagte, daß sie *singen werde* (*würde*).

*Anna said that she would sing.*

Maria glaubte, sie *werde* (*würde*) das Buch *bis morgen fertiggelesen haben*.

*Maria believed she would have read the book through by tomorrow.*

Notice that in indirect discourse the subjunctive is used to express things the reporter will not vouch for, whereas the indicative is used to express what he considers to be indeed true:

Franz sagte, er *komme* [*käme*] morgen.

*Franz said he would come tomorrow.*

Franz sagte, er *kommt* morgen.

*Franz said he is coming tomorrow.*

3. The following subjunctive forms express indirect discourse in the passive voice:

Ludwig fragte, ob der Brief *jetzt von Maria geschrieben werde* (*würde*).

*Ludwig asked whether the letter were being written by Maria now.*

Sie sagte, der Brief *sei* (*wäre*) schon *geschrieben*.

*She said the letter was already written.*

Du antwortetest, du *seiest* (*wärest*) von ihm *geschlagen worden*.

*You answered that you had been beaten by him.*

Sie glaubten, das Haus *werde* (*würde*) bald von Bomben *getroffen werden*.

*They believed the house would soon be hit by bombs.*

Sie sagten, das Flugzeug *werde* (*würde*) in zwei Stunden durch das Feuer ganz *zerstört (worden) sein*.

*They said the airplane would be (would have been) completely destroyed by the fire in two hours.*

The following frames introduce you to indirect discourse. Choose the correct meaning of the indicated verb.

	1. Er meinte, der Rolls Royce <b>sei</b> der beste Wagen.
1. He felt the Rolls Royce <i>was</i> the best car.	2. Er meinte, der Rolls Royce <b>wäre</b> der beste Wagen. ( <i>is/was</i> )
2. He felt the Rolls Royce <i>was</i> the best car. (There is some doubt that it really is.)	3. Er meinte, der Mercedes <b>sei</b> ( <b>wäre</b> ) vielleicht der beste Wagen für ihn. ( <i>is/was/would be</i> )
3. He felt the Mercedes <i>would</i> perhaps <i>be</i> the best car for him. (Notice that <b>sei</b> and <b>wäre</b> can have future meaning depending on the context.)	4. Er meinte, der Rolls Royce <b>sei</b> der beste Wagen <b>gewesen</b> . ( <i>is being/has been/had been</i> )
4. He felt the Rolls Royce <i>had been</i> the best car.	5. Er meinte, der Rolls Royce <b>wäre</b> der beste Wagen <b>gewesen</b> . ( <i>was being/would be/had been</i> )
5. He felt the Rolls Royce <i>had been</i> the best car.	6. Er meinte, der Rolls Royce <b>werde</b> der beste Wagen <b>sein</b> . ( <i>will be/would be/is being</i> )
6. He felt the Rolls Royce <i>would be</i> the best car.	7. Er meinte, der Rolls Royce <b>würde</b> der beste Wagen <b>sein</b> . ( <i>would be/will be/would have been</i> )
7. He felt the Rolls Royce <i>would be</i> the best car.	8. Er meinte, der Rolls Royce <b>wäre</b> wohl der beste Wagen <b>gewesen</b> . ( <i>would be/had been/none</i> )
8. He felt the Rolls Royce <i>would</i> probably <i>have been</i> the best car. (Remember the future perfect may express past meaning.)	9. Ich fragte ihn, ob er Zeit für mich <b>habe</b> . ( <i>has/would have</i> )
9. I asked him if he <i>would have</i> time for me.	10. Ich fragte ihn, ob er Zeit für mich <b>hätte</b> . ( <i>would have/has</i> )
10. I asked him whether he <i>would have</i> time for me.	11. Ich fragte ihn, ob er gestern Zeit für sie <b>gehabt habe</b> . ( <i>would have/had had</i> )



11. I asked him whether he <i>had had</i> time for her yesterday.	12. Ich fragte ihn, ob er gestern Zeit für mich <b>gehabt hätte</b> , wenn ich gekommen wäre. ( <i>would have had/has had</i> )
12. I asked him whether he <i>would have had</i> time for me yesterday if I had come.	13. Ich fragte ihn, ob er morgen Zeit für mich <b>haben werde</b> . ( <i>will have/would have</i> )
13. I asked him whether he <i>would have</i> time for me tomorrow.	14. Ich fragte ihn, ob er Zeit <b>haben würde</b> . ( <i>would have/would have had</i> )
14. I asked him whether he <i>would have</i> time.	15. Ich fragte ihn, ob er bis morgen mittag genug Zeit <b>gehabt hätte</b> , um den Rolls Royce zu putzen. ( <i>would have had to have/would have had</i> )
15. I asked him whether he <i>would have had</i> enough time by tomorrow noon to clean the Rolls Royce.	16. Sie sagte, das Haus <b>werde eben gebaut</b> . ( <i>is being built/was built/was being built</i> )
16. She said the house <i>was just being built</i> .	17. Sie sagte, das Haus <b>würde gerade gebaut</b> . ( <i>would be built/was being built/would have been built</i> )
17. She said the house <i>was just being built</i> .	18. Sie sagte, das Haus <b>sei letztes Jahr gebaut worden</b> . ( <i>is being built/has been built/had been built</i> )
18. She said the house <i>had been built</i> last year.	19. Sie sagte, das Haus <b>wäre letztes Jahr gebaut worden</b> . ( <i>is being built/had been built/was being built</i> )
19. She said the house <i>had been built</i> last year.	20. Sie sagte, das Haus <b>werde nächstes Jahr gebaut werden</b> . ( <i>will be built/will have built/would be built</i> )
20. She said the house <i>would be built</i> next year.	21. Sie sagte, das Haus <b>würde nicht vor dem Frühjahr fertiggebaut sein</b> . ( <i>would have built/would be finished</i> )
21. She said the house <i>would not be finished (completely built)</i> before spring.	22. <b>suchen</b> = <i>to look for</i> Sie schrieb, er <b>suche</b> den alten Hut. ( <i>was looking for/looked for</i> )

22. She wrote that he <i>was looking for</i> the old hat.	23. Sie wünschte, er <b>fände</b> bald den alten Hut. ( <i>would find/has found</i> )
23. She wished he <i>would</i> soon <i>find</i> the old hat.	24. Sie schrieb, er <b>habe</b> endlich seinen alten Hut <b>gefunden</b> . ( <i>would have found/had found</i> )
24. She wrote that he <i>had</i> finally <i>found</i> his old hat.	25. Sie schrieb, er <b>hätte</b> endlich seinen alten Hut <b>gefunden</b> . ( <i>had found/would have found</i> )
25. She wrote that he <i>had</i> finally <i>found</i> his old hat.	26. Sie schrieb, er <b>werde</b> den alten Hut wieder <b>verlieren</b> . ( <i>would lose/is lost</i> )
26. She wrote that he <i>would lose</i> the old hat again.	27. Sie schrieb, er <b>würde</b> den alten Hut bestimmt wieder <b>verlieren</b> . ( <i>would have lost/was lost/would lose</i> )
27. She wrote that he <i>would</i> surely <i>lose</i> the old hat again.	28. Sie schrieb, er <b>werde</b> wahrscheinlich den Hut inzwischen schon wieder <b>verloren haben</b> . ( <i>will have lost/would have lost/has lost</i> )
28. She wrote that he probably <i>has</i> already <i>lost</i> the hat again in the meantime. (Notice the past meaning)	29. Sie schrieb, er <b>werde</b> ( <b>würde</b> ) wohl den Hut schon längst wieder <b>verloren haben</b> . ( <i>would have lost/lost/will be lost</i> )
29. She wrote that he probably <i>lost</i> the hat again a long time ago.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning of the indicated verbs.

- Das Kind meinte, der König **habe** keine Kleider **an**.  
(a) did . . . have on (b) had . . . had on (c) has . . . on (d) would . . . have on
- Der Wolf fragte Rotkäppchen, wohin sie **ginge**.  
(a) will go (b) goes (c) did go (d) was going

3. Anna fragte, ob Großmutter und Rotkäppchen wirklich von dem Wolf **verschlungen worden** **seien**.  
(a) have been devoured (b) would have been devoured (c) are being devoured  
(d) had been devoured
  4. Klein-Bärchen schrie, jemand **habe** seine Suppe ganz **aufgegessen**.  
(a) has eaten up (b) had eaten up (c) could have eaten up (d) has to eat up
  5. Rotkäppchen versprach, sie **werde** nie wieder Blumen **pflücken**.  
(a) will pick (b) are picked (c) would pick (d) were picked
  6. Der Spiegel hatte der Königin gesagt, sie **sei** nicht die Schönste im ganzen Lande.  
(a) is (b) was (c) had (d) has been
  7. Der Erzähler las, Schneewittchen **wäre** von den Zwergen vor der Königin **gewarnt worden**.  
(a) had been warned (b) was being warned (c) would have been warned (d) was warned
  8. Aschenputtel sagte, sie **würde** so gerne zum großen Ball **hingehen**.  
(a) was going (b) would go (c) would have gone (d) will go
  9. Die böse Königin hoffte, Schneewittchen **werde** von dem Jäger **getötet werden**.  
(a) was killed (b) will be killed (c) would be killed (d) would have been killed
- Answer key: 1. (a); 2. (d); 3. (d); 4. (b); 5. (c); 6. (b); 7. (a); 8. (b); 9. (c).

## 77. Modals in indirect discourse—active and passive voice

1. In active voice modals may be used as follows:

Inge sagte, daß sie jetzt **gehen müsse** (**mißte**).

*Inge said that she **had to go** now.*

Die Studenten erzählten, sie **haben (hätten)** gestern **rauchen dürfen**.

*The students related that they **had been allowed to smoke** yesterday.*

Er behauptete, er **werde (würde)** dafür kein Geld **sparen können**.

*He claimed he **would not be able to spare** any money for that.*

2. In passive voice modals may be used as follows:

Er fragte, ob das Buch **gelesen werden müsse** (**mißte**).

*He asked whether the book **had to be read**.*

Sie sagte, das Lied **habe (hätte)** von ihm **gesungen werden sollen**.

*She said that the song **should have been sung** by him.*

*The following frames will introduce you to the use of modals in active and passive voice in indirect discourse.*

1. Die drei kleinen Schweinchen dachten, der böse Wolf **könne (könnte)** sie nicht **verschlungen**.  
(*could swallow/could have swallowed*)

1. The three little pigs thought the bad wolf <i>could not swallow</i> them up.	2. Sie sagten, der Wolf <b>habe (hätte)</b> sie nicht <b>verschlungen können</b> .
2. They said the wolf <i>had not been able to swallow</i> them up.	3. Sie glaubten, der Wolf <b>werde (würde)</b> sie nicht <b>verschlungen können</b> . ( <i>will be able to swallow/would be able to swallow</i> )
3. They thought the wolf <i>would not be able to swallow</i> them up.	4. Ich dachte, die drei Schweinchen <b>müßten</b> von dem Wolf <b>verschlungen werden</b> . ( <i>must be swallowed/would have to be swallowed</i> )
4. I thought the three little pigs <i>would have to be swallowed</i> by the wolf.	5. Ich sagte, die drei Schweinchen <b>hätten</b> von dem Wolf <b>verschlungen werden sollen</b> . ( <i>should have been eaten/shall have eaten</i> )
5. I said the three little pigs <i>should (ought to) have been eaten</i> by the wolf.	6. Er schrieb, der Prinz <b>wolle</b> durch das ganze Land <b>reiten</b> , um Aschenputtel zu finden. ( <i>wants to ride/wanted to ride</i> )
6. He wrote that the prince <i>wanted to ride</i> through the whole country in order to find Cinderella.	7. Er schrieb, der Prinz <b>habe (hätte)</b> sie nicht <b>finden können</b> .
7. He wrote that the prince <i>had not been able to find</i> her.	8. Er glaubte, der Prinz <b>werde (würde)</b> sie nicht <b>finden können</b> . ( <i>would be able to find/could have found</i> )
8. He believed that the prince <i>would not be able to find</i> her.	9. Der Prinz wollte wissen, ob Aschenputtel von ihm <b>gefunden werden könnte</b> . ( <i>can be found/could be found</i> )
9. The prince wanted to know whether Cinderella <i>could be found</i> by him.	10. Er dachte, sie <b>hätte</b> von ihm <b>gefunden werden sollen</b> . ( <i>shall be found/should have been found</i> )
10. He thought she <i>should have been found</i> by him.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning of the indicated verbs.

1. Paul fragte, ob er wirklich in die Stadt **gehen müsse**.  
(a) has to go (b) had to go (c) must go (d) would go
2. Ich dachte, das Buch **könnte** von gelesen **werden**.  
(a) had been read (b) has been able to read (c) could be read (d) is able to read
3. Sie wunderte sich, warum man hier **nicht rauchen dürfe**.  
(a) may not smoke (b) cannot smoke (c) is not permitted to smoke (d) was not allowed to smoke
4. Er fragte, warum das Auto **habe (hätte) gewaschen werden müssen**.  
(a) had had to be washed (b) has had to be washed (c) would have to be washed (d) has to be washed
5. Schneewittchen fürchtete, sie **werde** den Weg zu den sieben Zwergen nicht mehr **finden können**.  
(a) has found (b) will be able to find (c) would be able to find (d) would have found

Answer key: 1. (b); 2. (c); 3. (d); 4. (a); 5. (c).

## READING PREPARATION

The following frames will introduce you to the vocabulary of the reading passage. Continue to circle all words you do not recognize and review them before going on to the reading passage. The passage consists of excerpts from Act I of *Der Rosenkavalier*. All the excerpts deal with the nature and mystery of the passage of time. The characters mentioned in the excerpts are: *die Marschallin* (the field marshal's wife), a beautiful, mature woman whose beauty is just beginning to fade; *Baron von Ochs*, her "evil wretch" of a cousin, who is to wed a young pretty thing; and *Quin-quin*, her young lover and also a cousin, who eventually will wed the pretty young thing.

	<p>1. <b>das Lesestück</b> = <i>reading passage</i> Das Lesestück am Ende dieses Kapitels besteht aus drei Auszügen aus dem ersten Akt des <i>Rosenkavaliers</i>.</p>
<p>1. The reading passage at the end of this chapter consists of three excerpts from the first act of <i>Der Rosenkavalier</i>.</p>	<p>2. <b>komponieren</b> = <i>to compose, to write music</i> Vielleicht wissen Sie schon, daß der <i>Rosenkavalier</i> eine Oper ist, die von Richard Strauss <b>komponiert wurde</b>.</p>
<p>2. Perhaps you already know that <i>Der Rosenkavalier</i> is an opera (which was) <i>composed</i> by Richard Strauss.</p>	<p>3. <b>hervorragend</b> = <i>outstanding</i> Das Libretto ist aber von einem der hervorragendsten deutschen Dichter des zwanzigsten Jahrhunderts, Hugo von Hofmannsthal.</p>

3. The libretto, however, was written by one of the most outstanding German poets of the twentieth century, Hugo von Hofmannsthal.	4. Und jetzt zum Text!
4. And now to the text!	5. <b>geheimnisvoll</b> = <i>mysterious</i> Das Thema ist „die Zeit“ und was für ein geheimnisvolles Ding sie ist.
5. The theme is “time” and what a mysterious thing it is.	6. <b>besuchen</b> = <i>to visit</i> <b>der Besuch</b> = <i>visitor, visit</i> Als der Monolog beginnt, hat die Marschallin <b>eben</b> Besuch gehabt. ( <i>even/just</i> )
6. As the monologue begins, the Marschallin has <i>just</i> had a visitor.	7. <b>der Ochs</b> = <i>ox</i> Es war der Baron von Ochs.
7. It was the Baron von Ochs.	8. Der Baron von Ochs, ein älterer, <b>schlechter</b> Kerl, will ein ganz junges und hübsches Mädchen heiraten. ( <i>fine/evil</i> )
8. Baron von Ochs, an elderly <i>evil</i> fellow, wants to marry a very young and pretty girl.	9. <b>aufblasen</b> = <i>to blow up</i> <b>aufgeblasen</b> = <i>puffed up, inflated</i> Der Monolog fängt mit diesen Worten an: „Da geht er hin, der aufgeblasene, schlechte Kerl.“
9. The monologue begins with these words: “There he goes, the puffed up, evil fellow.”	10. <b>kriegen</b> = <i>to get</i> Der aufgeblasene, schlechte Kerl kriegt das hübsche, junge Ding.
10. The puffed up evil wretch gets the pretty young thing.	11. <b>der Binkel</b> = <i>leather bag</i> <b>einen Binkel Geld</b> = <i>a leather bag full of a lot of money</i> Nicht nur das Mädchen kriegt er, sondern einen Binkel Geld dazu, als <b>müßte</b> es so sein. ( <i>must/had</i> )
11. He is getting not only the girl but in addition a purse full of money, as if it <i>had</i> to be so.	12. <b>müßts</b> = <i>müßte es</i> Der aufgeblasene, schlechte Kerl kriegt einen Binkel Geld dazu, als <b>müßts</b> so sein.

12. In addition, the puffed up evil wretch is getting a purse full of money, as if <i>it had</i> to be so.	13. <b>sich einbilden</b> = <i>to pride oneself, to flatter oneself, to imagine</i> <b>sich etwas vergeben</b> = <i>to compromise oneself about something</i> Er bildet sich ein, daß er sich etwas vergibt.
13. He prides himself (in thinking) that he is compromising his dignity (compromising himself).	14. <b>noch</b> = <i>moreover</i> Er bildet sich noch ein, daß ers (= er es) ist, der sich was vergibt.
14. Moreover, he prides himself in thinking that it is he who is lowering himself.	15. <b>sich erzürnen</b> = <i>to get angry</i> Die Marschallin fragt, warum sie sich darüber <b>erzürne</b> . ( <i>should get angry/gets angry</i> )
15. The Marschallin asks why she <i>should get angry</i> about it.	16. <b>der Lauf</b> = <i>the way</i> Es ist <b>doch</b> der Lauf der Welt. ( <i>still/after all</i> )
16. It is, <i>after all</i> , the way of the world.	17. <b>das Kloster</b> = <i>convent (nuns), monastery (monks)</i> Sie kommt frisch aus dem Kloster.
17. She comes fresh from the convent.	18. <b>das Mädchen</b> = <i>girl</i> Sie <b>kann</b> sich auch an ein Mädchen erinnern, . . . ( <i>can/could</i> )
18. She <i>can</i> also remember a girl . . .	19. <b>die Ehe</b> = <i>marriage</i> <b>der Ehestand</b> = <i>married state, wedlock</i> . . . die frisch aus dem Kloster in den heiligen Ehestand <b>kommandiert worden ist</b> . ( <i>had been ordered/was ordered</i> )
19. . . who <i>was ordered</i> , fresh from the convent, into the holy state of matrimony. (Note that you would normally expect <b>ein Mädchen, das . . .</b> , not <b>ein Mädchen, die . . .</b> for a girl who . . .)	20. Es ist der Lauf der Welt, daß ein Mädchen in den heiligen Ehestand <b>kommandiert wordn (worden) ist</b> .
20. It is the way of the world that a girl <i>was ordered</i> into the holy state of matrimony.	21. Die Marschallin fragt, wo dieses Mädchen jetzt sei.

<p>21. The Marschallin asks, where this girl <i>is</i> now. (When the introductory verb of an indirect statement is in the present tense you can translate the present tense subjunctive with the present indicative.)</p>	<p>22. <b>der Spiegel</b> = <i>mirror</i> Die Marschallin nimmt einen Handspiegel und fragt, wo sie (d.h. das Mädchen) jetzt sei.</p>
<p>22. The Marschallin takes a hand mirror and asks where she (i.e. the girl) is now.</p>	<p>23. <b>vergehen</b> = <i>to pass away</i> <b>vergangen</b> = <i>past</i> Sie <b>solle</b> den Schnee vom vergangenen Jahr <b>suchen</b>. (<i>is to seek/should seek</i>)</p>
<p>23. She <i>should seek</i> the snow from the previous year.</p>	<p>24. <b>Resi</b> = <i>nickname for Theresa, the Marschallin's middle name</i> Wo ist die kleine Resi jetzt? Ja, <b>such dir</b> den Schnee vom vergangenen Jahr.</p>
<p>24. Where is little Resi now? Might as well <i>look for</i> the snow of the previous year. (Well, <i>seek for yourself</i> the snow of the previous year.)</p>	<p>25. Aber wie <b>kann</b> das <b>sein</b>, daß ich die kleine Resi war . . .</p>
<p>25. But how <i>can</i> that <i>be</i>, that I was little Resi . . .</p>	<p>26. . . . und daß ich auch einmal die alte Frau <b>sein werd</b> (= <b>werde</b>)! (<i>would be/will be</i>)</p>
<p>26. . . . and that I <i>will</i> also one day <i>be</i> the old woman.</p>	<p>27. <b>der Fürst</b> = <i>prince</i> <b>die Fürstin</b> = <i>princess</i> Siehst du es, da geht sie, die alte Fürstin Resi.</p>
<p>27. Do you see (it), there she goes, the old Princess Resi.</p>	<p>28. <b>siehgst</b> = <b>siehst du</b> <b>s'</b> = <b>sie</b> Siehgst es, da geht s', die alte Fürstin Resi!</p>
<p>28. See, there she goes, the old Princess Resi!</p>	<p>29. Wie <b>könnte</b> denn das <b>geschehen</b>?</p>
<p>29. How <i>could</i> that <i>happen</i>?</p>	<p>30. Wie <b>macht</b> denn das der liebe Gott, wo sie doch immer die gleiche ist?</p>
<p>30. How <i>does</i> dear God <i>do</i> that, since (when) she is always the same person?</p>	<p>31. Und wenn ers (= er es) schon so machen muß . . .</p>



31. And if He has to do it in this manner . . .	32. <b>dabei</b> = <i>at the same time</i> . . . warum laßt (= läßt) er mich denn zuschaun dabei?
32. . . . why does He let me look on at the same time? (The Marschallin leaves out the umlaut from time to time. This is typical for Southern German and Austrian dialects.)	33. <b>der Sinn</b> = <i>understanding</i> Sie fragte, warum <b>lasse</b> ( <b>ließe</b> ) Gott sie denn zuschaun (= zuschauen) dabei mit gar so klarem Sinn.
33. She asked why God <i>let</i> her look on at the same time with such a clear understanding.	34. <b>verstecken</b> = <i>to hide</i> Warum <b>versteckt</b> ers (= er es) nicht vor mir? ( <i>does hide/did hide</i> )
34. Why <i>does</i> He not <i>hide</i> it from me?	35. <b>geheim</b> = <i>mysterious</i> (also: <i>secret, clandestine</i> ) Das alles ist geheim, so viel geheim.
35. All that is mysterious, so very mysterious.	36. <b>ertragen</b> = <i>to endure</i> Der Mensch soll das ertragen, <b>dazu</b> ist er hier. ( <i>for that purpose/there to</i> )
36. Man is to endure that, <i>for that purpose</i> he is here.	37. Und man ist dazu da, daß mans (= man es) erträgt (= erträgt).
37. And one is here to endure it. (Again the umlaut is missing in her speech.)	38. <b>der Unterschied</b> = <i>difference</i> Der ganze Unterschied liegt in dem „Wie“ man das <b>Geheime</b> erträgt. ( <i>mystery/mysterious</i> )
38. The whole difference lies in the “how” we endure the mysterious.	39. Und in dem „Wie“ da liegt der ganze Unterschied.
39. And in the “how” there lies the whole difference.	40. In dem zweiten und dem dritten Auszug spricht die Marschallin mit Quin-quin.
40. In the second and in the third excerpts the Marschallin is speaking with Quin-quin.	41. <b>winden</b> = <i>to wind, to twist</i> <b>sich entwinden</b> = <i>to extricate oneself (from)</i> Die Marschallin entwindet sich Quin-quin.

41. The Marschallin extricates herself from Quin-quin (from his embrace).	42. Die Marschallin, sich ihm entwindend, sagt, daß Quin-quin ihr gut sein <b>solle</b> . ( <i>shall/should/is</i> )
42. The Marschallin, disentangling herself from him, says that Quin-quin <i>should</i> be good to her.	43. <b>Er</b> = <i>you</i> (a more formal form of <i>you</i> than the <b>Sie</b> form) O sei Er gut, Quin-quin. (Here <b>sei</b> is the imperative and means _____.)
43. O be good, Quin-quin.	44. <b>zeitlich</b> = <i>temporal</i> <b>das Zeitliche</b> = _____
44. <i>the temporal (things)</i>	45. <b>spüren</b> = <i>to feel, to sense</i> Die Marschallin spürt das Zeitliche.
45. The Marschallin feels the temporal.	46. <b>recht</b> = <i>clear</i> Sie spürt die <b>Schwäche</b> von allem Zeitlichen recht bis in ihr Herz hinein. ( <i>weakness/frailty</i> )
46. She feels the <i>frailty</i> of all temporal things clear to the bottom of her heart.	47. <b>mir ist zumute</b> = <i>I have a feeling</i> Es ist der Marschallin zumute . . .
47. The Marschallin has a feeling . . . (Note that <b>zumute</b> governs the dative case.)	48. Es ist ihr zumut (= zumute), als ob sie die Schwäche von allem Zeitlichen recht spüren <b>müsse</b> , bis in ihr Herz hinein. ( <i>must/ought to</i> )
48. She has a feeling as if she <i>must</i> sense the frailty of all temporal things clear to the bottom of her heart.	49. Man <b>soll</b> nichts halten. ( <i>should/is supposed to</i> )
49. One <i>is not supposed to</i> hold anything.	50. <b>packen</b> = <i>to grasp</i> Man kann nichts packen.
50. One can grasp nothing.	51. Man soll <b>weder</b> etwas halten <b>noch</b> etwas packen.
51. We are neither to hold anything nor to grasp anything.	52. <b>laufen</b> = <i>to run</i> <b>zerlaufen</b> = <i>to run into nothing, to melt away</i> Alles zerläuft (= zerläuft) zwischen den Fingern.

52. Everything escapes (runs into nothing) between our fingers.	53. <b>greifen</b> = <i>to reach</i> Alles, <b>wonach</b> wir greifen . . . ( <i>for which/afterward</i> )
53. Everything <i>for which</i> we reach . . .	54. <b>lösen</b> = <i>to loosen</i> <b>aflösen</b> = <i>to dissolve</i> Alles löst sich auf, <b>wonach</b> wir greifen.
54. Everything <i>for which</i> we reach dissolves.	55. <b>dunstig</b> = <i>vaporous, misty, hazy</i> <b>der Dunst</b> = _____
55. <i>mist, vapor, haze</i>	56. <b>zergehen</b> = <i>to vanish, to melt, to dissolve</i> Alles zergeht <b>wie</b> Dunst. ( <i>how/like</i> )
56. Everything vanishes <i>like</i> mist.	57. Alles zergeht wie Dunst und Traum.
57. Everything vanishes like mist and dream.	58. <b>die Sache</b> = <i>circumstance</i> Die Zeit <b>ändert</b> doch <b>nichts</b> an den Sachen. ( <i>does not alter/does not suggest</i> )
58. Time <i>does not</i> , however, <i>alter</i> the circumstances. (Note that <b>ändern</b> plus <b>an</b> takes the dative.)	59. <b>im Grund(e)</b> = <i>fundamentally</i> Im Grund ändert die Zeit doch nichts an den Sachen.
59. Yet fundamentally time does not alter the circumstances.	60. <b>sonderbar</b> = <i>strange</i> Die Zeit, <b>die</b> ist ein sonderbares Ding. ( <i>it/who</i> )
60. Time, <i>it</i> is a strange thing.	61. Sie sagte, daß die Zeit sonderbar sei.
61. She said that time <i>was</i> strange.	62. <b>hinleben</b> = <i>to live from day to day</i> Wenn man <b>so</b> hinlebt . . . ( <i>so/like this</i> )
62. If one lives <i>like this</i> from day to day . . .	63. <b>rein</b> = <i>purely</i> <b>rein gar nichts</b> = <i>nothing at all, a mere nothing</i> Wenn man so hinlebt, ist sie rein gar nichts.

63. If one lives like this from day to day, it (= time) is a mere nothing.	64. <b>auf einmal</b> = <i>all of a sudden</i> Dann auf einmal spürt man nichts <b>als</b> die Zeit. ( <i>as/than/but</i> )
64. Then all of a sudden one feels nothing else <i>but</i> time.	65. Aber dann auf einmal <b>würde</b> man nichts als sie <b>spüren</b> .
65. But then all of a sudden one <i>would feel</i> nothing else but it.	66. <b>drinnen</b> = <i>inside, within</i> Die Zeit ist nicht nur um uns herum, sie ist auch in uns drinnen.
66. Time is not only around us, it is also within us.	67. <b>rieseln</b> = <i>to trickle</i> Die Zeit rieselt in den Gesichtern.
67. Time trickles in our faces.	68. Nicht nur in den Gesichtern rieselt die Zeit, sondern auch im Spiegel rieselt sie.
68. Time not only trickles in our faces but also trickles in the mirror.	69. <b>die Schläfe</b> = <i>temple</i> (of the head) Die Zeit <b>fließt</b> in unseren Schläfen. ( <i>flows/stops</i> )
69. Time <i>flows</i> in our temples.	70. Zwischen der Marschallin und Quin-quin fließt die Zeit.
70. Between the Marschallin and Quin-quin time flows.	71. Und zwischen mir und dir da fließt sie <b>wieder</b> . ( <i>against/anew</i> )
71. And between me and you there it is flowing <i>anew</i> ( <i>again</i> ).	72. <b>lauten</b> = <i>to sound</i> <b>der Laut</b> = <i>sound</i> <b>laut</b> = <i>loud, noisy</i> <b>lautlos</b> = _____
72. <i>soundless, noiseless, silent</i>	73. Die Zeit ist so lautlos wie eine <b>Sanduhr</b> .
73. Time is as soundless as an <i>hour glass</i> .	74. <b>aufhalten</b> = <i>to stop, to detain</i> <b>unaufhaltsam</b> = <i>undetainable</i> Die Zeit ist unaufhaltsam.
74. Time cannot be stopped.	75. In den Schläfen fließt die Zeit unaufhaltsam.
75. Time flows incessantly in our temples.	76. <b>manchmal</b> = <i>sometimes, now and again</i> Manchmal, sagte die Marschallin, <b>habe</b> sie die Zeit unaufhaltsam <b>fließen hören</b> .

76. Sometimes, the Marschallin said, she <i>had heard</i> time <i>flowing</i> incessantly.	77. Manchmal <b>wäre</b> sie mitten in der Nacht <b>aufgestanden</b> .
77. Sometimes, she <i>had gotten up</i> in the middle of the night.	78. <b>stehenlassen</b> = <i>to stop</i> Sie läßt die Uhren alle stehen.
78. She stops all the clocks.	79. Manchmal hör (= höre) ich die Zeit unaufhaltsam fließen.
79. Sometimes I hear time flowing incessantly.	80. Manchmal steh (= stehe) ich auf und laß (= lasse) die Uhren alle stehen.
80. Often I get up and stop all the clocks.	81. <b>allein</b> = <i>yet, but, however</i> Allein man muß sich auch vor der Zeit nicht fürchten.
81. However, one must not be afraid even of time. (Note: <b>allein</b> is a coordinating conjunction when used initially in a sentence with normal word order.)	82. <b>das Geschöpf</b> = <i>creature, creation</i> Die Zeit ist auch ein Geschöpf des Vaters.
82. Time is also a creature of the Father.	83. Allein die Zeit ist ein Geschöpf <b>dessen, der</b> uns alle geschaffen hat. ( <i>whose, who/of him, who</i> )
83. However, time is a creature of <i>Him Who</i> (has) created all of us.	

## PROGRESS TEST

Choose the most nearly correct meaning for the following.

- Man soll sich nicht erzürnen, denn es ist der Lauf der Welt, wenn ein Mädchen einen Mann ins Kloster kommandiert.
  - Men and women belong in either a monastery or a convent.
  - Such is the world, when a man is ordered by a girl to the monastery.
  - A girl has been sent to the convent and I should not worry about it as it is the way of the world.
  - One should not get angry when girls are sent to the convent.
- Warum versteckt er es vor mir und läßt mich zugleich zuschauen dabei?
  - It seems there is a paradox here.
  - Why does he show me and at the same time place it before me?
  - Why does he hide from me while I look on?
  - Why does he let me hide from him while he looks on?

3. Alles außer Geld zerläuft, zergeht und löst sich auf bis in unser Herz hinein.  
 (a) Only the heart conquers all.  
 (b) Everything, even money, is conquered by the heart.  
 (c) Money is the only permanent thing on this earth.  
 (d) Our heart loves money above all else.
4. Das Zeitliche ist wie Dunst und Traum, und lebt in der Schwäche des Herzens fort.  
 (a) The frailty of the heart is a temporal thing.  
 (b) Temporal things can only exist in one's dreams.  
 (c) Temporal things pass away like mist and dream.  
 (d) The frailty of the heart is a permanent home for temporal things which are like dreams and mist.
5. Die unaufhaltsame Zeit ändert doch alles an den Sachen, da sie so sonderbar ist.  
 (a) Time is a strange thing because it is incessant.  
 (b) Time is strange because it incessantly alters circumstances.  
 (c) The strangeness of time is responsible for the fact that incessant time alters circumstances.  
 (d) Incessant time is a product of circumstances.
6. In den Gesichtern und Schläfen rieselt sie.  
 (a) our faces . . . our sleep  
 (b) our history . . . our sleep  
 (c) our faces . . . our temples  
 (d) our history . . . our temples

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (c); 4. (d); 5. (c); 6. (c).

Review the vocabulary items you circled before going on to the reading passage.

Copyright 1947 by Berman-Fischer Verlag AB,  
 Stockholm.

*Hugo von Hofmannsthal:*  
*Der Rosenkavalier*

MARSCHALLIN

*allein*

Da geht er hin, der aufgeblasene, schlechte Kerl,  
 und kriegt das hübsche, junge Ding und einen Binkel  
 Geld dazu,

als müßts so sein.

Und bildet sich noch ein, daß ers ist, der sich was vergibt.  
 Was erzürn ich mich denn? ist doch der Lauf der Welt.  
 Kann mich auch an ein Mädels erinnern,  
 die frisch aus dem Kloster ist in den heiligen Ehestand  
 kommandiert worden.

*Nimmt den Handspiegel*

Wo ist die jetzt? Ja, such dir den Schnee vom vergangenen  
 Jahr.

Das sag ich so:

Aber wie kann das wirklich sein,

daß ich die kleine Resi war

15 und daß ich auch einmal die alte Frau sein werd! . . .

Die alte Frau, die alte Marschallin!

„Siehst es, da geht s', die alte Fürstin Resi!“

Wie kann denn das geschehen?

Wie macht denn das der liebe Gott?

20 Wo ich doch immer die gleiche bin.

Und wenn ers schon so machen muß,

warum laßt er mich denn zuschaun dabei

mit gar so klarem Sinn? Warum versteckt ers nicht

vor mir?

Das alles ist geheim, so viel geheim.

25 Und man ist dazu da, daß mans ertragt.

Und in dem „Wie“ da liegt der ganze Unterschied —

\* \* \*

### MARSCHALLIN

*sich ihm entwindend*

O sei Er gut, Quin-quin. Mir ist zumut,

30 daß ich die Schwäche von allem Zeitlichen recht spüren muß,

bis in mein Herz hinein:

wie man nichts halten soll,

wie man nichts packen kann,

wie alles zerläuft zwischen den Fingern,

35 alles sich auflöst, wonach wir greifen,

alles zergeht, wie Dunst und Traum.

\* \* \*

Die Zeit im Grund, Quin-quin, die Zeit,

die ändert doch nichts an den Sachen.

Die Zeit, die ist ein sonderbares Ding.

40 Wenn man so hinlebt, ist sie rein gar nichts.

Aber dann auf einmal,

da spürt man nichts als sie:

sie ist um uns herum, sie ist auch in uns drinnen.

In den Gesichtern rieselt sie, im Spiegel da rieselt sie,

45 in meinen Schläfen fließt sie.

Und zwischen mir und dir da fließt sie wieder.

Lautlos, wie eine Sanduhr.

O Quin-quin!

50

Manchmal hör ich sie fließen unaufhaltsam.

Manchmal steh ich auf, mitten in der Nacht,  
und laß die Uhren alle stehen.

...

Allein man muß sich auch vor ihr nicht fürchten.

Auch sie ist ein Geschöpf des Vaters,  
der uns alle geschaffen hat.



# Chapter Twenty-Four

78. *Additional uses of the subjunctive*

79. *Imperative forms*

80. *The uses of werden*

## 78. *Additional uses of the subjunctive*

The subjunctive is used to express:

(a) possibility

**Das könnte (dürfte) wahr sein.**

*That could (might) be true.*

(b) uncertainty

**Wie wäre es denn, wenn wir einen Spaziergang machten?**

*How would it be if we were to take a walk?  
(i.e. How about a walk?)*

(c) conjecture

**Er kommt morgen bestimmt, es sei denn, es gäbe kein schönes Wetter.**

*He will certainly come tomorrow unless the weather were not good.*

**Ob sie geblieben wäre?**

*Do you think she would have stayed?*

(d) anticipation, purpose

**Sie gab ihm ihre Telefonnummer, damit er sie anrufe.**

*She gave him her telephone number so that he would call her up.*

(e) doubt

**Ich glaube nicht, daß sie Zeit hätte.**

*I do not believe that she would have time.*

(f) concession

**Wäre das Wetter noch so schön, ich gehe doch nicht schwimmen.**

*No matter how good the weather is, I will (still) not go swimming.*

Note that some of these uses are interrelated.

The following frames will give you additional examples for the above grammar explanation. Give the correct meaning of the indicated verbs as well as the meaning of the entire frame. Continue to circle all words you do not recognize and review them before going to the next section.

	1. <b>Wäre</b> es möglich, daß wir die letzten Menschen auf Erden sind? (is/was)
1. Is it ( <i>could it be</i> ) possible that we are the last people on earth?	2. <b>allerlei</b> = <i>all (sorts of)</i> Denn wie der Mensch allerlei lebendige Tiere <b>nennen würde</b> , so <b>sollten</b> sie <b>heißen</b> . (Bibel)
2. For however man <i>would name</i> all living animals, thus <i>should</i> they <i>be called</i> .	3. <b>bitten</b> = <i>to ask</i> <b>ums</b> = <b>um das</b> = <i>for the</i> Wo bittet unter euch ein Sohn den Vater ums Brot, der ihm einen Stein dafür <b>biete</b> ? (Bibel) (offer/would offer)
3. Where among you does a son ask his father for bread, who <i>would offer</i> him a stone?	4. <b>dahin</b> = <i>to that place</i> Denn wer will ihn [den Menschen] dahin bringen, daß er <b>sehe</b> , was nach ihm geschehen wird? (Bibel) (see/may see/saw)
4. Who will bring him [man] to that place, that he <i>may see</i> what will take place after him?	5. <b>gewiß</b> = <i>certain</i> <b>der Verfasser</b> = <i>writer, author</i> Gewisse Bücher scheinen geschrieben zu sein, nicht damit man daraus <b>lerne</b> , sondern damit man <b>wisse</b> , daß der Verfasser etwas gewußt hat. (Goethe) (may learn . . . may know/learned . . . knew)
5. Certain books appear to be written not for the purpose that one <i>may learn</i> from them but so that one <i>may know</i> that the writer knew something.	6. Welche Regierung die beste <b>sei</b> ? Diejenige, die uns lehrt, uns selbst zu regieren. (Goethe) (is/was)

6. Which government <i>is</i> the best? That which teaches us to govern ourselves. (In such rhetorical questions, indirect discourse is often inferred: You ask(ed) which government is . . . ? Therefore the subjunctive is used in German.)	7. <b>der Odem</b> = <i>spirit</i> <b>das Vieh</b> = <i>animal</i> Wer weiß, ob der Odem der Menschen aufwärts <b>fahre</b> , und der Odem des Viehes unterwärts unter die Erde <b>fahre</b> ? (Bibel) ( <i>goes/went</i> )
7. Who knows whether the spirit of man (men) <i>goes</i> upwards and the spirit of animals <i>goes</i> downwards beneath the earth?	8. Es ist nicht gut, daß der Mensch allein <b>sei</b> . (Bibel) ( <i>should be/would be</i> )
8. It is not good that man <i>should be</i> alone.	9. Er kommt bestimmt, <b>es sei denn</b> , er hat keine Zeit.
9. He will certainly come, <i>unless</i> he has no time.	10. Ob das Hotel wohl <b>gebaut werden würde</b> ? ( <i>is being built/would be built</i> )
10. I wondered whether the hotel <i>would be built</i> ?	11. Ob er ein kluger Mann <b>sei</b> ? ( <i>is/was</i> )
11. I wonder whether he <i>is</i> an intelligent man?	12. <b>das Erbe</b> = <i>legacy, inheritance</i> <b>erben</b> = <i>to inherit</i> <b>der Erbe, die Erbin</b> = <i>heir, heiress</i> Sie hat kein Geld, <b>es sei denn</b> , sie hätte es geerbt.
12. She has no money, <i>unless</i> she has inherited it.	13. <b>die Gehilfin</b> = (female) <i>helpmate</i> Aber für den Menschen ward (wurde) keine Gehilfin gefunden, die um ihn <b>wäre</b> . (Bibel)
13. But for man no helpmate was found who <i>would be</i> with him (around him).	14. Er brachte allerlei Tiere und allerlei Vögel zu dem Menschen, daß er <b>sähe</b> , wie er sie <b>nennte</b> . (Bibel)
14. He brought all kinds of animals and all kinds of birds to man, so that He <i>could see</i> how he <i>would name</i> them.	15. Sie glaubt nicht, daß er ins Kino <b>dürfe</b> . ( <i>could/might/may</i> )
15. She does not believe that he <i>may (can)</i> go to the movies.	16. Inge glaubt nicht, daß Elke Sauerkraut <b>äße</b> . ( <i>eats/would eat</i> )

16. Inge does not believe that Elke <i>would eat</i> sauerkraut.	17. <b>füttern</b> = <i>to feed</i> <b>Wäre</b> der Wolf noch so gefährlich, ich werde ihn doch füttern. ( <i>no matter how . . . is/was</i> )
17. <i>No matter how</i> dangerous the wolf <i>is</i> ( <i>might be</i> ), I will still feed it.	18. <b>Hätte</b> er noch so viel Geld, ich werde ihn doch nicht heiraten.
18. No matter how much money he <i>has</i> ( <i>might have</i> ), I will not marry him.	

## PROGRESS TEST

Choose the correct meaning for the indicated verbs.

- Wäre** es möglich, daß es heutzutage noch Menschenfresser gibt?  
(a) is (b) were (c) was (d) would have
- Das **hätte** er **tun können**!  
(a) had done (b) could have done (c) has been able to do (d) could do
- Sie können das nicht tun, **es sei denn**, sie fragen zuerst ihren Vater darüber.  
(a) but (b) it is for that reason (c) unless (d) because
- Er liest das Buch, damit er etwas daraus **lerne**.  
(a) taught (b) will teach (c) learned (d) may learn
- Bliebe** er noch so lange da, sie will ihn doch nicht sehen.  
(a) no matter how . . . remains (b) remained (c) would remain (d) was remaining

Answer key: 1. (a); 2. (b); 3. (c); 4. (d); 5. (a).

## 79. Imperative forms

The following forms express requests, commands, or wishes:

(a) the familiar singular (the **du** form)

**Karl, sing(e) das Lied!**

*Karl, sing the song!*

**Sei ruhig, Hans!**

*Be quiet, Hans!*

**Sieh mich an!**

*Look at me!*

(b) the familiar plural (the **ihr** form)

**Sprecht** nicht so schnell, Kinder!

*Don't speak so quickly, children!*

**Seid** ruhig, Heinz und Inge!

*Heinz and Inge, be quiet!*

**Hört** doch auf!

*Stop it!*

Note that in the above forms the **du** and **ihr** are left out.

(c) the formal singular and plural (the **Sie** form)**Fahren Sie nicht zu schnell!***Don't drive too fast!***Seien Sie ruhig, bitte!***Be quiet, please!***Halten Sie das fest!***Hold it tight!*

## (d) the present infinitive

**Einsteigen bitte!***Get on (in), please!***Ruhig bleiben!***Remain quiet!*

## (e) the past participle

**Aufgepaßt!***Watch out!***Stillgestanden!***Stand still!*

## (f) a first or third person imperative in the subjunctive present tense

**Es lebe die Freiheit!***May freedom live! Long live freedom!***Gehen wir!***Let's go!***Besuchen wir ihn morgen!***Let's visit him tomorrow!**Give the meaning of the indicated verbs.*

	1. Du liest das Buch.
1. You are reading the book.	2. Lies das Buch!
2. Read the book!	3. schauen = to look anschauen = to look at Du schaust Paul an.
3. You are looking at Paul.	4. Schau Paul nicht so an!
4. Don't look at Paul so!	5. Ihr schlaft zuviel.
5. You sleep too much.	6. Schlaft nicht soviel!
6. Don't sleep so much!	7. Fahrt ihr morgen nach Hamburg zurück?
7. Are you going to go back to Hamburg tomorrow?	8. Fahrt morgen nach Hamburg zurück!
8. Go back to Hamburg tomorrow!	9. Verstehen Sie mich?

9. <i>Do you understand me?</i>	10. <b>Verstehen</b> Sie mich, bitte!
10. Please, <i>understand</i> me!	11. Sie <b>sind</b> ein dummer Kerl!
11. You <i>are</i> a stupid fellow!	12. <b>Seien</b> Sie nicht so dumm!
12. <i>Don't be</i> so stupid!	13. <b>umsteigen</b> = <i>to transfer, to change</i> Sie müssen hier <b>umsteigen</b> .
13. You must <i>transfer</i> here (from one street-car, bus, train, etc., to another).	14. <b>Umsteigen</b> !
14. <i>Change</i> (cars, trains, busses, etc.)!	15. <b>aussteigen</b> = <i>to climb out, to get out</i> Wollen wir hier <b>aussteigen</b> ?
15. Do we want <i>to get out</i> here?	16. <b>Aussteigen</b> , bitte!
16. <i>Get out</i> , please!	17. Hilda <b>ist</b> um sechs Uhr <b>aufgestanden</b> .
17. Hilda <i>got up</i> at six o'clock.	18. <b>Aufgestanden</b> !
18. <i>Get up</i> !	19. <b>stillhalten</b> = <i>to keep quiet, to hold still</i> <b>den Mund halten</b> = <i>to hold one's tongue</i> Kann sie den Mund überhaupt nicht <b>halten</b> ?
19. Can't she <i>hold</i> her tongue at all?	20. Jetzt aber <b>stillgehalten</b> !
20. Now <i>hold still</i> !	21. Der König <b>lebt</b> sehr lange, nicht wahr?
21. The king <i>is living</i> a very long time, isn't he?	22. Lang <b>lebe</b> der König!
22. Long <i>live</i> the king!	23. Gott <b>ist</b> mit uns.
23. God <i>is</i> with us.	24. Gott <b>sei</b> mit euch!
24. God <i>be</i> with you!	25. <b>der Heiland</b> = <i>savior</i> <b>Denke</b> nur niemand, daß man auf ihn als den Heiland gewartet habe. (Goethe)
25. <i>Let no one think</i> that one has waited for him as the savior!	26. Niemand <b>sage</b> , wenn er versucht wird, daß er von Gott versucht werde. (Bibel)

26. <i>Let</i> no one <i>say</i> , if he is tempted, that he is tempted by God.	27. Und Gott sprach: <b>Lasset</b> uns Menschen machen, ein Bild, das uns gleich sei. (Bibel)
27. And God spoke, <i>let</i> us make man, an image that is like ourselves.	28. <b>fruchtbar</b> = <i>fruitful</i> <b>sich mehren</b> = <i>to multiply, to increase</i> <b>Seid</b> fruchtbar und <b>mehret</b> <b>euch</b> und <b>füllet</b> die Erde. (Bibel)
28. <i>Be</i> fruitful and <i>multiply</i> and <i>fill</i> the earth.	29. <b>die Ameise</b> = <i>ant</i> <b>faul</b> = <i>lazy</i> <b>Gehe</b> hin zur Ameise, du Fauler; <b>siehe</b> ihre Weise <b>an</b> und <b>lerne</b> . (Bibel)
29. <i>Go</i> to the ant, thou sluggard; <i>look at</i> its way (of doing things) and <i>learn</i> (from it).	

### PROGRESS TEST

*Choose the correct meaning for the indicated verb.*

- Sei** Er doch gut zu mir!  
(a) is (b) be
- Seid** ihr alle hier?  
(a) are (b) be
- Empfange** ihn mit offenen Armen!  
(a) receives (b) receive
- Bitte, die Fenster **schließen**!  
(a) shut (b) are shutting
- Jetzt aber langsam **gefahren**!  
(a) go (b) gone

Answer key: 1. (b); 2. (a); 3. (b); 4. (a); 5. (a).

## 80. *The uses of werden*

- The general uses and meanings of the verb **werden** in the indicative active and passive may be summarized as follows:

(a) **werden** + adjective or noun = *to become, to get*

Er <i>wird</i> Arzt.	He is <i>becoming</i> (is going to be) a doctor.
Sie <i>wurden</i> alt.	They (you) <i>were getting</i> old.
	They (you) <i>got</i> old.
Wie groß <i>ist</i> er <i>geworden</i> ?	How tall <i>has</i> he <i>gotten</i> ?

(b) **werden** + infinitive(s) = future, or probability in the present

Wir <i>werden</i> ihn nächste Woche <i>sehen</i> .	We <i>will</i> see him next week.
Du <i>wirst</i> ihn nicht <i>kommen hören</i> .	You <i>will</i> not hear him <i>come</i> .
Er <i>wird</i> wohl jetzt <i>schlafen</i> .	He is <i>probably sleeping</i> now.

(c) **werden** + perfect participle (perfect infinitive) = future perfect, or probability in the past

Bis morgen <i>werde</i> ich zehn Seiten <i>gelesen haben</i> .	I <i>will have read</i> ten pages by tomorrow.
Sie <i>wird</i> das Buch <i>wahrscheinlich schon gelesen haben</i> .	She <i>has probably read</i> the book already.

(d) **werden** + past participle = passive: present or past

Was <i>wird</i> <i>gesagt</i> ?	What is <i>being said</i> ?
Das Buch <i>wurde</i> <i>geschrieben</i> .	The book <i>was being written</i> .

(e) **werden** + passive infinitive(s) = future passive

Das Auto <i>wird</i> <i>repariert werden</i> .	The automobile <i>will be repaired</i> .
Das Auto <i>wird</i> <i>repariert werden müssen</i> .	The automobile <i>will have to be repaired</i> .

(f) **worden** (*been*) = passive: in the perfect tenses

Das Schiff <i>ist</i> <i>gesehen worden</i> .	The ship <i>has been seen</i> (was seen).
Das Schiff <i>war</i> <i>gesehen worden</i> .	The ship <i>had been seen</i> .
Das Schiff <i>muß</i> <i>gesehen worden sein</i> .	One <i>must have seen</i> the ship (i.e. the ship <i>must have been seen</i> ).

2. The general uses and meanings of the verb **werden** in the subjunctive active and passive may be summarized as follows:(a) Subjunctive of **werden** + adjective or noun = *would become, would get, would have become, was getting, etc.*

Er <i>sagte</i> , er <i>werde</i> <i>dick</i> .	He <i>said</i> he <i>would get</i> (was <i>getting</i> ) <i>fat</i> .
Er <i>würde</i> Arzt, wenn er genug Geld <i>hätte</i> .	He <i>would become</i> a doctor if he had enough money.



Er **wäre** dick *geworden*, wenn er immer Kartoffeln gegessen *hätte*.      *He would have gotten fat if he had always eaten potatoes.*

(b) **würden** + infinitive(s) = conditional: present or future meaning

Wir **würden** gehen, wenn wir Zeit *hätten*.      *We would go if we had the time.*  
 Sie sagte, sie **würde** es mir morgen *geben können*.      *She said she would be able to give it to me tomorrow.*

(c) **würden** + perfect participle (perfect infinitive) = conditional past

Er **würde** den Mantel (wohl) *gekauft haben*, **hätte** er das nötige Geld *gehabt*.      *He (probably) would have bought the coat, had he had the necessary money.*

(d) Subjunctive of **werden** + past participle = passive subjunctive: present or past

Er fragte, was für ein Unsinn hier *getrieben werde*.      *He asked what nonsense was being done.*

(e) **worden** = passive subjunctive: present or past perfect

Sie fragte, wann das Haus *zerstört worden sei*.      *She asked when the house had been destroyed.*  
 Wenn das Hotel nur *gebaut worden wäre*!      *If the hotel had only been built!*

*The following frames review only the general uses and meaning of werden. If more detailed study is needed or desired, review those grammar sections which discuss the conjugation and meaning of verbs.*

	1. <b>schlank</b> = <i>thin</i> Er <b>wird</b> schlank, wenn er Zigaretten raucht.
1. He <i>will get</i> thin if he smokes cigarettes.	2. Er <b>wurde</b> wieder jung, als er das hübsche Mädchen sah.
2. When he saw the pretty girl he <i>became</i> young again.	3. <b>Wird</b> man schlank <b>bleiben</b> , wenn man immer Zigaretten raucht?
3. <i>Will</i> one <i>remain</i> thin if one always smokes cigarettes?	4. Ich <b>werde</b> dem Dummkopf immer <b>helfen müssen</b> .
4. I <i>will</i> always <i>have to help</i> that blockhead.	5. Wie dumm er <b>geworden ist</b> !
5. How stupid he <i>has become</i> !	6. Anna <b>wird</b> wohl zu Hause <b>geblieben sein</b> .

6. Anna probably <i>stayed</i> at home.	7. <b>Wird</b> sie das Auto schon <b>gekauft haben</b> , bevor ich sie warnen kann?
7. <i>Will</i> she already <i>have bought</i> the car, before I am able to warn her?	8. Der alten Frau <b>wurde geholfen</b> .
8. The old lady <i>was helped</i> .	9. <b>heute abend</b> = <i>this evening</i> Es <b>wird</b> heute abend <b>gesungen</b> .
9. There <i>will be singing</i> this evening.	10. Das Fenster <b>wird geöffnet</b> werden <b>müssen</b> .
10. The window <i>will have to be opened</i> .	11. Der Brief <b>hat geschrieben</b> werden <b>müssen</b> .
11. The letter <i>had to be written</i> .	12. Hier <b>ist</b> viel <b>getrunken worden</b> .
12. There <i>was</i> much <i>drinking done</i> here.	13. Man konnte sehen, daß hier viel <b>getrunken worden war</b> .
13. One could see that there <i>had been</i> much <i>drinking</i> here.	14. Mein Freund <b>würde</b> mir gerne <b>helfen</b> , wenn er nur wüßte, wie.
14. My friend <i>would like to help</i> me if he only knew how.	15. Sie wollte wissen, ob Berlin von den Bomben <b>zerstört worden sei</b> .
15. She wanted to know if Berlin <i>had been destroyed</i> by bombs.	16. <b>längst</b> = <i>long ago</i> Das Haus <b>hätte längst zerstört</b> werden <b>sollen</b> .
16. The house <i>should have been destroyed</i> long ago.	17. <b>genügen</b> = <i>to suffice</i> Spengler <b>würde</b> es immer wieder <b>sagen</b> , daß der Mensch ein Raubtier sei, aber einmal genügt.
17. Spengler <i>would say</i> again and again that man is a beast of prey, but once is enough.	18. <b>fehlen</b> = <i>to lack</i> <b>mir fehlt etwas</b> = <i>I am lacking something</i> Ich <b>könnte</b> meinen Freund <b>besuchen</b> <b>könnte</b> fehlte mir nicht die Zeit und das Geld dazu.
18. I <i>would be able to visit</i> my friend if I did not lack time and money (for it).	19. Wenn unser Haus nur nicht durch Feuer <b>zerstört worden wäre!</b>
19. If only our house <i>had not been destroyed</i> by fire!	

You will now be introduced to the vocabulary of the reading passage. Continue to circle all words you do not recognize and review them before proceeding to the passage itself.

	<p>1. <b>x-mal</b> = any number of times, at any moment Unser letztes Lesestück stammt aus Rudolf Walter Leonhardts <b>X-mal Deutschland</b>.</p>
1. Our final reading passage comes from Rudolf Walter Leonhardt's book: <i>X-mal Deutschland</i> (English title is: <i>This Germany</i> ).	2. In seinem Buch versucht Leonhardt, das heutige Deutschland zu beschreiben.
2. Leonhardt tries to describe present day Germany in his book.	3. Leonhardt ist ein bekannter deutscher Schriftsteller, der schon <b>einige</b> Bücher über andere Länder geschrieben hat. (some/own)
3. Leonhardt is a well-known German writer who has already written <i>some</i> books about other countries.	4. Jetzt versucht er, als Deutscher über sein <b>eigenes</b> Land zu schreiben. (several/own)
4. Now, as a German, he is trying to write about his <i>own</i> country.	5. <b>unter anderem</b> = among other things Unter anderem beschreibt er seine <b>Unterhaltungen</b> mit Studenten aus anderen Ländern. (conversations/fights)
5. Among other things he describes his <i>conversations</i> with students from other countries.	6. <b>Eine</b> von ihnen fragte, ob er es eigentlich schön finde, Deutscher zu sein. (a girl/a boy)
6. <i>a girl</i> : the -e tells you. One of them asked whether he really liked to be a German.	7. Unser Lesestück ist ein Teil <b>seiner</b> Antwort auf diese Frage. (his/of his)
7. Our reading passage is a part of his answer to this question.	8. <b>gestehen</b> = to confess Leonhardt gesteht, daß er Deutschland und die Deutschen liebt, aber nicht nur <b>die</b> im Westen, sondern auch <b>die</b> im Osten. (whom/the/those)

8. Leonhardt confesses that he loves Germany and the Germans but not only <i>those</i> in the West but also <i>those</i> in the East.	9. <b>zuweilen</b> = <i>at times, now and then, occasionally</i> Leonhardt schreibt, diese Liebe <b>sei</b> zuweilen eine schmerzliche Liebe.
9. Leonhardt writes that this love <i>is</i> occasionally a painful love.	10. <b>trotz</b> = <i>in spite of</i> <b>der Trotz</b> = <i>defiance, obstinacy</i> Zuweilen ist sie eine schmerzliche Liebe, und es ist viel Trotz <b>dabei</b> . ( <i>thereby/along with it</i> )
10. Now and then it is a painful love, and there is much defiance <i>along with it</i> .	11. Warum ist diese Liebe zuweilen schmerzlich, und warum ist viel Trotz dabei?
11. Why is this love at times painful, and why is there much defiance along with it?	12. <b>richten</b> = <i>to judge</i> <b>der Richter</b> = _____
12. <i>the judge</i>	13. Trotz den deutschen Politikern, Richtern und Parteifunktionären in der DDR . . .
13. In spite of the German politicians, judges, and party functionaries in the GDR (German Democratic Republic) . . . (Note that Leonhardt uses the dative case with <b>trotz</b> .)	14. Trotz den Parteifunktionären in der DDR, <b>deren</b> Haß gegen die Deutsche Bundesrepublik ein deutscher Haß ist . . .
14. In spite of the party functionaries in the GDR <i>whose</i> hate towards the German Federal Republic is a German hate . . .	15. Und trotz manchem, was in der Bundesrepublik hassenswert <b>sein möge</b> . . . ( <i>may be/could be</i> )
15. And in spite of much that in the Federal Republic <i>may be</i> worthy of hate . . .	16. <b>verleugnen</b> = <i>to deny</i> Die deutsche <b>Vergangenheit</b> kann man nicht verleugnen. ( <i>past/present/future</i> )
16. We cannot deny Germany's <i>past</i> .	17. Trotz der deutschen Vergangenheit, die wir ja nicht <b>einfach</b> verleugnen können . . . ( <i>simple/simply</i> )
17. In spite of Germany's past, which we <i>simply</i> cannot deny . . .	18. <b>offenbar</b> = <i>obviously, evidently</i> Offenbar haben <b>manche</b> Deutsche nichts aus der Vergangenheit gelernt. ( <i>many a/some</i> )

18. Evidently <i>some</i> Germans have learned nothing from the past.	19. Und trotz <b>den</b> Leuten, die aus der Vergangenheit offenbar nichts gelernt haben ... ( <i>the/those</i> )
19. And in spite of <i>those</i> people who evidently have learned nothing from the past ...	20. Zuweilen gibt es Deutsche, die offenbar nichts aus der Vergangenheit gelernt haben.
20. Occasionally there are Germans who evidently have learned nothing from the past.	21. <b>gering</b> = <i>small, petty, inferior</i> <b>schätzen</b> = <i>to value, to esteem</i> <b>die Geringschätzung</b> = <i>contempt, disdain, scorn</i> <b>geringschätzen</b> = _____
21. <i>to despise, to scorn</i>	22. Manche können das <b>gar nicht</b> gering-schätzen. ( <i>not often/not at all</i> )
22. Some cannot despise that <i>at all</i> .	23. Manche könnten das <b>gar nicht geringer</b> schätzen.
23. Some could <i>not despise</i> that <i>more</i> .	24. Es gibt Deutsche, die alles Deutsche <b>gar nicht geringer schätzen könnten</b> ...
24. There are Germans who <i>could not despise more</i> all that is German ...	25. <b>allgemein</b> = <i>general</i> <b>schön allgemein</b> = <i>rather general</i> ... solange die <b>Geringschätzung</b> nur schön allgemein und abstrakt bleibt. ( <i>contempt/appreciation</i> )
25. ... as long as the <i>contempt</i> remains (only) rather general and abstract.	26. Ihr fragt, ob die Geringschätzung irgendeinen Wert <b>habe</b> ?
26. You ask whether that contempt <i>has</i> any value?	27. Wie wollen die gleichen Deutschen ihre <b>eigene</b> kleine Welt sehen?
27. How do the same Germans want to see their <i>own</i> small world?	28. Rot, braun, grün, blau, orange, gelb und purpur sind Farben. ( <b>Die Farbe</b> probably means _____.)
28. <i>color</i>	29. Wollen die gleichen Deutschen ihre eigene kleine Welt nicht anders als in den <b>allerfreundlichsten</b> Farben sehen? ( <i>most hateful/most friendly</i> )

29. Do the same Germans want to see their own small world in none other than the <i>most friendly</i> colors?	30. Ihre eigene kleine Welt, die sie in den allerfreundlichsten Farben <b>sehen wollen</b> , ...
30. Their own small world which they <i>want to see</i> in the most friendly colors . . .	31. . . . ist ihre Stadt, ihr <b>Beruf</b> , ihre Partei, sie selber. ( <i>occupation/church</i> )
31. . . . is their city, their <i>occupation</i> , their party, and (they) themselves.	32. <b>der Kalte Krieg</b> = <i>the Cold War</i> <b>der Krieger</b> = <i>warrior</i> Wir Soldaten des Zweiten Weltkrieges haben <b>die Kalten Krieger</b> vermißt. ( <i>the cold warriors/the Cold War warriors</i> )
32. We soldiers of the Second World War have missed <i>the Cold War warriors</i> . (Note <b>die kalten Krieger</b> = <i>the cold warriors</i> )	33. Wir haben die Kalten Krieger vermißt, als der Krieg heiß <b>wurde</b> .
33. We missed the Cold War warriors when the war <i>became</i> hot.	34. Schon beim letzten Male haben wir sie vermißt, als der Krieg heiß wurde.
34. We missed them already the last time when the war became hot.	35. <b>preisen</b> = <i>to praise, to extol, to glorify</i> Was preisen uns die deutschen Pseudo-Patrioten?
35. What do Germany's pseudo-patriots extol (to us)?	36. <b>äußerst</b> = <i>extreme</i> Sie preisen uns „äußerste <b>Härte</b> “. ( <i>severity/softness</i> )
36. They are extolling extreme frugality ( <i>severity</i> in economic matters).	37. <b>wieder einmal</b> = <i>once again</i> Die deutschen Pseudo-Patrioten, die uns <b>öffentlich</b> wider einmal „äußerste Härte“ preisen . . .
37. Germany's pseudo-patriots who once again <i>openly</i> praise extreme frugality (to us) . . .	38. <b>der Grundbesitz</b> = <i>real estate</i> . . . haben <i>privatissime</i> Grundbesitz in Irland. ( <i>openly/secretively</i> )
38. . . . <i>secretly</i> have real estate in Ireland.	39. <b>das Bankkonto</b> = <i>bank account</i> <b>Die</b> haben <i>privatissime</i> Grundbesitz in Irland und ein Bankkonto in der Schweiz. ( <i>who/they/she</i> )

39. <i>They</i> secretly have real estate in Ireland and a bank account in Switzerland.	40. Trotz den deutschen Pseudo-Patrioten, die uns öffentlich wieder einmal „äußerste Härte“ preisen . . .
40. In spite of Germany's pseudo-patriots, who once again extol extreme frugality to us in public . . .	41. . . . während sie <i>privatissime</i> Grundbesitz in Irland und ein Bankkonto in der Schweiz haben. (while/during)
41. . . . while they secretly have real estate in Ireland and a bank account in Switzerland.	42. die Vernunft = <i>reason, common sense</i> der Grund = <i>argument, reason</i> der Vernunftgrund = _____
42. <i>argument based on reason, sensible reason</i>	43. dennoch = <i>yet</i> Für so viel Trotz und dennoch Liebe gebe es keine Vernunftgründe, meint Leonhardt.
43. Leonhardt feels, <i>there are</i> no sensible reasons for so much defiance and yet love.	44. Sind die Provinz-Europäer und die Halb-groß-Industriellen wirklich liebenswert? (half-big/pseudo-big)
44. Are the provincial European Germans and the <i>pseudo-big</i> industrialists truly likable?	45. Die Halbgroß-Industriellen sitzen in irgendeinem Schweizer Hotel.
45. The pseudo-big industrialists sit in <i>some</i> Swiss hotel or other.	46. brüllen = <i>to bellow, to roar</i> In irgendeinem Hotel brüllen sie „das Personal“ an.
46. In some Swiss hotel or other they bellow at the personnel.	47. greifen = <i>to grasp, to catch</i> begreifen = <i>to understand, to comprehend</i> Sie können sich selber nur als Mittelpunkt begreifen und brüllen „das Personal“ an.
47. They can only understand themselves as the focal point and they roar at the personnel.	48. Sie können „das Personal“ nur als etwas Anzubrüllendes begreifen.
48. They can see the personnel only as something to bellow at.	49. If Nachteil = <i>disadvantage</i> , then Vorteil = _____
49. <i>advantage</i>	50. wahrnehmen = <i>to perceive, to notice, to observe</i> einen Vorteil wahrnehmen = _____

50. <i>to look after one's own interests</i>	51. <b>der Held</b> = <i>hero, champion</i> Die <b>Auto-Helden</b> nehmen jeden Vorteil wahr.
51. The <i>car supermen</i> look after their own interests every time.	52. <b>fahren</b> = <i>to drive</i> <b>die Bahn</b> = <i>the road, path</i> <b>wechseln</b> = <i>to change</i> <b>fahrbahnwechselnd</b> = _____
52. <i>weaving back and forth (changing from one driving lane to another)</i>	53. <b>der Rücken</b> = <i>back</i> <b>die Sicht</b> = <i>view</i> <b>die Rücksicht</b> = <i>consideration, respect, regard</i> <b>rücksichtslos</b> = _____
53. <i>inconsiderate, without regard</i>	54. <b>dauernd</b> = <i>continually</i> Die Auto-Helden, die dauernd fahrbahnwechselnd rücksichtslos jeden Vorteil wahrnehmen . . .
54. The car supermen, who continually weave back and forth and who inconsiderately look out for their own interests . . .	55. <b>großartig</b> = <i>great</i> Diese rücksichtslosen Auto-Helden <b>kommen sich dabei großartig vor</b> .
55. These inconsiderate car supermen <i>think they are great (think themselves great)</i> .	56. <b>der Mut</b> = <i>courage, boldness</i> <b>mutig</b> = <i>courageous, brave</i> Sind die <b>Pseudo-Mutigen</b> wirklich liebenswert?
56. Are the <i>pseudo-brave</i> really likable?	57. <b>empor</b> = <i>up, upwards</i> <b>wachsen</b> = <i>to grow</i> <b>emporwachsen</b> = <i>to grow upwards</i> Die Pseudo-Mutigen wachsen empor.
57. The pseudo-brave grow upwards.	58. <b>überhöht</b> = <i>excessive</i> Sie wachsen zu überhöhter Arroganz empor.
58. They grow upwards to excessive heights of arrogance.	59. <b>ducken</b> = <i>to cringe, to cower, to duck</i> <b>geduckt</b> = <i>cringing, cowering</i> Aus geduckter <b>Haltung</b> wachsen sie zu überhöhter Arroganz empor.
59. From a cringing <i>position</i> they grow to excessive heights of arrogance.	60. Sie wachsen zu überhöhter Arroganz empor, wo sie sicher sind . . .



60. They grow to excessive heights of arrogance where they are sure . . .	61. . . . daß ihnen niemand auf die Finger <b>klopfen</b> wird. ( <i>rap/clop</i> )
61. . . . that nobody is going to <i>rap</i> their knuckles (will rap their fingers).	62. Die Freiheitsapostel halten sich für <b>unfehlbar</b> . ( <i>fallible/infallible</i> )
62. The apostles of freedom consider themselves <i>infallible</i> .	63. Die <b>selbstgerechten</b> Freiheitsapostel, die sich für unfehlbar halten . . . ( <i>self-deprecating/self-righteous</i> )
63. The <i>self-righteous</i> apostles of freedom, who consider themselves infallible . . .	64. <b>gönnen</b> = <i>to grant</i> Wollen die selbstgerechten Freiheitsapostel niemandem Freiheit gönnen?
64. Don't the self-righteous apostles of freedom want to grant anyone freedom?	65. Sie wollen niemandem die wichtigste <b>aller</b> menschlichen Freiheiten gönnen.
65. They do not want to grant anyone the most important <i>of all</i> human freedoms.	66. <b>sich irren</b> = <i>to err, to go astray</i> Die wichtigste Freiheit, die sie niemandem gönnen wollen, ist die Freiheit, sich zu irren.
66. The most important freedom, which they do not want to grant to anyone, is the freedom to err.	67. Sind denn diese Provinz-Europäer und Halbproß-Industriellen, diese Auto-Helden, Pseudo-Mutigen und Freiheitsapostel wirklich alle liebenswert?
67. Are all these provincial European Germans and pseudo-big industrialists, these car supermen, pseudo-brave, and apostles of freedom really likable?	68. Sind denn diese Politiker, Richter, Parteifunktionäre, Kalten Krieger und Pseudo-Patrioten wirklich alle liebenswert?
68. Are all these politicians, judges, party functionaries, cold war warriors, and pseudo-patriots really likable?	69. <b>je nun</b> = <i>well now, well really, well</i> Je nun . . .
69. Well now . . .	

## PROGRESS TEST

*Choose the closest approximation for the following.*

1. Zuweilen wollen wir unsere Vergangenheit einfach verleugnen; offenbar liegt noch viel Trotz in unserer Seele.
  - (a) We always want to lie about the past because we are rebellious souls at heart.
  - (b) Defiant souls occasionally like to stir up the past.
  - (c) There is apparently no defiance in our souls, only questions about the present state of affairs.
  - (d) When we deny the past it is probably because we have rebellious souls.
2. Einige Deutsche schätzen alles Deutsche gering, solange die Geringschätzung schön allgemein und abstrakt bleibt.
  - (a) Some Germans practice contempt only in generalities.
  - (b) Germans are their own best critics.
  - (c) All things German do not deserve our contempt.
  - (d) Most Germans are very outspoken about those things they do not like.
3. Leute, die *privatissime* ein Bankkonto in der Schweiz und Grundbesitz in Irland haben, preisen immer noch „äußerste Härte“.
  - (a) One should still praise people for their extreme frugality even though they secretly have a bank account in Switzerland and real estate in Ireland.
  - (b) Extreme frugality is a virtue which is still praised by those who secretly have a bank account and real estate.
  - (c) Extreme frugality leads us to have secret bank accounts in Switzerland and secret real estate in Ireland.
  - (d) People who secretly have a bank account in Switzerland and real estate in Ireland still consider themselves good examples of extreme frugality.
4. Geringer schätzen könnten wir diese schmerzliche Liebe, wenn Barbara hassenswert wäre.
  - (a) Painful love causes despair.
  - (b) We could despise Barbara more if only she were not so hateful.
  - (c) We could look on this love with greater contempt if Barbara were a less likable person.
  - (d) Love and hate may co-exist in the same individual.
5. Fahrbahnwechselnd brüllte der Auto-Held rücksichtslos alle anderen Fahrer an.
  - (a) The car-superman bellows at other drivers because they are inconsiderate.
  - (b) Inconsiderate drivers are those who bellow at others because they continuously weave back and forth.
  - (c) All other drivers were inconsiderately yelled at by the car-superman.
  - (d) Changing lanes inconsiderately, the car-superman bellowed at the other drivers.
6. Wir sollten den Pseudo-Mutigen ihre überhöhte Arroganz gönnen, denn sie irren sich genauso wie alle anderen Menschen.
  - (a) The pseudo-brave are in danger of becoming arrogant.
  - (b) The pseudo-courageous err just like everyone else and therefore we should grant them their excessive arrogance.
  - (c) Although the pseudo-brave err as do all others, we shall grant them their excessive arrogance.

- (d) Excessive arrogance is a virtue possessed only by those who do not grant the right to err.

Answer key: 1. (d); 2. (a); 3. (b); 4. (c); 5. (c); 6. (b).

*Before proceeding to the reading passage, review those items which you have circled in the reading preparation frames.*

R. Piper & Co. Verlag, München, 1964.

*Rudolf Walter Leonhardt:  
X-mal Deutschland*

Ja, ich liebe dieses Deutschland, das ganze Deutschland, und ich liebe die Deutschen, die in Dresden wie die in Hamburg. Das ist eine zuweilen schmerzliche Liebe, und es ist viel Trotz dabei: trotz den deutschen Politikern, Richtern, Parteifunktionären in der DDR, deren Haß gegen die Deutsche Bundesrepublik ein deutscher Haß ist — und trotz manchem, was in der Bundesrepublik hassenswert sein mag; trotz der deutschen Vergangenheit, die wir ja nicht einfach verleugnen können — und trotz den Leuten, die aus dieser Vergangenheit offenbar nichts gelernt haben; trotz den Deutschen, die alles Deutsche gar nicht geringer schätzen könnten, solange die Geringschätzung nur schön allgemein und abstrakt bleibt, und trotz den gleichen Deutschen, die ihre eigene kleine Welt (ihre Stadt, ihren Beruf, ihre Partei, sich selber) nicht anders als in den allerfreundlichsten Farben sehen wollen; trotz den Kalten Kriegern, die wir Soldaten des Zweiten Weltkrieges schon beim letzten Male vermißt haben, als der Krieg heiß wurde; trotz den deutschen Pseudo-Patrioten, die uns öffentlich wieder einmal „äußerste Härte“ preisen, während sie *privatissime* Grundbesitz in Irland und ein Bankkonto in der Schweiz haben . . .

Und warum so viel Trotz? Und warum dennoch Liebe? Dafür gibt es keine Vernunftgründe . . .

Sind sie denn wirklich liebenswert: die Provinz-Europäer und Halbgroß-Industriellen, die in irgendeinem Schweizer Hotel sich selber nur als Mittelpunkt und „das Personal“ nur als etwas Anzubrüllendes begreifen können? die Auto-Helden, die dauernd fahrbahnwechselnd rücksichtslos jeden Vorteil wahrnehmen und sich dabei großartig vorkommen? die Pseudo-Mutigen, die aus geduckter Haltung zu überhöhter Arroganz emporwachsen, wo sie sicher sind, daß ihnen niemand auf die Finger klopft? die selbstgerechten Freiheitsapostel, die sich selber für unfehlbar halten und die wichtigste aller menschlichen Freiheiten niemandem gönnen wollen: die Freiheit sich zu irren? Sind sie denn wirklich alle, alle liebenswert? Je nun . . .



# Vocabulary

General guidelines for use of the vocabulary.

1. When two endings follow a noun, the first ending is genitive, the second is plural:  
der **Mann**, -es, -er = der **Mann**, des **Mannes**, die **Männer**
2. One ending following a masculine or neuter noun indicates the genitive form:  
das **Leben**, -s = das **Leben**, des **Lebens**
3. After feminine nouns the ending given indicates the plural form:  
die **Frau**, -en = die **Frau**, der **Frau** (genitive), die **Frauen** (plural)
4. - given as the plural form indicates that the nominative singular and plural are identical:  
der **Wagen**, -s, - = der **Wagen**, des **Wagens**, die **Wagen**
5. Generally no endings will be given for adjectives and verbs used as nouns:  
der **Kranke**, das **Rauschen**
6. No endings following certain feminine nouns will indicate that there is no plural:  
die **Zufriedenheit**
7. The principal parts of strong verbs are given:  
**gehen** (geht), ging, ist gegangen
8. Verbs with separable prefixes are indicated with a centred period:  
**ab-weisen**

## A

<b>abends</b> in the evening	der <b>Abtritt</b> , -(e)s, -e lavatory
<b>aber</b> but, however	<b>ab-weisen</b> , (weist ab), wies ab, hat abge-
<b>abgelegen</b> remote	<b>wiesen</b> to reject
<b>abgesehen von</b> apart from, without regard to	<b>achtmal</b> eight times
<b>ab-halten</b> (hält ab), hielt ab, hat abgehalten to hold, to give	die <b>Achtung</b> respect
der <b>Ablösungstermin</b> , -s, -e (work)shift	der <b>Affe</b> , -n, -n ape
<b>ablösungsweise</b> in relays	<b>afrikanisch</b> African
<b>ab-magern</b> to grow thin	<b>ahnen</b> to sense, to have a presentiment of
<b>ab-schaffen</b> to abolish, to scrap	<b>ähnlich</b> similar to
die <b>Abschaffung</b> , -en abolition, doing away with	die <b>Ahnung</b> , -en idea, presentiment
<b>ab-schneiden</b> (schneidet ab), schnitt ab, hat abgeschnitten to cut off	<b>allbereits</b> already
die <b>Absicht</b> , -en intention	<b>alle und jede</b> all and every, any kind of
	die <b>Allee</b> , -n drive, avenue
	<b>allein</b> alone
	<b>alle, alle, alles</b> all, everything
	<b>allerfreundlich</b> most friendly

- allgemein** general  
**allmählich** gradual(ly)  
**allzuoft** all too often  
**allzusehr** all too much, much too  
**die Alpen** the Alps  
**als** as, than, when  
**also** thus, so, therefore, hence, consequently  
**alt** old  
**das Alter, -s** age  
**im Alter von** at the age of  
**an** at, on, from  
**in Anbetracht** considering, in view of, in consideration of  
**ander** different, other, else  
**der Andere, -n, -n** other person  
**ändern** to change  
**an-fangen, (fängt an), fing an, hat angefangen** to begin  
**an-flehen** to implore  
**angeblich** alleged  
**sich an-gewöhnen** to get accustomed  
**der Angriff, -e** attack  
**die Angst, -e** fear, anxiety  
**ängstlich** anxious, uneasy, distressed, nervous, timid  
**der Anlaß, -sses, Anlässe** cause, motive, reason  
**Anlaß geben** to give rise to  
**die Annäherung, -en** approach  
**die Annahme, -n** assumption, acceptance  
**sich an-passen** to adapt oneself  
**an-schauen** to look at  
**sich an-schicken** to prepare, to get ready  
**das Anschwellen** the swelling up  
**an-sehen, (sieht an), sah an, hat angesehen** to look at  
**das Ansehen, -s** esteem  
**das Anspruchs, (e)s, -e** claim  
**die Anstrengung, -en** exertion, struggle, effort  
**die Antwort, -en** answer  
**antworten** to answer  
**an-weisen, (weist an), wies an, hat angewiesen** to direct, to order  
**an-wenden, (wendet an), wandte or wendete an, hat angewandt or angewendet** to use, to employ  
**an-ziehen, (zieht an), zog an, hat angezogen** to attract  
**arbeiten** to work  
**arbeitend** working  
**der Arbeiter, -s, -** worker  
**der Arbeitstag, -(e)s, -e** workday  
**der Argwohn, -s** suspicion  
**der Arm, -es, -e** arm  
**arm** poor, needy, miserable  
**der Arme** poor man, unfortunate person  
**die Armenbüchse, -n** poor box  
**die Armut** poverty  
**die Art, -en** kind, sort, way, manner  
**der Arzt, -es, -e** doctor  
**der Astronom, -en, -en** astronomer  
**der Atomkrieg, -(e)s, -e** atomic war  
**die Atomwaffe, -n** atomic weapon  
**auch** even, also  
**auch wenn** even if  
**auf** on, in, at, over  
**auf und ab** back and forth  
**auf-bauen** to build up  
**auf-blasen, (bläst auf), blies auf, hat aufgeblasen** to inflate  
**auf-erlegen** to impose upon  
**die Auferstehung, -en** resurrection  
**auf-fassen** to regard  
**die Auffassung, -en** conception, comprehension, interpretation  
**auf-fordern** to ask, to challenge  
**die Aufgabe, -n** task, duty  
**der Aufgeklärte, -n, -n** enlightened person  
**auf-hängen (hängt auf), hing auf, hat aufgehangen** to hang  
**die Aufklärung, -en** explanation, enlightenment, the Age of Enlightenment  
**auf-lösen** to dissolve  
**die Aufmerksamkeit, -en** attention, attentiveness  
**auf-reißen, (reißt auf), riß auf, hat aufgerissen** to tear open  
**auf- stehen (steht auf), stand auf, ist aufgestanden** to stand up, to get up  
**das Aufstehen** getting up  
**auf-treiben (treibt auf), trieb auf, hat aufgetrieben** to distend  
**die Auftreibung, -en** swelling, distention  
**auf-treten, (tritt auf), trat auf, ist aufgetreten** to appear, come forward  
**auf-wachen (aux. sein)** to awake  
**das Aufwachen** the waking up  
**sich auf-werfen, (wirft sich auf), warf sich auf,**

**hat sich aufgeworfen** to set up  
 die **Aufzeichnung, -en** note, noting down  
**auf-ziehen (zieht auf), zog auf, hat auf-**  
**gezogen** to wind up (a watch)  
 das **Auge, -s, -n** eye  
 der **Augenblick, -(e)s, -e** moment  
**aus** from, out of  
 das **Ausbleiben** absence, failure (to appear)  
**aus-brennen, (brennt aus), brannte aus, hat**  
**or ist ausgebrannt** to burn out  
 der **Ausdruck, -(e)s, -e** expression  
 der **Ausgang, -(e)s, -** exit  
**ausgebrochen** broken  
**ausgerottet** exterminated, wiped out,  
 destroyed  
 die **Ausnahme, -n** exception  
**aus-rotten** to exterminate, to wipe out,  
 to destroy  
**außer** except, besides  
**äußeres** exterior  
**außerirdisch** extra-terrestrial  
 sich **äußern** to express oneself  
**äußerst** utmost, upmost  
**aus-tragen, (trägt aus), trug aus, hat aus-**  
**getragen** to carry out, to carry on,  
 to fight out  
**aus-üben** to wield, to exercise

## B

**bald** soon  
 das **Bankkonto, -s, -ten or -s** bank account  
 das **Bankwesen, -s, -** banking system  
**bauen** to build  
 der **Bauernstand, -(e)s, -e** peasantry  
 der **Baum, -(e)s, -e** tree  
 der **Baustein, -s, -e** building stone, com-  
 ponent  
 der **Bayer, -n, -n** Bavarian  
 die **Bayerischen Alpen** the Bavarian Alps  
**Bayern** Bavaria  
 die **Beantwortung, -en** answer  
**bedecken** to cover  
**bedeckt** covered  
 das **Bedenken, -s, -** scruple, doubt  
**bedeuten** to mean, to signify  
 die **Bedeutung, -en** meaning, significance  
 sich **bedienen** to make use of  
**bedingen** to stipulate, to be conditioned  
 by, to be conditional (dependent)  
 on

die **Bedrohung, -en** threat  
**beeindrucken** to impress  
 die **Beere, -n** berry  
 sich **befinden (befindet sich), befand sich, hat**  
**sich befunden** to be  
**befriedigen** to satisfy  
**befriedigend** gratifying, satisfying  
**beginnen (beginnt), begann, hat begonnen**  
 to begin, to start  
 das **Begreifen** understanding  
 der **Begriff, -(e)s, -e** concept  
 die **Begründung, -en** reason  
**behaften** to burden  
**behaftet** afflicted with, subject to  
**behaupten** to maintain  
**bei** on, at, by, in case of  
**beide** both  
**beinahe** almost  
**beiseite-schieben (schiebt beiseite), schob**  
**beiseite, hat beiseitegeschoben** to  
 push aside  
 das **Beispiel, -(e)s, -e** example  
**zum Beispiel** for example  
**bei-tragen (trägt bei), trug bei, hat beige-**  
**tragen** to contribute  
**bejahen** to affirm, to say yes to  
**bekämpfen** to fight against  
**bekannt** known  
**bekehren** to convert  
**bekennen (bekennt), bekannte, hat bekannt**  
 to confess  
**bekommen (bekommt), bekam, hat be-**  
**kommen** to receive  
**beleidigen** to insult  
**Belgien** Belgium  
 sich **bemühen** to take trouble, to take pains,  
 to strive  
 das **Bemühen** striving  
**benutzen** to use, to utilize  
**benutzt** utilized  
 die **Benutzung, -en** use  
 die **Beobachtung, -en** observation  
**bequem** comfortable  
 der **Bequeme** comfortable one  
 der, das **Bereich, -(e)s, -e** sphere, scope, range,  
 province  
**bereit** ready  
**bereits** already  
 der **Berg, -(e)s, -e** mountain  
**bergen (birgt), barg, hat geborgen** to con-

- tain, to shelter, to conceal, to harbor
- der **Beruf**, -(e)s, -e profession
- berufen** (beruft), berief, hat berufen to call forth
- beruhen** to rest, to be based on
- berühmt** famous
- besagen** to mean
- bescheiden** modest
- beschieden** given
- beschließen** (beschließt), beschloß, hat beschlossen to decide, to resolve
- beschränken** to limit, to restrict
- die **Beschränkung**, -en limitation
- beschreiben** (beschreibt), beschrieb, hat beschrieben to describe
- die **Beschwerde**, -n complaint
- besehen** (besieht), besah, hat besehen to inspect
- die **Besinnung**, -en reflection, consciousness
- der **Besitz**, -es, -e possession
- besitzen** (besitzt), besaß, hat besessen to possess
- besorgen** to manage
- die **Besorgnis**, -se anxiety, fear
- besorgt** = anxious
- besser** better
- bessern** to better
- bestehen in**, (besteht), bestand, hat bestanden to consist in, to lie in
- bestimmt** specific, definite, certain
- bestürzen** to dismay, to bewilder, to amaze
- das **Bestürzende** dismaying thing
- bestürzt** dismayed, bewildered, confused
- die **Bestürzung**, -en dismay, bewilderment, confusion
- der **Besuch**, -(e)s, -e visit
- besuchen** to visit
- betrachten** to regard, to look upon, to consider
- beträchtlich** considerable
- der **Betriebsame** busy person
- die **Bettstelle**, -n bedstead
- das **Bett(t)uch**, -(e)s, -er sheet
- das **Bettzeug**, -(e)s bedding
- sich beugen** to submit oneself
- beurteilen** to judge, to criticize
- die **Bevölkerung**, -en population
- die **Bevölkerungszahl**, -en population figure
- bevor** before
- der **Bevorzugte** the favored one
- die **Bewahrung**, -en preservation
- bewegen** to move, to stir, to agitate
- bewegend** moving
- die **Bewegungsfreiheit** freedom of movement
- der **Beweis**, -es, -e proof, evidence
- bewirtschaften** to cultivate
- bewohnen** to live or reside in, to occupy
- der **Bewohner**, -s, - inhabitant
- bewohnt** inhabited
- bewußt** conscious; known
- das **Bewußtsein**, -s consciousness
- bezahlen** to pay
- bezeichnen** to denote, to stand for
- bezeigen** to show
- die **Beziehung**, -en relationship, reference, connection
- die **Bibel**, -n Bible
- die **Bibelübersetzung**, -en Bible translation
- der **Bienenstock**, -(e)s, -r beehive
- bieten** (bietet), bot, hat geboten to bid, to offer
- das **Bild**, -es, -er picture
- bilden** to form
- bildend** forming
- bis** until, as far as, up to
- das **Blatt**, -es, -er leaf, page
- bleiben** (bleibt), blieb, ist geblieben to stay, to remain
- blicken** to glance
- bloß** simply, only
- die **Blume**, -n flower
- das **Blut**, -es blood
- der **Boden**, -s, -or - territory, ground, floor
- der **Bodensee**, -s Lake Constance
- der **Bolschewist**, -en, -en Bolshevik
- das **Böse** evil
- brauchen** to need
- brav** good
- der **Brief**, -s, -e letter
- bringen** (bringt), brachte, hat gebracht to bring
- das **Brot**, -e bread
- der **Bruch**, -s, -e hernia
- der **Bruder**, -s, - the brother
- das **Bruttosozialprodukt**, -(e)s, -e gross national product



## C

der **Chemiker**, -s, - chemist  
 der **Christ**, -en, -en Christian  
 das **Christentum**, -s Christianity  
**christlich** Christian  
**Christus** Christ  
*Credo quia absurdum.* (Latin) I believe it  
 because it is absurd

## D

**da** here, there, since, then, because, in  
 which, when, while, thereupon  
**dabei** at the same time, thereby, close to  
 it (them)  
**dabei sein** to be present, to take  
 part  
**dabei-sitzen** (**dabei sitzt**), **dabei saß**, **hat**  
**dabei gesessen** to sit next to, close  
 by  
**dadurch** through it (that), in this way, by  
 this means  
**dagegen** on the other hand, against  
**daher** thus  
**dahingegen** on the other hand  
**damals** at that time  
**damit** with that  
**Dänemark** Denmark  
**dann** then  
**daran** thereon, on it, at it  
**darauf** on that, thereupon  
**darin** in it, within  
 der **Darm**, -(e)s, -e intestine  
**dar-stellen** to represent  
**dartun** (**tut dar**), **tat dar**, **hat dargetan** to  
 show, to prove  
**darüber hinaus** beyond it (that)  
**darum** therefore  
**das** which, that, the  
 das **Dasein**, -s existence  
 die **Daseinsgestaltung** (shaping of) existence  
**daß** that  
**dauern** to last  
**dauernd** constant, continuous  
**davon** by it, of it, from it  
 die **Decke**, -n cover  
 der **Deckschild**, -(e)s, -e cover  
**demgegenüber** opposed to which, in re-

lation to which  
**denkbar** thinkable, possible  
**denken** (**denkt**), **dachte**, **hat gedacht** to  
 think  
 der **Denkende** the thinking person  
**denn** for, because, then  
**dennoch** nevertheless  
**derjenige**, **diejenige**, **dasjenige** the one, he,  
 she, that, that one, those, who, they  
**derselbe**, **dieselbe**, **dasselbe** the same  
**deshalb** therefore  
**deutsch** German  
 der **Deutsche**, -n, -n the German  
 die **Deutung**, -en meaning, signification, in-  
 terpretation  
**d.h.** = **das heißt** i.e., that is  
 die **Diät**, -en diet  
 der **Dichter**, -s, - poet  
**die** which, who, that, the  
**dienen** to serve  
 der **Diener**, -s, - servant  
 der **Dienst**, -es, -e service  
 der **Dienstag**, -(e)s, -e Tuesday  
**dies**, **dieser**, **diese**, **dieses** this, this one,  
 the latter  
**diesseitig** temporal  
 die **Diesseitigkeit** temporality, secular life,  
 worldliness  
 das **Ding**, -(e)s, e thing  
**doch** after all, since, but, nevertheless,  
 though, still, yet, indeed  
 die **Donau** Danube  
**dort** there  
**dortig** in that town, of that place  
**drei** three  
**drein** = **darein** along, into that (it)  
 der **Dreißigjährige Krieg**, -es Thirty Years'  
 War  
**dreizehn** thirteen  
**dringlich** urgent(ly), pressing(ly)  
**dritte** third  
**drohen** to threaten, to menace  
 die **Duldung** toleration  
**dunkel** dark, somber  
 der **Dunst**, -(e)s, -e vapor  
**durch** through, by  
**durchaus** absolutely  
 das **Durchgangsland**, -(e)s, -er country  
 through which others travel, land  
 corridor

**dürfen (darf), durfte, hat gedurft** to be allowed

## E

das **Ebenbild, -(e)s, -er** image  
**ebenfalls** likewise  
 die **Eberesche, -n** mountain ash, rowan (tree)  
 die **Ecke, -n** corner  
**edel** noble  
 die **Ehe, -n** marriage  
**ehemalig** former  
**eher** rather, before  
 der **Ehestand, -(e)s** married state  
 die **Ehre, -n** honor  
**ehrenwert** honorable, respectable  
 die **Ehrfurcht** awe, deep respect, reverence  
**ehrlich** honest(ly)  
**ehrwürdig** respectable  
**eigen** own  
 die **Eigensucht** selfishness  
**eigentlich** actual(ly)  
**einander** another  
 sich **ein-bilden** to imagine  
 der **Eine** one (person)  
**einer, eine, eines** one (thing, person)  
**einfach** simple, simply  
 der **Einfall, -(e)s, -e** notion  
**ein-fallen (fällt ein), fiel ein, ist eingefallen**  
 to occur, to have an idea  
**ein-flößen** to instil, to strike  
 der **Einfluß, -sses, -sse** influence  
**eingeboren** innate, inherent, native  
 der **Eingeborene** native  
**eingeklemmt** strangled, pinched  
 der **Eingriff, -(e)s, -e** intervention  
 die **Einheit, -en** unity  
**einig** united  
**einige** some  
**einmal** once  
**einmalig** unique  
 der **Einsatz, -es, -e** employment, use  
**ein-setzen** to employ, to put in  
**einzig** former  
**ein-wenden (wendet ein), wandte ein** or  
**wendete ein, hat eingewandt** or  
**eingewendet** to object  
 die **Einwirkung, -en** influence  
 der **Einwurf, -(e)s, -e** objection

**einzel** single, individual  
**einzig** only, single, sole  
 das **Eisen, -s, -** iron  
 die **Eisenbahn, -en** railway  
 die **Eisengießerei, -en** iron foundry  
**eisern** iron (adj.)  
 der **Eiserne Vorhang** Iron Curtain  
 das **Elend, -(e)s** misery  
 das **Elsaß** Alsace  
**empfinden (empfindet), empfand, hat empfunden** to feel  
**enden** to finish  
**eng** narrow, tight, close, confined  
**engagiert** to be employed  
 die **Enge, -n** closeness, narrowness, tightness  
 der **Engländer, -s, -** Englishman  
**entdecken** to discover  
**entfesseln** to release  
**entfliehen (entflieht), entfloh, ist entflohen**  
 to flee from, to escape  
**entgegen-sehen (sieht entgegen), sah entgegen, hat entgegengesehen** to look forward to  
**enthalten (enthält), enthielt, hat enthalten**  
 to contain  
**entleeren** to empty out  
**entreißen (entreißt), entriß, hat entrissen**  
 to tear away  
**entrüstet** indignant, angry  
**entscheiden (entscheidet), entschied, hat entschieden** to decide  
 die **Entscheidung, -en** decision  
 die **Entschließung, -en** resolution, determination  
**entsprechen (entspricht), entsprach, hat entsprochen** to correspond to  
**entsprechend** corresponding  
**entstehen (entsteht), entstand, ist entstanden**  
 to begin, to originate, to grow out of, to break out of  
 die **Enttäuschung, -en** disappointment  
**entweder . . . oder** either . . . or  
 die **Entwicklung, -en** development  
 sich **entziehen (entzieht), entzog, hat entzogen**  
 to avoid, to escape  
**erbauen** to erect, to build, to edify  
 das **Erbe, -s** legacy, heritage, inheritance  
 die **Erbschaft, -en** legacy, inheritance  
 die **Erde, -n** earth, ground

das Ereignis, -ses, -se event  
 erfahren (erfährt), erfuhr, hat erfahren to find out, to discover, to hear about  
 die Erfahrung, -en experience  
 der Erfolg, -(e)s, -e success, result  
 sich ergeben (ergibt sich), ergab sich, hat sich ergeben to submit  
 das Ergebnis, -ses, -se result  
 die Ergebung, -en submission  
 ergehen (ergeht), erging, ist ergangen to happen, to fare, to go  
 ergreifen (ergreift), ergriff, hat ergriffen to catch (seize, get, lay) hold of  
 erhalten (erhält), erhielt, hat erhalten to preserve, to maintain, to obtain, to receive  
 erhöhen to increase  
 sich erinnern to remember  
 erkennen (erkennt), erkannte, hat erkannt to recognize  
 die Erkenntnis, -se knowledge (of the truth), comprehension, perception  
 erklären to declare, to explain  
 die Erklärung, -en explanation, interpretation  
 erleben to experience  
 das Erlebnis, -ses, -se experience  
 der Erlöser, -s, - redeemer, deliverer  
 der Erlöser, -s (bib.) Savior, Redeemer  
 ernst serious  
 ernsthaft serious, grave  
 ernstlich serious  
 erregen to excite  
 erreichen to reach  
 erschaffen (erschafft), erschuf, hat erschaffen to create  
 erscheinen (erscheint), erschien, ist erschienen to appear  
 erst only, first, for the first time  
 erstaunen to astonish, to amaze  
 erstaunlich astonishing  
 erstaunt astonished  
 ertragen (erträgt), ertrug, hat ertragen to tolerate, to bear  
 erwachen (aux. sein) to awake  
 der Erwachsene adult  
 erwarten to await  
 die Erwartung, -en expectation  
 erzählen to tell, to relate  
 erzeugen to procreate, to breed, to gener-

ate, to produce  
 die Erziehung education  
 erzürnen to get angry  
 erzwingen (erzwingt), erzwang, hat erzwungen to determine, to force  
 das Essen, -s, - food, eating, meal, dinner, supper  
 das Ethische the ethical  
 etwa perhaps  
 etwas something, somewhat

## F

die Fahrt, -en trip, journey, voyage, drive, ride  
 der Fall, -(e)s, -e case  
 fallen (fällt), fiel, ist gefallen to fall  
 die Farbe, -n color  
 fassen to lay hold of, to comprehend, to understand  
 fast almost, all but  
 faul lazy  
 die Faulheit laziness  
 die Feder, -n feather  
 der Fehler, -s, - mistake  
 feiern to celebrate  
 feige cowardly  
 die Feigheit cowardliness  
 der Feind, -(e)s, -e enemy  
 die Feindseligkeit, -en hostility  
 das Fenster, -s, - window  
 fern far  
 ferner furthermore, farther  
 fest firm, fast, strong, firmly  
 fest-halten (hält fest), hielt fest, hat festgehalten to hold fast  
 fest-stehen (steht fest), stand fest, hat festgestanden to stand firm, to be certain  
 die Feststellung, -en ascertainment, observation  
 das Feuer, -s, - fire  
 finden (findet), fand, hat gefunden to find  
 die Firma, -men (pl.) firm, business  
 unter der Firma under the style (leadership) of  
 die Fixsternsphäre, -n fixed star, sphere  
 fleißig industrious  
 fliehen (flieht), floh, ist geflohen to flee

fließen (fließt), floß, ist geflossen to flow  
 die Flur, -en field  
 die Folge, -n succession, consequence, series, continuation; als Folge as a consequence  
 folgen (aux. sein) to follow; (aux. haben) to obey  
 folgend following  
 fördern to promote  
 forschen to search  
 fort gone  
 fort und fort over and over  
 fort-laufen (läuft fort), lief fort, ist fortge-  
 laufen to run away, to continue on  
 fortlaufend continuous  
 fort-schaffen to carry off, to take away  
 fort-setzen to continue  
 fort-stäuben to fly away like dust  
 fortwährend incessantly  
 die Frage, -n question, problem  
 auf die Fragen Antwort geben to answer the questions  
 Frankreich France  
 der Franzose, -n, -n Frenchman  
 französisch French  
 die Frau, -en woman, wife  
 die Freiheit freedom  
 der Freitag, -(e)s, -e Friday  
 fremd strange, unfamiliar  
 der Fremde, -n, -n stranger  
 die Freude, -n joy  
 der Freund, -(e)s, -e friend  
 freundlich friendly, in a friendly way  
 der Friede, -ns peace  
 das Friedensgerücht, -(e)s, -e rumor of peace  
 friedlich peaceable  
 der Friese, -n, -n Frisian  
 frisch fresh  
 früh early  
 sich fügen to subordinate oneself  
 fühlen to feel, to perceive  
 führen to lead, to carry, to bring, to wage  
 führend leading  
 der Führer, -s, - leader  
 die Fülle fullness  
 fünf five  
 der Fünfte fifth one (male person)  
 fünfundvierzig forty-five  
 fünfzig fifty

der Funke, -n, -n spark  
 für for  
 die Furcht fear  
 furchtbar terrible, fearful, awful, frightful  
 fürchten to fear  
 die Fürstin, -nen princess  
 der Fußboden, -s, - floor

## G

der Gang, -(e)s, -e walk  
 ganz complete, completely, whole, entire, entirely, totally, very, all  
 ganz und gar entirely  
 das Ganze the whole (ein Ganzes a whole), the whole thing  
 gar even  
 das Gäßchen, -s, - lane  
 die Gasse, -n street (narrow), alley  
 gebären (gebiert), gebar, hat geboren to give birth to, to produce  
 geben (gibt), gab, hat gegeben to give  
 es gibt there is (are)  
 es gab there was (were)  
 gebend giving  
 das Gebiet, -(e)s, -e field, area  
 gebieten (gebetet), gebot, hat geboten to tell, to order, to command  
 das Gebirgsland, -(e)s, -er mountainous country  
 geboren born  
 das Gebot, -(e)s, -e commandment  
 die Geburt, -en birth  
 der Gedanke, -ns, -n thought, idea  
 die Gefahr, -en danger  
 das Gefängnis, -ses, -se prison  
 gefaßt composed  
 das Gefühl, -(e)s, -e sentiment, feeling  
 gegen toward(s), against  
 gegeneinander contrary to, opposing one another, against  
 der Gegensatz, -es, -e contrast  
 gegenseitig mutual, reciprocal  
 der Gegenstand, -(e)s, -e subject  
 gegenüber towards  
 die Gegenüberstellung, -en confrontation  
 gegenwärtig present  
 der Gegner, -s, - opponent

- geheim** secret  
 das **Geheimnis**, -ses, -se secret, mystery  
**gehen** (geht), ging, ist gegangen to go, to walk  
**gehören** to belong  
 der **Geist**, es, er spirit  
**geistig** spiritual  
**gelangen** to reach  
 das **Geld**, es, -er money  
 die **Gelegenheit**, -en opportunity, occasion  
**bie Gelegenheit** on the occasion of  
**gelingen** (gelingt), gelang, ist gelungen to succeed  
**gelten** (gilt), galt, hat gegolten to be considered  
**gemeinsam** common, together  
**gemessen** measured  
**gemessen am Weltkrieg** compared to a world war  
**genau** precisely, exactly  
 das **Genie**, -s, -s genius  
**genießen** (genießt), genoß, hat genossen to enjoy  
**genügend** sufficient  
**geordnet** ordered  
**geraten** (gerät), geriet, ist geraten to fall into  
**geraum** roomy, spacious, ample  
**für geraume Zeit** for a long time, for some time  
 der **Gerechte**, -n, -n the just individual, righteous man  
 die **Gerechtigkeit**, -en justice  
**gering** slight, little  
 die **Geringschätzung**, -en disdain  
 der **Germane**, -n, -n Teuton  
**gern** with pleasure, gladly, readily, willingly  
**gerührt** full of emotion  
**gesamt** entire, total  
 das **Geschäft**, -(e)s, -e business  
**geschehen** (geschieht), geschah, ist geschehen to happen, to occur  
**gescheit** shrewd, clever, intelligent  
 die **Geschichte**, -n history, story  
**geschickt** skilled  
 das **Geschlecht**, -(e)s, -er generation  
 das **Geschöpf**, -(e)s, -e creature  
 das **Geschrei**, -s cry, cries, shouting, shouts  
 die **Gesellschaft**, -en society, company  
 das **Gesetz**, -es, -e law  
 das **Gesicht**, -(e)s, -er face  
 die **Gesinnung**, -en disposition, characteristic way of thinking, mental attitude  
 das **Gespens**, -es, -er ghost, apparition, phantom, specter  
 die **Gestalt**, -en shape, figure  
**gestern** yesterday  
 das **Gestirn**, -(e)s, -e star, constellation  
**gesund** healthy  
 der **Gesunde**, -n, -n the healthy man  
 die **Gesundheit** health  
**gewähren** to grant, to allow  
 die **Gewalt**, -en power  
**gewaltig** gigantic, powerful  
**gewinnen** (gewinnt), gewann, hat gewonnen to acquire, to gain  
**gewiß** certainly  
 die **Gewißheit**, -en certainty  
**sich gewöhnen** to accustom, to familiarize  
**gewöhnlich** usual, ordinary  
**etwas Gewöhnliches** something quite usual  
**gewohnt** accustomed  
**gewünscht** desired, wished  
 das **Giftgas**, -es, -e poison gas  
 der **Glaube**, -ns religious faith  
**glauben** to believe, to think, to suppose  
**gleich** like, equal, similar, same  
**gleich-achten** to esteem alike  
**gleichmäßig** uniform, similar, equal  
**gleich-stellen** to place on the same level  
 die **Glocke**, -n bell  
 das **Glück**, -(e)s luck, happiness  
**glücklich** happy  
**glücklichst** luckiest, happiest, most advantageous, most fortunate  
 die **Gnade**, -n privilege, mercy  
 der **Gott**, -es, -er god, deity, God  
**göttlich** divine, godly  
**grau** gray  
**grauenhaft** horrible, dreadful, ghastly, hideous  
**grausam** cruel, brutal, fierce  
**grausig** gruesome, grisly, lurid, weird  
**greifen** (greift), griff, hat gegriffen to grasp, to touch  
 der **Greis**, -es, -e old man  
 die **Grenze**, -n border  
**groß** great, large, big

**großartig** splendid  
**Großbritannien** Great Britain  
 die **Großen** the great nations  
 die **Großmacht**, -e great power  
 der **Grund**, -(e)s, -e basis  
 der **Grundbegriff**, -(e)s, -e fundamental concept  
 der **Grundbesitz**, -es landed property, real estate  
 die **Grundgegebenheit**, -en fundamental factor  
 die **Grundidee**, -n fundamental idea  
 die **Grundlage**, -n foundation, basis  
**gründlich** thoroughly  
 das **Grundstück**, -(e)s, -e real property (estate)  
**grüßen** to greet  
**Grüß Gott!** Good day (to you)!  
**günstig** favorable  
**gut** good, well  
 das **Gut**, -(e)s, -er treasure, property, goods  
 das **Gute** the good

## H

**haben** (hat), hatte, hat gehabt to have  
 die **Haft** arrest  
 das **Hagestolzenleben**, -s life of a bachelor  
**halb** half  
**halt** just  
**halten** (hält), hielt, hat gehalten to hold  
 das **Hammerwerk**, -(e)s, -e iron works  
 die **Hand**, -e hand  
 der **Handspiegel**, -s, - hand mirror  
**hängen** (hängt), hing, hat gehangen to hang  
 die **Hansestadt**, -e Hanseatic city  
 die **Härte** hardness  
 der **Haß**, -sses hatred  
**hassen** to hate  
**hassenswert** hateful  
 der **Haufen**, -s, - pile  
**häufig** frequent  
**am häufigsten** most frequently  
 das **Haupt**, -(e)s, -er head  
 die **Hauptstadt**, -e capital city  
 das **Hauptziel**, -(e)s, -e main objective  
 das **Haus**, -es, -er home, house  
 die **Haustür**(e), -en front door

der **Heeresbericht**, -s, -e army communiqué  
**heilig** holy  
 der **Heilige**, -n, -n saint  
 das **Heimatgefühl**, -(e)s, -e love for one's home  
**heim-kommen** (kommt heim), kam heim, ist heimgekommen to come or return home  
**heimlich** (adj.) secret, concealed, hidden; (adv.) secretly, furtively, stealthily  
**heiß** hot  
**heißen** (heißt), hieß, hat geheißen to name, to be called, to mean, to command  
**helfen** (hilft), half, hat geholfen to help  
**herab** down  
**heran-ziehen** (zieht heran), zog heran, hat herangezogen to draw upon, to consult, to summon  
**herauf** up  
**heraus-heben** (hebt heraus), hob heraus, hat herausgehoben to lift out  
 der **Herbst**, -es, -e autumn  
 der **Herd**, -(e)s, -e stove  
 der **Herr**, -n, -en master, lord, God, Mister  
 die **Herrlichkeit**, -en grandeur  
**her-rühren** to originate, to come from  
 die **Herstellung**, -en production, establishment, making, bringing about  
**herum** about, on this account  
 das **Herz**, -en, -en heart  
**heulen** to howl, to cry, to scream  
**heulend** howling  
**heute** today  
**heutig** present day  
**hier** here  
**hierhin** here, this way  
**hierin** herein, in this  
**hiervon** out of this, from this  
 die **Hilfe**, -n help  
 der **Himmel**, -s, - sky, heaven, the heavens  
**himmlisch** heavenly  
**hinaus-langen** to reach out (beyond)  
**darüber hinaus-langen** to reach beyond that (this)  
 das **Hinausschieben** postponement  
**hindern** to hinder  
**hindurch** through, over, throughout, all through  
**hin-geben** (gibt hin), gab hin, hat hingegeben to give away

sich **hin-geben** to devote, to submit, to execute  
 die **Hinsicht, -en** respect, view  
**hinter** behind  
 der **Hintergedanke, -ns, -n** ulterior motive  
**hinterlassen (hinterläßt), hinterließ, hat**  
**hinterlassen** to leave behind  
 das **Hinterstübchen, -s, -** small back room  
 der **Hinweis, -es, -e** reference, allusion, hint  
**hin-ziehen (zieht hin), zog hin, hat hinge-**  
**zogen** to attract, to be drawn to  
**hinzu-fügen** to add, to append, to join  
**historisch** historic, historically  
 die **Hitze** heat  
 der **Hochofen, -s, -** blast furnace  
**höchst** highest, greatest  
**hoffen** to hope  
 die **Hoffnung, -en** hope  
 die **Hölle** hell  
**hören** to hear  
**hübsch** pretty  
 die **Humanität** humanity  
 der **Hund -(e)s, -e** dog  
**hundert** hundred  
 die **Hütte, -n** cottage, hut

## I

die **Idealforderung, -en** ideal standard  
 die **Idee, -n** idea  
**ihm (to)** him  
**ihnen (to)** them  
**ihr (to)** her, you, her  
**ihre** her, their, its  
**ihrerseits** for their part, for her part  
**im** in (the)  
**immer** always, ever  
**immer noch** still  
**immer wieder** always, again and again  
**in** into, in  
**indem** in that, while, as, since  
**inmitten** in the middle of, in the midst of  
**inner** inner  
**innerlich** within, inwardly, spiritually  
 das **Interesse, -s, -n** interest  
**irgend** some, any  
**irgendein** some, any, someone, anyone  
**irgendwann** at some time or other

**irgendwie** in any way, somehow  
**irre-werden (wird irre), wurde irre, ist**  
**irregeworden** to become discon-  
 certed, confused, perplexed, lost  
**Italien** Italy  
**italienisch** Italian

## J

**ja** yes, truly, even, of course  
 die **Jacke, -n** jacket  
 das **Jahr, -es, -e** year  
 die **Jahreszeit, -en** season  
 das **Jahrhundert, -s, -e** century  
**-jährig** year old  
**jämmerlich** wretched, deplorable,  
 piteous, woeful  
**jammern** to lament, to moan, to yam-  
 mer, to whine, to mourn  
**jammernd** moaning, lamenting  
**je** ever  
**je nun** why!, well (now)!  
**je . . . desto** the . . . the  
**jeder, jede, jedes** each, every  
**jedesmal** every time, each time, always  
**jedoch** however, yet, still  
**jeglich** every, each  
**jemand** someone, somebody  
**jener, jene, jenes** that, the former  
**jetzt** now, at present  
**Johannes der Täufer** John the Baptist  
 das **Journal, -(e)s, -e** newspaper, magazine,  
 journal, diary  
**jüdisch** Jewish  
**Jugoslawien** Yugoslavia  
**jung** young  
 der **Junge, -n, -n** youth (boy)  
 der **Junggeselle, -n, -n** bachelor  
 der **Jüngling, -s, -e** youth, young man, lad,  
 adolescent, youngster  
 die **Juristerei** law

## K

der **Kaffeestrauch, -(e)s, -er** coffee bush  
 das **Kaffeetrinken** drinking of coffee  
 der **Kaiser, -s, -** emperor  
 die **Kaiserstadt, -e** imperial city

der **Kalte Krieg** Cold War  
 der **Kampf**, -(e)s, -e struggle  
     **kämpfen** to fight, to struggle  
     **kämpfend** fighting, struggling  
 die **Kantine**, -n canteen  
 der **Käse**, -s, - cheese  
 die **Katastrophengefahr**, -en danger of catastrophe  
     **kaum** scarcely, hardly  
     **kein, keine, kein** no (one), none, no  
     **kennen (kennt), kannte, hat gekannt** to know  
     **kennen-lernen** to get to know  
 der **Kerl**, -s, -e fellow, chap, character  
 das **Kind**, -(e)s, -er child  
 der **Kirchenmann**, -es, -er churchman  
     **kirchlich** ecclesiastical, churchly, clerical  
     **klar** clear  
 der **Klassenkampf**, -(e)s, -e class struggle  
     **klassisch** classic(al)  
     **kleben** to stick, to paste, to glue  
 die **Kleidung** clothes, clothing, dress  
     **klein** small  
     **im kleinen** on a small scale  
 das **Kloster**, -s, - monastery  
     **klug** smart, intelligent, bright, clever  
 der **Knabe**, -n, -n boy, youth, lad  
 das **Kollegienlesen** giving of lectures  
     **kommandieren** to command, to order  
 die **Kommassation** reallocation of land  
     **kommen (kommt), kam, ist gekommen** to come  
 das **Kommende** (the) coming thing  
 der **Komponist**, -en, -en composer  
 der **König**, -(e)s, -e king  
 das **Königreich**, -s, -e kingdom  
 das **Konkubinat**, -(e)s, -e concubinage  
     **können (kann), konnte, hat gekonnt** to be able to, can  
 der **Kopf**, -(e)s, -e head  
 der **Körper**, -s, - body  
     **kostbar** precious  
 die **Kraft**, -e power, force, strength  
     **kramen** to rummage  
     **krank** sick  
 der **Kranke** invalid, sick person  
 die **Krankheit**, -en illness, disease  
     **unter Krankheiten** from diseases  
 der **Krieg**, -(e)s, -e war  
     **kriegen** to get

die **Kritik**, -en criticism  
 die **Krume**, -n crumb, speck  
     **krumm** crooked, bent, curved, twisted  
 der **Kuhfuß**, -es, -e cow's foot  
 der **Kulturbereich**, -(e)s, -e cultural sphere  
 die **Kulturgesellschaft**, -en civilized society  
 der **Künstler**, -s, - artist, performer

## L

**lächeln** to smile  
 der **Laden**, -s, - shop, store  
 der **Laffe**, -n, -n fop  
 die **Lage**, -n position, condition, situation  
 die **Lampe**, -n lamp  
 das **Land**, -(e)s, -er state, countryside, country, land  
 die **Landkarte**, -n map  
 die **Landstraße**, -n highway  
     **lang** long  
     **langen** to reach  
     **lassen (läßt), ließ, hat gelassen** to let, to leave, to cause  
 das **Laster**, -s, - vice, depravity, viciousness  
 der **Laszive** lascivious person sensualist  
 das **Laub**, -(e)s foliage, leaves  
 der **Lauf**, -(e)s, -e course, path  
     **laufen (läuft), lief, ist gelaufen** to run  
     **lauschen** to listen  
     **lauten** to say, to sound  
     **lautlos** soundless  
     **lawinenartig** resembling an avalanche  
     **leben** to live  
 das **Leben**, -s life, lifetime  
     **auf Leben und Tod** to the death  
     **lebend** living  
     **lebendig** living, alive, lively  
 das **Lebensgeheimnis**, -ses, -se mystery of life  
 die **Lebensgeschichte**, -n life history (story)  
 die **Lebensgier** desire to live  
 die **Lebensmittel** food (stuffs), groceries  
 der **Lebensraum**, -s living space, sphere of existence  
 das **Lebewesen**, -s, - living being, living creature  
     **leer** empty, void  
 die **Leere** -n emptiness, void(ness)  
     **leergelassen** left empty  
     **legen** to lay, to place



die **Legendenbildung**, -en formation of a legend  
**lehren** to teach  
 der **Leib**, -(e)s, -er body  
 die **Leiche**, -n corpse, dead body  
**leicht** easy  
**leiden** (leidet), litt, hat gelitten to suffer  
 das **Leiden**, -s, - the suffering  
 die **Leidenschaft**, -en passion  
**leidenschaftslos** apathetic, dispassionate, calm  
**leider** unfortunately  
**leisten** to accomplish  
 die **Leitung**, -en guidance, direction, control, leadership  
**lernen** to learn  
**lesen** (liest), las, hat gelesen to read  
**letzt** last  
**leuchten** to shine  
 die **Leute** (pl.) people  
 der **Liberalismus** liberalism  
**lieb** dear, beloved  
 die **Liebe** love  
**lieben** to love  
**liebenswert** worthy of love  
**liegen** (liegt), lag, hat gelegen to lie, to be situated, to be located  
 die **Lindenallee**, -n linden drive, linden avenue  
 die **Linie**, -n line  
**in erster Linie** above all  
 das **Loch**, -(e)s, -er hole  
**lokal** local  
**los-lassen** (läßt los), ließ los, hat losgelassen to let loose  
 der **Lumpen**, -s, - rag, tatter  
 die **Lust**, -e enjoyment, desire, wish, lust  
 der **Lustmörder**, -s, - sex murderer

## M

**machen** to make, to do  
 die **Macht**, -e power, force, command, control  
 das **Machtinteresse**, -s, -n interest in power, desire for power  
**machtlos** powerless  
 das **Mädel**, -s, - girl  
 die **Magie** magic

der **Magister** master (degree)  
**magyarisch** Magyar  
 der **Majoritätsbeschluß**, -sses, -sse resolution carried by a majority  
 das **Mal**, -(e)s, -e time, occasion  
**ein Mal** once, one time  
**einige Male** several times  
**man** one, they, we, you, people, men  
**mancher, manche, manches** many, many a; (pl.) some  
**manchmal** sometimes  
 der **Mangel**, -s, - lack, defect, shortage  
 der **Mann**, -es, -er man, male, husband  
**männlich** male, masculine  
 das **Mannschaftsbordell**, -s, -e troop's brothel  
 das **Märchen**, -s, - fairy tale  
 das **Maß**, -es, -e degree, extent, measure, moderation, dimension  
**massenhaft** abundant, numerous, whole-sale  
 die **Maßnahme**, -n arrangement, measure  
**Maßnahmen treffen** to take measures  
 die **Maßregel**, -n measure  
 der **Mathematiker**, -s, - mathematician  
 die **Mauer**, -n the wall  
 die **Medizin**, -en medicine  
**mehr** more  
**mehrere** several  
 die **Meile**, -n mile  
**meinen** to be of the opinion, to mean, to suppose  
**meist** most, mostly  
**melden** to report  
 der **Mensch**, -en, -en human being, man, person  
 die **Menschenliebe** love of one's fellow man, philanthropy  
 das **Menschenrecht**, -(e)s, -e human right  
 das **Menschentum**, -s human race  
 die **Menschheit** humanity, man(kind), human race  
**menschlich** human  
**messen** (mißt), maß, hat gemessen to measure  
 die **Messestadt**, -e trade fair city  
**mich** me  
 die **Milch** milk  
 das **Militär**, -s military  
**minder** less  
 der **Mißbrauch**, -s, -e abuse, misuse

**mißbräuchlich** improper, wrong  
 der **Mißerfolg**, -(e)s, -e failure  
 die **Mißgeburt**, -en monstrosity, abortion, miscarriage  
 der **Mißratene**, -n, -n misfit  
 mit with  
 das **Mitleid**, -(e)s compassion, pity  
 mit-leiden (leidet mit), litt mit, hat mit-gelitten to suffer with  
 mittags in the afternoon  
 die **Mitte** the middle  
 das **Mittel**, -s, - means  
**Mitteleuropa** central Europe  
 der **Mittelpunkt**, -(e)s, -e center  
 das **Möbel**, -s, - (piece of) furniture  
 möchten would like (subjunctive)  
 das **Modell**, -(e)s, -e model  
 mögen (mag), mochte, hat gemocht to like to  
 möglich possible  
 die **Möglichkeit**, -en possibility, opportunity  
 der **Monat**, -(e)s, -e month  
 der **Mond**, -(e)s, -e moon  
 der **Montag**, -(e)s, -e Monday  
 die **Moral** morality, morals  
 moralinfrei free of moral hypocrisy  
 der **Mord**, -(e)s, -e murder  
 morgen tomorrow  
 der **Morgen**, -s morning  
 morgens in the morning  
 müde tired, weary, drowsy  
 die **Mühe**, -n trouble, pains, toil  
**München** Munich  
 der **Mund** -(e)s, -er mouth  
 die **Mundart**, -en dialect  
 der **Musiker**, -s, - musician  
 müssen (muß), mußte, hat gemußt must, to have to  
 der **Mut**, -(e)s courage  
 die **Mutter**, - mother  
 die **Muttersprache** mother tongue  
 der **Mythos/Mythus**, -, **Mythen** myth

## N

nach for, after, from, according to, toward  
 der **Nachbar**, -s, -n neighbor

das **Nachbarland**, -(e)s, -er neighboring country  
 nach-denken (denkt nach), dachte nach, hat nachgedacht to reflect, ponder  
 der **Nachfolger**, -s, - successor, follower  
 nach-forschen to investigate  
 nachmittags in the afternoon  
 nächst next  
 der **Nächste**, -n, -n neighbor, the next (person)  
 die **Nacht**, -e night  
 die **Nachtarbeit**, -en night work  
 die **Nachtmannschaft**, -en night shift  
 das **Nachtpersonal**, -(e)s night staff  
 die **Nachtzeit** night time  
 nach-weisen (weist nach), wies nach, hat nachgewiesen to point out, to prove  
 nackt naked  
 nah near, closely  
 die **Nahrung** food  
 der **Name**, -ns, -n name  
 nämlich namely, that is (to say), because  
 die **Nase**, -n nose  
 natürlich naturally  
 neben beside, next to  
 der **Neger**, -s, - negro  
 nehmen (nimmt), nahm, hat genommen to take  
 nennen (nennt), nannte, hat genannt to call, to name  
 neu new, recent, modern  
 neun nine  
 neunjährig nine year old  
 neunzehnjährig nineteen year old  
 nicht not  
 nichts nothing  
 nichts anderes nothing else  
 nie never  
 die **Niederlande** the Netherlands  
 sich niederlassen (läßt sich nieder), ließ sich nieder, hat sich niedergelassen to settle down  
 niemand nobody, no one  
 das **Niveau**, -s, -s level  
 noch still, yet; nor (see **weder**)  
 noch etwas one thing more, something else, anything else  
 das **Nomadenvolk**, -(e)s, -er nomadic people  
 nominell nominal

der Norden, -s north  
 nordöstlich northeastern  
 die Nordsee the North Sea  
 nötig necessary  
 die Notsituation, -en state of distress, state of emergency  
 notwendig necessary, necessarily, urgent  
 die Nummer, -n number  
 nun now, at present  
 nunmehr now, by this time  
 nur only, merely, but, just  
 nur noch still, only just, barely  
 der Nutzen, -s advantage, profit, benefit

## O

die Oberfläche, -n surface  
 obig above (mentioned), former  
 obwohl although  
 oder or  
 offen open, unclosed, not shut  
 offenbar obvious, evident, apparent  
 öffentlich open(ly), (in) public  
 der Offizier, -s, -e officer  
 oft often, frequently, many times  
 Ogowe a river in Africa  
 ohne without  
 ohne alle und jede politische Erziehung  
 without any kind of political education  
 ohne allen und jeden politischen Willen  
 without any kind of political will  
 ökonomisch economic(al)  
 ordnen to arrange, to order, to organize  
 die Ordnung, -en order, putting in order, tidiness  
 der Ostdeutsche, -n, -n East German (person), inhabitant of East Germany  
 Ostdeutschland East Germany  
 der Osten, -s east  
 Österreich Austria  
 osteuropäisch East European  
 die Ostsee the Baltic Sea

## P

packen to seize, to pack  
 die Pappel, -n poplar

die Partei, -en party, faction  
 Partei ergreifen to espouse a cause  
 der Parteifunktionär, -s, -e party official  
 der Parteikampf, -(e)s, -e party struggle  
 der Pazifismus pacifism  
 die Persönlichkeit, -en individual  
 der Pfaffe, -n, -n parson, priest  
 der Pfarrer, -s, - pastor, clergyman, parson  
 das Phänomen, -s, -e phenomenon  
 die Phantasie, -n imagination, fancy, tale, fiction  
 der Philosophengang, -es, -e philosopher's walk  
 plagen to plague, to pester, to bother, to worry, to torment  
 platt shallow, level, flat, even  
 der Platz, -es, -e place, locality  
 Polen Poland  
 die Politik politics  
 der Politiker, -s, - politician  
 politisch political, politic  
 der Polizeidiener, -s, - policeman  
 das Polizeigericht, -(e)s, -e police court  
 der Polizeirichter, -s, - police magistrate  
 praktisch practical, pragmatic, practically  
 preisen (priest), pries, hat gepriesen to praise, to glorify  
 Preußen Prussia  
 preußisch Prussian  
 das Prinzip, -s, -ien principle  
 privatissime (Latin) most private  
 die Produktionskosten (pl.) costs of production  
 der Professor, -s, -en professor  
 die Projektion, -en projection  
 der Proletarier, -s, - proletarian  
 proportional in proportion, proportionately  
 die Provinz, -en province  
 das Prozent, -(e)s, -e percent  
 der Punkt, -(e)s, -e point

## Q

die Qual, -en pain, torment, pang, agony  
 sich quälen to work oneself to death, to agonize  
 quer across

## R

- rasend** furious, mad  
 die **Rasse, -n** race, breed, stock  
 die **Rassenhygiene** eugenics  
 die **Rassenmischung, -en** miscegenation  
 die **Rassenschande, -n** racial defilement  
**ratlos** perplexed, helpless  
 die **Ratlosigkeit** perplexity  
 das **Raubtier, -(e)s, -e** beast of prey  
 der **Raum, -(e)s, -e** space, area, expanse, room  
 der **Rausch, -es, -e** intoxication, inebriation, ecstasy  
 das **Rauschen** rustle  
**recht** right  
 das **Recht, -(e)s, -e** right  
 die **Rede, -n** speech, address, oration  
**reden** to speak  
**regelmäßig** regular, regularly, well regulated, orderly  
 der **Regen, -s** rain  
 die **Regierung, -en** government  
 das **Register, -s, -** record, register, list  
**reiben (reibt), rieb, hat gerieben** to rub  
 das **Reich, -(e)s, -e** empire  
 der **Reiche, -n, -n** rich person  
 die **Reichsgesetzgebung, -en** legislation of the Reich  
 die **Reichstagsrede, -n** speech made before the Reichstag  
 die **Reihe, -n** series, row  
**rein** pure, purely, clean  
 die **Reinerhaltung** preservation of purity  
**reinigen** to cleanse  
 die **Relativitätstheorie** theory of relativity  
 der **Religionsphilosoph, -en, -en** religious philosopher  
 der **Renaissance-Stil, -(e)s** Renaissance style  
**retten** to save, to rescue, to preserve, to deliver  
 die **Rettung, -en** deliverance, rescue, saving  
**richten** to judge, to try, to sentence, to arrange, to set (right)  
 der **Richter, -s, -** judge  
**richtig** true, right, real  
**rieseln** to ripple, to murmur  
 der **Rock, -(e)s, -e** coat, skirt

- das **Rohr, -(e)s, -e** cane, pipe, reed, tube  
 die **Rolle, -n** role  
 die **Romanen** Neo-Latin people (Romance nations)  
**romanisch** neo-Latin  
**Romaunisch** Romansh, Romansch  
 der **Römer, -s, -** Roman (person)  
 die **Römerzeit** the time of the Romans  
 die **Rücksicht, -en** consideration, regard, respect  
 die **Ruhe** rest, quiet, peace, calm  
 die **Ruheperiode, -n** period of rest, lull, pause  
**ruhig** calm, quiet, peaceful  
**rühren** to move, to stir, to affect, to touch  
**Rumänien** Rumania  
**Rußland** Russia  
 die **Rüstung, -en** armor, armament, (military) equipment

## S

- die **Saat, -en** seed  
 die **Sache, -n** thing  
**Sachsen** Saxony  
 die **Sage, -n** legend, fable, myth  
**sagen** to tell, to say, to express  
 der **Same(n), -ns, -n** seed  
**sammeln** to collect  
 der **Samstag, -(e)s, -e** Saturday  
**sämtlich** all  
 die **Sanduhr, -en** hourglass  
**Sapere aude!** (Latin) Dare to know!  
 der **Satz, -es, -e** sentence, tenet  
**sauer** sour  
 der **Schade(n), -ns, -n** damage, harm, injury  
**schädigen** to wrong, to prejudice  
**schädlich** damaging, injurious, detrimental  
**schaffen, (schafft), schuf, hat geschaffen** to bring, to pass, to create  
 die **Schande, -n** disgrace, defilement, shame  
 der **Scharfrichter, -s, -** executioner, hangman  
**schätzen** to value, to estimate, to esteem  
**schauen** to look, to see, to observe  
**scheinen (scheint), schien, hat geschienen** to shine, to appear, to seem  
 die **Scheu** respect, shyness  
 das **Schicksal, -(e)s, -e** fate, destiny, fortune

**schier** very nearly, almost, sheer, utter  
 die **Schlächtere**i, **-en** slaughter, butchery  
 die **Schlafbaracke**, **-n** sleeping quarters, dormitory  
 die **Schläfe**, **-n** temple  
   **schlafen** (**schläft**), **schief**, **hat geschlafen**  
     to sleep, to be asleep  
**schlecht** bad, badly, poor, poorly  
**schlechthin** simply  
**schließlich** finally, in conclusion  
**schlucken** to swallow, to gulp, to drink (down)  
**schlummern** to slumber, to lie dormant  
**schmal** narrow, slim, thin  
 der **Schmerz**, **-e(n)s**, **-en** pain, ache, sorrow, grief, anguish  
   **schmerzlich** painful, aching  
 die **Schmiede**, **-n** forge  
 der **Schnee**, **-s** snow  
 die **Schokolade**, **-n** chocolate  
   **schon** no doubt, surely, already, as early as  
   **schön** beautiful  
 die **Schönheit**, **-en** beauty  
 der **Schöpfer**, **-s**, **-** creator  
   **schöpferisch** creative, inventive, original  
 der **Schöpferwille**, **-ns** creative will  
 die **Schöpfung**, **-en** creation  
 der **Schrecken**, **-s**, **-** terror, fright, alarm, shock  
   **schrecklich** frightful, dreadful, terrible, awful  
 das **Schreiben** writing, letter  
 der **Schreiber**, **-s**, **-** scribe, writer (of a letter)  
 die **Schuld**, **-en** guilt, fault, blame  
 der **Schüler**, **s**, **-** pupil, schoolboy, student, disciple  
 die **Schürze**, **-n** apron  
 das **Schurzfell**, **-(e)s**, **-e** leather apron  
 der **Schutz**, **-es** protection, defence  
   **schwach** weak, feeble, frail  
 der **Schwache**, **-n**, **-n** weakling  
 die **Schwäche**, **-n** weakness, feebleness, frailty, infirmity  
   **schwanken** to waver, to wave to and fro, to totter  
   **schwarz** black, dark  
 der **Schwarze**, **-n**, **-n** negro, black (man)  
 der **Schweiß**, **-es** sweat, perspiration  
 die **Schweiz** Switzerland

**schwer** serious, difficult, hard, heavy  
 die **Schwermut** melancholy, sadness, dejection  
 der **Schwerpunkt**, **-(e)s**, **-e** emphasis, stress, focal point, center of gravity  
   **schwerverständlich** difficult to understand  
   **schwierig** difficult, hard, delicate, tough  
 die **Schwierigkeit**, **-en** difficulty  
 der **Schwindel**, **-s** humbug, swindle, fraud  
**sechs** six  
 die **Seele**, **-n** soul  
 der **Seelsorger**, **-s**, **-** pastor  
   **sehen** (**sieht**), **sah**, **hat gesehen** to look, to view, to see  
   **sehr** very  
   **sei es** be it  
   **sein** (**ist**), **war**, **ist gewesen** to be  
   **sein**, **seine**, **sein** his, its  
 das **Sein**, **-s** being, existence, essence, true nature  
 die **Seinen** (**pl.**) his loved ones, his family  
   **seinetwegen** because of him  
   **seit** since  
   **seitdem** since then, from that time, ever after  
   **selber** myself, himself, yourself, themselves, etc.  
   **selbst** oneself, myself, yourself, etc.; even (**adv.**)  
   **selbständig** independent, self-reliant  
   **selbstverschuldet** self-imposed  
   **selten** seldom, rare, unusual  
 der **Sessel**, **-s**, **-** armchair, seat  
   **setzen** to place  
   **sich** himself, herself, itself, themselves, oneself, each other  
   **sicher** sure, certain, secure, safe  
   **sicherlich** surely  
   **sichern** to secure, to steady, to fortify, to guarantee  
   **sie** she, her, it, they, them  
   **sieben** seven  
 der **Sinn**, **-es**, **-e** meaning, mind, sense, intellect  
   **sitzen** (**sitzt**), **saß**, **hat gegessen** to sit  
 der **Skandinavier**, **-s**, **-** Scandinavian (person)  
 der **Slawe**, **-n**, **-n** Slav (person)  
   **slawisch** Slavic  
   **so** so, thus, therefore, then  
   **so ein**, **so eine** such a

- sogar** even  
**sogenannt** so-called, as it is called  
**sogleich** immediately  
 der **Sohn, -(e)s, -e** son  
**solange** as long as  
**solch ein** such a  
 der **Soldat, -en, -en** soldier  
**sollen (soll), sollte, hat gesollt** to be obliged, to be supposed to  
**sonderbar** strange, singular, peculiar, odd  
**sondern** but  
 die **Sonne, -n** sun  
**sonstig** other, former  
 die **Sorge, -n** care, grief, sorrow, anxiety  
**sorgen** to care for, to take care of, to look after  
**soviel** so much  
 der **Sozialethiker, -s, -** social moralist  
 der **Sozialismus** socialism  
**spalten** to split, to divide  
**spärlich** scanty, frugal, meager  
**spät** late  
**spazieren (aux. sein)** to walk (leisurely), to stroll  
 das **Spaziergehen** going for a walk  
 der **Spiegel, -s, -** mirror, reflector  
**spielen** to play  
 die **Spitze, -n** head, point, top  
 die **Sprache, -n** language  
**sprachlich** linguistic(ally)  
**sprechen (spricht), sprach, hat gesprochen** to speak, to talk  
 der **Sprung, -(e)s, -e** jump, leap, crack  
**spüren** to feel, to notice  
 der **Staat, -(e)s, -en** the state, government  
 das **Staatsleben, -s** life of a state, political life  
 der **Staatsmann, -es, -er** statesmen  
**staatsmännisch** statesmanlike  
 die **Staatsordnung, -en** political system, political order  
 die **Stadt, -e** town, city  
 der **Stahlfabrikant, -en, -en** steel manufacturer  
 der **Stamm, -(e)s, -e** tribe, race, family  
**stammen** to come from, to stem from, to be descended from  
**ständig** constant, continuously  
 der **Standpunkt, -(e)s, -e** point of view  
**stark** strong, stout  
 die **Stärke** strength, force, robustness  
 der **Stärkere, -n, -n** stronger one (person)  
**statt** instead of  
**statt-finden (findet statt), fand statt, hat stattgefunden** to take place  
**stehen (steht), stand, hat gestanden** to stand, to remain standing, to be, to stop  
**stehlen (stiehlt), stahl, hat gestohlen** to steal  
**steigern** to raise, to heighten  
**stellen** to set  
**sterben (stirbt), starb, ist gestorben** to die  
 das **Sterben** dying  
 der **Stern, -(e)s, -e** star  
**still** quiet, calm, motionless, peaceful  
 das **Stillschweigen, -s** silence  
 die **Stirne, -n** forehead  
**stocken** to come to a standstill  
**stolz** proud, haughty, disdainful  
 die **Straße, -n** street  
 die **Strecke, -n** way, distance, stretch, route  
**auf der Strecke** by the wayside  
**streuen** to strew  
 das **Strohdach, -(e)s, -er** thatched roof  
 das **Stück, -(e)s, -e** piece, part, portion, fragment, play  
 die **Stunde, -n** hour  
 der **Sturm, -(e)s, -e** storm  
 der **Sturz, -es, -e** fall, tumble, collapse  
**suchen** to search for, to look for, to seek  
 der **Süden, -s** south  
**südeuropäisch** South European  
**südlich** southern (to the south)  
 der **Südosten, -s** southeast  
**summen** to buzz, to hum  
 der **Sünder, -s, -** sinner

## T

- der **Tag, -(e)s, -e** day  
**tagelang** for days  
 die **Tagesarbeit, -en** day's work  
 die **Tageszeit, -en** time of day  
 das **Tag(e)werk, -(e)s** daily work, routine  
 das **Tal, -(e)s, -er** valley  
 die **Taschenuhr, -en** pocket watch  
 die **Tat, -en** act, action, deed, achievement  
**tätig** active, actively  
**tatsächlich** in fact, as a matter of fact

das **Tausend**, -s, -e thousand  
**tausendjährig** millennial  
 der **Teil**, -(e)s, -e part, piece, portion, section  
 zum **Teil** in part, partly  
**teilen** to divide  
**teilweise** in part, partial, partially  
 der **Teufel**, -s, - devil  
 der **Theolog(e)**, -en, -en theologian, divine  
**theoretisch** theoretical, theoretically  
 die **These**, -n thesis  
**tief** deep, profound  
 die **Tiefe**, -n depth, deep, deep place, profoundness, profundity  
**tief unter dem Niveau** far below the level  
 das **Tier**, -(e)s, -e animal, (dumb) creature, beast, brute  
 der **Tod**, -(e)s, -e death  
 der **Tor**, -en, -en fool, simpleton  
**tot** dead  
 die **Totenschau**, -en coroner's inquest  
**tragen (trägt), trug, hat getragen** to wear, to carry, to bear  
 der **Traum**, -(e)s, -e dream  
**treffen (trifft), traf, hat getroffen** to strike, to hit, to meet  
**trennen** to divide  
**treten (tritt), trat, ist (hat) getreten** to enter, to step, to walk, to tread  
 das **Trommelfeuer**, -s ceaseless bombardment  
 der **Tropfen**, -s, - drop  
**trotz** in spite of  
 der **Trotz**, -es spite, defiance, obstinacy  
**trotzdem** nevertheless  
**trübe** gloomy, dejected, sad, downcast, cloudy, overcast  
 die **Tschechoslowakei** Czechoslovakia  
 die **Tuberkel**, -n tubercle  
 die **Tüchtigkeit** efficiency, ability, proficiency  
 die **Tugend**, -en virtue, good quality  
 der **Tugendbold**, -(e)s, -e paragon of virtue  
**tun (tut), tat, hat getan** to do, to perform  
 die **Tür(e)**, -en door

## U

**über** over  
**überdies** besides, moreover  
**überflüssig** superfluous  
**übergehen (übergeht), übergang, hat über-**

**gangen** to overlook, to omit, to skip  
**überhaupt** in general, on the whole, altogether, at all  
**überhaupt nicht** not at all  
**überlassen (überläßt), überließ, hat überlassen** to give *or* to yield up, to leave, to abandon  
 die **Übermacht** supreme power, superiority, superior numbers  
 der **Übermut**, -(e)s pride, presumption, haughtiness, arrogance  
**übernütig** presumptuous, haughty  
**übernehmen (übernimmt), übernahm, hat übernommen** to take over, to take possession of  
**überschätzen** to overestimate, to overrate  
**überschreiten (überschreitet), überschritt, hat überschritten** to exceed, to overstep  
**übersehen (übersieht), übersah, hat übersehen** to overlook  
 die **Übertreibung**, -en exaggeration, overstatement  
**überwachen** to watch over, to supervise  
**überwinden (überwindet), überwand, hat überwunden** to overcome  
 die **Überwindung**, -en overcoming, conquest  
 die **Uhr**, -en clock, watch, o'clock  
 das **Uhrwerk**, -(e)s, -e clockwork  
**um** in order to, at, around, about  
**um-drehen** to turn (around), to twist  
**umfassend** extensive, comprehensive  
**umgeben (umgibt), umgab, hat umgeben** to surround, to wall *or* fence in  
**umgekehrt** vice versa, reversed  
**umgrenzt** enclosed  
**umher-schauen** to look around  
**umringen (umringt), umrang, hat umrungen** to surround, to encircle, to enclose  
**umschließen (umschließt), umschloß, hat umschlossen** to surround, to enclose  
 die **Umwelt** environment, the world around us, milieu  
**unanwendbar** inapplicable, unusable  
**unaufhaltsam** irresistible, unavoidable, unflagging  
 die **Unbefangenheit** ease, simplicity, naiveté  
 das **Unbehagen**, -s discomfort, uneasiness,

qualm  
 die **Unbill**, **-bilden** injustice, injury, insult, wrongs  
**und** and  
**undurchgänglich** impassable, blocked  
**unendlich** infinite, endless, boundless  
**unergründlich** unfathomable, inscrutable  
**unfähig** incapable, unfit  
**unfaßbar** inconceivable, incomprehensible  
**unfruchtbar** unfruitful, barren, sterile, unproductive  
**Ungarn** Hungary  
**ungefähr** approximately, roughly, almost, about  
 der **Ungerechte**, **-n**, **-n** unjust *or* unfair person  
 das **Ungewisse** uncertainty, doubt  
 das **Ungeziefer**, **-s** vermin  
**unglaublich** incredible, unbelievable  
 das **Unglück**, **-(e)s** accident, misfortune, ill luck, calamity  
 das **Universum**, **-s** universe  
**unmittelbar** immediate, direct  
**unmöglich** impossible  
**unmündig** immature  
 die **Unmündigkeit** immaturity  
 das **Unrecht**, **-(e)s** injustice, wrong  
**unruhig** restless, troubled  
**uns** ourselves, us  
**unschwer** easily, without difficulty, easy, not difficult  
**unser** our  
**unsererseits** for our part, as for us  
 der **Unstern**, **-(e)s** unlucky *or* evil star, misfortune, disaster, adverse fate  
**unteilbar** indivisible  
**unter** under, among  
**untereinander** together, one (with) another, among one another, each other  
**untergehen** (geht unter), ging unter, ist untergegangen to perish, to go down, to become extinct  
**unterhalten** (unterhält), unterhielt, hat unterhalten to entertain, to amuse  
**unternehmen** (unternimmt), unternahm, hat unternommen to undertake, to venture  
 das **Unterpfand**, **-(e)s** pledge, pawn, security  
 der **Unterschied**, **-(e)s**, **-e** difference, distinc-

tion  
**untersuchen** to examine, to investigate  
 das **Unvermögen**, **-s** inability, incapacity  
**unwiderruflich** irrevocable, irreversible, beyond recall  
**unwürdig** unworthy  
 die **Ursache**, **-n** cause, reason, motive, occasion  
 die **Urtatsache**, **-n** original fact  
 der **Urwald**, **-(e)s**, **er** jungle, primeval *or* virgin forest  
**u.s.w.** = **und so weiter** etc., and so forth

## V

der **Vater**, **-s**, **er** father  
**veneratio vitae** reverence for life (Latin)  
**veranlassen** to cause, to bring about, to induce  
 die **Verbindung**, **-en** union, combination, connection  
**verbrennen** (verbrennt), verbrannte, hat verbrannt to burn up  
**verbringen** (verbringt), verbrachte, hat verbracht to spend, to pass (one's time)  
**verdächtig** suspect, suspicious  
**verdienen** to earn  
**verdrücklich** annoying, vexing, tiresome, troublesome  
**vereinfacht** simplified  
**vereinigen** to unite, to combine  
**sich verengern** to narrow, to shrink  
**vergangen** past, gone  
 die **Vergangenheit** past, past times  
**sich vergeben** (vergibt sich), vergab sich, hat sich vergeben to compromise oneself  
**vergeblich** (in) vain  
**vergessen** (vergißt), vergaß, hat vergessen to forget  
 die **Vergessenheit** oblivion  
 der **Vergleich**, **-(e)s**, **-e** comparison, parallel  
**vergnügt** pleased, delighted  
 das **Verhältnis**, **-ses**, **-se** relationship  
**verheerend** devastating  
**verkaufen** to sell  
**verkündigen** to announce, to prophesy, to make known  
 die **Verlängerung**, **-en** prolongation, exten-



- sion, lengthening  
**verleugnen** to deny, to disavow, to renounce  
 die **Verlogenheit, -en** untruthfulness, mendacity  
 die **Vermehrung, -en** increase, multiplication  
**vermeiden (vermeidet), vermied, hat vermieden** to avoid, to shun, to evade  
**vermissen** to miss  
 das **Vermögen, -s, -** ability, power, means  
**vermuten** to suppose, to suspect  
**vernichten** to destroy, to annihilate  
 der **Vernichtungskrieg, -(e)s, -e** war of extermination  
 die **Vernunftgründe (pl.)** reasonable grounds  
**verpassen** to miss, to lose by delay, to let slip  
**verpflichten** to obligate, to oblige  
 die **Verpflichtung, -en** obligation, duty  
**versäumen** to neglect, to miss, to leave undone  
**sich verschieben (verschiebt sich), verschob sich, hat sich verschoben** to change, to shift  
**verschieden** different, various, distinct  
**verschleiern** to veil, to gloss over, to disguise  
**verschulden** to be the cause of, to be guilty of  
 die **Versöhnung, -en** reconciliation  
**versprechen (verspricht), versprach, hat versprochen** to promise  
 der **Verstand, -es** the faculty of reason, understanding, comprehension, discernment, intelligence  
 das **Verständnis, -ses** understanding, comprehension, appreciation, perception  
**verstecken** to hide, to conceal  
**verstehen (versteht), verstand, hat verstanden** to understand  
 die **Verstorbene** deceased one (fem.)  
**versuchen** to try, to attempt, to tempt, to entice  
**versuchsweise** by way of experiment, experimental  
**verteilen** to distribute, to divide, to assign  
 der **Vertrag, -(e)s, -e** treaty  
 das **Vertrauen, -s** confidence, trust  
**vervollständigen** to complete, to supplement, to complement  
**verwerflich** reprehensible, objectionable  
**verwüsten** to devastate, to wreck, to ravage  
**verzehren** to consume  
**verzeihen (verzeiht), verzieh, hat verziehen** to forgive  
**verzichten** to renounce, to abandon, to give up, to do without  
 die **Verzweiflung, -en** despair  
**viel** much, many, a great deal  
**vielleicht** perhaps  
**vielmehr** rather  
**viert** fourth  
 der **Vierte** fourth one (male person)  
 das **Vierundzwanzig-Stundensystem, -(e)s** twenty-four hour system  
**vierzehn** fourteen  
 der **Viktualienhändler, -s, -** grocer  
 das **Volk, -(e)s, -er** people, nation  
**völkisch** national, popular, racial, ethnic, folkish  
**voll** full, full of  
**vollbringen (vollbringt), vollbrachte, hat vollbracht** to accomplish  
**vollends** quite, altogether, entirely, wholly  
 die **Vollendung, -en** completion  
**vollführen** to execute, to carry out  
**völlig** fully  
**vollkommen** perfect  
**vollständig** complete  
**von** of, from, about, by  
**vor** before, in front of, for, from, in the presence of, ago  
**vor allem** above all  
**vorbei** over, completed  
**vorbei-wandeln** to walk past  
**vorderhand** for the time being, for the present  
**vor-dringen (dringt vor), drang vor, ist vorgedrungen** to advance, to press forward, to make headway  
**vor-enthalten (enthält vor), enthielt-vor, hat vorenthalten** to withhold  
**vorhanden** at hand, on hand, ready  
 das **Vorhandensein, -s** existence, presence  
 der **Vorhang, -(e)s, -e** curtain  
**vorher** beforehand, before, in advance  
**vorig** last, previous

die **Vorliebe**, -n preference, liking  
 der **Vormund**, -(e)s, -e & -er guardian, trustee  
   **vornüber-sinken** (sinkt vornüber), sank vornüber, ist vornübergesunken to sink forwards  
 das **Vorrecht**, -(e)s, -e privilege, prerogative, priority  
 der **Vorschuß**, -sses, -sse (cash) advance  
   **vor-sehen** (sieht vor), sah vor, hat **vorgesehen** to provide for  
 die **Vorsehung** providence  
 die **Vorstellung**, -en presentation, performance, representation, notion, idea  
   **vorüber** over, past  
   **vor-weisen** (weist vor), wies vor, hat **vorgewiesen** to display, to show

## W

**wachen** to be awake, to watch (over), to care (for)  
**wachsen** (wächst), wuchs, ist gewachsen to grow, to expand  
 die **Waffe**, -n weapon  
 der **Waffenstillstand**, -(e)s, -e armistice, cease-fire  
   **wagen** to dare  
 der **Wahlspruch**, -(e)s, -e motto, device  
   **wahr** true, real, genuine  
   **während** during, while  
 der **Wahrer**, -s, - guardian (of peace)  
   **wahrhaft** true, veracious; (adv.) really  
   **wahrlich** truly, certainly  
   **wahrscheinlich** probable, probably  
 die **Währung**, -en currency  
**sich wälzen** to roll around, to wallow  
 das **Walzwerk**, -(e)s, -e rolling-mill  
   **wandeln** (aux. **haben** & **sein**) to change, to walk, to wander  
   **warten** to wait  
   **warum** why  
   **was** what, whatever  
   **was für** what kind of  
 das **Wasser**, -s, - water  
 die **Wasserstoffbombe**, -n hydrogen bomb  
 der **Wechsel**, -s, - alternation, change, rotation  
   **wechseln** to vary  
   **weder ... noch** neither ... nor

der **Weg**, -(e)s, -e way, path, route  
 das **Weh**, -(e)s misery, woe, pain  
**sich wehren** to resist, to defend oneself  
   **weiblich** female, womanly, feminine  
 die **Weiche** softness  
   **weichen** (weicht), wich, ist gewichen to give way, to yield  
 die **Weihe**, -n consecration, ordination, inauguration  
   **weil** because, since  
   **weislich** wisely, prudently  
   **weiß** white  
 die **Weiß** (pl.) the white races  
   **weit** wide, immense, far-reaching, distant, far  
     **bei weitem** by far  
     **noch weiter** still further  
   **weiter-bringen** (bringt weiter), brachte weiter, hat weitergebracht to bring further  
   **weiter-gehen** (geht weiter), ging weiter, ist weitergegangen to continue, to go on  
   **welcher, welche, welches** which, what, that  
 die **Welt**, -en world  
 das **Weltall**, -s universe  
   **weltberühmt** world-famous  
   **weltbewegend** earth shaking  
 der **Weltbrand**, -es, -e universal conflagration  
 die **Weltgeschichte** world history  
 der **Weltkrieg**, -(e)s, -e world war  
 die **Weltliteratur** world literature  
 die **Weltraumaspisation**, -en space aspiration  
 die **Weltraumfahrt**, -en space travel  
   **weltzermalmend** world-crushing  
   **wenig** few, little  
   **wenigstens** at least  
   **wenn** when(ever), if  
   **wer** who, he who, whoever  
   **werden** (wird), wurde, ist geworden to become  
   **werfen** (wirft), warf, hat geworfen to throw  
 das **Werk**, -(e)s, -e factory, literary work, work  
 der **Wert**, -(e)s, -e worth, value  
   **wertvoll** valuable, precious  
 das **Wesen**, -s, - essence, creature

der **Westen**, -s west  
**westlich** western, to the west  
das **Wetter**, -s, - weather  
**wichtig** important  
die **Wichtigkeit** importance  
**widersprechen (widerspricht), widersprach,**  
**hat widersprochen** to disagree, to  
contradict  
der **Widerstand**, -(e)s, -e resistance, obstacle  
**wie** as, like, such, how  
**wieder** again  
die **Wiederherstellung** restoration, re-es-  
tablishment, recovery  
**wiederholen** to repeat  
die **Wiedervereinigung**, -en reunification  
die **Wiedervereinigungsfrage**, -n question of  
reunification  
**Wien** Vienna  
der **Wiener Vertrag** Vienna Treaty  
der **Wille(n)**, -ns will  
der **Wille zum Leben** the "will-to-live"  
**winzig** tiny  
die **Wirkskraft** actuating force  
**wirklich** real, really, true, truly  
**wissen (weiß), wußte, hat gewußt** to know  
das **Wissen**, -s knowledge, learning  
die **Wissenschaft**, -en science, learning,  
knowledge  
der **Wissenschaftler**, -s, - scientist, man of  
science *or* learning  
**wissenschaftlich** scientific, learned, scho-  
larly  
die **Witwe**, -n widow  
**wo** where  
die **Woche**, -n week  
das **Wochenende**, -s, -n week-end  
**woher** from where, how  
**wohl** indeed, well, fit  
**wohnen** to live, to dwell  
der **Wohnraum**, -s, -e dwelling space, living  
room  
die **Wohnung**, -en apartment  
die **Wolke**, -n cloud  
**wollen (will), wollte, hat gewollt** to want,  
to will, to intend, to be about to  
**worin** wherein, in which  
das **Wort**, -es, -er word  
die **Wundererzählung**, -en miraculous tale,  
legend  
das **Wunderkind**, -(e)s, -er child wonder, pro-

digy  
**wunderschön** beautiful  
der **Wunsch**, -es, -e wish  
**wünschen** to wish, to desire, to long for  
**wurzellos** without roots

## X

**x-mal** ever so many times, over and over  
again, umpteen times

## Z

der **Zahn**, -(e)s, -e tooth  
**zehn** ten  
**zeigen** to show  
die **Zeit**, -en time  
das **Zeitalter**, -s, - age, era  
**zeitgenössisch** contemporary  
**zeitlebens** for life  
**zeitlich** temporal, transient, secular  
der **Zeitungsartikel**, -s, - newspaper article  
die **Zeitungsnotiz**, -en newspaper item  
das **Zentrum**, -s, -tren center  
**zerbeißen (zerbeißt), zerbiß, hat zerbissen**  
to bite (to pieces)  
**zerfallen (zerfällt), zerfiel, ist zerfallen** to  
fall to pieces  
**zergehen (zergeht), zerging, ist zergangen**  
to disperse, to dissolve  
**zerlaufen (zerläuft), zerlief, ist zerlaufen**  
to flow, to melt  
**zermahlen** to crush, to bruise, to crunch  
**zerrinnen (zerrinnt), zerrann, ist zerronnen**  
to melt away, to dissolve, to vanish  
**zerschneiden (zerschneidet), zerschnitt, hat**  
**zerschnitten** to cut to pieces *or*  
through  
**zerstören** to destroy, to demolish  
**zeugen** to produce  
**ziehen (zieht), zog, hat gezogen** to pull, to  
draw, to tug  
das **Ziel**, -(e)s, -e goal, objective  
**ziemlich** pretty, moderate, moderately,  
fairly, rather  
das **Zimmer**, -s, - room  
**zitieren** to summon, to call *or* conjure up,  
to quote

die **Zivilisation**, -en the civilization  
 der **Zivilist**, -en, -en civilian  
 zu too, to, into, at  
 die **Zucht** discipline, decency, manners, propriety  
**zueinander** towards each other  
 der **Zufall**, -(e)s, -e chance, accident, coincidence  
**zufrieden** satisfied, content  
 die **Zufriedenheit** satisfaction, contentment  
**zu-fügen** to add to  
 der **Zügel**, -s, -rein, bridle  
**zu-gestehen** (gesteht zu), **gestand zu**, **hat zugestanden** to concede, to admit, to confess  
**zugleich** simultaneously, also, at the same time  
**zugrunde gehen** (geht zugrunde), **ging zugrunde**, **ist zugrunde gegangen** to go to destruction, to perish  
**zugunsten** in favor of, for the benefit of  
 die **Zukunft** future  
**zumute sein** to feel  
**zu-nehmen** (nimmt zu), **nahm zu**, **hat zugenommen** to increase, to grow  
**zunehmend** increasing, growing  
**sich zurecht-finden** (findet sich zurecht), **fand sich zurecht**, **hat sich zurechtgefunden** to find one's way about  
**zurück-kehren** to return  
**zurück-leiten** to lead back  
**zurück-schreiben** (schreibt zurück), **schrrieb zurück**, **hat zurückgeschrieben** to write back  
**zusammen** together  
**zusammen-brechen** (bricht zusammen), **brach zusammen**, **ist zusammengebrochen** to break down, to collapse (under), to succumb  
**zusammen-fassen** to concentrate, to summarize, to include  
**zusammen-halten** (hält zusammen), **hielt**

**zusammen**, **hat zusammengehalten** to hold together, to keep together  
**zusammen-hängen** (hängt zusammen), **hing zusammen**, **hat zusammengehangen** to be connected with  
**zusammen-laufen** (läuft zusammen), **lief zusammen**, **ist zusammengelaufen** to run together, to blend  
 die **Zusammenlegung**, -en the combining (of)  
 das **Zusammenrücken** the moving nearer, the coming together  
**zu-schauen** to watch, to look on  
**zu-sehen** (sieht zu), **sah zu**, **hat zugesehen** to look on, to watch  
 der **Zustand**, -es, -e condition, state, position, situation  
**zustande bringen** (bringt zustande), **brachte zustande**, **hat zustande gebracht** to bring about  
**zuverlässig** reliable, certain, trustworthy  
**zuvor** before, formerly  
**zuweilen** at times, now and then, occasionally  
**zu-wenden** (wendet zu), **wandte zu** or **wendete zu**, **hat zugewandt** or **zugewendet** to turn towards  
**zwanzig** twenty  
**zwanzig Jahre vorher** twenty years previously  
**zwar** indeed, certainly  
**zwar . . . jedoch** it is true . . . yet  
**und zwar** namely  
**zwei** two  
 der **Zweifel**, -s, - doubt, disbelief, hesitation  
**zweifeln** to doubt, to have one's doubts about (a thing)  
**zweit** second  
**der Zweite Weltkrieg** the Second World War  
**zwischen** between, among  
**zwölf** twelve  
**zwölfstündig** twelve hour